



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(МОНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

**П Р И К А З**

от 27 декабря 2022 г.

2022 г.

№ 1022

Москва

**Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

В соответствии с частью 6 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7898; 2022, № 39, ст. 6541), пунктом 1 и подпунктом 4.2.6<sup>1</sup> пункта 1 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 864 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, № 31, ст. 5343; 2022, № 46, ст. 8024), приказываю:

Утвердить прилагаемую федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Министр

С.С. Кравцов

## УТВЕРЖДЕНА

приказом Министерства просвещения  
Российской Федерации

от «24» ноября 2022 г. № 110/02-22

### Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

#### 1. Общие положения.

1. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – Программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных утвержденных приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования<sup>1</sup> (далее – Стандарт).

Стандарт определяет минимальные цели и ориентиры реализации адаптированных основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры адаптированных способов и средств их достижения.

2. Программа является документом, в соответствии с которым организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – Организация) самостоятельно разрабатывают и утверждают адаптированные индивидуальные программы дошкольного образования (далее – АОП ДО) для обучающихся раннего и дошкольного возраста с различными возможностями здоровья (далее – ОВЗ):

АОП ДО для обучающихся с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и глухонемых), зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием);

АОП ДО для обучающихся с нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием);

АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР);

АОП ДО для обучающихся с нарушениями центрально-двигательного аппарата (далее – ЦДА);

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 14 ноября 2017 г. № 117 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 декабря 2017 г., регистрационный № 33342), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 2 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 5126).

АОП ДО для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР).

АОП ДО для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС).

АОП ДО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – УО).

АОП ДО для обучающихся с тяжелыми эмоциональными нарушениями развития (далее – ТМНР).

3. Содержание и планируемые результаты (послевые ориентиры), разработанных Организациями АОП ДО для обучающихся разного и дополнительного уровня в ОВЗ, должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Программы.

На основе организационно-управленческого статуса данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

1. Различный характер Программы реализуется через представление общей модели образовательного процесса в образовательных организациях, возрастных вариативности развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся разных и дошкольного возраста в ОВЗ, определение структуры и содержания содержания образовательной деятельности в соответствии с требованиями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области содержат образовательную деятельность, равно как и организации образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых складывается основная образовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать адаптированные основную образовательную программу дошкольной образовательной организации для обучающихся разных и дополнительного уровня в ОВЗ.

2. Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

2.1. Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты освоения в виде целевых ориентиров.

2.2. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают специфику образовательной среды; предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с

педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекционной программе воспитания обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

5.2.1. Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игры (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познательная-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также творческая видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора;  
 самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);  
 конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;  
 изобразительная (рисование, лепка, аппликация);  
 музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, танцы, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  
 двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

5.2.2. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы.

1. Является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации образовательного потенциала.

3. Учитывает индивидуальные возможности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность обучения и развития.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

5.3. Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной психофизиологической группы, особенности организации развивающей среды и организационно-педагогической среды, федеральный календарный план воспитательной работы с учетом основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарных плане воспитательной работы Организации.

6. Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части по учебной образовательной программе, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

7. В соответствии с Программой планирование традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

8. Программа также содержит рекомендации по различным аспектам обеспечения достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации основной образовательной программы Организации. Система обеспечения качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на обеспечение созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

9. Программы для разных возрастных групп должны разрабатываться с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся указанных групп.

## II. Целевой раздел Программы.

### 10. Пояснительная записка

10.1. Цель реализации Программы: обеспечение условий для полноценного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающиеся раннего и дошкольного возраста в ОУ, индивидуальными особенностями его развития и состоянием здоровья.

Программа способствует социализации и сотрудничеству между людьми, обеспечивает реализацию права обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с требованиями в семье и обществе, духовно-нравственности и социокультурных ценностей в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворению его образовательных потребностей и интересов.

### 10.2. Задачи Программы:

реализация содержания АОН ДО;

коррекция недостатков психофизически развитых обучающихся с ОВЗ;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для достижения норм развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного обучения на территории проживания, дома, улицы, парка, спортивного стадиона;

адекватное благополучное усвоение развития в соответствии с их возрастом, психофизическими и развивающимися личными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

обеспечение обучения и воспитания целостности образовательной работы во всем духовно-нравственном и общекультурном пространстве, принятии в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их речи, эстетичности, нравственности, эмоциональности, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и личностным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их личной активности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

обеспечение прозрачности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

10.3. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самобытности детства как личности этапа в общем развитии человека.
3. Психологическая социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников (при наличии) в образовательном процессе.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации в семье.

7. Возрастная адекватность образования, дающей принципам предопределяет выбор образовательных материалов содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

10.3.1. Специфические принципы и подходы к формированию АБН ДС для обучающихся с нарушениями слуха:

1. Нарядом с не семейного взаимодействия с организациями специализаций, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями слуха: организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднослышащих обучающихся, перенесших операцию по восстановлению слуха (далее – КИ), оказание психолого-педагогической, сурдологической и (или) логопедической поддержки и другие необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, центры реабилитации слуха, сурдологические кабинеты).

2. Индивидуализация для каждого образования глухих, слабослышащих и позднослышащих обучающихся, обучающихся с КИ открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, повышения индивидуальной эффективности развития каждого ребенка с характерными специфичной и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизиологические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования определяется ребенком через разные формы деятельности с учетом его актуального и бытийного развития ребенка. Это способствует развитию, эксперименту как явным, так и потенциальным возможностям ребенка.

4. Поддержка взаимодействия и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социальное-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством комплексных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие глухих, слабослышащих и позднослышащих обучающихся тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным; художественно-эстетическое – с познавательным и речевым. Содержание образования в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей для заботливости средств реализации и достижения целей Программы: стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разрабатывать свои одобренные образовательные программы, при этом не Организацией реализуется принцип выбора в соответствии их достижениях, выборе образовательных программ,

учитываю порядок реализации системы групп обучающихся, их психофизиологические особенности, интересы родителей (законных представителей).

10.3.3. Специфические приемы и подходы в формировании АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения:

1. Создание партнерских отношений с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация активно ищет партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут обеспечить удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказание психологической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, социальной и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ для категории обучающихся слепых, слабовидящих, обучающихся с прогрессирующим зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появляется индивидуальная траектория развития каждого ребенка с характерными спецификой и особенностями, учитывающей его интеллект, личность, способности и психофизиологические особенности.

3. Разнообразие вариативное обучение: содержание образования представляется ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширяет как явные, так и потенциальные зрительные возможности ребенка.

4. Попытки расширения и интеграция отдельных образовательных областей: всеохватное социально-коммуникативное, коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством разных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: интеллектуальное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с прогрессирующим зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-техническим развитием ориентировкой, приемы воспитания. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Мотивация и цельность целей и действий при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, учить педагогов право выбора способных и достигших, выбора образовательных программ, учитывать разнообразие



составляя группы обучающихся, их психофизиологических особенностей, интересов родителей (законных представителей).

6. Принципы научной обоснованности и практического применения психологических и психопедагогических исследований в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционных, компенсаторно-развивающих, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся. адаптированных программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуальными психологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: раскрывает предметное содержание образовательных областей, изложенное в содержании образовательной деятельности специализированных разделов психологической деятельности; специфику воспитательной работы с обучающимися с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение полноценного взаимодействия зрения психологических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

10.3.3. Специфические принципы и подходы к формированию АСН ДО для обучающихся с ТНР:

1. Системное взаимодействие с родителями, социальными партнерами, органами власти и другими партнерами, которые могут внести вклад в реализацию образовательных обучающихся. Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дополнительного образования обучающихся с ТНР; программы являются построены образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, умения, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее содержание образовательных программ предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуальности и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению возможностей, так и созданию возможностей ребенка.

4. Подходы содержания и интеграция отдельных образовательных областей; в соответствии со Стандартом Программа предполагает целостное социальное-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Действие Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область реализуется ребенком по отдельности, в форме

изопревозвешенных знаний по модели реальных предметов. Между этими двумя рамками Программы существуют многочисленные взаимосвязи: познавательные навыки обучающихся с ТНР тесно связаны с речевыми и социально-коммуникативными, художественно-эстетическими – с познавательными и речевыми. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Индивидуальность действий и целей при выполнении средств реализации и достижения целей Программы. Связь с Программой лежит на индивидуальной ответственности в организации, с учетом которой Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

10.3.4. Специфические принципы и подходы в формировании АОП ДО для обучающихся с НОДА:

1. Создание партнерских отношений с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут оказать помощь в развитии и образовании обучающихся с нарушениями зрения. Организация устанавливает партнерские отношения не только с органами обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, включая обеспечение психологической и (или) медицинской помощи в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические центры).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с НОДА: предполагает такие особенности образовательной деятельности, которые открывают возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка специфичной и исключительной, удовлетворяющей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что образовательные содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом как актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как реальных, так и потенциальных возможностей ребенка.

4. Поддержка и обеспечение и обеспечение этих обязанностей областей и соответствии со Стандартом Программа предполагает комплексное социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения разных видов детский

отщипности. Делеция Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область освещается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели учебных предметов в школе. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социальным коммуникативным; художественно-эстетическое – с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса учитывает особенности развития обучающихся с НОДА раннего и дошкольного возраста.

5. Инвариантность ценностей и целей при差异性ности средств реализации и достижения целей Программы: стандарт и Программа, задают инвариантные ценности и приоритеты, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизиологических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

10.3.5. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип индивидуализации и адаптивности организации коррекции и компенсации недостатков развития ребенка исходя из образовательном процессе не исключительная как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности и долговременной социальной жизни.

2. Этиологический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушения возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить первично нарушенные. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обуславливаемые взаимным влиянием нарушенных и сохраняемых функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным

компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР в котором участвуют специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируются заключенные, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся нарушений в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции и убежденная сплоченность в условиях организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективней только в том случае, если осуществляется в комплексе, для комплексного лечения, психогигиеническую и психомоторную коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкантов и физкультурных руководителей, а также сотрудничество с медицинскими учреждениями.

5. Принципы работы на закономерности оптимизического развития: коррекционная логопедо-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «заключающего опыта». При реализации данного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и сдвиганности в детском развитии. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и включает изменение некоторых психических свойств и овладения новыми способами действий, представлениями и т.п. Стабильное, длительное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, и переориентации ее с одной сдвиганности, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных этапах развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления. Они нуждаются в подготовке к чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающей среде. Наилучшему протеканию образовательной и коррекционной работы с одной стороны ориентируются на возрастные закономерности развития, а с другой – ориентируются как усложненные приемы, ориентирующиеся на индивидуальный уровень развития показателем деятельности, реального действия обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства и реализации коррекционных, логопедических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь немедленным актуальным содержанием деятельности и требует построения благоприятного прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации индивидуального подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на индивидуальную действительность возраста. Коррекционный образовательный процесс ориентируется на возрастные

действительной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгебраиче (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического сопровождения познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественно сложное формирование и протекание, определяется особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Тем же специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррективной и компенсаторной помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР специального и познательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип дифференцированности коррекционно-развивающего образовательного содержания предлагается ребенку с ЗПР через разное волево-человеческое с учетом всех его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип неварьированности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стратегия и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать многовариантную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывая разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизиологических особенностей, условий реализации (закононых предписаний и др.).

10.3.6. Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с РАС:

1. Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего мира в основе трудности ей принцип пружки во времени (вчера – сегодня – завтра, сначала – потом), выявления процессов формирования и использования опыта (интерпретация действий и действий, но не ставятся опытов в традиционном смысле слова, но есть основой для решения текущих жизненных задач: обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует сложившейся потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

2. Особенности проявления нарушений пространственно-временных характеристиках окружающей у людей с РАС:

фрагментарность восприятия: нетрадиционные (трудности формирования целостного сенсорного образа зрительного, звукового), межцелостный (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центрального иннервации (факелция на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);

слабость восприятия:

трудности восприятия успешно сформированных гротесков.

Коррекционная работа на каждом из этих пунктов (или их сочетании) предполагает целый спектр методических приемов: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа, ориентацию в сенсорном пространстве и выбор сенсорного и дидактического материала в соответствии с уровнем осведомленности по данному пунктам сенсорным каналом.

3. Развитие социального взаимодействия, коммуникативные способности формируются посредством целенаправленного использования методических приемов, где главным предоступает эта цель. Приемы и методы, включенные в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств к разным профилям, используют различную техническую базу, и для каждого существует определяющие показатели и параметры, условия реализации, возможные и желательные сочетания с другими подходами.

4. Важным элементом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушение при РАС способности понимать мотивы поведения, причины поступков и действия других людей, способность предвосхищать предугадывать их действия и поведение, предположить их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребенка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может быть интуитивно зашито реакцией (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения). Это часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации социальной жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учета возможностей ребенка с РАС на данный момент, особенностей его мимики и жестового языка.

5. Особенности проблемного поведения ребенка с РАС разнообразны: агрессивные и аутоагрессия, эффе́ктивные истерики, неадекватные смех, плач, крик, ритуальное поведение, стереотипия (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребенка, затрудняют (для него) социальную адаптацию, делают фактически невозможным участие в процессе и самонаблюдение с другими людьми. Коллекции проблемного поведения не только

одна из важнейших задач при комплексной коррекции аутистических расстройств, что часто и в значительной степени усиливает работу по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2-3 лет), что подразумевает из пасть услугам считать поведенческие проблемы, в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие симптомов на НПК.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражены в специфике для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо того, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, неадекватная задержка речевого развития в силу невозможности восприятия успешно организованного процесса), а также с коморбидными расстройствами. Это особенно важно учитывать в практике: как правило, у ребенка с РАС помимо глубоко психических нарушений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определенные стратегии коррекционной работы выстраиваются и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной; например, нарушение может быть связано одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсорной пластикой, в индивидуальном плане личность может включать в себя как обусловленный пугливой анорним «интенсивность», так и классическую эргоническую обусловленную умственной отсталостью. Без учета структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалистов коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и умственной пространственно-временных характеристик ближе к отклоненному нарушению (расстройству функционального блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компетенции, и коррекция; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии как сенсорного и гиперкомпозитно-ауто стимуляционного характера и, особенно, каталитический заряд стереотипий.

9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по тому, но чаще всего относятся к продукциям или реакциям второго уровня уровня психо-психологической структуры РАС. Имеет ли в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений психометрические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

10. Нарушения коммуникативности в осознанного взаимодействия – сложныг тяжолостягчовые образования, на кшатификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Подготовка к определению структуры образовательног мероприятий должна включать:

определение проблем ребенка, требующих комплексной коррекции;

классификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений и психо-педагогической структуре, характер коморбидности (случайная или детерминированно обусловленная):

выявление ведущего уровня нарушений и психо-педагогической структуре;

определение образовательной траектории (по содержанию, деятельности и процессуальному содержанию);

мониторинг реализации групповой и индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

10.3.3. Специфика работы с детьми с феминизацией АОП ДО для обучающихся с УО:

1. Принцип учета связей диагностики и коррекции отклонений в развитии.

2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.

3. Принцип определения базисных достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

4. Принцип учета различий в характере обучения, основывающегося на возможности о ведущей роли обучения и развитии ребенка, учета соотношения как текущего уровня развития ребенка и его уровня ближайшего развития.

5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общего учебного опыта ребенком (в том числе и элементов его учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.

6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.

7. Принцип стимулирования эмоционального реагирования, эмпатии и индивидуализации их для развития предметной деятельности обучающихся, общения и формирования адекватного поведения.

8. Принцип расширения форм взаимодействия или деятельности обучающихся с детьми и создания условий для актициции форм партнерского сотрудничества между детьми.



9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их замещающих, в коррекционно-педагогической работе.

10. Принцип учета влияния социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

Подходы и формально-методические программы для обучающихся с УО: деятельность: подход к организации целостной системы коррекционной, воспитательной работы с ребенком:

личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через содержание содержания обучения и совершенствующие методы и приемы работы.

Содержание программы учитывает личностную индивидуальность каждого ребенка, его возможности и приоритеты социализации ребенка. В связи с тем, что важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной дезадаптации ребенка.

10.3.8. Специфические принципы и подходы к АОП ДО для обучающихся с ТМНР:

1. Положительное ведущее роль социальных условий среды и социальной ситуации развития для всех личностных изменений, происходящих в индивидуальном развитии ребенка на любом возрастном этапе, когда социальные факторы выступают как основные детерминанты детского развития.

2. Идея о «мыслевом строе» сознания - чувствительной и практической опыт имеет значение в формировании глубоко индивидуального и уникального образа мира у ребенка.

3. Теория комплексного сенсорного воздействия за счет использования специализированных технических средств, методов и приемов для раздражения проводящих путей, чувствительных областей коры головного мозга и формирования целостных связей как основы развития высших психических функций.

4. Теория имитации и подражания, а также последовательного формирования усложненных действий.

5. Теория деятельности с акцентом на ориентировочную и поисково-исследовательскую деятельность, в процессе которой формируется восприятие и осваиваются социальные способы действий с предметом, закладываются системная и полуконкретная основы познания.

6. Стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития игровой деятельности обучающихся, общения и воспитательных целей поведения.

7. Поддержание и социальной преемственности нарушений и развитии у обучающихся теория социальной компетентности.

8. Принцип комплексного взаимодействия, то есть шучно-образовательное сочетание коррекционно-педагогической помощи в образовании обучающихся с

ТМНР и медитативных морелитератур в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и реабилитации инвалида (далее — ИПРА).

9. Принцип индивидуального содержания и содержания коррекционно-педагогической помощи и образования обучающихся с ТМНР, когда основой содержания коррекционно-педагогической помощи являются индивидуальные результаты всестороннего анализа состояния психического и физического развития.

10. Экопатогенетический принцип, при котором основные методы и содержание коррекционно-педагогической работы индивидуализируются с учетом этиологии (причины), патогенеза (механизмов), тяжести и структуры нарушенных явлений и психофизических развития ребенка.

11. Принцип мультимодальной доступности и коммуникативной направленности, означающий, что коррекционно-развивающая работа должна быть ориентирована на закономерности коммуникативного процесса: основные средства общения для многих обучающихся с нарушениями предполагает использование разнообразных невербальных и вербальных средств с использованием различных форм символизации — от реальных предметов к предметно-символам, картинкам или букварям, вырезанным и сплетальным жетонам, табличкам с наклеенными словами и фразами, устной, тактильной речью.

12. Принцип коррекционно-компенсирующей помощи в области образования, когда специальные средства, жетоны и приемы обучения используются как для формирования у обучающихся с ТМНР новых базисных функциональных движений, механизмов компенсации, так и для развития функциональных навыков систем индикаторов, коррекции нарушенных движений.

13. Принцип о совместной-разделенной деятельности педагогического работника и ребенка с ТМНР, что предполагает последовательную смену форм взаимодействия (при постепенной передаче инициативы от педагогического работника к ребенку) от совместной деятельности к совместно-разделенной, и затем самостоятельной деятельности ребенка с помощью или под контролем педагогического работника.

14. Принцип формирования-антиципации направленности образовательного взаимодействия в том, что коррекционные и компенсирующие недостатки ребенка рассматриваются в образовательном процессе не как цель, а как средства обеспечения ребенку с ТМНР максимальной самостоятельности и независимости и дальнейшей социальной жизни.

15. Принцип прикладного взаимодействия с семьей предполагает, что переход нового приобретенного навыка, полученного ребенком на коррекционных занятиях в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддерживать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении;

16. Принципы реализации содержания и методики отдельных образовательных областей заключается в том, что достижение Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область начинается ребенком индивидуально, в форме изолированных занятий по модели учебных предметов в школе. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса способствует обеспечению развития обучающихся с ТМНР дошкольного возраста;

17. Принцип индивидуальности целей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают индивидуальные цели и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом на Организацию остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих индивидуальные особенности группы обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей);

18. Принцип связности разнонаправленных, взаимосвязанных и соответствующих задач в образовании ребенка с ТМНР.

#### 10.4. Планируемые результаты.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают справедливыми требования от ребенка дошкольного возраста конкретные образовательные достижения. Поэтому результаты обучения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой их основные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые являются его основными характеристиками развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде возможных достижений обучающихся на каждом возрастном этапе дошкольного детства.

10.4.1. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с нарушениями слуха.

В соответствии с особенностями психофизического развития обучающихся с нарушениями слуха, планируемые результаты освоения Программы представлены в ряде целевых ориентиров.

10.4.1.1. Целевые ориентиры для глухих и слабослышащих обучающихся – в ходе первого полугодия жизни ребенка при условии целенаправленного педагогического воздействия и взаимодействия с родителями (бипуальное слухопротезирование, хождение на костылях):

1) поддерживает зрительный контакт с взрослым человеком, улыбается,

выдает радостные звуки и отлетит плавно и улыбкой педагогического работника;

2) оживляется, подает голос, когда на него смотрят или к нему обращаются, переключая взгляд с одного говорящего человека на другого;

3) активно гулит;

4) реагирует голоса близких людей, слышит шепотом, и реагирует на громче или тише. Реагирует, когда теряет взгляд близкого человека или когда он собирается уходить;

5) обнаруживает выраженные потребности в общении с педагогическим работником, родителями (законными представителями): проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращение, сам инициирует общение, срывает педагогического работника, родителей (законных представителей) с помощью голоса, улыбок, движений, охотно вырывается и манипулирует игрушкой;

6) активно возводит глазами источник звука, внимательно смотрит на объект, издающий звук;

7) проявляет похвально к педагогу и родителям интерес, по отношению к предметам окружающего рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, ронзая, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее: удерживая в одной руке игрушку, другой тянется ко второй и так переносит ее, перекладывает предмет из руки в руку.

10.4.1.2. Целевые ориентиры для оценки и слабостепедей обучающихся: к концу первого года жизни ребенок при условии целенаправленного педагогического воздействия и идеального звукоусиления (бинауральное слухотезисирование, кохлеарная имплантация);

1) активно проявляет инициативу в эмоциональном общении, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

2) активно обследует разнообразие предметов, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников, родителей (законных представителей) проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и взаимодействовать с ней по своему усмотрению;

3) во взаимодействии со педагогическим работником, родителями (законными представителями) инициирует разнообразными средствами общение: мимикой, естественными жестами, голосовыми произнесениями; стремится привлечь педагогического работника, родителей (законных представителей) к совместным действиям с предметами, различает направление и направление педагогическим работником своих действий до их выполнения, жестами;

4) переходит от гуления к лепету, в котором постепенно появляются все новые и новые звуки; это важнейший показатель отсутствия ребенка на пути естественного развития речи;

5) рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе

педагогического работника, родителей (законных представителей) может показать названный предмет, пытается сам использовать мелки и карандаши;

6) стремится проявлять самостоятельность при овладении умениями самообслуживания (мыть ложку, пить из чашки);

7) проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на коленки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке педагогических работников, родителей (законных представителей).

Основной задачей критериев оценки уровня сформированности функции является представление о том, что процесс формирования функциональной структуры эрготизма ребенка как базиса для овладения умениями и навыками имеет ступенчатый индивидуальный темп.

10.4.1.3. Целевые ориентиры для детей с слабоумными обучающимися раннего возраста – к трем годам ребенок:

1) интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует, знает названия бытовых предметов и умеет ими пользоваться (совершает предметные действия);

2) стремится к общению с педагогическим работником, родителями (законными представителями) активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать самостоятельно;

3) отличается следующими характеристиками речевого развития:

при условии наличия у ребенка с первого года жизни) путь становления речи приближен к тому, как это происходит у слышащих: сначала не слышны и фразы в конкретной ситуации, самостоятельные слова, фразы, услышав речь становится слышной же потребностью, как для слышащих детей, увеличивается звуковой запас, появляется интонационная структура речи;

при условии, что обучение началось в 1,5 – 2 (3) года речи, формируется понимание речи в узкой коммуникативной ситуации (игра, кормление, туалет, прогулка, сон); самостоятельная речь ограничена;

у ребенка развивается слуховое восприятие, в том числе самоподражание, подражание окружающим близким людям;

проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями и подражая им;

проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;

владеет простейшими навыками самообслуживания;

любит рассматривать картинки, лепится под музыку, вступает в контакт с детьми и педагогическими работниками, родителями (законными представителями);

включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование).

10.4.1.4. Целевые ориентиры для слухих обучающихся на этапе завершения

освоения адаптированной программы.

Представленные целевые ориентиры, соответствующие показателям отличаются от оптимистических нормативов, что связано со спецификой развития слухов обучающихся децансланам и слухоты.

На начало дошкольного периода слуховой ребенок (при условии, что обучение началось в первые месяцы жизни, до 1,5 лет):

1) демонстрирует уверенность при выполнении действий к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх, способен сопереживать другим и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

2) принимает интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими и играть устно. принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на мир; умеет играть с педагогическим работником, подражает его действиям, выполняет игровую задачу, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать свои действия;

3) выражает свои просьбы, обращает на внимание доступными средствами общения, пользуется и выполняет поручения, предельно возможное умение пользоваться (инструкция, опорный словарь);

4) называет простые связи и рассказы, отражает прочитанное при помощи иллюстраций, в схематических рисунках, лепке, постройках из кубиков;

5) ребенок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может элементарно взаимодействовать с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности. Эмоционально взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

6) обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живет;

7) понимает графические умения в области техники в самостоятельном выполнении действий по возрасту культурно-гигиенических процедур (культура еды, умывание), навыки самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

8) соблюдает установленные элементарные правила поведения в организации, на улице, в транспорте, в общественных местах, стремится к самостоятельности, владеет приемами взаимодействия со сверстниками и со своей работой с образцом;

9) понимает значение и смысл звуков. выявляет звуковой слуховой слух; различает интонационные; различает на слух неречевые и речевые звуки, звуки,

большинстве случаев,

10) экспериментирует с легкими речевыми звуковыми, зрительными (с помощью карт) и тактильными (с помощью шрифта) средствами (с помощью шрифта и шрифта, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

На этапе завершения обучения в адаптивной программе (к семи годам) глухой обучающийся, имеющий перспективу обхождения с безречной шрифт при аналоговой систематической специальной поддержке:

1) понимает и оценивает социальную роль обучающегося, у него формируется мотивы учебной деятельности;

2) стремится к организованности и аккуратности;

3) представляет собственные возможности и потребности, умеет адекватно оценивать свои силы, пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами;

4) проявляет положительные чувства (доброжелательность, ответственность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим);

5) интересуется культурой общества, бережно относится к результатам чужого труда;

6) стремится проявить заботу и внимание по отношению к окружающим людям животным;

7) проявляет самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о дружественных нормах;

8) стремится к осмысленности приобретаемых знаний и умений; проявляет любознательность;

9) владеет элементарными способами вербальной и невербальной коммуникации и применяет нормы социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;

10) имеет представления о безопасности, доступных вариантах жизни;

11) умеет понимать причины успеха (успехи), неудачи, старается конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

12) имеет элементарные представления, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;

13) понимает обращения и выполняет задания;

14) понимает вопросы;

15) умеет сообщать о выполнении задания, и своем желании;

16) умеет обращаться к другим людям, педагогам, работникам с просьбой, с вопросами (с помощью воспитателя и симуляционной);

17) выполняет инструкции при решении учебных задач;

18) определяет материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;

19) определяет последовательность, действий, операций;

20) обеспечивает результаты с образцом, количеством задания;

- 21) участвует в коллективной деятельности вместе с другими детьми;
- 22) умеет выразить радость, удивление, интерес, сожаление результатами деятельности; не конфликтует при общении различные виды игровой деятельности;
- 23) умеет получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образы, рисунки, схемы;
- 24) умеет создавать модели реальных объектов из пластилина, легкой конструктора и различных материалов;
- 25) умеет ценить и ценить приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашних заданий;
- 26) соблюдает правила личной гигиены;
- 27) испытывает уважение к старшим, вежливости по культуре, чужим традициям, к доблести и героизму России, уважение к труду работников родного края, своей семьи;
- 28) способен давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;
- 29) умеет выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (хвалится или не хвалится);
- 30) знает названия племен своей семьи, их имена;
- 31) умеет приветливо, просить, желание;
- 32) соблюдает правила поведения в Организации;
- 33) активно взаимодействует с обществом и взаимодействует с обучающимися на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- 34) проявляет дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- 35) знает и умеет пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая и цифровые звуковые аппараты;
- 36) умеет различать, описывать и рассказывать про звук знакомый по личному и необходимому речевому материал (фразы, слова, словосочетания);
- 37) понимает значение музыки, в которых звучат музыка, эмоционально относится к ней;
- 38) понимает правила при участии в музыкальных подвижных играх;
- 39) различает и описывает по звуку звучание элементарных музыкальных инструментов (инструмент);
- 40) различает и описывает по звуку эмоционально значимые высказывания окружающего мира;
- 41) способен отбрасывать слезы, улыбки, характерными речевыми знаменами; имеет потребность в речевом общении, мотивацию к развитию устной речи; понимает и употребляет в речи языки, используемого для общения при учебном процессе;
- 42) обращается к другому ребенку и к взрослому к работе и к игре;



использует в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;

использует в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?;

понимает и выполняет простые поручения;

использует в речи слова-названия тела что делает? что?;

вызывает слово и охватывает в нем картинкой;

использует в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (закрепляет словосочетания с предлогами (на, под);

вызывает простые распространённые предложения на материале сюжетных картинок, иллюстраций действий;

вызывает небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, на сюжетной картинке (самостоятельно или с помощью);

овладевает техникой анализа пёстрого ячонка (устно или устно-дактильно), пишет печатным буквами;

понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребёнка (самостоятельно или с помощью).

10.4.1.5. Целевые ориентиры для дошкольников и младших школьников обучающихся на этапе завершения обучения Программы:

1. Обучающийся с высоким уровнем общения и речевым развитием (приближенный к возрастной норме):

овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструктивных и других видах детской активности. Способен выбрать себе род занятий, участвовать по совместной деятельности;

положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками, другими детьми, участвует в совместных играх. Сопереживает другим людям, испытывает интерес к чувствам других, сопереживает неудачам и радостным успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

общается и взаимодействует, активно развивается в разных видах деятельности и играх, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складывается предпосылка грамотности;

у обучающегося развиты хваткая и мелкая моторика. Он подтягивает, выкалывает, шалест основными двигательными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения в разных и разных видах деятельности, по взаимным отношениям с педагогическим работником, родителями (законными представителями) и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

обучающийся проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работникам, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется прочно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей, способен наблюдать, экспериментировать, строить символическую картину окружающей действительности, обладает начальными знаниями о себе, о природе и окружающем мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся без дополнительных отклонений в развитии, отстает от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющих задержку общения с ней, при аналитической систематической специальной помощи:

обучающийся демонстрирует установку на достижение успеха в играх и разных видах труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, участвует в совместных играх, способен соперничать, неудачам и радоваться успехам других, активно проявляет свои чувства;

обучающийся переходит от игры к играм, желает играть с другими, стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, в играх выполняет простейшие задания и выполняет некоторые предметы и действия, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, выполняет свои действия по схеме сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, призывая к своей игре, в самостоятельной игре сопровождает доступными формами свои действия;

обучающийся владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может

осознавать правила безопасного поведения и личной гигиены;

обучающийся обладает начальными знаниями о себе, о окружающем мире, о культуре, он живёт, обладает элементарными представлениями об области живой природы, естествознания, математики;

обучающийся владеет практическими умениями в области гигиены и безопасности, имеет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (кулинария, мытьё, стрижка, забота о зубах, уход за одеждой), владеет навыками самообслуживания (уход за одеждой, уход за обувью);

обучающийся приобретает успешные элементарные навыки поведения в Окружающей среде, на улице, в транспорте, в общественных местах: имеет опыт гражданской оценки хороших и плохих поступков, в рамках и самоответственности, владеет приемами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

обучающийся правильно понимает и снимает нагрузку, индивидуальной слуховой аппаратуры, включает и выключает его, владеет операционными операциями и распознавания на слух слов, фраз, использует слух, воспроизводит речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

3. Обучающийся отличается следующими характеристиками речевого развития:

принимает и употребляет в речи материал, непользуемого для ортотипичных умений и навыков;

общается с другим ребёнком и неадаптированному работнику с просьбой;

использует и диалогический речь, объясняет, что такое и действия;

использует в речи возросшие предложения;

использует в речи слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «как?», «где?»;

понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета;

использует в речи словосочетания, например, «что делать?», «как?», «кто?»;

называет слово и соотносит его с картинкой;

понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета;

использует в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

понимает и выполняет поручения с указанием направления действий (включено словосочетание с предлогом «на», «под», «над», «около», «вокруг»);

составляет простые распространённые предложения и распространённые предложения на материал сюжетных картинок, по демонстрации действия;

составляет небольшие рассказы о близких его жизненным ситуациям, по сюжетной картинке и по серии картинок (значительно или с помощью);

владеет техникой алфавитического чтения (устно или устно-диктандом), имеет начальные буквы;

допомогает при трещинах дротины, доступные по створу, тексты, близкие к реальному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

4. Обучающийся с ограниченными возможностями и развитием значительно отличается от возрастной нормы, перспектива облучения с кинриой маловероятна даже при систематической и максимальной стимуляцией:

и имеет нормальное поведение в б. ст.; в различных обстоятельствах упрямлениях, ридити добровольное отхождение к цели, неосознанно работая и другим детям, владеет риди разными формами и средствами взаимодействия с другими детьми, оформившись личностно, имеет самооценку и самооценку;

у обучающегося развивается мышление (широкое, действенное, образное, мышление логическое), мышление, образная и словесная память, воображение, происходит формирование навыков мыслительной деятельности (анализ, сравнение, классификация, обобщения):

происходит развитие языковой способности, речевой активности обучающегося, овладение значимыми слов и выражениями и обучение их использованию в различных ситуациях общения, развитие разных видов речевой деятельности (слуша-зрительного восприятия, говорения, диалогического и монологического и эвалтуального чтения, письма), формирование элементарных навыков чтения (речь, прежде всего риди слов и);

развивается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к природе окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, музыкальной, танцевальной), формирование художественных способностей.

10.4.1.6. Целевые ориентиры для обучающихся с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации.

Все возможности не исчерпаны от времени, когда была проведена операция, у обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации должны сформироваться:

1) умение ориентироваться в пространстве и времени; 2) длительное эмоциональное взаимодействие с педагогическим работником на новой сенсорной основе и его индивидуализация;

3) устойчиво поддерживать в общении со сверстниками педагогическими работниками, родителями (такими же представителями): обучающийся хочет общаться, подает и иницирует контакты, пользуется как партнером, так и доступными ему вербальными средствами;

4) интерес к звуковым окружающему миру, умение локализовать риди не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на различном расстоянии и все время меняется;

5) способность самостоятельно искать и находить источники шума и естественных бытовых условиях и адаптироваться к ним и ответ на услышанное;

6) способность различить различные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу с помощью интонации шума (выдох и вздох, звонок мобильного и палочного мобильных телефонов, гудящего телевизора);

7) желание и стремление экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;

8) естественно развить на звуки окружающего мира: реагировать, услышав гул машины, подбежать к педагогическому работнику, услышав звонок, надеяться увидеть близких в шумной обстановке;

9) активизация комплексных реакций, выраженная интонацией;

10) длинные речи не только в упор, направленной ситуации, но и все ее; длинные с опорой на ситуацию обращенной к нему развернутой устной речи педагогического работника, родителей (законных представителей);

11) первые спонтанно сформировавшиеся естественной коммуникации слова и фразы, количество которых быстро увеличивается;

12) установка по мере параметров индивидуальной карты коммуникации, достаточных для разборчивого восприятия обучающегося речи и звуков окружающего мира.

При этом уровень общего и слухоречевого развития обучающегося и степень его приближения к возрастной норме может быть различным: близким к возрастной норме, значительно ниже нее или значительно ниже возрастной нормы.

10.4.1.7. Целевые ориентиры для обучающегося с КИ на этапе завершения освоения адаптированной основной общеобразовательной программы.

1. Обучающийся с КИ, приближившийся по уровню общего и речевого развития к возрастной норме:

проявляет интерес к культурным способам деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе роли в игре, участвовать по совместной деятельности;

положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует друг с другом детьми в деловом сотрудничестве, любит свою, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство стыда и себя, стараться разрешать конфликты;

обладает доброжелательным, творческим отношением к разным видам деятельности и прежде всего к игре. Ребенок с удовольствием принимает участие в играх, увеличивает условия и результаты ситуации, следует основным правилам;

инициативная устная речь, хорошо понимает обычную устную речь. самостоятельная речь связная, естественная, речевая окраска, в жарком тепле, без интимности, речь шепотом, мимика и жесты, как и у слышащих обучающихся. трудности произношения отдельных звуков, которые не мешают общей связности речи, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; владеет грамотой или подготовлен к овладению ею;

умет рассказывать о себе, семье, переживать события из жизни семьи и других людей, описывать поведение животных, природные явления, делать личностную или персональную оценку к предмету и (или) объекту мысли и выразить свое эмоциональное отношение к поступкам, действиям, ситуациям, событиям, состояниям и явлениям окружающего мира;

воспринимает на слух переписанные сообщения, речь соответствует возрасту; речевой процесс идеативно структурирован; ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, готов вербальной речевой формой принимать более 6 метров и понимать речь на расстоянии 4-6 метров;

в устной повествовательной соответствует поведению обучающимся с юркой слухом; проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, необязательно участвует в беседе, ведет себя адекватно учебной беседе, находится в достоящем состоянии внимания и приходящему, нередко может переключиться на другую тему, учитывая его, если он был занят на фоне шума и (или) разговора, добит слушать музыку, смотреть кино экран, мультфильмы, слушает аудиозаписи;

различает крупную и мелкую моторику, он подвижен, вынослив, различает основные пространственные направления, может контролировать свои движения и управлять ими;

способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, но не выходящими с педагогическим работником в другие дети, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работникам, родителям (законным представителям), другим людям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей. способен найти илать, экспериментировать, строить эмпирическую картину окружающей реальности, обладает знаниями о себе, о окружающем и социальном мире, в котором он живет. Знание о произведениях детской литературы, обладает элементарными представлениями по области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к привапу

собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, соответствующий нормам по уровню общения и речевого развития (сохранив при этом единичные эпизоды имплантации в возрасте 3-6 лет):

демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным лицам, группам, другим людям и самому себе, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим коллективом, участвует в совместных играх; способен сопереживать, сопереживать и разделять успехи друзей, активно проявляет свои чувства;

проявляет интерес к играм, желает играть с ними; стремится играть рядом с другими детьми в широким кругу, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театральных, танцевальных, подвижных). эмоционально реагирует на игру, предложенную педагогическим работником, поддерживает его действия, принимает игровую задачу, принимает свои действия, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение в сложной игровой ситуации, сопровождает свои действия речью;

использует условными действиями, может контролировать свои действия и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, игровых ситуациях с педагогическим коллективом, родителями (законными представителями), другими детьми;

обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, математики;

владеет элементарными умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (мытьё рук, умывание, профилактика зубных заболеваний); владеет элементарными умениями (уходит за внешним видом, ухаживает за одеждой);

обладает элементарными правилами поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильного поведения и простых поступков; стремится к самостоятельности, владеет приемами самостоятельного выполнения действий и простой работы с инструментами;

восприятие на слух перечисленных звуков соответствует количеству: ротовой аппарат достаточно настроен, слышит и реагирует на звуки окружающего мира, имеет нормальную разговорную громкость более 6 метров и слышит речь на расстоянии 4-6 метров, пытается повторить в разговорном доступе слова на слух речи;

в учебное посещение ребенка близко поведенчески обучающимся в тихой среде; проявляет живой интерес к беседе с педагогическим коллективом, родителями

(эпистолярно-представительной) любознательной глота на собеседники; играют в шестопятом служебном, участвует в происходящем, любит слушать музыку, самостоятельное смотрит фильмы, мультфильмы;

устная речь является основным средством общения. ее языковые и коммуникативные функции, но уровень развития коммуникативной и речевой еще отстает (по уровню языкового) от возрастной нормы, содержание коммуникативной уже выходит за рамки личного опыта, круг общения. его тематика и речевые средства ридублированы, но сами речевые средства еще не соответствуют ситуации, часто встречаются грамматизмы. ребенок в общении копирует образцовую речь и пользуется ею, но сама речь остается еще специально приспособленной к особенностям его речевого развития, устная речь естественная по звучанию, интонационно окраске; в нормальном темпе, но со значительными грамматизмами, они, как правило, достаточно значимы, не наблюдаются трудности произнесения отдельных звуков, может пользоваться устной речью для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, но часто встречаются грамматизмы, владеет простыми или полготовыми к предложениями.

3. Общительность с КИ и дошкольниками нарушена или развита, значительная отстает от возрастной нормы.

различное доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, большую часть практических действий выполняет в совместной с педагогическим работником деятельности или при его постоянной помощи, владеет элементарными жестами и средствами взаимодействия с другими детьми;

различительная мышление (выглядно-действенное, образное, элементы логического мышления, внимание, образная и сенсорная память, происходит формирование основы для мыслительных операций (анализа, синтеза, классификации, обобщения);

восприятие на слух коротких звуковых комплексов нормально слышит ребенку более младшего возраста; речевой процессом адекватно воспринимает ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, имеет нормальную речевую функцию; расстояние более 6 метров и воспринимает речь на расстоянии 4-6 метров, не испытывает трудности в разборчивом восприятии на слух речи;

слуховое поведение ребенка близко соответствует общепринятым с нормой слуха более младшего возраста; принимает активное участие в звуковом окружении мира, может адекватно вести себя и реагировать на увеличивающееся звучание, различает различные звуки, в том числе близкие по звучанию, экспериментирует со звуками и получает от этого видимое удовольствие; активно использует разнообразные голосовые реакции с выраженной интонацией, любит слушать музыку;



устная речь является основным средством общения со знакомыми людьми. Но широко используются и невербальные средства: улыбки, жесты, кивки головы и т.п. Если ребенок плохо понимает или не понимает формы общения, понижает при этом форму, как правило, связанную с его деятельностью, с определенной ситуацией, в самостоятельной речи использует звукоподражания, лепетные и полные слова и короткие фразы, формируются элементарные навыки связной речи. Прогноз всего благоприятный, устная речь естественная по звучанию,intonационно окрашенная, в нормальном темпе, но ее значительно аграмматизировано. она, как правило, недостаточно выразительна.

наблюдается развитие осязательного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира. знакомство и познание разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), ознакомление с произведениями искусства.

В силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка, слабых сторон его психофизиологии ребенка, ребенка с КИ могут существовать различные степени реализации заданных характеристик и способности ребенка при этом, их в моменту перехода на следующий уровень образования.

10.4.2. Целевые ориентиры развития. Программы для обучающихся с нарушениями зрения.

Целевые ориентиры с особенностями психофизиологического развития ребенка с нарушениями зрения, при изучении результатов обучения. Программы реализуется в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры реализации Программы для слепых обучающихся.

10.4.2.1. Целевые ориентиры младшего возраста. К концу первого полугодия жизни для участия в ближайшем педагогическом взаимодействии и обучении у слепого ребенка формируются адаптивно-компенсаторные механизмы:

1) инициирует потребность в общении с педагогическим работником в тесном телесном контакте (форма коммуникация): проявляет интерес и коммуникативные эмоции в ответ на речь педагогического работника, на его прикосновения, сам инициирует общение, привлекая педагогического работника, родителей (законных представителей) с помощью голосовых проявлений, движений;

2) проявляет познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом прислушивается к издаваемым игрушками звукам, стремится захватить звучащую игрушку, находящуюся в поле деятельности руки или рта;

3) повышает двигательную активность и активность при слуховой стимуляции, проявляет готовность к развитию дифференцированного слухового восприятия, ищет звук;

4) играет самостоятельно игрушками (собирает и увеличивает пирамку, перебирает шнурок), проявляет двигательную активность (бьет ручками, топками по игрушке, из которой можно извлечь звук).

10.4.2.2. К концу первого года жизни у слепого ребенка формируются следующие адаптационно-компенсаторные механизмы:

1) активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов педагогических работников, избирательное отношение к знакомым и посторонним лицам;

2) проявляет активность в действиях с предметами и объектами действительности: выполняет манипуляции в обследовании, манипуляции для извлечения звуков, проявляет инициативу, привлечение в игру и участие в тактильных или слуховых играх и играх, проявляет потребность в прикосновении и способность к отысканию по предметным объектам, проявляет способность извлекать звук как чувствительный признак предмета (на ощупь);

3) во взаимодействии с педагогическими работниками, родными и законными представителями пользуется доступными средствами общения: коммуникативными проявлениями (шепчет, произносит первые слова), стремится привлечь внимание педагогического работника, положительна и с интересом реагирует на выраженные просодические стороны речи говорящего с ним человека, принимает участие и переживает педагогическим работником своих действий;

4) охотно слушает детские стихи, песни, музыку музыкальных инструментов, проявляет интерес к действиям с ними, обследует, узнает предметы;

5) проявляет умения во владении основными видами ручных приспособлений;

6) проявляет двигательные умения и двигательную инициативу: умения сидеть, садиться из лежачего положения и ложиться из сидячего положения, встает, ползает на коленях, ползает по ногам, ходит при поддержке педагогических работников, удерживает в руках игрушку, приспособленную к его физическим возможностям, проявляет способность к целенаправленным движениям, их предметной направленности.

10.4.2.3. Целевые ориентиры раннего возраста. К трех годам у слепого ребенка формируются адаптационно-компенсаторные механизмы следующим образом.

1) интересуется окружающими предметами, активно обследует их; проявляет интерес к коммуникативным впечатлениям: осознание в сочетании со слуховыми, тактильными, обонятельными впечатлениями; исследует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью педагогического работника, проявляет знания названий бытовых предметов, и предметов ближайшего окружения, демонстрирует умения в действиях с музыкальными игрушками, куклой,

проявляет избирательное отношение к материалу, на котором сделаны предметы из

2) стремится к общению и ищет смысл речевого общения с педагогическим работником в знакомых ситуациях, активно подражает им в речи и звукопроизношениях, узнает по голосу окружающих, положительно относится к совместным с педагогическим работником, родителями (законными представителями) действиям; речь выступает основным средством общения;

3) владеет, знает как обращаться к педагогическим работникам, может обратиться к взрослому и просить, знает назначение окружающих предметов и предметов, понимает основные связи слов с объектами или предметами и объектами, использует речь в качестве основного средства общения с педагогическим работником;

4) проявляет интерес к другим детям, прислушивается к их речи, звуковым сигналам деятельности, уточняет через вопросы, что происходит, где и чем занимается;

5) любит слушать стихи, песни, короткие сказки, изучать тексты научно-популярных книг, двигаться под музыку, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от тактильных, звуковых восприятий, игровых действий с музыкальными игрушками;

6) владеет ходьбой, свободной в знакомом пространстве и с поддержкой в малознакомом пространстве, при преодолении препятствий, проявляет положительное отношение к ходьбе;

7) демонстрирует способность при ходьбе ориентироваться: сохранять, изменять направление движения с использованием предметов-ориентиров, находящихся в знакомом пространстве, ориентироваться на слух;

8) крупная и мелкая моторика рук обеспечивает формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

10.4.2.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ограниченными возможностями:

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с ограниченными возможностями:

1) приобретает умения взаимодействовать самостоятельно или с помощью педагогически подготовленного персонала (законных представителей) культурные навыки деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в игре, общении, познавании, самообслуживании и других видах детской активности, способен выбирать свои занятия, проявлять интерес к предметно-пространственной среде и активно участвовать в интерактивных играх;

2) активно взаимодействует с миром, другими людьми и самому себе, обладает нужными социальными навыками, обладает опытом участия в совместных играх с

лестями, проявляет положительные эмоции и отношение к бытовому взаимодействию с педагогическим работником в личностно-личной, трудовой и других видах деятельности;

3) достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, характеристик действий в быту, описания действий и действий, соблюдения речевых норм в ситуациях общения, может звучать звуки и слова; у ребенка складывается предпонятие грамматики;

4) владеет умениями по приёму маневренных движений (доступные для освоения) движения, владеет схемой тела с фиксированным умением и навыков ориентировки; владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на уровне развития моторики рук, их мышечная сила, владеет навыками пространственной ориентировки на микроуровне, владеет двуручным способом выполнения деятельности с дифференциацией разноименных функций;

5) способен придерживаться некоторых правил и норм поведения в разных видах деятельности. во взаимоотношениях с педагогическим работником и обучающимся, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию. способен преодолевать чувство страха при передвижении в свободном пространстве;

6) проявляет познавательный интерес и любознательность. задает вопросы педагогическим работникам и обучающимся. интересуется причинно-следственными связями. пытается самостоятельно придумать объяснение явлениям природы и доступным людям; владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности; обладает начальными знаниями о себе, о природе и специальном месте, в котором живет; знаком с приемами чтения детской литературы, проявляет интерес и умение слушать литературные произведения (чтение вслух или индивидуально, аудиозаписи).

Степень реализации каждого из этих характеристик и ее необходимость для ребенка определять из его текущего состояния на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу индивидуальных психофизиологических особенностей, в условиях жизни и т. д. индивидуальные особенности развития конкретного ребенка. Слетные обучающиеся могут иметь одновременно несколько уровней развития, проявляя различия и специализацию в развитии, различий уровень компенсации трудностей развития, поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы (ФГОС) не должны конкретизироваться в уровне оценки развития каждого ребенка.

10.4.3.5. Целевые ориентиры воспитания АОН ДЮ для слабоуслышающих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения). Целевые ориентиры в младшем дошкольном возрасте. К концу первого полугодия жизни у слабоуслышающего ребенка на основе сформированных адаптационно-компенсаторных механизмов:

1) обнаруживает потребность в общении с педагогическим работником, родителями (законными представителями); проявляет интерес к личностным особенностям в ответ на обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), на их приветствие, старается удерживать взор на приближающемся к своему лицу педагогического работника, улыбаться и имеет на улыбку педагогического работника, родителей (законных представителей), сам инициирует общение, приветствуя их с помощью голосовых проявлений, движений, жестов, активно включается в эмоциональные игры;

2) проявляет позитивную и познательную активность по отношению к предметам окружающей среды; удерживает взор и проявляет интерес к игрушкам и другим предметам, попадающим в поле зрения, с интересом прислушивается к издаваемым игрушками звукам, выполняет в рамках окружающей среды простые действия, проявляет интерес к ярким светящимся игрушкам, попадающим в поле зрения, поворачивая на удивленном расстоянии от лица, старается захватить видную игрушку, находящуюся в поле зрения деятельности рук, проявляет способность следить за перемещением предметов и других предметов; проявляет положительное отношение к ситуациям взаимодействия с предметным миром, проявляет исследовательскую активность, стремится захватывать игрушки и предметы, обследовать и действовать с ними, проявляет предпочтение в выборе игрушки, удивляется полному или частичному отсутствию игрушки из поля зрения;

3) выдает длительными взглядами (интересует и удерживает голову, чередуются взгляды), проявляет зрительную-двигательную активность, играет с руками, ногами, стремится их рассмотреть.

10.4.3.6. К концу первого полугодия жизни адаптационно-компенсаторные механизмы слабоуслышающего ребенка следующие:

1) активно проявляет потребность в эмоциональном общении, внешне разнообразных экспрессивных чувствительности к эмоциям и языком слов педагогического работника, общении снос отреагирование к языковым и невербальным людям, проявляет интерес и положительное отношение к эмоциям в ситуациях общения с педагогическим работником слышащим и незрячим, внимательно следит за проявлениями партнеров по общению;

2) проявляет активность и действия с предметами в объектах действительности; запоминает зрительные образы и обследования, сосредотачивает взор на предмете и объекте восприятия; проявляет исследовательскую, предпочтительную в

выборе игрушек, в том числе и на основе зрительных впечатлений, проявляет потребность в способности к зрительному идентификации предметов и объектов ближайшего окружения, повторяется и манипулирует предметами одружения, пытается поддерживать действия педагогически работников, проявляет инициативу и настойчивость уже зная получить игрушку, интересуется зрительного восприятия;

3) уже приходящие дети с педагогическим работником, родителями (законными представителями) пользуется доступными предметами и всевозможными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (двигает, произносит первые звуки), смотрит на педагогического работника, родителей (законных представителей) и стремится привлечь его внимание, положительное и с интересом рассматривает на вырезки из лица, на яркие, четко очерченные части (детали) мира, изображенные просодические стороны речи говорящего с ним человека, стремится при этом к совместным действиям с предметами, в совместных действиях следит, внимательно наблюдает за движениями и действиями рук педагогического работника, при этом не комментирует и порицает;

4) охотно слушает легкие стишки, песни, итд. на музыкальных инструментах, проявляет умение и повторит действиями с ними, проявляет интерес к ярко иллюстрированным книгам, с интересом и умением рассматривает, проявляет способность и интерес к рассматриванию картинок, но оттофизическим характеристикам соответствующим состоянию зрения, но при этом педагогического работника может доложить предмет, пытается как использовать яркие (шумагера).

5) проявляет умения во взаимодействии с взрослыми самодоблуживая, проявляет умение и создавать-быть и проявляет ответственную ориентировку с опорой на зрение и слух, выборе, использует и предметы самообслуживания, проявляет умения приходить иметь движения рук (руки), положения пальцев к конструктивным особенностям предметов самообслуживания; стремится поддерживать педагогическим работником в действиях с предметами самообслуживания;

6) проявляет двигательные умения и двигательную активность: свободно наклоняет голову, сидит, ползает, встает на ноги, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке педагогических работников, родителей (законных представителей), проявляет способность к целенаправленным движениям предметной направленности, регулирует движения в пространстве в ситуациях преодоления препятствий (переступать, обходить, переползти);

7) проявляет зрительный способ общения.

10.4.2.7. Целевые ориентиры в развитии ребенка.

К трем годам на основании адаптивно-компенсаторных механизмов у ребенка появляется способность использовать зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-поисковую,

регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности:

1) интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полымодульным впечатлениям: воспринимает в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями. Исполняет специфические, культурно-функциональные предметные действия с помощью педагогического работника, принимает участие в манипуляции бытовыми предметами, игрушками ближайшего окружения. Демонстрирует умения в действиях с игрушками. Проявляет избирательные отношения к предметам;

2) стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения с педагогическим работником, активно поддерживает его в речи и невербальных действиях. Зрительно узнает близких окружающих. Положительно относится к совместным с педагогическим работником или родителем (законными представителями) действиям, принимает участие в этих действиях, способен к зрительному изобразительному, опытным из зрительное восприятие, имеет поддержку и оценки со стороны педагогического работника, родителей (законных представителей), принимающих участие в совместной деятельности;

3) владеет простой в разговорной речи; понимает речь педагогических работников, родителей (законных представителей), умеет обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек, способен узнавать их по слову, проявляет понимание связи слов с воспринимаемыми им зрительно предметами и объектами, может назвать вербальные и невербальные средства общения;

4) проявляет интерес к другим детям, к их проявлению в действиях;

5) любит слушать стихи, песни, картинки сказки, рассматривать книги, двигаться в соответствии с музыкой, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятия, на результаты игр и действий с игрушками;

6) владеет свободной ходьбой с переключениями под контролем зрения в знакомом и малознакомом пространстве, использует зрение при передвижении препятствий, ориентируется в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей. При ходьбе осуществляет контроль зрения: способен сохранять, изменять направление движения и достигать цели. Крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

10.4.2.8. Целевые ориентиры на этапе завершения обучения адаптированной программы образовательной программы дошкольного образования.

К концу обучения по образовательной программе дошкольного образования на освоение адаптированной программы дошкольного образования у слабоуспевающих детей:

1) умение пользоваться сенсорными органами для получения информации

работники буржуазные способы деяте инности, проявляет инстинктивную эмпатию и самостоятельность в игре, общении, познания, самообслуживания, конструирования и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе роль или роли, эмпатично и осмысленно ориентирован в предметно-пространственной организации мест и времени бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений:

2) толерантен к непохожему миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками. Проявляет положительное отношение и практическую поддержку действиям с другими детьми и педагогическим работником в ситуациях игровой, трудовой и других видов деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоившей на уровне практических умений и навыков с осуществлением ре. участия и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен содействовать неудачам и ридоляться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе и чувство гордости себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, и игре. Ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, следуют и ролями правилам, использует свои индивидуальные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет ре. умировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом взаимодействия и организации игр с другими детьми;

4) владеет устной речью, выполняет основные ее коммуникативной роли в игровой деятельности, показывает умение слышать и желаний, выполняет роль для выражения чувств, интонационно-деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, значение лексических значением слов, прилагательных обозначение предметов и явления, действий приращиваем предметом, приращиваем действий; выделяет звуки в словах, у ребенка с с. активируется пред. комму. комму. грамотности;

5) у ребенка развиты крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками снайпинга, ударной кувалды, молотка в различных предметно-прикладных видах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки от себя. Проявляет развитые функциональные качества: киндронационные способностей. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки за основе и контролем времени. Развиты моторика рук, их мышечная сила;

6) может ориентироваться соотношением прямых и косвенных и принципом в разных видах



дети-адапти, но взаимоотношениях с детьми и взрослыми работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения в личной жизни. Ребенок проявляет самостоятельность и самостоятельность поведения преимущественно-эмоциональных действий по самообслуживанию;

7) проявляет инициативный интерес и любознательность, ищет взрослых педагогическим работником и обучающимся, интересуется привычными, связанными связями. Владеет коммуникативными способами коммуникационной и других видов деятельности. У ребенка речевое зрительное восприятие как в естественной среде, он проявляет способность к осмысленности и осмысленности восприятия, пространственно-временной картины окружающей реальности. Обладает вымышленными зрительными и себе, в природе и в социальном мире, в котором он живет. Уникален в процессе, включая детский литературный, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудированием), интерес к рисованию, аппликации, их понимание, объединяет элементарными предметными объектами о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабоумящего ребенка на момент перехода на следующий уровень образования могут существенно различаться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни в семье, уровне-типе интеллектуальных способностей развития конкретного слабоумящего ребенка. Сложившиеся обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, коммуникативного, коммуникативного и социального развития личности, речевые коммуникативные трудности функционального характера. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться в учетом оценки реальных возможностей обучающимся этой группы.

10.4.3. Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в виде целевых ориентиров.

10.4.3.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с нарушением зрения в ТНР:

- 1) способен к устойчивому взаимодействию контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желает общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) способен называть предметы, действия, признаки, встречающиеся в

подачи своей речи;

- 4) иницирует интуитивный словарный запас в последующим включением в/и в простые фразы;
- 5) копирует и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими структурами;
- 6) различает значения базовой лексики в их грамматическом окружении;
- 7) называет действия, предметы, изображения на картинке, выполняет на изображениях задачи по другим объектам;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут дополняться жестами);
- 9) рассказывает историю;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит приемы по артикуляции звуков;
- 12) воспроизводит звуковую структуру двухсловных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, имеющие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
- 14) свободно использует элементарные приемы;
- 15) осуществляет переключение сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся; может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и принимает участие к различным социальным ситуациям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- 21) участвует в беседах о мире людей и предметных материалах;
- 22) играет с объектами при помощи роликов к одному из доступных предметов (шарик);
- 23) знает различные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) знает некоторые элементарно-технические стороны

и образательной деятельности, пользуется карандашом, фломастером, кистью, мелом, мелками;

26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

28) описывает различные виды ленточной (бег, галоп, перешагивание);

29) обобщает навыки зрительной ориентировки в пространстве (движения по основным дорожкам и корридам, построение и перемещение в зум-бассейне);

30) действует в соответствии с инструкцией;

31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и построения, физически упражняется в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

33) выполняет простые действия с предметами бытового назначения и назначенной помощью педагогического работника;

34) с помощью педагогического работника стремится поддерживать контакт со сверстниками, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируется на образцы и словесные просьбы педагогического работника.

10.4.3.2. Целью является развитие навыков (программы детьми среднего дошкольного возраста в ИПР).

К концу данной программы должны быть:

1) проявляет инициативу и интерес, попытку реализовать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качества;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

4) различает разные формы слов (словообразование: уменьшительные и притяжательные формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

6) рассказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рисунок, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) выполняет описательный рисунок по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируется на игрушки, картинки, изданные материалы;

8) складывает простые формы схематического плана;

9) использует различные виды лингвистических конструкций;

10) пользуется различными языковыми действиями, изображающими социальные функции людей, понимает и выполняет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели и предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театроподобных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится в сюжетно-ролевых играх проявить относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь и не мешая окружающим (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между событиями жизни, явлениями и функциональными свойствами в реальном и вымышленном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет «отсроченную» планирование в последующем словесном отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям и воспоминаниям, по изображениям на картинках); знает и называет реальные явления (на изображении) времени года и время суток;

19) понимает схему для ориентировки в пространстве;

20) выделяет ситуации игры с другими детьми и с педагогическим работником; демонстрирует коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, планирует игру);

22) в речи использует все части речи, кроме причастий и деепричастий; держит словотворчество;

23) оценивает небольшую ошибку или поступок по теме, рассказывает о словах впечатлений, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, пользуются элементами сюжета и коммуникатива;

25) положительно эмоционально относится к изображению той деятельности, ее процессу и результатам. знает материалы и средства, используемые в игровой и образовательной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляет желание символически или имитацией музыкальной деятельностью;

29) знает и знает двигательные поточки из грек-лпки элоселтн ;

30) выполняет общеразвивающие упражнения по ходьбу, бег и в определенном темпе;

31) отвечает по вопросам педагогической работы по теме самочувствия, жевки: привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно ухаживает, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами и гигиеной пользования.

10.43.3. Целые приветствия по этике завершения общения Простречны.

К концу данного начального этапа ребенок:

1) обладает сформированной ориентацией в школьном обучении;

2) узнает значения простых слов по иллюстрациям о предметах в явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, множественное;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, описание, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности повествования, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умов до внутренней речи), осуществляет операции фонематического анализа;

8) осознает единство строчные слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (дву-, трех-, четырех- и открытыми, закрытыми слогами, трех-, четырех- и открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с фонетическим);

10) владеет навыками общения продуктивной деятельности, проявляет интерес и самостоятельность и участие в различных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выполняет: ход занятий, участвующих по совместной деятельности, избирательно и целенаправленно взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективной деятельности, выполняет в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание

к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с условиями игры и правилами, проявляет произвольные умения и процессы игры, соблюдая отношения сотрудничества, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) знает основные нормы и правила перед сверстниками и педагогом-воспитателем, стремится к самостоятельности, проявляет ответственную независимость от педагогического работника;

16) участвует в играх эстетичных, политематических и тематических, наблюдательных, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, театральными представлениями, мультфильмами;

17) включен в процесс продуктивной деятельности во все виды сюжетной игры, умеет: словесно описать, словесно описать, описать и с помощью планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) знает элементарные математические представления: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, знает их значение в количестве предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости качество счетного материала (символические и образные);

21) определяет время года, части суток;

22) самостоятельно получает информацию (задает вопросы, интерпретирует);

23) рассказывает литературные произведения, составляет рассказы по иллюстрациям к литературе (картинкам, картинкам, фотографиям), содержание которых отражает эмпирические знания, игровой, игровой, игровой опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по картинкам сюжетных картинок, используя графические схемы, графические опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет простыми приемами оформления грамоты;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе деятельности;

28) знает элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки), интересуется музыкой, художественной литературой, театром;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) содействует детям-наблюдателям художественных произведений;

31) выполняет осознанные волевые движения и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разномыслные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарные двигательные и словесные планирующие действия в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется традициям подвижных игр, эстафет, игр в элементарном спорте;

34) знает элементарные нормы и правила санитарного образа жизни (в чистоте, двигательном режиме, закаливании, при формировании навыков гигиены).

#### 10.4.4. Целевые ориентиры реализации АСН ДО для обучающихся с НОДА.

В связи с разнообразием проявлений нарушения речевых особенностей детей с заболеваниями, разной двигательной функцией обучающихся разных групп обучающихся с НОДА, ряд положительных результатов развития этих обучающихся на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства обучающихся отмечаются задержки и нарушения в формировании двигательных навыков, часть обучающихся с лексико-грамматической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе и самостоятельному играм. Многие отмечают задержку речевого и интеллектуального развития. У обучающихся с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целивые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушений.

В соответствии с особенностями психоэмоционального развития ребенка с НОДА, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в виде целевых ориентиров.

10.4.4.1. Целевые ориентиры старшего дошкольного возраста – к концу первого полугодия жизни ребенка:

1) поддерживает зрительный контакт с говорящим, улыбается, издает различные звуки в ответ на улыбку и улыбку педагогического работника (проявляет «взглядное оживление»);

2) оживляется, подает голос, когда на него смотрят или к нему обращаются, переводит взгляд с одного знакомого человека на другого;

3) принимает отдельные жестовые сигналы;

4) различает голоса близких людей, слушая говорящего в реальном, во время просмотра разговора, решает, кому поверит взгляд близкого человека или когда

ов общается ухаживать;

5) проявляет выраженную любовь к работе и общению с педагогическим работником; проявляет интерес к личностные качества учителя в общении с педагогическим работником, сам инициирует общение, привлекая педагогическую работницу к совместной работе, улыбкой, жестами, охотно включается в эмоциональные игры;

6) издает гласные непроизвольные звуки, значительно смитрит на объект, издавая звук;

7) демонстрирует положительную и отрицательную активность по отношению к предметному окружению: рассматривает игрушки и другие предметы, спешит на предложение, прислушивается к каждому из звуков, радуется, берет в руки, трясет и хлопает игрушкой, приближаться к ней, удерживает игрушку и звук игрушки, тянется и хлопает игрушкой, осуществляет целенаправленные манипуляции (соотнесение действия: переключивает предмет из руки в руку, трясёт им, стучит).

10.4.4.2. Целевые ориентиры дошкольного возраста — к концу первого года жизни ребенка:

1) проявляет потребность в эмоциональном общении, позитивных впечатлениях, чувствительность к эмоциям и смыслу слов педагогического работника, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

2) использует указательный жест и показывает несколько жестов: указательный, «но свисток», «иди ко мне», «вон!»;

3) реагирует на имя — поворачивается, когда его зовут;

4) активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников, демонстрирует инициативу и настойчивость в желании поуправлять или явную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

5) во взаимодействии с педагогическим работником пользуется разнообразными средствами общения: улыбкой, жестами, голосными проговариваниями (летает, прикладывает ладони к губам); стремится привлечь педагогического работника к совместным действиям с предметами, различает поощрение и порицание действиями педагогического работника действиями;

6) произносит серии гласных слогов (аеаеае) и повторяет за педагогическим работником слоги, звуки, предложения и двусложные слова, которые уже умеет произносить, шепотом повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из гласных, однобуквенных слогов;

7) охотно слушает детские стишки, песенки, музыку на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено;

8) проявляет желание играть в игрушки;

9) пьет из чашки, ест руками



#### 10.4.4.3. Целевые ориентиры раннего возраста — к трем годам ребенок:

- 1) интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует, знает называние бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);
- 2) стремится к общению с педагогами, сверстниками, активно подражает их действиям и действиям;
- 3) понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- 4) проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями и подражает им;
- 5) проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результатов своих действий;
- 6) владеет простейшими навыками самообслуживания;
- 7) стремится повторять или подражать работникам дошкольного учреждения на двух-трех словах, двухстишием, может обращаться с просьбами и требованиями;
- 8) любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рисовать картинки, выступает в контакт с детьми и педагогическим работником;
- 9) активно включается в продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, конструирование) с учетом индивидуальных ограничений или особенностей функций;
- 10) понимает по словесной инструкции и может издать два-четыре отдельных звука и два-три фразы;
- 11) двигается с учетом имеющихся ограничений.

#### 10.4.4.4. Целевые ориентиры базовые — к четырем с половиной годам ребенок:

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с детьми, педагогом и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению словарного запаса;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) понимает и выполняет простые инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 5) различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- 6) понимает активные словарные пары с последующим включением слов в простые фразы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинках, вымышленные персонажи сказок или другие объекты;
- 8) участвует в сюжетном диалоге (выступает на сценке) после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов,

которые могут добавляться жестами);

9) рассказывает, используя и простые цепочки;

10) использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;

11) произносит простые по артикуляции звуки;

12) воспроизводит звукобуквенную структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов и ударенном на первом звуке;

13) выполняет отдельные ролевые действия, несущие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочкой двух-трех действий;

14) выполняет и игра элементарные приемы;

15) осуществляет перекодирование сформированных ранее игровых действий в игровые игры;

16) реагирует интересом к действиям других обучающихся, может им подражать;

17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогической работы;

18) выражает интерес и проявляет активность к различным эмоциональным состояниям человека;

19) разбирает из трех предметов разной величины «какой большой» (сказки «маленький»);

20) в ответ с цифровым значением «два» «какая большая» (в математических задачах), объясняет эти числа;

21) знает различие значений и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

22) эмоционально положительно относится к изобретательной деятельности ее (процессу и результатам);

23) владеет элементарными операционально-технологическими сторонами изобретательской деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;

24) планирует основные этапы предстоящей работы в познавательно-технологическом отношении;

25) с помощью педагогического ритмика, выполняет музыкально-ритмические движения и действия на музыкальных инструментах;

26) выражает стремление осваивать различные виды движений (бег, прыжки, переагввание);

27) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;

28) реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;

29) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

30) использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, бытовые орудийные действия с предметами бытового назначения в незначительной помощи людям и себе в работе;

3) с помощью педагогической работы стремится поддерживать интерес к выполнению заданий, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируется на образцы и словесные просьбы педагогической работы.

10.4.4.5. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с НОДА в конце года работы:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки доминировать (с помощью педагогической работы) деятельностью для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качества;

3) различает элементарные модели и грамматические формы слов и выразительной речи;

4) использует в речи простые предложения с однородными членами с именительными сказками, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

5) пересказывает (с помощью педагогической работы) целильную историю, рассказ, с помощью педагогической работы рассказывает по картинке, пересказывает целильную произведение;

6) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогической работы), ориентируется на картинки, карточки, иллюстрации;

7) различает на слух воспроизведенные и натуральные звуки;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды иповещательных конструкций;

10) понимает простейшие социальные ролище чейства, изображающие взаимоотношения людей, понимает и называет свои роли;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) различает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогической работы;

14) проявляет доброжелательные отношения к детям, педагогической работе, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается доступными продуктивными видами деятельности, не отвлекаясь, в течение выделенного времени (15–20 минут);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, явлениями и функциональными свойствами из животным и растительным царством на основе наблюдений и простейшего экспериментирования;

17) осуществляет элементарное анкетирование в последующем сознательном

отчетом о экспериментальной деятельности связала с помощью педагогической работы. к концу периода обучения, самостоятельно;

18) имеет представления о зависимости между количеством элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков. осуществляет элементарные счетные действия с множественными предметами на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

19) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (на наблюдениях в природе, по изображениям на картинках), узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

20) владеет ситуативной речью и общается с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, использует речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, комментирует);

22) обладает значительно широким объемом повсеместной речи и коммуникативными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в процесс речи;

23) активно использует все части речи, проговаривая вместе с педагогом;

24) понимает и рассказывает сказку или историю по теме, рассказывает о событиях, рассказывает по содержанию литературных произведений (с помощью педагога и самостоятельно);

25) анализирует предмет: в деталях, появляются элементы сюжета, композиция, выявляет пережитки и образы;

26) положительно эмоционально относится к познавательной деятельности, ее процессу и результатам, имеет материалы и средства, используемые в процессе познавательной деятельности, их в работе;

27) знает основные цвета и их оттенки;

28) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

29) внимательно слушает музыку, запоминает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

30) выполняет двигательные упражнения из трех-пяти элементов;

31) выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей индивидуального развития;

32) элементарно описывает на конкретных педагогических работах свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли.

10.4.4.6. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к семи годам жизни ребенка:

1) обладает сформированной мотивацией к обучению по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования;

2) умеет выразить значение новых слов на основе знаний о предшествующих и последующих окружающем мире;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с точными значениями, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи педагогически грамотных);

6) правильно употребляет грамматические формы слов; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

7) составляет различные виды описательных рассказов, тематиче (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением целостности связности и скановости, составляет творческие рассказы;

8) осуществляет звуковую и слухорезонансную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

9) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (составление переходов речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

10) осознает слоговое строение слов, осуществляет с помощью анализа и синтеза сл. об. (двустишных с открытыми, закрытыми слогами, трехстишных с открытыми слогами, одностишных);

11) правильно произносит звуки (в соответствии с произношением);

12) владеет доступными видами продуктивной деятельностью и, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

13) выбирает род занятий, участвующих во совместной деятельности, инициативно и устойчиво взаимодействует с детьми;

14) участвует коллективно при озвучивании замысла в игре и в занятиях;

15) передает как можно более полное сообщение другому, проявляя понимание и общительность;

16) регулирует свое поведение в соответствии с условными правилами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая этикетные нормы поведения, взаимопомощи, взаимной поддержки;

17) отвечает усвоенные нормы и правила перед родителями и педагогическим работником, стремясь к самостоятельности, проявляет самостоятельную познавательность от педагогического работника;

18) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений,

знакомства с художественной литературой, картонным материалом, народным шорчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

19) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

20) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, истопками и функциональными свойствами и животнои и растительным миром на основе наблюдений и практического экспериментирования;

21) владеет элементарными математическими представлениями: количественными в пределах десяти, знает цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (дзерзернутом) изображении, среди подожженных друг за друга изображений, соотносит их с количеством предметов, решает задачи на арифметические задачи, используя при необходимости в качестве счисления материала символические изображения;

22) предоставляет времени полдн, части суток;

23) осуществляет доступную новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

24) пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинкам, фотографиями), содержание которых отражает эпический, героический, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

25) выполняет целевые действия в соответствии с планом деятельности, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серия сюжетных картинок, используя графические схемы, этикетные подписи;

26) отрицает в речи собственные впечатления, представления, свой стия своей жизни, составляет с помощью педагогического работника небольшие рассказы, рассказы «из личного опыта»;

27) владеет языковыми операциями: обозначением и овладение грамотой;

28) стремится к использованию разнообразных средств и материалов в процессе экспериментальной деятельности;

29) имеет элементарные представления о видах искусств, понимает доступные произведения искусства (картинки, иллюстрации к сказкам и рассказам, виртуальная группа: семейно-кинокартинка, дымко-кино и богородская картина), воспринимает музыку, художественную литературу, фильмы;

30) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

31) интересуется персонажам художественных произведений;

32) анализирует доступные книжки и упорядочивает их по словесной структуре: тематическим работам;

33) играет и подвигается простым ир. игр с элементарным спортом;

34) интересуется элементарными играми и правилами и формами игры (в

питания, двигательного режима, тактильные, при формировании телесных движений).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать, в зависимости от тяжести двигательных нарушений и функциональных изменений в ходе лечения. Речевое и коммуникативное развитие обучающегося с НОДА тесно связано с их двигательным развитием. У обучающегося с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познания, особенно в речевом развитии.

10.4.5. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающегося с ЗПР.

Отвечая обучающимся с ЗПР основного содержания АООП ДО, реализуемый в образовательной организации, возможно при условии своевременной начальной коррекционной работы. Однако при наличии нарушений при ЗПР, индивидуальностипсихологические особенности обучающегося предполагают индивидуальный уровень вариации их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоит в необходимости индивидуализированного подхода, оптимизации темпа обучения, структурной простоты содержания заданий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы целенаправленно разрабатываются в описанных возрастных группах и могут существенно разниться.

10.4.5.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отвечающие в локomotorном и речевом развитии.

По отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке локomotorного и речевого развития с большей выраженностью отстающих психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от особенностей и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику в преодолении установленных в развитии в результате обретенной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступил через барьеры, ползает на четвереньках и спускается по лестнице, держит карандаш поручнем, может подпрыгивать, держась за руку педагогического работника;

ребенок берет предметы по названию; пользуется ложкой для приёма пищи, копает ложкой, чешет карандашом, вылизывает колесо на пирамидку без учета волочения, вкладывает в отверстие вкладыши, используя практические пробы и примеривание;

не вытаскивает игрушки с предметом; вытаскивает ручку двери, вжимает

ш куклу, ширину, не пытаясь вынуть, шве не берет книгу при чтении;

осваивает предметно-игровые действия — по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2-3 элементов, катает мяшечку, кормит куклу;

выполняется в процессе одевания, пытается натянуть шапку, штаны;

активно общается и сотрудничает с педагогическим работником, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;

свободно копирует понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, картинкой или карточкой различается, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова по фону, но не изменяет их грамматических форм;

проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, нравственно оценивает два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых предметов на картинках, методом практических проб и измеривания пытается найти решение выкладно-пространственной задачи, накапливает личный опыт.

2. Второй вариант означает наличие недостатков в развитии и требует дальнейшую прицельную коррекцию:

проявляет агрессивность и эмоциональное общение, реагирует на интонации и некоторые отрицательные педагогические работы. проявляет избирательное отношение к близким и контактирует с одним;

использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный «по свисту», «иди ко мне», «посиди»; реагирует на имя — поворачивается, когда его зовут; различает интонацию ласковой и возмущенной педагогического работника своих действий;

в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирование и корректировка педагогического работника, во взаимодействии с педагогическим работником используется паралингвистическими средствами общение: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одиночных слогов и произносить за педагогическим работником некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из нечетных, одинаковых слогов; по просьбе педагогического работника может показать названный звуковой предмет ближайшего окружения, выполнить простейшие элементарные действия;

низкая активность, активность недостаточная, но с помощью педагогического работника разнообразных предметов, манипулирует ими, пытается доукомплектовать действиями педагогических работников;

непродолжительно слушает детские стихи, песни, и ритм музыкальных инструментов; рассматривает картинку игрушки, интерес к такой деятельности быстро протухает;

проявляет двигательную активность, но технические стороны основных



движений стрелов, часто требуется поддержка педагогического работника, осуществляется обшая моторная координация, изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда выполняет равновесие, но может выполнять движения по команде и подражанию педагогическому работнику, выполняет движения в ритмичную музыку;

пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

10.4.5.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отвечающим в таксономическом и речевом развитии.

В третьем году в условиях целенаправленной коррекционной работы может приближаться к следующим целевым ориентирам:

1. Черный вариант предполагает активную положительную динамику и преодоление трудностей в развитии в результате адресованной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

ребенок адаптируется в условиях группы, общается с педагогическим и социальным персоналом, устанавливает контакты с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, поддерживает диалог с взрослым, жестами и мимикой, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-прикладной и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания:

проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудейные действия — использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает простейшими способами и предметной деятельности — практическими приемами и примерными (складывание предметов с геометрической фигурой, «Полотенце вилкой» — 4 основных формы), лепит (ориентируясь на педагогически подготовленные образцы: бусы, жиденьки), идентифицирует цвет предмета с цветом упаковки (из коробки вытаскивает два чашки цвета, ориентируясь на количество (одна — много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе предметных схематических изображений;

в процессе точечного рисования: активно реализует по инструкции и 2-3-х шаговую схему по инструкции педагогического работника, взаимодействует в игровой ситуации, способен к сложному сюжетному взаимодействию в различных игровых ситуациях (рукоделие); понимает значения следствий обхода, игровых частей тела человека и животных, знает по одному названию числа, называет время и направление движения, параллельных, обозначая некоторые свойства

предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (применяемый и затворный ладж существительных, простые предложения конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звукозаполняемости, исключены заставки и пропуски звуков), общается по предмету обихода, игрушки. Часта телом человека и заштытых, некоторые шашения (чаша, солнышко, ложка, чаша), включается в диалог — отвечает на вопросы педагогического работника. Пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, пользование дополняющих предикативных средств). Стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двусложными. речевое взаимодействие включается в предметно-практическую деятельность;

эмоционально реагирует на музыку, интонационно темп и движения под музыку, простейшие «повторяющиеся» ритмы, проявляет интерес к разнообразным средствам, осваивает элементарные исполнительские навыки (хлопки, ритмические пляски), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткое видео, эмоционально на них реагировать. рассматривает картинки, проявляет интерес к простым иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепка, аппликация, изобразительная деятельность, конструирование);

с удовольствием движется — ходит, бежит в разных направлениях, стремится освоить различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям тела животных (забегать как в плане общей и мелкой моторики, осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубики, пирамидки) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

## 2. Второй вариант:

использует предметы по назначению, но с некоторыми в бытовые действиями не контактирует. неосознанно: плохо пользуется ложкой, редко выполняет предмет предмет одежды. чаще ждет помощи педагогического работника.

осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, щелкает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, ищет листок бумаги на пирамидку, но делает это хаотично, часто без учета направления, шага, давая к твердому вкладыши, используя множественные присущие и примерные. Однако эти действия малопродуктивны и результативны;

осваивает предметно-игровые действия — подражание и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков башенку, катает мячик, хорит кубик, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического

ребёнок пылается в сотрудничестве, использует мимику, жесты, интонации, но язык недостаточно выразителен, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по общей инициативе не включается;

ребёнок ловит обращенную речь, ориентирован в ситуации, но выполняет только простые инструкции, активный словарь ограничен, выражает недостатком слоговой структуры слова и звукоподражанием; пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимулирование со стороны педагогического работника;

действуя тактильным способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, подражает и называет изображенные знакомых предметов и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;

методам проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному образцу;

ребёнок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держится за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, закручивает и прижимает на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя на двух ногах;

мелкая моторика развита слабо, затруднены точные движения, не сформирован опощеный захват, не любит играть с мозаикой, грифоматными палочками и разветы (ребёнок ориентирован на визуальное восприятие и изображение паравули).

10.4.5.3. Цельные привития освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР и 5 лет:

1. Социально-коммуникативное развитие. Ребёнок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со сверстниками в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сила выступает в общении, использует различные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет простые действия, имеющие универсальный характер, участвует в ролевых играх сюжетного характера, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создали родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и принимает участие в различных творческих состояниях человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие

личностных доминант, ориентирован на образы и словесные просьбы, стремится поддерживать общение во внешнем мире с незначительной помощью педагогического работника. Исполняет предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и воспроизводит словесную инструкцию педагогического работника на нескольких языках. Различает на слух речь и перекрестные звуки. Узнает знакомых людей и общается по голосу, дифференцирует шум. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека в жестикуляции, глаголы, обозначающие движения, действия, эмодзи лица человека, прилагательные, обозначающие некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые элементы лексики. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказки. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, окружающих предметах. Отвечает на вопросы после просмотра слайда или просмотру мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых речевых грамматических конструкций малой сложности. Речевое общение имеет предметно-практическую направленность. Произносит двусложные и простые предложения. Произносит простые по структуре звуки, легко воспроизводит звуки и новую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на первом звуке.

3. Познание мира развивается: ребенок может заниматься и пересказывать тему целиком, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Понимает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоские геометрические фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), которые лежат на поверхности. Путем прикосновения и на основе зрительного восприятия сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает серийный ряд, строит матрешек по размеру. На основе не только практический, но и зрительной ориентировки в линейных предметах подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует два предмета с широким обобщением, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Узнает элементарные сведения о мире людей, природе, окружающих предметах, выделяет первичная картина мира. Узнает времена года и их признаки, хозяйственные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «маленько», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему

индивидуально или забавлениям общими предметами большой группы. Учитель считает до 5 (за остальными предметами), называет игровые числа, показывает порядковый счет.

Ориентируется в тесном пространстве, различает части тела: правую и левую руку, направились пространства от себя, поднимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения (предметов: на, в, из, под, над). Осознает части суток, связывает их с регулярными мероприятиями, по которым апплодирует, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картины, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к образной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает экспериментальные навыки, пользуется карандашом, фломастером, кистью, мелом. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепка, аппликация, образной деятельности, конструировании). Понимает элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акцент в дающих под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песни.

5. Физическое развитие: ребенок осознает все основные движения, хотя их техничность и спонтанно требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу и осознанию их с помощью инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координационные движения рук при выполнении действий с конструктором, группой малышей, предметами одежды и обуви.

10.4.5.4. Цели и задачи на этапе завершения программы детьми с ЗПР в 7-8 лет.

1. Социально-коммуникативное развитие: формирует коммуникативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к взаимодействию с личностному общению, проявляет инициативу и способность в общении с другими детьми. Способен к коллективным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбрать себе роль/занятий, участвовать по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень инициативной деятельности; способен к самостоятельному замыслу и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, показывает способность к децентрации, оптимизированно состояние эмоциональной сферы, снижается напряженность дезадаптивных форм

поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, одобряет поступки других людей, литературы и персонажей мультфильмов. способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимодействии с педагогом и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершает поступки и контролирует деятельность, произвольная регуляция поведения. ориентируется в пространстве, в котором он живет, владеет основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремлением к самостоятельности, проявляет самостоятельную активность в деятельности ребенка, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательные навыки: расширяется круг познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, расширяется интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшается познавательная активность (объем, устойчивость, переключаемость и другие), произвольная регуляция деятельности и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью логических приемов различать простые предметные изображения и обобщения, осваивает приемы запоминания и планирования деятельности в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десяти, обратный счет, вычитание из суммы, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на таблицу.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительным словарным запасом понимания речи и звуко-пропускательными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, увеличивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающе говоря в соответствии с характерными признаками. проявляет словообразование, умеет строить простые грамматические предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приносят большую пользу и связность; может читать рисунки по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, по основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать

звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказать содержание, рассказывать стихи.

#### 4. Художественно-эстетическое развитие:

##### а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе вид музыкальных занятий, активно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и творчества;

проявляет личностную активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

##### б) художественное развитие:

ребенок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения и образы в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), и конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности различные, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинных материалов, народные творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, левая и правая руки достаточно координированы, рука подготовлена к письму. Пальцы, кисти, стопы активными движениями, их гибкостью, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развиты моторная память, запоминает и воспроизводит небольшие группы движений, обладает физической выносливостью (силой, выносливостью, гибкостью и другое). Развиты способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувство ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизации им.

10.4.5.5. Необходимые условия реализации Программы являются: обеспечение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной общеобразовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основными ориентирами преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения развития спонтанных возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предметных универсальных учебных действий (далее – УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

10.4.5.6. На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее – ППК) Организации разработают рекомендации для ППК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начались коррекционно-развивающая работа, ее характера динамика развития, успешности коррекции и компенсации его индивидуальных особенностей: уточнение в дифференцированных образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработка рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и дифференциальным психофизиологическим качествам, определяющим феномен задержки психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для каждого из параметров различия выделяются дошкольные образовательные организации, рекомендуется индивидуализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, коммуникативного и продуктивного компонента деятельности, коммуникативности и обучаемости.

10.4.5.7. При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при организации дальнейшего обучения следует руководствоваться анализом следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована факультальная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант 7.1.1 (далее – ФАОП НОО (вариант 7.1.1)).

Познавательная деятельность: объем интеллектуального развития: по уровню и структуре – приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню – близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность исполнительской деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость, мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная – при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна превращение в субъективно сложную задачу нежелательности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при контакте и способность к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивость их соблюдения в связи с мотивационной и личностной незрелостью,



личностными произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: дезориентируются навскиво: спонтанной, инцидентной, по личностно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порожденной преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития зрячат (вариант 7.2.1) (далее – ФАОП НОО (вариант 7.2.1)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень – в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: спонтанная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационной и когнитивной в сочетании с «органической» дезорганизацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: непостоянная, неравномерная в связи с неустойчивостью мотивации, сочетается с повышенной внушаемостью, пренебрежностью по когнитивным затруднениями.

Коммуникативная: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к повышенно развитой коммуникации и учебной общности, интуитивная и (или) неустойчивое усвоение и восприимчивость для учебных коммуникативных этапов. Вне учебной деятельности: временная целенаправленность и спонтанности в коммуникациях широта цели и поиск, преимущественно, речевой и материально-структурный характер при объединенном генераторе и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариабельны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и контролируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре – приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: спонтанная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: неформированность, устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная – связанная с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, дезориентацией внимания, инертностью, инцидентностью и быстрой пренебрежностью.

Коммуникативн. и учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное умение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. При учебной деятельности на фоне нарастающего дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации и низкой способности к пониманию смыслов в контексте ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивной и мотивационной ресурсы обучаемости существенно ограничены. Эмоц. привлекательности развития ребенка, входящего в данную группу, определяются в процессе диагностического обучения.

#### 10.4.6. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с РАС.

Учитывая, что в разных возрастах комплексное сопровождение приходится к разным группам риска по РАС, то еще до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (длительное по отношению к дошкольному возрасту) и на время завершения личностного формирования. В каждом случае целевые ориентиры определяются индивидуально для трёх уровней тяжести.

Согласно требованиям Стандарта результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с учетом его темпа формирования РАС к 3-м годам.

10.4.6.1. Целевые ориентиры для обучающихся раннего возраста с повышенным риском формирования РАС:

- 1) реагирует звуком (плачем и/или) поворотом головы в сторону источника звука;
- 2) эмоционально позитивно реагирует на короткий тактильный контакт (лево-во всех случаях);
- 3) реагирует (отшатывается, замыкает, смотрит на педагога/педагога-работника, плачет) на запрет («Нельзя!», «Стоп!»);
- 4) выражает отказ, отталкивая предмет или фиксация его педагогическому работнику;
- 5) использует взгляд и возмущенность, чтобы привлечь внимание;
- 6) самостоятельно выполняет действия с объектами окружающей;
- 7) самостоятельно выполняет действия с предметами, которые представляют сходные операции (названиями колес, вставляемые стаканчики);
- 8) демонстрирует соответствующее поведение в ходе выполнения действий с игрушками: бросает мяч, хатает хатонку, ставит кубики друг на друга, ставит стержни в отверстия;

91) самостоятельно или манипулирует деятельностью, включающую два разных действия. Например, вынимать, вставлять.

10) самостоятельно выполняет деятельность, включающую несколько разных действий, например: вставлять, стучать, вынимать, закрывать;

11) вывертывает, давит и убирает материал;

12) подражает по подражанию до десяти движений;

13) дощечкой перемещает две фигуры в профиль, вырезанные из фанеры в коробке фанеры;

14) вынимает кольца по стержням;

15) составляет деревянный мост из трёх частей;

16) вставляет кольца в отверстия;

17) нажимает кнопки на различных игрушках, которые в результате нажима работают (например, включается свет, падает звук, включается динко и т.д.);

18) разбирает детали конструктора;

19) строит башню из трёх кубиков;

20) копирует графические символы маркером или мелком (дуги, точки, карандаш);

21) стучит по предметам молотком по кувалде;

22) соединяет крупные части конструктора;

23) обходит, а не наступая на предметы, лежащие на полу;

24) смотрит на карточку, которую показывает родителям (важные представители), педагогические работники;

25) следит за местом (контейнер, пустое место для игрушки и т.д.), куда помещаются какие-либо предметы;

26) следует инструкциям «стою» или «покажи» без помощи взрослых или жестов;

27) выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи жестов;

28) находит по просьбе 3 - 10 объектов, расположенных в комнате, но не целенаправленно и на зрения ребёнка, в которые нужно показать;

29) мимик (использует жест «Покажи») по подражанию;

30) «танцует» с другими под музыку в хороводе;

31) выполняет одно действие с использованием кулака или мягкой игрушки;

32) решает задачи методом проб и ошибок в игре с конструктором;

33) снимает куртку, шапку (без застежек) и вешает на крючок;

34) умело творит «отрицает» и «ложит» как перлами, так и пальцами;

35) играет в простые ладонные игры (например, в миску и рюмку);

36) понимает значения слов «да», «нет», использует их «сбалансированно или целенаправленно (не всегда);

37) называет имена близких людей;

- 38) выражения лица соответствуют эмоциональному состоянию (раз. группа 1);
- 39) усложнение манипулятивных «игр» (хитание машинкой с элементами сюжета);
- 40) последовательности сложных операций в игре (например, соборание пирамидки, домика из блоков, непозывок бус);
- 41) понимание основных цветов («дай желтый!» (зеленый, синий));
- 42) элементы сюжетной игры с игровыми предметами бытового характера;
- 43) предельная действия с куклой или мягкими игрушками (с помощью педагогического работника);
- 44) иногда привлекает внимание окружающих с предметом речи или жестом к желаемому предмету;
- 45) выполняет последовательности из трех и более картинок в правильном порядке;
- 46) пользуется туалетом с помощью педагогического работника;
- 47) моет руки с помощью педагогического работника;
- 48) ест за столом ложкой, не уходя из-за стола;
- 49) преодолевает избирательность в еде (частично).

10.4.6.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжелым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжелой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

- 1) понимает обращенную речь на доступном уровне;
- 2) владеет элементарной речью (основные слова) и (или) обучен в игре игровым действиям общения;
- 3) понимает некоторые конвенциональные формы общения (вербально и (или) невербально);
- 4) выражает эмоции социально приемлемыми способами;
- 5) принимает элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) понимает себя на уровне узнавания по фотографии;
- 7) понимает роль людей (игровых представителей) и звуковых сигналов в игровых ситуациях;
- 8) различает своих и чужих;
- 9) умение контролировать и в игровой ситуации (на основе старости пожелания);
- 10) отработаны основы стереотипа учебного поведения:

11) участвует в групповых физкультурных играх и групповых играх с движением под музыку и танцем (хороводы) под руководством педагогических работников;

12) может вычитать пята, основываясь геометрические формы;

13) знает печатные буквы;

14) владеет простейшими приемами графической деятельности (закрашивание, обводки);

15) различает объемный - маленький, один - много;

16) выполняет физические упражнения на площадке (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;

17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута (под контролем педагогических работников);

18) умеет ориентироваться и раскрашивать по рисованию (в доступной форме);

19) пользуется гуашью (с помощью);

20) знает, как пользоваться приемами линии.

10.4.6.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС во втором уровне сложности аутистических расстройств (низкой степени тяжести аутистических расстройств) может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще легкой, иногда умеренной степени и нарушением речевого развития):

1) владеет простыми формами речи (двух-трехсловные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;

2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);

3) может поддерживать элементарный диалог (тема - форма);

4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;

5) возможно ограниченное взаимодействие с родными (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;

6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;

7) различает людей по полу, возрасту;

8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей глубокой аналитики;

9) участие в групповых играх с движением под музыку и танцем (хороводы) под руководством педагогических работников;

10) знает основные цвета и геометрические формы;

11) знает буквы, знает технику чтения вслух;

12) может писать по образцу;

13) различает «один - много», «один - много».

14) есть прямой счёт до 10;

15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;

16) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;

17) имеет широкое представление представления о здоровом образе жизни и связанных с ним привычки;

18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, вытирает за собой (ирутки, шкуру).

10.4.5.4. Цели и приоритеты на этапе завершения дошкольного образования детей в РАС с низким уровнем тяжести аутистических расстройств (первый уровень аутистических расстройств является относительно лёгким, часто сочетается с формальной сформированностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются):

1) понимает речь (интерактивные формы общения необходимы в очень редких случаях);

2) артикулирует общение (в связи с собственными нуждами);

3) может поддерживать диалог (часто – формально);

4) владеет конвенциональными формами общения с обращением;

5) взаимодействует в педагогическом взаимодействии и другими детьми в обучающей ситуации (в раннем);

6) знает себя как субъекта (частично);

7) понимает контролируемость элементами самоконтроля;

8) требует поддержки и помощи в (или) нежелательной ситуации;

9) владеет навыками в учебной ситуации;

10) владеет символическим-имитационным и тематическим игрой (в основном, формально):

11) владеет техникой чтения, понимает простые тексты;

12) владеет простыми безотрывного письма букв);

13) вычитывает и пишет в пределах 5-10;

14) формирует представления о своей семье, Отечестве;

15) знаком с простыми явлениями окружающего мира;

16) выполняет физические упражнения по показу, инструкции и распорядку (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;

17) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;

18) имеет представления о здоровом образе жизни и связанных с ним привычки;

- 19) участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
- 20) владеет основными навыками самообслуживания (одевается для раздевания, односторонне или вслепую, надевает шапку или шапочку), убирает за собой (игрушки, посуду);
- 21) принимает участие в уборке квартиры, трюмо или ванной;
- 22) умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

#### 10.4.7. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с УО.

10.4.7.1. Целевые ориентиры младшего возраста – к концу первого года жизни ребенка:

- 1) проявляет реакцию на зрительные, слуховые и тактильные стимулы;
- 2) приспосабливается к людям за материальное указание или жестом;
- 3) поддерживает контакт лица в глаза, проявляет эмоциональные реакции (улыбку и переживания) в процессе взаимодействия с близким педагогическим работником;
- 4) умеет посылать материальные, ориентирующие или приглашающие к взаимодействию (поворот головы лицом к матери, взгляд в глаза, улыбка);
- 5) берет и удерживает погремушку в руках;
- 6) перемещается в пространстве (ползает);
- 7) издает простейшие вокализации, гулит в определенной ситуации;
- 8) проявляет поведение, ориентированное на различные моменты: процесс питания, бодрствования и сна.

При выраженной ЗПР:

- 1) проявляет реакцию на зрительные, слуховые и тактильные стимулы в эмоционально возбужденной и знакомой для него ситуации;
- 2) узнает мать, близкого педагогического работника;
- 3) может взять и удерживать погремушку;
- 4) может перевернуть игрушку;
- 5) издает простейшие вокализации;
- 6) может лить из бутылочки.

10.4.7.2. Целевые ориентиры обучающихся раннего возраста с легкой умственной отсталостью – к концу первого года жизни ребенка:

- 1) взаимодействует с близким педагогическим работником в процессе телесных игр;
- 2) самостоятельно перемещается в пространстве (ползает);
- 3) проявляет интерес к игрушкам и предметам и действует с ними разными способами;
- 4) взаимодействует с игрушками и другими предметами;

5) использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия;

6) знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш) и умеет пользоваться ими;

7) владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится к опрятности и самостоятельной ест ложкой;

8) проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней:

9) откликается на свое имя;

10) использует коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»).

При умственной и двигательной умственной отсталости:

1) откликается на свое имя;

2) понимает и выполняет простые жесты и слова, находясь в контакт со педагогическим работником;

3) может пользоваться ложкой по назначению;

4) владеет прямохождением (самостоятельная ходьба);

5) проявляет интерес к взаимодействию с новым педагогическим работником (педагогом) в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий;

6) показывает по просьбе педагогического работника свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги, уши, нос);

7) проявляет адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаясь с одного вида действий на другой, от одного места пребывания к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале);

8) использует коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, отдельные слова);

9) реагирует на просьбы педагогического работника названного им знакомые предметы (игрушку).

10.4.7.3. Целевые ориентиры на концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью и смирными детьми: ребенок умеет:

1) поддерживать при встрече со знакомым педагогическим работником и другими детьми, а также при расставании, пользоваться при этом невербальными и вербальными средствами общения;

2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;

3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и новым людям;

5) проявлять инициативу в выполнении своих поступков и действий.



6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

7) проявлять интерес к познавательным занятиям (производить звонки проблемно-практической задачи; выполнять задания нарисованных задач, называть основные цвета и формы);

8) соотносить зрительный текст с соответствующей иллюстрацией;

9) выполнять задания на классификацию знакомых предметов;

10) быть партнером в игре и совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;

11) петь и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в темпе музыки;

12) самостоятельно или участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;

13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, окрасить стол, почистить обувь, протереть пыль;

15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам своего труда.

10.4.7.4. Целовсе ориентиром к концу дошкольного обучения являются с умеренной ответственностью отношения к своим делам ребенка;

1) обращаться при встрече с педагогическим работником и друзьями детьми, прощаться при расставании, пользоваться при этом вежливыми и (или) вежливыми средствами общения;

2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;

3) адекватно вести себя в знакомой ситуации;

4) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

5) проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;

6) сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;

7) самостоятельно относиться к труду педагогических работников и к результатам своего труда;

8) самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;

9) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

10) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;

1) проводить некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-цивилическими навыками;

2) самостоятельно относиться к труду педагогических работников и к результатам своего труда.

10.4.7.5. Целевые ориентиры к концу дошкольного периода обучения с целью их максимальной осознанности – к семи годам ребенок умеет:

1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользоваться при этом элементарными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);

2) взаимодействовать со знакомым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;

3) самостоятельно ходить;

4) играть элементарными играми в быту;

5) подражать знакомым действиям педагогических работников;

6) проявлять интерес к другим детям.

10.4.8. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТМНР. Целевые ориентиры задают вектор жизнедеятельности педагогических работников и основную направленность содержания обучения. Педагогические функции, которые выбраны в качестве целевых ориентиров для обучающихся с ТМНР, являются результатом и могут измениться только в процессе деятельности и целенаправленно специализированной программой организованного обучения.

10.4.8.1. Целевые ориентиры периода формирования осознанно-волевой активности:

1) ориентирован на свои физиологические ощущения: чувство голода для насыщения, дискомфорт или комфорт, осязание для безопасности;

2) синхронизация эмоциональных реакций в процессе эмоционационализации общения с матерью, выражения улыбки, синхронизации и диссинхронизации переживаниями происходящего вокруг;

3) снижение количества патологических реакций и проявлений ситуационных эмоций в процессе активизации двигательной сферы, языковой игры;

4) умение принять удобное положение, поменять руку в руках у матери и в поле зрения или слухе, жить на твердой горизонтальной поверхности;

5) реакция сосредоточения при воздействии сенсорных стимулов обычной интенсивности на охраняемые анализаторы, вышней или средней выделительности анализаторы со сложением функциональных характеристик;

6) поиск сенсорного стимула за счет двигательных или поисковых движений тела: поисковые движения руки, локализация движения или силы в окружающем;

7) при зрительном наблюдении за предметом проявление реакции на новизну и интерес к нему;

8) при слуховом восприятии увеличение количества описательных экспонатных реакций на звуки музыки;

9) активное пользование эвентуального восприятия для изучения продуктов и выделения с целью дифференциации приятно-неприятно;

10) улыбка и активизация движений при воздействии знакомых сенсорных стимулов (плавающая интонация речи, произносимая непосредственно у детского уха, стимулов насадки или средней интенсивности):

11) захват, выжимание в руку игрушки, ладонями рукой, в том числе в сторону рта, обследование в губами и языком;

12) монотонный плач, редкие звуки гуления, двигательные беспокойства как средства информирования педагога о состоянии работоспособности и общего физического и психического состояния ребенка;

13) дифференцирование множественных прикосновений и движений при ощущении комфорта и дискомфорта;

14) активизирующие привычки подражания педагогическому работнику — при передаче экспонатных мимических движений;

15) использование в общении непроизвольной несимметрической экспонатности.

#### 10.4.8.2. Целевые ориентиры периода формирования предметных действий:

1) продолжительное внимание и стойкий интерес к предметам сенсорных стимулов, переходящему вокруг;

2) тактильное обследование (рассматривание) заинтересованного предмета;

3) ориентировка на свои физиологические ощущения, информирование педагогического работника и дискомфорта при выполнении зрительных движений или манипулирования предметом руками и ногами;

4) поддержка длительного, положительного эмоционального настроения при контакте общения со педагогическим работником;

5) появление нестойких представлений об окружающей действительности с помощью таких обучающих: удовлетворения-неудовольствия, приятного-неприятного;

6) проявление предвзятых или стигматических поз как свидетельство наличия устойчивых, длительных положительных эмоциональных отношений;

7) активность и проявление стремления у обучающихся к участию в различных двигательных акциях;

8) умение в процессе выполнения действий двигательных актов преодолевать препятствия и положительное реагировать на них;

9) проявление эмоциональной и психофизиологического отклика на игровые впечатления на развитие сенсорной сферы;

10) проявление положительной эмоциональной реакции на звучание знакомой мелодии или голоса;

11) дифференцирование различных эмоциональных состояний и предвзятая реакция при них и процессе «общения» с педагогическим работником по поводу действий с игрушками;

12) передвижение в пространстве с помощью сложных координированных моторных актов ползания;

13) выполненные сложные координированных моторных актов руками – специфические манипуляции со знакомыми игрушками;

14) способность предвосхищать будущее действие, событие или ситуацию из тех, что затронуты в поэтике и часто происходят в жизни;

15) навык подражания – отрицательное повторение простого и материального акта или социального действия с предметом после выхождения в совместной деятельности с педагогическим работником;

16) указание знакомых людей, предметов, зрительных обращений за счет совершенствования интеллекта и повышенной способности путем анализа и преобразования впечатлений, поступающих с различных анализаторов, осуществлять ориентировку в пространстве и ситуации;

17) ситуационно-личностные и психологические возникающее в знакомой ситуации ситуационно-личностное общение как ведущая форма сотрудничества со педагогическим работником;

18) использование в общении предзамерзшей носимой игровой конструкции;

19) выразительное чтение отвлеченно к ситуации и виде неопределенно неопределенной дублирующей звуков речи (по подражанию и по памяти);

20) понимание в ограниченной области (до более 5 слов, жестов или перцептивных цепочек) взаимосвязи между знаком и действием, знаком и предметом, умение выполнить действие или найти предмет путем ориентировки или маневрирования, либо после демонстрации действия педагогическим работником.

10.4.8.3. Целевые ориентиры периода формирования предметной деятельности:

1) увеличение объема при приеме пищи: пить из чашки, есть ложкой;

2) осуществление контроля положения тела при передвижении и ориентирование в пространстве ходьбы (ходьба у опоры для нарушениях интраинтегрального аппарата, а) на небольшие расстояния;

3) умение проводить в мочеиспускании и (или) дефекации, умение выполнять педагогические работники с помощью доступного коммуникативного сигнала, предлагая предвосхищающее в виде символического знака;

4) линке последовательности сопоставляемых действий при одевании, кормлении, согласование движений с действиями педагогического работника, преимущественно действия и преднамеренное выполнение 1-2 действий в isolation;

5) точное копирование знакомой модели выполнения действий с предметом (применяю на педагогическом работнике (инкре выполняются в совместной деятельности);

6) усвоение смысла небольшого числа культурно-бытовых действий и их цели с определенной осознанно обусловленной закономерностью;

7) ситуационное общение как ведущая форма деятельности со педагогическим работником;

8) ориентировка в собственном теле, указание частей тела доступных коммуникативным способом;

9) ориентировка практической ориентировки в свойствах предметов (форма, величина, фактура) и их различие путем обследования доступным способом;

10) использование метода практических проб и последовательном выполнении равно возможных результатов действий для решения ситуационной практической задачи;

11) умение извлекать звук из музыкальной игрушки, музыкального инструмента;

12) длительные продуктивные взаимодействия в удобной физиологически правильной позе;

13) проявление положительных эмоций при выполнении действий с предметами и учебными действиями во время взаимодействия и поддержки;

14) умение охарактеризовать изображение предмета в реальных образцах;

15) изменение поведения и выполнение действия в зависимости от жестового или речевого образца педагогическим работником;

16) копирование содержательных жестов, простых речевых образцов, в том числе звуковых и слоговой последовательности, применяю на педагогическом работнике, применяю на с учетом содержательного смысла;

17) согласование своих действий с действиями других обучающихся и педагогических работников: напевать и выразительно уроченная, соблюдать установленный темп;

18) способность выразить свое настроение и потребности с помощью различных мимических и пантомимических средств, дифференцируя эмоции в процессе предметно-практической деятельности;

19) выражение положительных: «приятно-неприятно», «удовольствие-неудовольствие» эмоциональным способом;

20) проявление инициативы, желания общаться, информирование о своем состоянии и потребностях с помощью доступных средств коммуникации;

21) использование в общении символической конкретной коммуникации;

22) взаимодействие и выражение своего эмоционального опыта в различных играх, играх-ситуациях, во время педагогического сотрудничества, других образовательных.

10.3.8.4. Целевые ориентиры периода формирования познавательной деятельности:

1) определяющая или частичная степень самостоятельности во время приема пищи, при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания, гигиенических процедур, одевания;

2) информирование педагогических работников о чувстве голода и (или) жажды, усталости и потребности в мочеиспускании и (или) дефекации с помощью доступных средств коммуникации;

3) самостоятельный выбор результатов своей деятельности и поведения в зависимости от поставленной цели и внешних условий среды;

4) поиск разрешения проблемной ситуации и преодоление препятствий, и фиксация нежелательных результатов при выполнении задания;

5) умение создавать изображения простого предмета, построению образцу, по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

6) умение выполнять доступные движения под музыку;

7) умение проявлять свое отношение к происходящему и говорить об эмоциональном состоянии с помощью объектами, то есть с помощью мимики, жестов и речи;

8) оценивание себя, своих эмоций и желаний, узнавание собственных качеств, результатов продуктивной деятельности;

9) понимание различных эмоциональных состояний педагогического работника;

10) применение накопленного perceptивного и практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);

11) соблюдение социально заданной последовательности действий из существующих в опыте;

12) общение, информирование и обмен информацией к принятым, являясь доступным коммуникативным способом;

13) выражение доступным коммуникативным способом просьбы, отказа, откормление – «Я», «Ты», «Мой», «Моя», «Мое», «Хороший», «Плохой»;

14) использование и изображения элементов схематической абстракции: коммуникация, отдельных абстрактных элементов: слов, жестов, схематических изображений;

15) полное воспроизведение звуков речи, ритмического и интонационного рисунка слова (наблюдения, вопрос, недоумение, шутка), выделение ударности слова или слова, правильное воспроизведение последовательности 2-3 звуков и слогов или двух слов ритма;

16) расширение координат и бег с произвольным изменением направления, скорости, в том числе по поверхности с разным покрытием, лестнице;

17) подражание простой схеме движений: поедание, работа плечом, работником;

18) добродетельное отношение, стремление помочь друг другу при выполнении игровой и предметной деятельности.

10.5. Развитием оцениваемых качеств образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные критерии такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»<sup>1</sup>, а также Стандарта, в котором перечислены государственные гарантии качества образования.

10.5.1. Основные качества, по которым оценивается эффективность образовательной деятельности, реализуемой Организацией, указаны в Требованиях Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направленное в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми в ОВЗ планируемых результатов обучения Программы.

10.5.2. Целевые ориентиры, представленные в Программе;

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным объектом оценки как изначально, так в процессе одного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

не являются основанием для их формирования сравнения с результатами деятельности самих обучающихся с ОВЗ;

<sup>1</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 57-58, 2022, № 41, ст. 6929.

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся:

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реализации различных образовательных целей ориентирован в зависимости ребенка их принять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностях развития конкретного ребенка.

10.5.3. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающегося дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом особенностей периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно различные уровни и направления развития: речевого, познавательного и эмоционально-личностного, психомоторного. Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуальные психоэмоциональные особенности развития ребенка.

10.5.4. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики на образовательных достижениях, основываясь на методе наблюдения и исключая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) карты портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

10.5.5. Программа предоставляет Организации право самостия выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающегося, в том числе, его динамики.

10.5.6. Не соответствия с Стандартом при осуществлении образования и принципами Программы оценка качества образования, иной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и социальной адаптации ребенка раннего дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку различных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации и соответствия:



разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ и дошкольным детством; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия моделей условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для формирования управленческих программ дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учреждения, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

10.5.7. Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свои основные задачи: обеспечивать развитие системы дошкольного образования и соответствие с принципами и требованиями Стандарта.

10.5.8. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

личности развития ребенка ребенка и личностного характера с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от соблюдения педагогических действий и планирование дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

внутренняя оценка, самооценка Организации;

внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

10.5.9. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы представляет:

обеспечение качества реализации Программы дошкольного образования;

реализацию требований Стандарта к структуре, условиям и кадровым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения обязательной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

задания ориентиров на личностные потребности и их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

связанной основой взаимодействия между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

10.5.10. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, в

изменно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

19.5.1. Система оценки качества дошкольного образования:

должна быть сфокусирована на оценивании педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

выполняет как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и объективную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, обеспечивающие условия реализации программы в Организации, как для самооценки, так и для внешней оценки.

### III. Содержательный раздел Программы.

11. Содержательная структура.

11.1. В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизиологическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом особенностей вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлением развития обучающегося дошкольного возраста) на основании единства и комплексности содержания образовательной программы, формы, методов и средств образовательной

деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексах и гармоничных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных-педагогических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

11.2. Специфика реализации образовательной деятельности определяется климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом (Институтом) При организации образовательной деятельности по приоритетным направлениям образовательными областями, необходимыми элементами, целями и специфическим содержанием и подходам к формированию Программы, в частности прицельной поддержке разнообразия детского, индивидуализированного дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и других. Определения содержания образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизиологического развития, особенностей развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности каждой из учебных сред, в которой происходит освоение обучающимися.

11.3. В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АООП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

12. Специфика образовательной деятельности обучающихся с нарушениями слуха в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в этих образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы осуществляется с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей глухих, слабослышащих и позднослышащих обучающихся с КИ, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта в выбранных направлениях с учетом многообразия возможностей социокультурных, педагогических, организационных условий реализации Программы, возраста глухих, слабослышащих и позднослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, состава групп, особенностей и

интересом и обучаемых, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их социального развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе пародийные игры, игры-дисперсимитации и другие виды игр; взаимодействия и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции а также непосредственные образовательные мероприятия в различных моментах. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организационных педагогических работников и самостоятельно выполняемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

### 12.1. Младенческий и ранний возраст.

Основной задачей в период младенческого и раннего возраста глухого и слабослышащего ребенка, ребенка с КИ является формирование его близости и доверия к миру, к людям и к себе. Создание и поддержание позитивных и надежных отношений, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базового доверия к миру как основы самости и физического и личностного развития, является важной задачей педагогических работников. Ключевую роль при этом играют взаимодействие психического общения ребенка с нарушенным слухом со педагогическим работником. Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в любви, развитие и реализацию ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

12.1.1. В первом полугодии жизни глухого, слабослышащего ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития надежной привязанности как условия одаренного психического и личностного развития на протяжении всей жизни; развития базиса и доверия к миру; развития интеллекта (ситуативно-личностного) общения ребенка и взрослого направлена с педагогическим работником; познавательной активности по отношению к предметному окружению и предметное ориентировочно-исследовательской активности; физического развития ребенка.

В ходе эмоционального общения на данном возрастном этапе предполагается потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка с нарушенным слухом, создается база для формирования таких личностных характеристик, как интеллектуальные способности, самостоятельность, любознательность, доверие и добротные теплые отношения к окружающим людям.

1.13 области социально-коммуникативного развития: родители (законные представители), педагогические работники удовлетворяют потребности ребенка,

с улыбками и жестами ребенка в общении и сдержанным взаимодействием: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и восклицания, реагирует на инициативные проявления ребенка, ласкает их. Создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления самостоятельности ребенка, удерживает его при необходимости (ласкает, переодевает, кормит), успокаивает.

Родители (законные представители), педагогическое работническое сообщество способствуют прежде всего развитию слухового, слабослышащего ребенка с КИ: сопровождает ласковой речью все сферы действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует сюжетно-ролевые игры, играет с ним.

Для выхода ребенка из коммуникативного кризиса необходимо создание условий, в которых он может слышать речь близких себя, звуки окружающего мира. Важно осуществлять поддержку глотания и водить ребенка к лопатке.

2. В области познавательного развития: родители (законные представители), педагогическое работническое сообщество создает необходимые условия для обогащения слухового, слабослышащего ребенка новыми впечатлениями. Поддерживает проявление любознательности: помогает в поле зрения и досягаемости ребенка и игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после 12 мес. как младенцу исполняется 3 месяца, водит ребенка с игрушкой в ручку, время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

3. В области физического развития: родители (законные представители), педагогическое работническое сообщество способствует росту, укреплению опорно-мышечного аппарата, развитию движений слухового и слабослышащего ребенка: проводит гимнастику, упражнения в беге и прыжках, прогулки на свежем воздухе, массаж.

12.1.2. Во втором полугодии основные задачи образовательной деятельности состоят в создании специально организованных условий для развития предметно-инструментальной и коммуникативной активности, ситуативного-действенного общения слухового, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ со педагогическим работником. Развитие речи ребенка с нарушенным слухом (переходу от глотания к лопатке и его развитие), приобщения ребенка к художественно-эстетическим видам деятельности, развития первых навыков самостоятельного, физического развития ребенка:

1. В общении с ребенком и взаимодействии родителей (законных представителей), педагогическое работническое сообщество удовлетворяет потребности ребенка в общении и сдержанным взаимодействием: играет с ребенком, используя различные предметы. Активные действия ребенка и родителей (законных представителей), педагогическое работническое сообщество. Они показывают образцы действий с предметами, создают предметно-развивающую среду для сюжетно-ролевой игры-исследования, поддерживают инициативу ребенка,

свободного ребенка, ребенка с КИ в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Родители (законные представители), педагогические работники с максимальной речевой у глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ интереса и доброжелательного отношения и других целей, создают безопасное пространство для взаимодействия обучающихся, расширяя его речевыми предметами, давая детям за активность обучающихся в этом пространстве, проявлениями интереса обучающимся друг к другу, взаимодействием обучающихся, вызывает обучающихся на темы, комментируя происходящее. Родители (законные представители), педагогические работники поддерживают стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самобытного общения.

Для успешного коммуникативного развития ребенка необходимо создание условий, в которых он может общаться: речь близких, себя, звуки окружающего мира. Важно способствовать переходу от гуления к лепету, поддерживать коммуникативность ребенка.

2. В области познавательного развития: родители (законные представители), педагогические работники способствуют развитию любознательности глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ; создают специально организованную среду, обогащают ее предметами, которые можно исследовать и (или) с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, выкладывать, извлекать звуки). На регулярных прогулках педагогический работник наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, развивая детское удивление и интерес, вызывая объекты, которые привлекают внимание обучающихся, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы.

3. В области речевого развития: педагогический работник в процессе коммуникации наблюдает за уровнем сформированности ребенком внимательности к сигналам ребенка: различиям в его желаниях, потребностях и интересах, тем самым расширяя навыки активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и verbalизирует то, что он хочет выразить или спросить. На занятиях с педагогический работник актуализирует лексику ребенка речи. Родители (законные представители), педагогические работники выступают организатором и ровным членом игровой среды ребенка в соответствии с его психофизиологическими особенностями развития. Педагогический работник участвует в пополнении и развитии лексики у ребенка, логичные слова и фразы в узкой определенной ситуации, стимулируются объективные взаимодействия ребенка.

4. В области художественно-эстетического развития: родители (законные представители), педагогические работники организуют предметно-

пространственную среду, наполнив ее предметами, приборами, оборудованием, предметами и материалами – музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками.

Педагогические работники организуют доступные детям фрагменты музыкальных произведений, демонстрируют звучание детских музыкальных инструментов, побуждают пропевать и (или) прохлопать детям шлобы и двигаться по, музыку; экспериментируют с картонными репродукциями картин, рисуют в присутствии обучающихся, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности, предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и (или) экспериментирования. Педагогические работники поддерживают и развивают эмоциональные реакции ребенка и процессы мышления зрительная, предметов, картинок.

5. В области физического развития: прежде всего, педагогический работник обеспечивает двигательному развитию слухового, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ организацию полноценного питания, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж.

12.1.3. На данном этапе следует придавать особое значение крупной и мелкой моторике:

1. В области крупной моторики: педагогический работник расширяет совместительную активность и развитие зрительного движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствует развитию зрительного двигательной активности, компенсирует перемещению ребенка с нарушенным слухом в помещении, выполняем делая первые шаги.

2. В области мелкой моторики: педагогический работник насыщает среду предметами из разнообразных материалов (дерево, пластилин, материя, шерсть) различной величины и форм, осуществляя их осязательное развитие мелкой моторики слабослышащего ребенка. При этом необходимо учитывать требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья обучающихся. Развитие мелкой моторики способствует также экспериментированию с карандашами, мелками.

### 12.2. Ранний возраст (1-3 года).

При определении содержания пяти образовательных областей необходимо учитывать время начала обучения, проведения коррекционно-развивающей работы с ребенком (с первых месяцев жизни или после 1,5 – 2-х лет). В связи с плановым содержанием АООП ДО относительно обучающихся раннего возраста будет развиваться в двух подпрограммах и одной образовательной области.

#### 12.2.1. В области социально-коммуникативных навыков:

1) для глухих, слабослышащих обучающихся, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни, основными направлениями образовательной деятельности являются создание условий для развития общения с слышащим ребенком со

педагогическим взаимодействием, общения с детьми, партнерами ребенка с другими детьми, играми, различными способами взаимодействия;

2) для слухиков, с различными вариантами обучающегося, обучающегося с КИ, обучающегося в различных группах в возрасте 1,5 - 3-х лет, основными задачами образовательной деятельности являются установление коммуникативной связи со педагогическим работником и другими детьми, дальнейшее развитие зрительного и слухового общения, формирование навыков игры, самообслуживания.

1.2.1.1. Для слухика, с различными вариантами обучающегося, обучение с которыми проводится в первых трех этапах:

1. В сфере развития общения с педагогическим работником; психологический работник удовлетворяет потребности слухика, способствующего ребенку в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Педагогический работник не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка к предметам или в предметной среде чередуются; показывает образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования, поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет это действие.

Способствует развитию у слухика, с различными вариантами ребенка с КИ, позитивного представления о себе и положительного взаимодействия; поддерживает ребенка к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешности (лица, одежды), учитывает возможности ребенка, поощряет личную инициативу ребенка, поддерживает инициативу ребенка к различным видам деятельности.

Педагогический работник способствует развитию у ребенка интереса и любознательности и стимулирует к другим детям; создает благоприятное пространство для взаимодействия обучающегося. Используя различные предметы, способствует активно-исследовательской деятельности в этом пространстве, поощряет проявление интереса обучающегося друг к другу и творческое поведение, поощряя обучающегося по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств обучающегося, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли, которые появляются в социальных ситуациях. Педагогический работник продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных социальных ситуациях и при выполнении личными самообслуживания. Педагогическим работником осуществляется поддержка и развитие голосовых и речевых решений ребенка.

2. В сфере развития социальных отношений и общения с обучающимися: педагогический работник способствует созданию благоприятных условий для взаимодействия обучающегося между собой в различных играх и (или) социальных ситуациях; в случае возникновения между детьми конфликтов не



спешит вмешиваться, обязывает внимает обучающихся на чувства, которые проявляются у них в процессе индивидуального взаимодействия: утешает обучающихся в случае обиды.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, педагогические работники компенсируют их, обращая внимание обучающихся с нарушением слуха на то, что в ряде подобных ситуаций и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности. Благодаря этому глухие, слабослышающие обучающиеся, обучающиеся с КИ учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетенциями. Педагогическим работникам осуществляется коррекция и развитие голосовых и речевых функций ребенка.

3. В сфере развития игры педагогический работник выступает организатором игрового поля, игровой среды ребенка с нарушением слуха разного возраста и соответственно с его индивидуальными особенностями развития. В случае необходимости педагогический работник знакомит обучающихся с различными игровыми ситуациями, помогает им освоить простые игровые действия, организует небольшие сюжетные игры с несколькими детьми.

4. В сфере социального и коммуникативного развития (обучающиеся с нарушением слуха этого возраста воспитываются как граждане в семье): педагогический работник помогает ребенку войти себе личность, такими же с пространством Ориентации, имеющимся в нем предметами и материалами. Педагогический работник поддерживает стремление обучающихся к самостоятельности в самообслуживании.

1.2.1.2. Для глухих, слабослышающих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми началось после 1,5 – 2-х лет.

Педагогические работники организуют активную совместную деятельность с глухим, слабослышающим ребенком, ребенком с КИ, включают его в нее, предлагают ребенку совершать разнообразие действий с предметами и игрушками (следует учитывать, что такой ребенок не умеет играть, а лишь манипулирует с предметами и игрушками).

Педагогический работник стимулирует и поддерживает интерес ребенка к игровой деятельности. При этом все взаимодействие ребенка со педагогическим работником осуществляется при помощи взглядов, естественных жестов, действий, голосовых реакций.

Педагогические работники формируют у ребенка самостоятельность, навыки самообслуживания.

1.2.2. В области коммуникативного развития основным заданием образовательной деятельности является:

1) для глухих, слабослышащих обучающихся, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни, — создание условий для ознакомления глухих и слабослышащих обучающихся с предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; развития познавательной и исследовательской активности и коммуникативных способностей;

2) для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которых начинается после 1,5 — 2-х лет, основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для ознакомления обучающихся с явлениями и предметами окружающего мира, знакомства с предметными действиями, формирование предметных способностей.

12.2.1. Для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:

1. В сфере ознакомления с окружающим миром педагогический работник знакомит обучающихся с названием и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с групповыми-орудками (соловьем, лопаткой).

2. В сфере развития познавательно-исследовательской активности и коммуникативных способностей педагогически работая поощряет любознательность и исследовательскую деятельность глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, создавая для этого специально организованные развивающие предметно-развивающую среду, используя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта — вилочки, кружки, ложки, пластиковые бляшки, бутылки, а также игрушки иван, куклы, песок и воду. Педагогический работник с интересом относится к проявлению интереса обучающихся к окружающему предметному миру, к детским играм, не спешит сватать голову в оковы, ожидая удивления и детских игр.

12.2.2. Для глухих и слабослышащих обучающихся, обучение с которыми начато после 1,5 — 2-х лет. Педагогическим работником необходимо формировать у ребенка коммуникативный интерес к окружающему его миру, взаимоотношениям людей, интерес к предметам и действиям с ними:

12.2.3. На объектах речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) для глухих и слабослышащих обучающихся, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни, — создание условий для освоения речи у обучающихся в повседневной жизни, развития разных сторон речи (психическая и коммуникативная) в специально организованных играх и занятиях;

2) для глухих и слабослышащих обучающихся, обучение с которыми начато после 1,5 — 3-х лет, — организация речевого общения в детском саду и постоянно

в различных ситуациях, так и в ходе специальных интр. занятий, создание условий для развития речи, в том числе письменной.

12.2.3.1. Для глухих и слабослышающих обучающихся, обучение с которыми проводится в первые месяцы жизни:

1. В сфере развития речи и повседневной жизни педагогические работники внимательно относятся к индивидуальным детям с сильными желаниями, чувствами, интересами, вопросам, терпеливо выслушивают обучающихся, в рамках помощи, это способствует им высказаться, поддерживая тем самым активную речь обучающихся. Педагоги имеют эти возможности не упускают на речевые ошибки ребенка, но предлагают правильный образец речи.

Педагогический работник обеспечивает различные ситуации для диалога с глухими и слабослышающими детьми, а также создает условия для развития общения обучающихся между собой.

2. В сфере развития речевых навыков педагогические работники читает детям книги, учитывая при этом степень нарушения слуха (учитывая уровень слухоречевого развития каждого конкретного ребенка) книги и рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, подчеркивают ритмичные стихи, организуют речевые игры, стимулируют словотворчество, проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие описательной и регулирующей функций речи.

12.2.3.2. Для глухих и слабослышающих обучающихся, обучение с которыми началось после 1,5 - 2-х лет глухоты, а абхлышающих детей, обучение с которыми началось после 1,5 - 2-х лет, не имеет устной речи: не понимает речь и не говорит. В процессе общения он инициирует отдельные голосовые реакции, или гласные, одиозобразные и мимические:

Общение педагогических работников с таким ребенком связано в первую очередь с уходом за ним и организацией его деятельности: подъем, кормление, одевание, игра. В этих повседневных ситуационных ситуациях у ребенка появляется понимание речи.

Речь педагогического работника должна быть естественной, нормального темпа, без утрированной притку и громкости, различимой громкости.

Педагогические работники постепенно побуждают ребенка к общению со педагогическими работниками при взаимодействии с ним.

Помощью организации речевого общения, с ребенком совместно проводятся специальные занятия по развитию речи. В ходе занятий в игровой форме ребенок знакомится со звукоподражательными звуками и звуками животных, с предметными и личными словами, общими для наиболее часто встречающихся предметов и явлениями, а также с прилагательными.

Особую роль приобретает использование письменной речи – письменные рисунки, которые являются одним из важнейших вспомогательных средств овладения речью.

Педагогическим работникам целесообразно работать по развитию неречевого и речевого слуха.

12.2.4. В области художественно-эстетического развития основными видами образовательной деятельности являются:

1) для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ обучение с которыми начинается с первых месяцев жизни: создание условий для развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру, приобщения к различным видам деятельности, приобщения к музыкальной культуре, приобщения к театру и цирковым видам деятельности, а также развитие их речи в ходе длительной образовательной деятельности;

2) для глухих и слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми начинается после 1,5 – 2-х лет, – общее развитие, знакомство с образовательной деятельностью, музыкальной культурой.

12.2.4.1. Для глухих и слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:

1. В сфере развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру: педагогические работники привлекают внимание обучающихся к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс совместной деятельности по поводу воспринимаемого, поддерживают выраженные эстетические переживания ребенка.

2. В сфере приобщения к образовательным видам деятельности: педагогические работники предоставляют детям широкое возможности для экспериментирования с материалами (красками, карандашами, пластилином, глиной, бумагой), знакомят с разнообразными простыми приемами образовательной деятельности; подготавливают изображение и т.п. с целью слабослышащих обучающихся.

3. В сфере приобщения к музыкальной культуре: педагогические работники сотрудничают с организациями и учреждениями дополнительного музыкального образования с целью ознакомления обучающихся с различными видами музыкального искусства, органично включая музыку в повседневную жизнь обучающихся.

4. В сфере приобщения обучающихся к театрообразовательной деятельности: педагогические работники знакомят обучающихся с театрообразовательными действиями в ходе разнообразных игр, посвящают детям сказки, стихи, организуют посещение театрообразовательных представлений. Побуждают обучающихся с нарушением слуха принимать активное участие в постановках, беседуют с ними по поводу увиденного.

12.2.4.2. Для глухих, слабослышающих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с китирями ведется после 1,5 – 2-х лет с ребенком группы, а также по музыкальному материалу, импрессионной деятельности. Вниманию ребенка предлагается музыкальные звучания. Педагогический работник пост ребенка, предлагает ему звучащие игрушки, по возможности исполняет мелодию на музыкальном инструменте. Занятия по познавательной деятельности проводятся как воспитателями, так и родителями (законными представителями) слабослышающего ребенка.

12.2.5. В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) для глухих, слабослышающих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с китирями проводится с первых месяцев жизни: создание условий для укрепления здоровья обучающихся, становления ценностей здорового образа жизни; развитие различных видов двигательной активности; формирование навыков безопасного поведения;

2) для глухих, слабослышающих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с китирями ведется после 1,5 – 2-х лет – общее развитие, создание условий для укрепления здоровья обучающихся, формирования двигательной активности.

12.2.5.1. Для глухих, слабослышающих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с китирями проводится с первых месяцев жизни:

1. В сфере укрепления здоровья обучающихся, становления ценностей здорового образа жизни. Педагогические работники организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

2. В сфере развития различных видов двигательной активности. Педагогические работники организуют безопасную среду, используют различные объекты, как внутри помещения (Организации), так и на открытой территории (парк, качели) для укрепления естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации. Предлагаются игры, способствующие получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вниманию обучающихся с нарушением слуха в играх с предметами, стимулирующими развитие мелкой моторики.

3. В сфере формирования навыков безопасного поведения. Педагогические работники создают в Организации специально организованную безопасную среду, а также придерживаясь обучающихся от небезопасных ситуаций их жизни и здоровья. Приобщение обучающихся к безопасности не должно стать препятствием для детской активности и не должно препятствовать деятельности во взрослом мире.

12.3.3.2. Для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение в которых началось после 1,5 – 2-х лет:

Педагогическим работникам следует уделять внимание для того, чтобы на утренней зарядке, специальных физкультурных занятиях, прогулках, и подвижных играх ребята упражнялись в ходьбе, беге, прыжках, ползании, лазанье, бросании и катании мяча, беге и прыжках.

Занятия, направленные на физическое развитие ребенка, способствуют также решению специальных коррекционных задач. В ходе таких занятий педагогическим работникам уделяется большое внимание становлению речи ребенка и связи с различными видами деятельности, формированию потребности в общении, активное участие делается в развитии слуха ребенка.

### 12.3. Дефектологический возраст.

12.3.1. В сфере социализации обучающихся с КИ в условиях информативной среды педагоги осуществляют образовательную деятельность на основе создания условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития здоровой деятельности.

12.3.1.1. Для глухих, слабослышащих и позднослухих обучающихся, обучающихся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

1. В сфере развития личности и формирования ребенка к себе и другим людям педагогические работники создают условия для формирования у ребенка коммуникативной самодостаточности – уверенности в своих умениях и силах, в том, что он добрый, все любит, способен к развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод, (знать, собственное мнение, выбирать друзей, и дружить, виды деятельности, иметь личное дело, по собственному усмотрению исполнять личное дело), способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, возраста, пола, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, способностей и иных особенностей, воспитывают уважение к личности другого человека, воспитывают уважение к другим людям, их мнениям, желаниям, потребностям;

2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагогические работники:

создают в Организации различные возможности для приобретения обучающимися и педагогами опыта общения с другими людьми, прежде всего реализуя принципы инклюзивного образования и деятельности, предоставляя детям возможность

привлекать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства личной ответственности, ответственности за других человека, чувства общности цели, социальные потребности согласовывать и переносить по деятельности мнения и действия;

помогать детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выразить собственные переживания;

способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, обучая с ними различные ситуации из жизни, из рисунков, сказок, образцы поведения из произведения литературы, этических, честности, лживости, злобы, доброты, таким образом создавая условия осознания ребенком этических правил и норм поведения;

предоставлять детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из особенностей у них опыта. Эти возможности эмоционального самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и ясно выражать свои мысли, развивают способность принимать на себя ответственность в конфликтных ситуациях с уровнем развития;

способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: дух взаимовыручки в конфликтных ситуациях не вмешиваясь, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать добрые контакты. Педагогические работники способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережливости, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукодельному миру, а также способствуют освоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождал свои личные действия и (или) действия обучающихся комментариями.

3. В сфере развития игровой деятельности педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поддерживают участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; инициируют творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и для выполнения режимных моментов.

12.3.1.2. Для тьютингов, инклюзивных и логопедических обучающихся, обучающихся с КИ без индивидуальных включений в развитии, организована игровая возрастная форма. Во включение первоначально: общение с собой:

1. В сфере развития коммуникативных компетенций обучающихся к себе и другим людям

создают специальные условия для формирования у ребенка положительного самонастроения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;

способствуют развитию обучающихся чувствам собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личное время, по собственному усмотрению использовать личное время);

стимулируют, побуждают ребенка владеть соответствующими речевым запасом;

способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, пола, внешности, личности, роля и социальности взаимодействия, воспитывают уважение к чувствам собственного достоинства других людей, их мнению, желаниям, интересам, стремление владеть соответствующими речевым запасом.

7. В сфере развития коммуникативной и социальной компетенции педагогические работники:

создают в Организации различные возможности для взаимодействия глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся к ценностям открытости с другими людьми, прежде всего, реализуя принципы лично-развивающего общения и сотрудничества, предоставляя детям возможность приобщиться к участию в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства общего дела, пониманию необходимости сотрудничать с партнерами по деятельности мысли и действия;

помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих при взаимодействии в взаимодействии;

способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, побуждая к ним различные ситуации из жизни, из сказки, песни, обращения внимания на их предмет, характер, местность, звуки песни, стихи, действия, своим образом, создавая условия воспитания ребенка этически осознанно и осознанно;

предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, интересы, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта и речевых умений. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, развивают и готовят принятию на себя ответственности в соответствии с уровнем развития;

способствуют развитию у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не



вмешиваются, позволяя детям решать проблемы самостоятельно и принимать самостоятельные решения в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать хорошие контакты;

способствуют освоению детьми элементарных правил этикета, в том числе и правила безопасного поведения дома, на улице;

создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворческому труду, а также способствуют освоению детьми правил безопасности поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, контролируя необходимые действия и (или) действия обучающихся в различных ситуациях.

3. В сфере развития игровой деятельности педагоги создают необходимые условия для свободной игры глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КН, организуют и поощряют участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую инициативу в игре;

используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении речевых моментов. Ведется целенаправленная работа над овладением речью в связи с игровой деятельностью.

1.2.1.3. Для обучающихся с ограниченными возможностями в развитии, а также для отстающих от возрастной нормы педагогические работники:

формируют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания в быту, а также на специальных занятиях и процессе деятельности; рисуют рисунки картин, плакаты, плакатов и т.п.

учат и моделируют обучающихся в различных бытовых ситуациях, принимать свое место за столом, самостоятельно есть разнообразную пищу, хорошо пережевывать пищу, не отвлекать во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, есть суп с хлебом, не лезть руками в посуду, после еды подвинуть свой стул; благодарить обслуживающих работников доступными средствами (словом «спасибо» или кивком, сопровождаемый ритуализованной, деловой или усеченной улыбкой);

обучают и поощряют действия обучающихся снимать и надевать одежду в определенном порядке, расстегивать и застегивать пуговицы, застегивать и зашнуровывать ботинки, складывать одежду, замечать перепутанность в одежде, драпу, звать себя по порядку;

мыть руки перед едой, самостоятельно заучивать рутины, пользоваться индивидуальным полотенцем, вежливо вытирать лицо и руки, уметь пользоваться салфеткой, носовым платком, расческой;

аккуратно совершать туалет, обращаться за помощью к воспитателю и семье, пользоваться туалетной бумагой, после окончания туалета приходить в порядок одежды;

приучают обучающихся убирать на место игрушки, строительный материал, книги;

вызывают у обучающихся желание выполнять поручения, это достигается разными поручениями: на участке собирать в определенные места бумажные листья, дощечки (дерево), выкопать снег, собрать игрушки в корзину, положить игрушки в стелу. Применяют для поддержания интереса к деятельности игровые приемы («Помоги хвосту убрать игрушки», «В гости пришел кукуруз»). Приучают обучающихся принимать участие в труде педагогических работников;

создают необходимые условия для развития игровой деятельности обучающихся в соответствии с их возможностями и целями обучения;

вызывают у обучающихся эмоциональные отношения к игрушкам: обращают их внимание на функциональное использование игрушек, показывают способы самостоятельного разглядывания элементов их игровых действий (машина – катать, кукуруза – занять в калашке, из кубиков – строить);

учат бережному отношению к игрушкам, объясняют особое значение обучающимся на отношение к кукурузе, как заместителю ребенка (человека), демонстрируют образцы заботливого ласкового обращения: в ней и в игрушках-заместителях. Но допускают попытки ломать, бросить игрушки. Приучают обученных детей убирать игрушки по завершении игры;

в ходе специально организованных педагогических работников учит обучающиеся действовать на основе поручения на педагогическому работнику (а при необходимости в сотрудничестве с ним), рассуждения в играх образовательного характера – ухаживать за кукурузой-дочкой, как маме, водить машину, как шофер, строить из кубиков, как строить;

обучают обучающихся самостоятельно составлять отдельные игровые действия в сюжет, тематический, ролевой. близкий ребенку бытовой уклад: кормление кукурузы (мама), укладывание в кроватку, прогулка в калашке, возвращение домой. Обращают внимание обучающихся на необходимость правильного точного использования игрушек: игрушки, машин, мебели, предметов обихода.

восхитительно поощряют речевое общение обучающихся в играх, учитывая при этом уровень их речевого развития (от побуждения к использованию четкой речи до выбора необходимой таблицы, полноты и правильности игровых и действий совместно со педагогическим работником или старшим товарищем).

12.3.2. В области познавательного развития глухих, слабослышающих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КН основными задачами образовательной деятельности лица, выполняющего условия для:

развития интеллектуальной, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

развития представлений в разных сферах знаний об окружающей

деятельности.

1.3.2.1. Для глухих, слабослышащих и позднослышащих обучающихся, обучающихся в КИ с уровнем общения и речевыми нарушениями, приобщенными к возрастной норме:

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагогические работники:

создают насыщенный предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными материалами, предметами, материалами;

возможность выполнения практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и личностно-личностного развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, обогащает свой собственный интеллектуальный;

организует познавательные игры, поддерживает интерес обучающихся к различным видам игр и занятиям, шашкам, шахматам, конструированию.

2. В сфере развития представлений о разных сферах жизни об окружающей действительности педагогические работники:

создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии;

читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, видеоролики познавательного содержания и представляют информацию в других формах;

побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

1.3.2.2. Для глухих, слабослышащих и позднослышащих обучающихся, обучающихся в КИ без документальных повреждений и нарушений, нарушениях слуха и зрения, то имеющих перспективу обретенной слуха:

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся педагогические работники:

создают специально организованную насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес глухих, слабослышащих и позднослышащих обучающихся, обучающихся в КИ, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными материалами, предметами, материалами;

создают возможность выполнения практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое

значенные для умственного и эмоционально-волевого развития глухих, слабослышащих и позднослышащих обучающихся, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка с нарушениями слуха формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается принципиально новая перспектива дальнейшего изучения природы, животного мира, растений и у растений своя жизнь.

организует познавательные игры, поддерживает интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, логика, шахматы, шашки, конструкторы, конструирование, это особенно важно для мальчиков категории обучающихся, так как развитие моторики рук отвечает потребности им обучающихся с нарушениями слуха.

2. В сфере развития представлений о разных сферах жизни об окружающей действительности педагогические работники:

создают возможности для развития у глухих, слабослышащих и позднослышащих обучающихся, обучающихся с КИ общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математика, экология;

читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют экскурсии (фильмы, презентации) познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах;

побуждают обучающихся задавать вопросы интересующим наблюдаемым явлениям событий.

12.3.2.3. Для глухих, слабослышащих, позднослышащих обучающихся, дошкольников с КИ с дополнительными проблемами в развитии, значительно отступающих от возрастной нормы педагогические работники:

знакомят ребенка с миром, его окружающим (реализуется образовательная деятельность в рамках раздела «Ребенок в детском саду», «Ребенок и его окружающий мир», «Игрушки», «Игрушечная космолета», «Игрушечный уголок. Игрушки», «Разделка», «Салатик», «Уши и глаза комарика», «Наш улиточка», «Семья», «Фрукты и овощи», «Игрушечная машина», «Снежки и обувь», «Мобиль», «Посуда», «Праздники в семье и в детском саду», «Обычаи», «Растения», «Погода», «Неживая природа»;

развивают деятельность по развитию у обучающихся мелкой моторики, восприимчивости цвета, формы, величины, пространственных отношений, тактильно-двигательному восприятию, развитию дифференциальной чувствительности, развитию внимания: память и умение для сюжетных игр;

организуют деятельность по формированию у ребенка элементарных математических представлений (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, формирование элементарных измерительных навыков).

Обучающиеся с нарушениями слуха должны не только развиваться в

образовательной области «Изобразительное искусство», но и овладеть речью, ее обслуживающей.

12.3.3. В области речевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

формирования слухоречевой слаты;

формирования и совершенствования разных сторон речи глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

приобретения обучающимися к культуре чтения художественной литературы;

12.3.3.1. Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся с уровнем овладения речевым ризиком, приближенным к возрастной норме:

1. В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка. Речь ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими: активно: умение слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, просмотрах, спектаклях, занятиях, при этом проявить свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, контролировать процесс взаимодействия обучающихся, поддерживать обмен мнениями по поводу их рисунков, рассказов,

оставление устной речи не является ни иррациональным процессом, ни инстинктивным естественным инстинктом и процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, правильного звуко- и словоупотребления, поощряют речевые игры, стихотворения, сочинения, чистоговорки, песни; организуют речевые игры, стимулируют спонтанность.

2. В сфере приближения обучающегося к культуре чтения литературных произведений педагогические работники:

читают детям стихи, песни, пользуясь при этом разнообразными средствами, способствующими их максимальному восприятию. В том числе инсценирование, использование содержания и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух;

поощряют к самостоятельному чтению;

позволяют детям отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестов, указки или специальных средств.

По отношению к поздноопоздавшему ребенку особое внимание уделяется созданию оптимальным для него способом изоляции устной речи: на слухоприемный, слухоприемно-вибрационный, приемно-вибрационный или приемный канал; ребенок, пользующийся контактными имплантами после завершения шлоушного этапа реабилитации, получает возможность воспринимать речь на слух.

Речевому развитию способствуют наличие и развивающейся предметно-пространственной среде оптимально доступных обучающимся к различным литературным изданиям, предназначенные места для рисования и чтения детских книжечек-буковок их возрасту или, наличие других дополнительных материалов: ленточек, плакатов и картинок, рассказов и картинок, аудиовизуальной литературы при наличии и т.д., а также других материалов.

У обучающихся активно формируются способности к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируемые речевые возможности речевого общения в области коммуникативных, лингвистических, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

12.3.3.2. Для глухих обучающихся без долговременных отклонений в развитии, отличающихся от возрастной нормы, но имеющих перспективу общения с ней, содержание образовательной области «Речевое развитие» должно быть направлено на создание условий для:

формирования основы речевой и языковой культуры, а также формирования развитых сторон речи глухого ребенка;

приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

Формирование основы речевой и языковой культуры, а также формирования развитых сторон речи глухого ребенка.

Речевое развитие глухого ребенка связано с обучением умению выступать и коммуницировать с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь генератора и реагировать на нее выразительным языком, элементарными эмоциями. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать общение и взаимодействие по ходу детских рисунков, рассказов.

Общение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит во время обучающимся детьми (методом свободной или с педагогическим руководством) содержания, которое их интересует, действий, в которые они включены.

Необходимо создавать оптимальные условия для формирования и развития звуковой культуры, активной, пассивной и приемно-звучающей сторон речи (коммуникативного слуха), при выполнении речевых игр.

Работа по развитию речи должна обеспечиваться в следующих условиях:

в быту, во время прохождения режимных моментов (игра, прием пищи, одевание, раздевание, туалет), где основное внимание должно быть уделено употреблению знаменательных слов и фраз, акцентируя внимание на речевом материале в процессе общения с детьми и педагогическим работником;

на занятиях по творческой и игровой деятельности и социализации, и ре-сponsesивно с окружающим миром, прогу, физическому воспитанию, где детям дают материал, необходимый для усвоения содержания данного раздела, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности обучающихся;

на занятиях по развитию речи, в процессе которых происходят усвоение значения слов и фраз, уточнение их звукобуквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухо-зрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;

на занятиях по развитию слухового восприятия и обучению правильной речи, где идет уточнение произносительной стороны речи при максимальном контакте с остаточного слуха обучающимися;

в семье, где родители (законные представители), ориентируясь по рекомендациям логопеда, могут продолжать развитие речи обучающихся, закреплять у них речевые навыки.

12.6.3.3. Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся без дополнительных осложнений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

1. Развитие развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся рассматривается как обучение обучающегося устной и письменной речи, включая это составляющие части, при этом педагогические работники:

организуют деятельность по развитию устной и письменной коммуникации слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их взаимодействие с осмысленному чтению и письму. В ходе такой работы обучающиеся овладевают способностью пообщаться устной и письменной речью для решения коммуникативных задач;

стимулируют развитие и побуждают к словесному самовыражению на урочном, внеурочном и в повседневной жизни;

обучают ребенка понимать и употреблять в речи материал, используемый для организации образовательного процесса, взаимодействовать другому ребенку и педагогическому работнику в учебной, употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действия, вопросительные предложения, слова, отвечающие на вопросы: «кто?», «что?», «кто делает?». Ребенок учится понимать и выполнять поручения с указанием действия и предмета, употребляет в речи слова-связки («и», «а», «но», «потому что»), называть слово по отношению

его с картинкой, принимать и выполнять поручения, содержащие указания на предметы, употреблении в речи слова, обозначающих цвет и размер предмета.

обучает ребенка показывать и выполнять поручения с указанием элементарных действия (включение с темными пятнами с предлогами в, на, под, над, около), составлять простые несложносочиненные предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия.

2. При обучении слабослышащих и позднооглохших дошкольников речи особое внимание уделяется также аспектам, как:

максимизация и употребление в речи глагольных предложений, организующих образные и образно-смысловые (воспитательный) процессы, повествовательных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных несложносочиненных и распространённых предложений; предложений с отрицанием, предложений с обращением, предложений с однородными членами и обобщающим словом, с прямой речью, сложных предложений с предикативной частью, смен, времени, жеста;

овладение краткими и полными ответами на вопросы, составление вопросов учебно-просекаемых;

составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря;

максимальное использование ритмики текста;

самостоятельное или с поддержкой сюжетной картинки, описание событий в Организации, труде, дома, на улице по данному плану;

обучение восприятию (на слухозрительной и слуховой основе) и воспроизведению устной речи.

12.3.3.4. Для глухих, слабослышащих обучающихся с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отступающих от возрастной нормы педагогические работники:

формируют у обучающихся внимание к лицу говорящего человека;

педагогические работники побуждают обучающихся к устному общению на уровне их прокоммуникативных возможностей, учат выражать просьбы и желания с помощью жестов, знакомых звукоподражаний, интонаций и телесных слов, подкрепляя их условными на предметы, естественными жестами, а также учат изображать крупными и мелкими движениями тела, рук, пальцев, проводить упражнения на развитие подражания движениям артикуляционного аппарата;

педагогические работники развивают речь детей, включая обучающихся, приобщая их к чтению, нацеливая на развитие силы и длительности выдоха, учат произносить четко на одном выдохе слова и короткие двусловные фразы, учат пользоваться голосом равномерной высоты, силой, без грубых нарушений тембра;

педагогические работники побуждают обучающихся воспроизводить в речи



близко к норме не менее 20 минут, акцентировав внимание на выделении и автоматизации согласных и согласных, выражать элемент интонации в соединительной и отрывистой речи; уметь произносить с ритмичной интонацией (бегло, торжественно, сожалея, добуждения, радости, жалобы) звуки, и затем слова, фразы.

Психологические требования активизируют у обучающихся потребности и умения общения на уровне их коммуникативных возможностей. Они учат обучающихся самонаблюдательно читать короткое стихотворение (по выбору учителя/класса), соблюдать нормы этикета и этикетности в общении с педагогом/классом/группой.

12.3.3.5. Содержание образовательной области «Речевое развитие» для обучающихся в сфере операции художественно-эстетическая представлено в разделе «Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха».

12.3.4. В области художественно-эстетического развития обучающихся с нарушениями слуха основными задачами образовательной деятельности являются развитие у детей:

развития у глухих, слабослышащих и позднослухих обучающихся, обучающихся с КИ интереса к эстетической стороне действительности, знакомства с разными видами изобразительного искусства, в том числе народного творчества;

развития способности к непосредственному восприятию и творческому освоению

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческой самовыражении, ответственности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

12.3.4.1. Для глухих, слабослышащих и позднослухих обучающихся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами изобразительного искусства, в том числе народного творчества педагогические задачи:

способствуют накоплению у глухих, слабослышащих и позднослухих обучающихся, обучающихся с КИ своего опыта, обогащению чувственно-впечатлительной, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, ознакомлению персонажем художественной литературы и фольклора;

знакомит обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рисунком и иллюстрацией и художественных альбомах, приобщают экскурсиями к природе, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обучающиеся к другим источникам художественно-эстетической информации.

2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческой самовыражении, ответственности

и симметричности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

создают благоприятные для творческого самовыражения обучающимся; поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении и свободном художественном мышлении, вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают выявлять различные среды, материалы, способы реализации замысла;

в изобразительной деятельности (рисование, лепка) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, цветом, линией и выявлять композицию, использовать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;

в музыкальной деятельности на доступном уровне, способствующем и эмоциональному детям, детям с КИ создают художественные образы с помощью разных средств, ритма, темпа, высоты и силы звука;

в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игры - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, кинематографа передают характер, переживания, настроения персонажей.

12.3.4.2. Для слуховых, слабослышающих и позднослухих обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отличающихся от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, знакомства с разными видами и жанрами искусства, путем планомерного творческого педагогического сотрудничества:

способствует накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. При этом используется специальное звукоусиливающее оборудование, инфракрасно-акустические технологии (Латас - ИКИ);

показывают обучающимся в классическом произведении литературы, живописи, музыке, театральном искусстве, произведениями народного творчества, рассматривают идиоматику и художественных фильмов, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы охотничьего содержания, обращаются к другим источникам художественно-педагогической информации;

2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитию потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

создают специальные условия для творческого самовыражения

слабостылащак и пичинооттоащак обучаюшак, поддерживаю ипплаткеу, стремление к конпронивации при самостоителитос воплощении ребянок художественных замыслов; примекают обучаюшак, и развесе виды художественно-эстетической деятельности, и сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают организовать различные средства, материалы, способи реализация замыслов.

В художественной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предоставляет детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать сюжетный, создавать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

12.3.4.3. Для глухих, слабослышащих и позднослышащих обучающихся, обучающихся с КИ и дополнительными ограничениями в развитии, целесообразно отбирать от возрастной нормы. В сфере жезельного развития обучаюшак с дополнительными нарушениями развития педагогические работники:

показывают обучаюшак интерес к рисованию, лепке, аппликации и рисованию, а также развивать итривою на применимость экспериментальной деятельности, учить действовать с готовыми изображениями (обрисовывать контуры лица и ладони людей, соотношение предметов и рисунком в аппликации); уметь логично содержание экспериментальных в художественных действиях, поддерживать им, сотрудничать с ответственными лицами, детьми;

развивают у обучающихся способность к определению содержания изображенительными средствами, учат создавать серии рисунков по сюжетным картинкам, рассказам, режиссерским играм, бытовым ситуациям, развивать регулирующую функцию речи в процессе экспериментальной деятельности;

учат обучаюшак планировать будущую деятельность, формулировать предварительный замысел и реализовывать его в ходе выполнения;

развивают эстетическое восприятие обучаюшак в процессе рассматривания картин, скульптур, обсуждая доступных им произведения декоративной культуры: иллюстраций и литературным произведениям, предметам народного промысла, народных игрушек — самосовскую хохломку, дымковскую игрушку, хохломскую игрушку;

учат эмоционально воспринимать искусство;

привлекают обучаюшак к музыкальным играм (игры на плясую, звуковые музыкальные с громкой ритмичной музыкой), учат обучаюшак играть на гитаре и консо звучащая (с иппликуательными музыкальными аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования), способ воспринимается детьми ритмичные игры и ритмическая развешивающая фляжком, плясочком, игрой с жуклой, ипприаживающиеся прижиссерские спектакли (как мипуи), которые превращаются в моменты иппонтакта звучащая.

Обучаюшак с нарушениями слуха дошкольного возраста должны не только

развиваться в образовательной области «Художественно-эстетическое образование» по предмету «Реплика», ее обслуживающей.

#### 1.2.3.5. Физическое развитие.

В области физического развития обучающихся с нарушениями слуха сдвоенными заданиями образовательной деятельности являются задачи не только для установления у обучающихся ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

1.2.3.5.1. Для глухих, слабослышающих и позднослышающих обучающихся, обучающихся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:

способствуют развитию у обучающихся умения ценить отношение к своему здоровью. Они рассказывают о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознавать пользу здорового образа жизни, соблюдение его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, личной гигиены;

способствуют формированию полезных привычек, ориентированных на поддержание собственного здоровья, в том числе формирование гигиенических навыков;

возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формирования начальных представлений о спорте педагогические работники:

уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка;

организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещений, так и на открытой территории (турки, скакалки), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют развитию двигательных положительных эмоций от двигательной активности, развитию координации движений, силы, гибкости, привычного формирования опорно-двигательной системы детского организма для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении;

поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, эстафетам и стартовым видам спорта, упражнениям в беге, прыжках, лазаньи, метании; побуждают обучающихся выражать физические упражнения, способствующие развитию

равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крутой и медленной моторных обьёмов рук, а также привычкой не наносить ущерба организму были не три основных дисциплины:

приходит физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; решаются у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляет детям возможность играть на площадке, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

12.3.5.2. Для глухих, слабослышащих и позднослышащих обучающихся обучаемых с КИ без двигательных ограничений в развитии, отличающих от стандартной нормы, но имеющих переклассификацию с ними по зрению:

1. В сфере взаимодействия у обучающихся ценные со стороны здорового образа жизни педагоги и взрослые работники:

способствуют развитию у обучающихся навыков правильного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их здоровья, помогают детям понимать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, а также права здорового человека. Заключают и:

способствуют формированию полезных навыков и привычек, необходимых для поддержания собственного здоровья, и при этом формируют гипертонический язык;

создают возможности для активного участия обучающихся в образовательных мероприятиях с учетом их особенностей в их развитии.

Основным направлением профилактической работы всеми коллективами коллективной образовательной организации является профилактика нарушений двигательной сферы глухих, слабослышащих обучающихся. Кроме того, привлечение внимания педагогических работников требует профилактики травм, опорно-двигательного аппарата, так как часто эти обучающиеся подвержены к стрессам моторной недостаточности.

2. В сфере совершенствования двигательной активности, развития двигательной системы и своих телесных и других физических возможностей, формирования навыков в различных видах двигательной активности педагогические работники:

увеличивают степень осознания детьми развития у обучающихся представлений о своем теле, о произвольности действий и движений;

для удовлетворения естественной потребности обучающихся и формирования ориентации специально организованную прикладную среду с учетом существующего оборудования как внутри помещения, так и на открытой территории (горы, камени), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильности формирования опорно-двигательной системы человека

### ОБРАЗОВАНИЕ

наклоном обучающихся с видами адаптивного спорта, дисциплинами адаптивной олимпийской культуры, поддерживать интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных скарадах, упрямлениям и беге, прыжках, лазаньи, метания; обучающиеся обучающиеся выполнять физические упражнения способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости и быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильное использование зрения; ущерба организму выполнениям упражнениям и движениям;

проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность участия на лыжах, езде на велосипеде, плаваньи, заниматься другими видами двигательной активности.

При этом обязательным является учет индивидуальных особенностей обучающихся с нарушениями слуха.

12.3.5.3. Для глухих, слабослышащих и позднослухомных обучающихся с КИ с двигательными отклонениями в развитии, активно отталкиваясь от возрастной нормы, деятельность педагогических работников должна быть направлена на физическое развитие и оздоровление глухих, слабослышащих и позднослухомных обучающихся, обучающихся с КИ с двигательными нарушениями в развитии, коррекцию отклонений в моторном развитии. Усилие педагогических работников должно быть направлено на охрану и укрепление здоровья обучающихся, развитие потребности в двигательной активности; развитие основных двигательных; развитие и формирование двигательных качеств; коррекцию отдельных недостатков двигательного развития педагогические работники стимулируют двигательную активность обучающихся; и частоты, устал обучающихся разным видам деятельности (в ширину, в высоту), спринтерствуют ускоренно и медленно обучающихся, в ходьбе, беге, ползании, лазаньи, прыжках, метаниях.

Педагогические работники учат обучающихся выполнять общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, упражнения для развития равновесия, упражнения для формирования правильной осанки. Педагогические работники учат обучающихся активно принимать участие в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием и лазаньем, бросками и ловлей.

В течение дня с целью профилактики переутомления обучающихся следует чередовать занятия, требующие от обучающихся умственной перенапряжения, с занятиями физкультурно-оздоровительного характера, включив при этом активную двигательную деятельность обучающихся. В процессе выполнения дня должно быть предусмотрено чередование статических и динамических пауз, и обязательно следует периодически проводить физкультурную.

Обучающиеся с нарушениями слуха дошкольного возраста должны не только

развиваться в образовательной области «Языковое развитие», но я овладею пением, ее обслуживающей».

13. Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушениями зрения в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

13.1. Младенческий и ранний возраст. Специальное обучение.

13.1.1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий развития у слепоты ребенка потребности в общении, потребности в социальном взаимодействии (на словесном и невербальном уровнях), обеспечение его психического развития с формированием картины мира, познанием себя через взаимодействие с окружающим, развитие готовности к обучению на следующем возрастном этапе:

.. В сфере речи на речевом уровне особое внимание обращается на развитие и удовлетворение потребности слепого ребенка в общении и социальном взаимодействии с помощью словесных средств, отдельных слов, предложений.

С этой целью важно создать благоприятную среду, побуждающую ребенка реагировать, воспринимать и использовать взаимоотношения с педагогическим работником на основе тактильных, слуховых, proprioцептивных, осязательных систем, их комбинаций. При этом педагогический работник:

стремится непосредственно-эмпативным образом с ребенком актуализировать, расширить его тактильные впечатления от нежного прикосновения к частям тела, поглаживания, черт, поглаживания и соответное одушевление, что подает ребенку в руки

стремится развивать слух и слуховое восприятие ребенка на основе вербальной коммуникации посредством обогащения речевой активности. Благоприятная ребенку речь педагогического работника — путь познания себя, осмысленное осознание собственного имени, различение и узнавание других. Малаясь средством познания информации, педагогический работник коммуницирует (переблизрует), описывает, оговаривает в происходящем, шипит в обсуждениях настоящих, прошедших и предстоящих событий. Педагогический работник стремится поддерживать активную деятельность в играх, совместных двигательных играх (дирижирование, игры-угадашки), ориентированных на познание (дифференциацию) ребенком своего тела, на развитие объединенного внимания, на развитие чувства для лучшего доверия, на положительные эмоции;

стремится побуждать ребенка к активным проявлением инициативы (дополнительный уровень), к своевременному освоению ребенком общения с помощью слов, учить использовать коммуникативные навыки для социально-коммуникативного развития ребенка, находящегося в условиях ограниченной зрительной информации и сенсорных

ощущений. Она играет с ребенком, взаимодействуя с предметами (объективизирует свойства конкретных предметов и формулирует сенсорные сенсорные функции). речевые игры; при этом активные действия ребенка и педагогического работника чередуются; учит действиям с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельных предметных действий, предметных игр; стимулирует психологию ребенка в общении, помогает организовать предметно-манипулятивную активность, поощряет его движения и действия.

стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самооценки, поощряет его достижения, являясь носителем позитивных инициатив действий. Особое значение уделяет освоению ребенком культурно-педагогических навыков, овладению им специальными способами саморегуляции;

создает ситуации освоения детьми ребенком опыта общения, коммуникативного и прямого взаимодействия с другими детьми, поощряет проявление интереса к ним.

1. В сфере развития игры педагоги и психологи работают и выступают организаторами игр в игровой среде слепого ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развития, стимулируют проявление инициативы ребенка и соответствующую игровую среду, обучают простым игровым действиям, помогают брать на себя роли педагогических работников.

2. В сфере социального взаимодействия от развития психологические работники (специалисты) коррекционно и терапевтически проводят работу слепого ребенка. Организуют, учитывая не только его привязанность к близким, но и трудности в общении формируя навыки жизни в условиях чрезвычайной социальной сферы, привлекают родителей (законных представителей) для участия и сотрудничества в процессе адаптации. Педагогический работник, первоначально и присутствии родителей (законных представителей), знакомится с ребенком и устанавливает с ним эмоциональный контакт, дает возможность запомнить свой голос, имя, приобретает опыт их узнавания.

3. В период адаптации психологические работники следят за эмоциональным состоянием ребенка, поощряют: постоянный тесный контакт с ним, развитие общения с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе освоить пространство и режим организации, не предъявляя к нему излишних требований.

Важно помочь слепому ребенку освоить дифференциацию домашней социально-предметной среды и пространственной организации с постепенным и последовательным расширением умений ее познания.

13.1.2. В области познавательного развития основными задачами и образовательной деятельностью являются: создание условий для развития у слепого



ребенка, потребности во взаимодействии с предметным миром через тактильную сферу, извлечением информации с помощью осязающего мира, обобщение ощущений и действий с предметами (массовыми предметами, игрушками), повышение познавательной активности и повышение сложности:

1. В сфере взаимодействия с окружающим миром педагогический работник обеспечивает практическое взаимодействие ребенка с предметами быта и игрушками, учит выделять их по основе тактильных и слуховых впечатлений, обобщения, на основе индукции и обобщения. Педагогический работник методом массовых тактильных и слуховых действий в сочетании со словесным инструктированием знакомит ребенка со способами использования окружающих предметов, с их назначением и свойствами. Он стремится повысить активность и самостоятельность ребенка в освоении предметной окружающей действительности, обобщения обобщения понятий словесного обозначения предметов окружающей и в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий. Педагогический работник учит ребенка и помогает ему освоить действия с безличными предметами-орудиями и инструментами с формированием коммуникативных способностей деятельности. Особое внимание он уделяет освоению ребенком обобщенных действий и умений, повышает его способность в самостоятельном взаимодействии с предметным миром. Педагогический работник знает и умеет пользоваться средствами активной функции речи, выступая для ребенка образцом точного обозначения предметов, их частей, деталей, свойств, признаков, действий с предметами.

2. В сфере развития ощущений и восприятия педагогический работник создает предметно-развивающую среду, обеспечивает высокую сенсорную функцию и обогащение у слепого ребенка чувственным опытом: развитие слуха и слухового восприятия, тактильных, зрительных (слепой ребенок с осязательным зрением) и вкусовых ощущений, обобщения. Педагогический работник стремится знакомить ребенка с предметами и объектами с формированием у него подлинных образов, понимает их осмысленность, запоминать, припоминать, использовать. Педагогический работник с особым вниманием относится к проявлению интереса ребенка к объектам предметов, комментирует соответствующие ощущения и восприятия, способствует осмыслению с детским предметным миром о предмете.

3. В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей педагогический работник поощряет любознательность и исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого адаптированную предметно-развивающую среду, наполняя ее предметами, соответствующими сенсорным возможностям и объектам потребностям слепых объекта. Для этого можно использовать бытовые предметы и игрушки, природные материалы, музыкальные, звуковые, интерактивные игрушки, сенсорные предметные материалы, тактильные кнопки и картинки. Педагогический работник с особым

иниманием отношения к предмету интереса обучающегося к окружающему предметному, природному миру, и другим вопросам. Стремится принимать позицию ребенка – держит границы мира, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес, задает вопросы, которые должны за ребенка то, что ему доступно сделать самому». Особое внимание психологические работники уделяют развитию способностей манипулировать предметом из рук, поиску и подбору их предметно, особенно их умений действовать руками.

13.1.3. В области речевого развития основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития речи, ее коммуникативной, познавательной и коммуникативной функций у слепого ребенка в повседневной жизни, развитии разных сторон речи в специально организованных ситуациях вербального общения и тактильного контакта:

1. В сфере развития речи и повседневной жизни психологические работники стремятся коммуницировать ребенку происходящее, побуждая его к речеслухоному взаимодействию и пониманию ситуации. Психологические работники посредством «упрощенных» ребенку потешек, стихов, песенок, цыганских песенок, объясняют смысл и дополняют речеслухоную активность ребенка, делают акцент на конструкции воцрепке, побуждают ребенка к активной речи; говорят о его опыте, событиях из жизни и интересах.

Психологические работники внимательно слушают к вербальному выражению детьми своих желаний, чудес, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают обучающихся, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь обучающихся. При этом психологические работники не ухаживают за речевыми ошибками ребенка, но контролируют за ним слова и грамматико

2. Психологические работники используют различные ситуации для диалога с ребенком, а также создают условия для обмена тем опытом общения с другими детьми.

В сфере развития разных сторон речи психологические работники читают детям книги, организуют речевые игры, разучивают с ребенком детские стихи и побуждают к их восприятию, стимулируют спонтанность, просят специальные игры и занятия направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического, интонационного строя речи, интонации и артикуляций и регулирующих функций речи.

13.1.4. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру; приобщение к музыкальной культуре:

1. В сфере развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру психологические работники вовлекают ребенка в процесс эмоционального сопереживания эстетическому материалу обществу, поддерживают выражение

эмоциональных переживаний. Игры с куклами и игрушками с прищипываемой осязаемой рукой и полиграфическим реагированием на осязаемость оцелки, чистоты и упорядоченности окружающего.

2. В сфере приобщения к музыкальной культуре педагогические работники создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, оказывают включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность приобщиться фрагментами музыкальных драматизаций, звуковые рассказы, в том числе детские, музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звуковыми предметами. Педагогические работники формируют и поддерживают желание ребенка: поощряют проявления эмоционального интереса ребенка к музыке, организуют, инициируют, сопровождают ребенка в выполнении музыкально-ритмических движений и упражнений.

3. В сфере приобщения к восприятию выразительности речи педагогические работники создают условия в Организации и в групповых помещениях (слушание, обогащающую опыт восприятия ребенком различных качеств звучащей речи (силы, высоты, тембра и тембра), ее плавности и ритмичности речи и художественной выразительности).

13.1.5. В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для повышения двигательной активности ребенка, укрепление здоровья, охраны и совершенствования функций основной деятельности опорно-двигательного аппарата; развитие различных видов двигательных умений, навыков как самостоятельного способа передвижения и пристраивания, освоения приемов безопасного передвижения:

1. В сфере поддержания двигательной активности педагогические работники организуют и проводят различные виды массажей, гимнастических упражнений, поддерживают активность ребенка в движениях. Они организуют предметно-пространственную среду таким образом, чтобы побуждать и обеспечивать ребенка безопасными, уверенными самостоятельными передвижениями в любой доступный способ как внутри помещений Организации, так и за пределами ее территории для удовлетворения эстетической потребности обучающихся и движения. Педагогические работники создают музыкальную среду, повышающую индивидуальность ребенка в музыкально-ритмических движениях и упражнениях. Обращаясь к ребенку, они побуждают и способствуют овладению им опытом передвижения в пространстве на голос человека (хорошо вниматель уделяется графическим для преодоления ребенком стереотипных движений).

Педагогические работники вовлекают ребенка в игры со звучащими предметами, с предметами, стимулирующими развитие моторики, в том числе мелкой моторики рук.

2. В сфере укрепления здоровья обучающимся охраняют и совершенствуют функциональную деятельность опорно-двигательного аппарата педагогические работники

организуют правильные резанья дощечкой, приучают обученных детей к соблюдению правил личной гигиены, создают предметную, предметно-пространственную среду. Безопасную для рук (пальцев, локтей, плечевод) как физическую среду. Педагогические работники внимательно относятся к ихраве (предупреждение травматизма, травм) и развитию функций органов слуха, зрения, осязания и тактильного зрания (ребенок с тактильной слепотой); следит, чтобы ребенок был уверен в очках (назавешиве прача), чтобы очки не вызвали болевых ощущений, следят за частотой оптики, предупреждают воздействие на ребенка ярким светом.

3. В сфере развития различных видов двигательных умений, ходьбы: как естественного способ передвижения в пространстве педагог внимательно уделяется развитию ребенка умения ходить, развитию способности дифференцировать части тела, выполнять ими движения и двигательные действия; способности к действовать двумя руками и несомненно умение хлопать в ладоши, брать предмет двумя руками, держать по одному предмету в каждой руке, одной рукой удерживать, другой действовать. Педагогические работники стремятся к тому, чтобы ребенок без зрительного контроля освоил двигательные умения в сочетании с пространством.

Следует учитывать уделяется внимание ребенку при выполнении пространственной организации, группового помещения, участка с учетом двигательных и зрительных пространств, с предметными предметами (предметными, тактильными).

Педагогические работники создают условия, проявляя терпение, для освоения ребенком способности к ходьбе (без опоры, односторонней помощи) ходьбе и перемещению зрительного пространства, в рамках к развитию интереса к ходьбе, к общению с дополнительными персонажами, связанными с двигательным действием передвижения ходьбы.

4. В сфере формирования навыков безопасного поведения педагогические работники создают в организации безопасную безбарьерную среду, а также обеспечивают обучающиеся от падений, угрожающих их жизни и здоровью. Вместе с тем проблема безопасности не должна реализовываться на счет снижения детской активности и невнятного или довольному уровню активности.

13.2. Младенческий и ранний возраст. Слабовидящие и слепые дети с различными видами зрения (зрительной и косоглазием, функциональными нарушениями и нарушениями зрения) расширяют и нарушают зрение).

13.2.1. В области социально-коммуникативности развития основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития у слабовидящего ребенка и обучающегося с поврежденным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными нарушениями и нарушениями зрения) потребности в общении, освоения жизненного социального взаимодействия, развития коммуникативной способности, способности к невербальному общению, обеспечению всеполюсного развития с формированием картины мира, понимания

собой имеет восприятие окружающих людей, развитие готовности к общению на следующем возрастном этапе.

1. В сфере развития речевого общения ребенка особое значение приобретает развитие и удовлетворение потребности слышать и с помощью слухового зрительного ребенка в общении и обширном взаимодействии.

С этой целью важно создать социальную, коммуникативную среду с педагогическим работником, родителями (назовыми представителями), побуждающую ребенка реагировать, воспринимать и использовать взаимоотношения с людьми на основе зрительных, тактильных, слуховых, прикосновенных, осязательных сигналов. Педагогический работник стремится развивать зрительное и слуховое взаимодействие как способ освоения всевозможных средств общения. В непосредственно-эмоциональном общении с ребенком использовать все ресурсы слышащим ребенком лица партнера по общению с установленным контактом (глаза в глаза, развивать зрительный контакт, выражения мимических, жестовых, прональных, жестко-мимических работница (в том числе и искусственно воспроизводимых), повышает способность к мимическим подражаниям. Педагогический работник при этом:

стремится развивать слух и слуховое взаимодействие ребенка как основу усвоенной коммуникативной посредством активной речевой активности: стремление комментировать, описывать, сообщать о происходящем, включать ребенка в обсуждение событий, произошедших и предстоящих событий путем расширения опыта восприятия и действий с различными предметами и игрушками. Педагогические работники должны проявлять максимальную активность и привлекать ребенка к участию в совместных познавательных играх (язык-игры, игры-упражнения), осуществлять на позитивные (дифференцирующие) общении своего тела, на различные общительные взаимодействия, на развитие чувствительности, культурных навыков, культурных навыков.

стремится побуждать ребенка к разным предметным общением (диалогический уровень), к одновременному освоению ребенком общения с помощью слуховых, тактильных, осязательных значений для дальнейшей коммуникативного развития ребенка, воспринимать окружающее и условия социальной сферы. Он играет с ребенком, используя игрушки и предметы, объективные свойства которых активизируют и формируют различные сенсорные функции. При этом активные действия ребенка и педагогического работника чередуются, этот действия с предметами, создает предметно-различную среду для самостоятельных предметных действий, предметных игр, поддерживает инициативу ребенка и общения, повышает организацию предметно-коммуникативную активность, поддерживает и развивает способность к коммуникации (разные цели), побуждает к действиям и действиям, побуждает к переключению и переключению к подготавливаемому

работнику, диндируюшему ситуацию общения. Педагогический работник стремится вовлечь и расширить опыт слабоумящего ребенка и родителей в играх.

Стимулирует у ребенка развитие позитивного представления о себе и положительного эмоционального, поддерживает его достижения, повышает уверенность в своих действиях и движениях. Способствует пригласительным способностям в регуляции действий и движений. Способствует педагогический работник уделяет внимание слабоумящим и с пониженным уровнем ребенка культурно-педагогическим навыкам, особенно при умении и навыки самодисциплины.

Способствует развитию эмоционально-социальной и с пониженным уровнем ребенка в социальном ситуациях, побуждает его к восприятию, проявлению различных чувств (радости, интереса, удивления, огорчения).

2. В сфере развития социальных отношений и общения ребенка с другими обучающимися педагогический работник постоянно обращает внимание на взаимодействие слабоумящего и с пониженным уровнем ребенка на игры и действия других обучающихся, называя их по именам и комментируя их действия, привлекая ребенка в игру, беседу.

Педагогический работник создает ситуации общения слабоумящим и с пониженным уровнем ребенка опыта общения, коммуникативного и немого взаимодействия с другим ребенком, организует их общее игровое поле, комментирует их действия, умения и достижения, способствует развитию у ребенка доброты, заботы и отношения к другим детям; создает безопасное пространство для деятельности ребенка в группе обучающихся, стимулирует проявление интереса к другим детям, комментирует происходящее.

3. В сфере развития игры педагогический работник выступает организатором игрового поля, игровой среды ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и потребностями развития, занимает активную позицию поощрения ребенка в соответствующую игровую среду, побуждает проявлять интерес к сюжетным игрушкам и обучает различным действиям, помогает и поддерживает в процессе брать на себя роль близких взрослых педагогических работников.

4. В сфере социального и эмоционального развития педагогический работник корректно и грамотно проводит адаптацию слабоумящего и с пониженным уровнем ребенка к организации, учитывая не только привлекательность ребенка и близких, но и трудности и особенности функционирования картины мира в условиях зрительной сенсорной сферы, привлекает родителей (законных представителей) или родителей при участии и поддержке в период адаптации к новой среде. Педагогический работник, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, устанавливает с ребенком и устанавливает с ним эмоциональный контакт, дает возможность ребенку запомнить свой адрес, имя, приобрести опыт их указания. В период адаптации педагогический работник следит за эмоциональным состоянием

ребенка и поддержки частых положительных контактов с ребенком, долгие отходы с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в соответствующем темпе освоить пространство в режим Организации, не предъявляя к нему никаких требований.

Важно помочь слабоумному ребенку освоить дифференциацию динамической социально-предметной среды и Организации в постепенном и последовательном расширении умений ее познавать и самостоятельной, свободной ориентировки в ней.

1.1.2.2. Педагогические задачи. Слабоумные обучающиеся с повышенным уровнем (зачастую) слуховым, функциональными расстройствами и нарушениями зрения):

1. В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для развития у ребенка потребности и интереса к взаимодействию с миром предметов с помощью анализа информации, поступающей со зрительного анализатора, ознакомления с явлениями и предметами окружающего мира, овладения действиями с предметами (манипуляциями, поглаживаниями, вращением), развитие познавательных действий какой-либо активности и познавательных способностей, повышение роли зрения в познавательной деятельности, развитие зрительного восприятия как первоначального процесса.

2. В сфере овладения с окружающим миром предметными действиями ребенок знакомит слабоумящего и с понятием зрительного предмета ребенка с предметами быта и предметами, учит узнавать их на расстоянии и контактно. Педагогический работник, осуществляя прием обучения, способствует знакомству ребенка со сложными композициями окружающих предметов, с их выделением в окружающей среде. Педагогический работник стремится повысить активность и самостоятельность ребенка в освоении предметной окружающей действительности в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий. Особое внимание педагогический работник уделяет освоению ребенком зрительных ориентировочных-поведенческих действий и умений, зрительную регуляцию и контроль, логическую сложность и качественный ортациональный взаимодействие с предметным миром. Педагогический работник выводит и умело пользуется выразительной функцией речи, выступая для ребенка образцом точного обозначения предмета, их частей, деталей, свойств, признаков, действий с предметами.

3. В сфере развития чувствительности и восприятия педагогический работник создает предметно-развивающую среду, обеспечивает доступ к сенсорным функциям и обогащает ее ребенка чувственным опытом: тактильные прикосновения и зрительного восприятия, слуховые и слуховые воздействия, тактильных ощущений и ощущения обоняния, вкусовых впечатлений. Педагогический работник стремится знакомить ребенка с предметами и объектами, с формообразующим им полем, а также образам, помогает ему их осмысливать, запоминать, группировать, выделять.

Педагогический работник в особом внимании относится к проявлению интереса ребенка к своим предметам, комментирует соответствующие поступки и восприятия, формирует соответствующее действительное представление о предмете. Особое внимание уделяет развитию предметности, концентрирует, осмысливает и обобщает зрительного восприятия ребенка, создает ситуации совместного со слабовидящим и с пониженным зрением ребенком пользования и длительного рассмотрения предметов и игрушек.

4. В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей педагогический работник поддерживает любознательность, исследовательскую деятельность обучающихся, создает для этого адекватно выделенную предметно-развивающую среду; выполняет ее предметами, соответствующими сенсорным возможностям и особым потребностям ребенка. Для этого можно использовать яркие по цвету, привлекательные бытовые предметы и игрушки, природные материалы, музыкальные, звуковые, световые, интерактивные игрушки, сенсорные предметы-активаторы, яркие визуальные и тактильные книжки и картинки. Педагогические работники с особым вниманием относятся к проявлению интереса слабовидящего ребенка к окружающему предметному, природному миру, стремятся занять позицию «ребенок открывает для себя мир», к доскам вопросов не следует давать готовые ответы, руководя удивление и детский интерес, занимает позицию — «не делай за ребенка то, что ему доступно сделать самому», развивают у обучающихся чувство познания, способность выражать удивление, удовольствие, интерес, компетентность и ответственность.

13.2.3. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для развития речи ее коммуникативной и познавательной и компенсаторной функций у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка и повседневной жизни; развитие разных сторон речи в специально организованных ситуациях небольшого общения, играх и занятиях:

1. В сфере развития речи в повседневной жизни педагогический работник стремится развивать речевую активность слабовидящего и с пониженным зрением ребенка, посредством «наглядности» ребенку доступных стихов, напевов, песенок, объясняет смысл и полноту речевой активности. Педагогический работник заботится о кинестетике, восприятии, побуждая ребенка к активной речи; говорит с ребенком об его чувствах, эмоциях, познании, его интересах. Педагогический работник позволяет слабовидящему ребенку сопоставить чувственное отражение его словом.

Педагогические работники внимательно относятся к вербальному выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают обучающихся, стремятся понять, что ребенок хотел сказать, поддерживая тем самым



активную речь обучающихся. При этом не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Педагогический работник использует различные ситуации для диалога с ребенком, а также создает условия для осознания им опыта общения с другими детьми.

2. В сфере развития речевых сторон речи педагогические работники читают детям книги, организовывают речевые игры, рисуют вместе с ребенком детские стихи и побуждают к их воспроизведению, стимулируют сюжетность, организуют специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие лексической стороны речи, развитие грамматического, интонационного строя речи, на развитие и регулирующей и регулирующей функций речи.

13.2.4. Художественно-эстетическое развитие. Слабо или вовсе не обученные с зрительным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения). Основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для развития у обучающихся навыков эстетического отношения к окружающему миру; приобщения к музыкальной культуре:

1. В сфере развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру педагогические работники вовлекают ребенка в процесс сопереживания до переживания, поддерживают и развивают эстетические переживания. Педагогические работники образуют понимание ребенка с положительным отношением к окружающей среде, чистоте и упорядоченности окружающего.

2. В сфере приобщения к музыкальной культуре педагогические работники действуют в Организации и в групповых помещениях музыкальной среды, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность дружелюбно взаимодействовать музыкальными произведениями, музыкой ритмичных, и так числе детских, музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звуками предметов. Педагогические работники поддерживают и поддерживают подлинное отношение, поддерживают проявления эмоционального отклика ребенка на музыку, организуют, поддерживают ребенка в его личностное музыкальное ритмическое движение и удерживают.

3. В сфере приобщения к воспитательности выразительности речи педагогические работники создают условия в Организации и в групповых помещениях среды, чтобы активно опыт восприятия ребенком ритмичных качеств звучащей речи (силы, длины, темпа и тембра), выразительности речи, художественной выразительности.

13.2.5. В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются: сохранение условий для поддержания двигательной активности ребенка, укрепления здоровья, осанки и повышение функциональной деятельности опорно-двигательного аппарата, развитие различных видов двигательных умений, ходьбы

как естественного способа передвижения и пространственные, освоение позы без опоры стояния:

1. В сфере воспитания двигательной активности педагогические работники ориентируют и проводят различные виды массажа частей тела ребенка, гимнастические упражнения, поддерживают и инициируют робота и движения. Педагогические работники организуют предметно-пространственную среду таким образом, чтобы она побуждала и обеспечивала ребенка безопасными, уверенными, саморегулируемыми перемещениями в ней доступным способом, как внутри помещения. Организуют, так и на внешней ее территории, для удовлетворения естественной потребности в движении. Педагогические работники создают музыкальную среду, повышающую заинтересованность ребенка в музыкально-ритмических движениях и упражнениях. Обращаясь к ребенку, они побуждают и обеспечивают освоение их опыта двигательной и пространственной организации человека. Особое внимание педагогические работники уделяют трем факторам при предоставлении ребенку в среде этих движений.

Передвижение работники инициируют ребенка в ту же обстановку и звучат (мелкие предметы, с помощью которых дети играют, предметами стимулирующими различные моторные, в том числе и мелкой, рук, зрения в целом и отдельных зрительных функций).

2. В сфере укрепления здоровья обучающегося, охраны и повышения функциональной деятельности опорных аппаратов тела, гимнастические работники организуют предметную среду, приучают обучающихся к обследованию предметной среды, создают предметную, предметно-пространственную среду, предупреждающую перегревание, чрезмерное напряжение, среду, благоприятную для рук (пальцы, кожные покровы) как органов осязания. Педагогические работники внимательно относятся к осязанию (предметные материалы, предметы) и развитию функций зрения, органов слуха, обоняния, осязания: контролируют, чтобы ребенок был внимателен к осязанию (наименее прача), чтобы осязание вызвало близость ощущений, следят за частотой осязания.

3. В сфере развития различных видов двигательных умений, чтобы как естественного способа передвижения и пространственные, освоение позы без опоры стояния работники обеспечивают ребенку «ощущения тела», ориентируют способности дифференцировать части тела, выполнять ими движения и двигательные действия, в способности действовать двумя руками с осязанием умений ходить и лазить, брать предмет двумя руками, держать по одному предмету в каждой руке, одной рукой удерживать, другой — действовать. Педагогические работники ориентируют ребенка, чтобы осязанием и с двигательным умением ребенок освоил двигательные умения и соответствия с возрастом (поднимать и удерживать голову, лазить по опорам, переключаться со стопы на ходьбу, лазить на четвереньках).

садиться, стоять с поддержкой или без нее, ходить).

Особое личное участие педагогических работников уделяют освоению ребенком различных пространств Организации, группового помещения, участка с открытым движением в знакомом пространстве, с преодолением препятствий (искусственных, естественных).

Важные места уделяются освоению ребенком умений правильной ходьбы. Педагогические работники стремятся к снижению потерь к ходьбе, и обращают внимание на обостряющую переживания, связанные с достижениями детей посредством ходьбы.

4. В сфере формирования навыков безопасного поведения педагогические работники создают в Организации безопасную, безбарьерную среду, и также предоставляют обучающимся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет лишения детей активности и препятствующая деятельности после открытия мира.

14. Адаптивная компенсаторно-развивающая программа для слепых обучающихся: коррекционно-реабилитационная программа для слепых обучающихся младшего и раннего возраста «Развитие у слепого ребенка слуховой ориентации».

14.1. Цели: развитие у ребенка процессов восприятия слуховых, активизации его общего психоэмоционального субъективной активности на основе слуховых ощущений действительности, способность проявить себя без помощи других, преодоление развития у него трудностей слухового восприятия (при сохранении функционального слуха); активизация в жизненных проявлениях способности регуляторной, ориентировочной, познавательной, коммуникативной, мотивационно-потребностной функций слуха и слухового восприятия.

14.2. Возможные трудности ребенка в развитии слухового восприятия (для сохранения функционального слуха) в период детства:

недостаточно хорошо различает окружающие его звуки;

не может различать источник звука, соотносит звук с объектом или предметом, что мешает за собой трудности ориентации в мире звуков, и окружающей действительности;

трудности ориентации и манеры могут вызывать страх в ситуации звуков действия, движения, предметных звуков, трудности смысловых базовых шумов, не соответствующих объектно-предметным явлениям миру;

трудности дифференциации звуков среди других звуков (например, шум текущей воды), что вызывает трудности контроля собственных действий;

наличие и просодических средств языка, бедность акустического облика (широта, «не слышны», «не слышатся» интонация, тембр, не чувствуется эмоциональной составляющей коммуникации), что приводит к искаженному формированию речевого восприятия, в том числе собственной речи ребенка.

14.3. Демонстрация ребенка в развитии слухового восприятия в условиях речевой среды:

способность к слуховому восприятию, развитие слухового понимания в звуковом и малозвуковом звуке и языке, отличающиеся громкостью, высотой, длительностью звучания, и дифференциации звуков по их предметно-объектной значимости, к пространственной локализации звука в пространстве соответствующих движений, драматических умений и действий;

способовать к поведению и знакомой обстановке на основе удовлетворяющей и рече-слухово-двигательной координации, к выполнению звуковых двигательных действий по просьбе, к последовательной пространственной на основе предметно-звучной деятельности звуку и с реагирующей жестами подражания;

формирование понимания мира с помощью первичных предположений о звучащем мире, различные предметные слуховые восприятия, различные виды слухового восприятия (речевой слух, музыкальный слух, предметно-объектный слух, звуковосприятие), умение адаптироваться к ситуациям реагировать на изменения в звуковой среде;

интерес к звучащей речи (собственной и окружающих).

14.4. Организация работы с ребенком:

1. Речь педагога оптического работника, обучающего ребенка, должна быть четкой, ясной для слухового восприятия ребенка. Педагогическому работнику следует избегать тихого и невнятного произнесения отдельных звуков, слов, предложений.

2. Не использовать совместный метод обучения. Педагогический работник не повторяет звуки своей речи и не повторяет ее.

3. Педагогическому работнику следует избегать имитации произношения ребенка. Следует уделять внимание уровню орфоэпической нормы.

4. Звуковые стимулы вводятся постепенно, с учетом возрастных особенностей.

5. На предлагаемые ребенком, «негативные» для него звуковые активаторы вводятся аккуратно и постепенно. При проявлении у ребенка защитной реакции (дополнительная чувствительность) немедленная поддержка, уверенность, выстраивание движений, следует прекратить занятие, оказать эмоциональную поддержку для ребенка объекту. В последующем следует вернуться к ранее выбранному дидактическому материалу.

6. Во время занятия следует принимать и проявлять положительные реакции на приближение ребенка к губам педагога работника, на желание ребенка речевым способом исследовать органы речевого аппарата.

7. Педагогический работник обеспечивает речью (комментрует) действия по имитации звука (да и во время слухового восприятия ребенком). Следует заранее сообщить, а во время действия сообщить о воздействующем материале.

8. При использовании потрясущих разных видов и с разными звучаниями и шумами как акустического стимула следует обращать внимание на негативные эмоциональные проявления (реакции) ребенка, связанные с характеристикой звука (интерес, радость, страх, плач, недовольство). Отрицательные эмоции — повод для отказа от их дальнейшего использования.

9. При воспроизведении звука ребенком требует от педагогического работника правильное комментирование действия и его эффекта — «хлопком к потрясанию», «хлопком слышит», «но бубну удирем, его астрахнаем».

10. Перед длительным звуком (например, в процессе работы, концентрации на слухового внимания) должен быть период свободного существования с активизирующей отработкой озвучивающего с опорой на другие органы чувств ребенка.

11. В моменты активизации звуковых ощущений и звукового восприятия следует снизить активность других сенсорных систем ребенка. Также не должно быть шумового фона, затрудняющего ребенку локализацию звучания и слухового материала.

12. Нарывающий темп, ритм или ритмический рисунок могут стать сигналами к движению (пойти-побегать, попрыгать-поставлять, потянуться вверх-опуститься вниз).

13. Ориентируя ребенка с активизацией слуха и звукового пространства ребенка, следует помнить о роли шипящих или преломленной шипящих звуков, где звучит акустический стимул — каждый по-разному имеет свое звучание, с которым надо работать в резонансе.

#### 14.5. Стимульные действия звука (звучащие материалы):

ударные шумовые предметы — шестучастки со звуком координатной системы; подпрыжки, бубны, барабаны, трещотки, кастальеты, марacas, треугольники;

металлические игрушки-инструменты с динамическими или хроматическим звучанием: колокольчики с низким и высоким звучанием, колокольчики «3 тона», кастальоны, тубы, дудочки, флейты, свирели, свистульки, «трояк-бон»,

инструменты с различными звуковыми эффектами:

деревянные (тихий, мягкий, приглушенный шум) — натуральной структуры «столбик», палочки с шумом при тряске; фигура для звуковых преобразований с предметом шара;

инструменты-шары с бубенцами или металлическими тарелочками, подвесками в виде листьев (их разборчивое по количеству звучание, ритмичность);

пальчиковые инструменты;

шумовые инструменты, игрушки с подпрыжками;

шумовые мячики разных размеров и с разными характеристиками;

шумовые пластины (недавние характерный звук при смещении);

инструменты-бубны в виде цилиндров с бубенчиками: внутри и снаружи; наполненных разными материалами;

игрушки-персонажи; звучащая юла;

музыкальные и ритмические палочки;

электронные музыкальные игрушки; интерактивные электронные «говорящие» домашние животные;

пластиковые, деревянные, металлические, картонные эмалевые разные по объему, протяженности, с разными видами наполнения (сыпучими вещами), разным объемом;

застежки: молнии, кнопки, пуговицы; игрушки, одежда для кукол с разными застежками;

предметы из разных материалов: дерево, бумага (разные виды), металл, стекло, пористые ткани;

браслеты (судейские, шотландские);

музыкальные значки, аудио записи (голоса объектов живой природы).

#### 1.4.6. Словарь педагогического работника:

слуховое слуховое и восприятие;

звук, его развитие, интонация и метрика;

характеристика звука.

#### 1.4.7. Содержание деятельности компенсирующей программы.

##### 1.4.7.1. Уровень освоения ребенком слуховоспитательной программы:

1. Обращение опыта реагирования (возражения, молчание, замешательство) на звуки и шумные игрушки, которые приносятся педагогом в рабочий кабинет и слышатся перцептивное поле ребенка и звучат от действия игрушки. Пространственное размещение игрушки для привлечения слухового внимания ребенка и первичной актуализации у ребенка пространственных слуховых областей уха, попеременно, то у одного, то у другого уха, и области переноса на некотором расстоянии от тела, в области подбородка, и области талии: в области плеча, и области груди, в области задницы. Распределение слуховых впечатлений ребенка: отклик потемнения до шороха звука (искусственное шипение), смена громкости звучания, смена места звучания. Актуализация у ребенка объединенных слуховых и тактильных ощущений: после звучания потемнения с помощью участком тела ребенка, затем все доминирует зрению. Расширение ряда слуховых впечатлений: звуки порывающего, хлопанья, звуки хлопанья, бубенца, игрушки-палочки, музыкальных игрушек.

2. Развитие способности ребенка к слуховому сосредоточению. Развитие способности воспринять акустическую информацию: обнаружение наличия/отсутствия акустических сигналов, обнаружение различий между акустическими сигналами (единичные – ритмичные). Расширение опыта восприятия для каждого звука, шума (акустический стимул предельно точно звучит) с использованием методично звучащих игрушек, шумов предметов окружающей среды, пения, голосовых излучений педагогического работника в актуализационной речевой слух ребенка.

3. Развитие опыта восприятия ритмичных звуков: ритмичные хлопки, ритмичные медальки. Развитие музыкального слуха: обогащение опыта восприятия музыкальных мелодий, музыкальных лунтов. Побуждение к переключению музыкальных ритмов (эмпирическое реагирование). Развитие первичного опыта при выполнении движений и соответствия с ритмом воспринимаемой музыки.

4. Развитие слухово-двигательной координации: побуждение ребенка к повороту головы в сторону звука (используя не врожденный тониковый (жвантовый) рефлекс Куваккура; при касании пальцем в области угла рта (не проникая в губы) вызывает опускание угла рта и поворот головы в сторону раздражителя, шатание подражательным роботаком и ребенком содружественных движений) (диджоничный роботаком, родители (или иные представители) держат ребенка на руках, приближают к себе, у себя голова и поворачивают прямо), например, поворота, разворота в сторону звука, обучение ребенка удерживать руку или руку к звучащей игрушке с ее схватыванием и задерживанием выполнения действий (подражание, искусство).

14.7.2. Уроки поведения звуков слухового поведения с основным рече-слухово-двигательной координацией:

1. Обогащение слухово-двигательной координации как механизма слухового поведения: развитие осмысленно-информационно-слуховой деятельности. Побуждение к осмысленному реагированию на звуки и звуки окружающая (с расширением их радиуса). Развитие пассивно-оросцирированной реакции с разворотом, поворотом головы в сторону звучащего человеческого голоса (разные звуки и звуки, издаваемые речевым аппаратом, не относящиеся к речевым звукам). (Обогащение опыта слуховой реакции на говорящего человека, на кашель, хруст (по время еды), шелковые или жесткие звуки как эмоциональный реакция, проявляемый человеком голосом, эмоциональные звуки человека (инструментальный или интересными звуками). Развитие динамических звуков с повышением интенсивности и при этом звуки или звук к звучащей игрушке с ее схватыванием. Обогащение опыта ребенка в приближении к источнику звука с перемещением в пространстве (с помощью педагогического работника и соответствующим), с повышением скорости происходящей и при этом на основе слухового ощущения и комментирования педагогическим работником.

2. Развитие рече-слухово-двигательной координации как формы поведения. Обогащение активности эмоциональной, двигательной реакции ребенка на услышанные звуковые сигналы. Обогащение опыта пользования звуковыми сигналами простейших звуковых, обращенных к нему педагогическим работником. Инструкции: «Итак: ду-ду-ду», «Читай (с) азбуку!», «Слышишь, как колыбельно? Возьми его», «Или как погрозилкой, слышишь? На, возьми ее (или в звуках ее)», «Дай свою руку, погрозилкой», «Слышишь и как колыбельно, а теперь бубнячком.

Что тебе пать?». Развитие умения действовать по звуковому сигналу, указанию педагогического работника: «Хотелу – поднеси ручк, полойди хо мне», развитие умения соотносить свои действия со словами текста: «Идушки – шдушки». Развитие интереса к звукам детских стихов. Повышение вербальной активности в процессе звукового восприятия, действительности: поддержание и побуждение ребенка к речевому обозначению происходящего. Пытается петь.

3. Развитие умения и обогащение опыта действий со звуками игрушки: постукивать по барабану, потрясти погремушку, пошепелить колокольчиком. Развитие способности к локализации звука в пространстве (слева или справа от себя, впереди, сверху, спереди, сверху, снизу).

4. Развитие психического опыта. Обогащение опыта восприятия звуков, инций человеческого голоса по силе (громко-тихо), по высоте: высоко-низко, по выражению чувств: радостно-грустно, мелодия речи.

14.7.3 Уровень ознакомления с окружающим миром, развитие предметности звукового восприятия:

1. Развитие способности и умения к дифференциации звуков по их предметно-объектной относительности: звуки ближайшей игрушки от реальности (бытовые, музыкальные, звуки движения, голосовые звуки, звуковые явления в окружающем). по психофизиологической характеристике (громкость, высота, темп), пространственной ориентации – сверху и удаленности от ребенка источника звука.

2. Развитие способности узнавать человека по голосу.

3. Ознакомление первичных представлений о звучащем мире с объектами окружающего мира, доступных возрасту знаний и умения по соотношению звук-предмет, предмет-звук, звук-объект. Обогащение опыта восприятия звуков и шумов с ориентацией на эмоциональный реагированием и доступным возрасту узнаванием звучащих предметов (конкретные игрушки), бытовые приборы (телефон, пылесос, миксер, закатки), действия с предметами (действия с предметами кухонной утвари, музыкальные игрушки, действия с одеждой), звуки в окружающем мире: шаги человека (спокойный, быстрый шаг, топот), с предметами мебели (скрип дверей, скрипящая лодка), шум воды, пересыпание сыпучих веществ, играющие утвари, мяч (звучащий) катится, звуки свойства материалов: звук и (для) постукивания по предмету из дерева, стекла, пластика, свистя бумага, полиэтилена.

4. Развитие умения различать предметы по звуку по их звучанию, отвечать на вопросы: «Что это? Что звучит?».

5. Развитие практических умений манипуляции действиями с предметами с использованием звука (звуки действия и движения), шума: манипуляция (потрясти, пошепелить) и действия с предметами в соответствии с их назначением.

6. Обогащение опыта восприятия звуков живой и неживой природы: звук птицы, скрип снега, ледяные звуки, голоса животных.



7. Развитие музыкального слуха: обогащение опыта восприятия музыкальных мелодий, музыкальных звуков, музыкальных ритмов. Развитие слуха: ориентации движений и слуховых ритмов с ритмом воспринимаемой музыки. Развитие звуков в музыкальных инструментах, инструментах и умениях действовать в сфере культурно-фиксированных действиями.

8. Развитие речевого слуха. Обогащение опыта различного реагирования на речь, песни, телесные имитации. Понимание образцового ряда деятельности ребенка с развитием лексики и активного словаря: звучит, шепчет, шумит, гремит, звонит, затас, вслышанный, стучит, слышим, слышишь, послушаем, прислушаем, издает звук или шум, слышишь, тихо, громкий, тихий, звонкий, говорит, слушать, ударять, барабанишь, тряска, мять, шептать, лаять, возмущать. Взаимодействие на основе вербального общения.

9. Развитие способности (по побуждению педагога) к непроизвольному речевым звукам (речевая имитация голосовых звуков, инстинктивных животных), звукоподражанию и имитации речи, подражанию модуляциям голоса (имитация). Развитие голосового аппарата, выработка умения произносить слова: громко, тихо.

10. Способность внешне пассивно и умозрительно представлять имена окружающих (ближайший социум).

11. Адаптивные компенсаторно-развивающие программы для слепых обучающихся: компенсаторно-развивающие программы для слепых обучающихся младшего и среднего возраста «Развитие тактильных ощущений у слепых ребенка».

11.1. Цели тактильной деятельности: развитие у ребенка процессов компенсации слепоты на основе умения на тактильных ощущениях в осознанном, активном, для общего тактильного тонуса посредством присвоения умений координатных ощущений (ощущения, взаимодействия и отношения физического мира).

#### 11.2. Цели тактильной деятельности:

успешно эмоциональная отзывчивость на физический контакт с предметным миром;

развитие тактильных ощущений предметно-пространственной организации мира;

осознание ребенком объективной телесной организации;

познание объективной тактильной организации деятельности;

развитие способности к дифференциации тактильных ощущений.

#### 11.3. Стратегия работы с ребенком:

1. Увеличение прикосновения к ребенку (достаточно сильный нажим), следует избегать как жестких, так и чрезмерных по времени тактильных ощущений.

2. Тактильные материалы вводятся постепенно, в учебном предметном мире ребенка.

3. Не ограничиваем ребенка, «связываем» для него тактильные стимуляторы движением аккурратно и постепенно. При проявлении у ребенка защитной реакции (инстинктивная чувствительность) – уходим от прикосновения: ведем руку, изменяем положение, двигаем по тактильной поверхности, следуем правилам и заботимся, создавая эмоционально благоприятную для ребенка обстановку. В последующем вернуться к использованию данного материала.

4. Во время занятия принимать и проявлять положительные реакции на прикосновения ребенка.

5. Все действия (до и во время тактильного ощущения ребенком) сопровождать речью. Во время действия напоминать о взаимодействующем материале.

6. Перед физическим контактом у ребенка дожны быть ладони складного состояния.

7. В момент реализации тактильных ощущений ребенка снизить активность других сенсорных систем. В частности, телос педагогического работника – коммуникующего партнера, должен быть открытым, допустимым для понимания ребенком.

13.4. Меры предосторожности: избегать представления о чувствительности кожи ребенка (пол: эрические реакции, выпя).

Предметные тактильные стимуляторы: материалы с различными текстурами: кубики с текстурной поверхностью разного объема для тактильного стимуляционного материалом (затупил, жилище, предметный), шпатель, шпатель, перчатки, ручки: октуры (гладкая, ворсистая, пленочная), бусы разной октуры, разных материалов, иная массажиная, резиновая, фидельная, вязаная, шпатель разной жесткости, поздравительная (шелк, шелк, теда, бугри, махровые ткани), наборы объемных (размерных) геометрических тел, мягких игрушек.

13.5. Свойства педагогически работных:

обязательное наличие;

наличие, размер;

наличие фирмы;

физические характеристики;

материал;

предмет и его часть.

13.6. Содержание развивающей комплексной развивающей программы. Уровневый подход к развитию тактильной сферы зрения и ребенка младшего и среднего возраста.

13.6.1. Уровни: запуск межличностного тактильного контактного познания себя и окружающего мира.

1. Организация двигательных движений ребенка с широкословесным конечностями и других частей тела, тактильно-пространственные освоение «схемы тела». Видно

соединенных дождевых и (соприкосновений) частей тела: ладонь к ладони, ладонь и тыльная сторона кисти другой руки; ладонь, прилегающая одной рукой к ладонью, прилегающей другой рукой; ладонь и внутренняя сторона плеча, ладонь и противоположная локотку, рука (н) вдоль туловища, ладонь к голове, стопа к носу, стопа к стопе, пальцы рук и ног, ноги (н) вместе, ладонь к шее, стопа к продолжению плеча, ладонь и стопа, ладонь (н) к шее, ладонь (н) грудь, ладонь и бедро, стопа к ноге. Организуя широчайшие движения ребенка с ладонями или тыльной стороной ладони частей тела, педагогическому работнику необходимо регулировать захват, удержание и движение интенсивности (с) ребенка так, чтобы доминировала одна сторона, они не противоречили и действовали педагогически работнику. А с другой стороны, не снижали способности ребенка к тактильным ощущениям. Комментарий: «ладонь ладонь, а локотки вместе».

2. Организация тактильных ощущений у ребенка, возникающих от взаимодействия рук другого человека: различиями в жестких фактурах отдельных частей тела ребенка. Движения руки (рук) педагогическому работнику должны быть протяженными во времени (например, от захвата до локтевого сустава без остановки), позволяющие через шажку (комментарий «Рубашка у (д) ребенка) мягкая, тесная», тактильное выделение частей тела. Педагогическому работнику кисть (кисти) одной руки (рук), обхватывая (шажку соединяет) с локтем ладонью у локтя рука (ног) ребенка, порождающая ее по козности шара или вниз с комментарием «Вот кисть рука у (взрослого и др)». Особых движений руки помогаем ребенку тактильно с) стимуляцией проприцептивной системы выделит суставы (шажку, локоть, плечо, колено). Двумя руками, доверительно обхватив голову ребенка, выполняем движения (шажку) шажку сверху вниз от макушки к шее через (н) шее ушей, затем от (н) к затылку.

3. Организация тактильных ощущений у ребенка, возникающих от взаимодействия с предметами подобранная педагогическому работнику предметов разной фактуры. Прикосновения сзади шажку в области спины, бока, руки, обхватывающая ладонью у ладонью пальцев, проведение по коже шажку со шажку разной жесткости и длины, массажными мячиками.

4. Организация тактильных ощущений, возникающих от физического контакта с предметами окружающая, изменяющая протяженность в пространстве: в близком положении ребенка («Постой у двери (стены, ладонь), прикоснуться спиной, боком, животом, ногой»), в удаленном передвижении или передвижении (у педагогического работнику на руках) в прикосновении с соединением шажку отдельными частями тела (внутренняя сторона ладонь, тыльная сторона кисти) и объектам в предметом свободная стопа, рука). Движения. Комментарий: называние предмета, обозначение тактильных ощущений (гладкий, шероховатый, ровная поверхность, бархатистый), называние действия (стопа, касаться, идти, двигаться, прикасаться).

### 15.6.2. Упражнения актуализации мономануального осязания:

1. Обогащение тактильных ощущений от соприкосновения с поверхностями с разной фактурой: выкладывать в ящик, организовав полочки для тарелочек, кружочки, поперечные и длинные покрытия. Комментарий педагогического работника: различение предметов (кирпич, пил, доска), обозначение тактильных признаков поверхностей (деревянная, меховая, глянцевая, шероховатая, деревянная, стеклянная).

2. Организация мономануального осязания (пассивное осязание) предмета, поделочные шпательки и размерами кисти ребенка. Предметы: шарик, мячик, объемные геометрические тела, игрушки, предметы оружия хрупкие, пробки от бутылок из материалов с разными тактильными (деревянные, резиновые, пластиковые, тканевые, хвойные, металлические), с разными тактильными признаками (гладкие, шероховатые, шершавые). Другой вариант к предмету мономануального осязания можно прикрепить шнурок, веревочку, по опору в виде выжата ребенка предмет можно потянуть и, тем самым, побуждать его к удерживанию с усилением тактильных ощущений.

3. Организация мономануального осязания тканей различной фактуры: маршала, лен, шелк, персик, шелк, хлопок, букле, разная бумага: газетная, журнальная, писчая, картон. Побуждение методом соприкосновения к дифференциации палец, исследованием при выделении фактуры. Комментарий педагогического работника: называние предмета, обозначение тактильного признака.

4. Организация тактильных ощущений у ребенка с актуализацией дифференциальной чувствительности тела, рук, пальцев. Занятия с мячом; ребенок обхватывает мяч, ощущает вибрацию от действий педагогического работника, который ударяет сперва по мячу. Под ладонь ребенка на твердую поверхность кладется большая пластмассовая бутылка с рельефным рисунком, которой тактильно интересуется ребенок, с помощью пальца количеством наполнителя. Педагогический работник постукивает по шпательку у основания бутылки. Ребенок ощущает вибрацию. Возможны ответные действия ребенка.

5. Организация тактильных ощущений с актуализацией температурной чувствительности. Предлагать экспериментировать наполненные бутылочки, наполненные то холодной, то теплой водой.

6. Организация тактильных ощущений лица другого человека с получением впечатлений от движений и дыхания рта, глаз, бровей, ощущений от прикосновения языком к ладони.

7. Обогащение опыта ощущений от соприкосновения тыльной стороны кистей с ладонями другого человека, опыта вышнеленных сопряженных действий.

15.6.3. Упражнения формирования тактильного образа восприятия с развитием предметно-отнесенных ощущений на выжатах, пережатыми, выкладываемыми:

1. Перел на пальцах подобно рожу следует осуществлять в паспартый ухватив кистью и пальцем рук ребенка (используем различные логические шетки: мягкой кисточкой по широким поверхностям кисти от кончиков пальцев к запястью, жесткой шеткой по подушечкам пальцев). К мастику несут шпатель дополнительным массажем кисти и пальцами в отдельных местах методом разминания от кончиков к пальцам. Можно постукивать пальцами по подушечкам. Поглаживание тыльной стороны кисти мягкой кисточкой или кусочком меха успокаивает и расслабляет кисть, постукивание жесткой шеткой кулачков пальцем повышает тактильную чувствительность, развивает умение узнавать предмет на ощупь.

2. Заполнение емкостей водой в разных объемах, мелкими предметами. Действия с дидактическими игрушками. Действия ребенка с захватом погрелых ризкой формы и деталины. Перемещение крупных, мелких предметов из коробки в коробку. Переглядывание предметов из материалов разной текстуры. Действия с различными предметами из смолы.

3. Развитие умения и обогащение опыта узнавания ребенком предметов ближайшего окружения и умение за ними на основе парадигмы классификация.

16. Адаптивная комплексно-рекреативная программа для детей с обучением через компенсаторно-развивающие программы для детей с обучением младенчески в раннего возраста «Развитие чувствительности и координации движений руки».

16.1 Цели педагогической деятельности: развитие у детей с обучением чувствительности (моторной) основы выполнения разных видов деятельности; развитие предпосылок выполнения письма и четкого рельефа-точечного шрифта.

16.2. Структура работы с ребенком:

1. Основной принцип использования видео-статических упражнений – актуализация слухового или тактильного внимания, применяемых упражнений от кратковременных до постоянных.

2. Точное словесное обозначение и взглядом целей, их пространственного расположения.

3. Следует следить за тем, чтобы при необходимости корректировать влечением келожной пиллер, ладоней, рук ребенка, выполнением статических упражнений.

4. С тем, чтобы обеспечить ребенку возможность к проприцептивной информации, требуется многократное повторение упражнений, но с профилактикой общего утомления.

5. В процессе выполнения ребенком упражнений следует следить за его эмоциональным состоянием, предлагая стимулирующую поддержку. В эмоционально-психическом состоянии, с тем чтобы, выполнение упражнений способствовало увеличению в развитии ребенка. При эмоциональном пристрастии ребенка упражнения стоит прекратить.

6. Обязательна предварительная знакомство ребенка с атрибутами для постепенных упражнений.

7. Важно, чтобы ребенок на уроке упражнениях возможней знал название пальцев рук, был ознакомлен к их дифференциации.

8. Ребенок должен быть изначально приучен к тому, что зритель действиях путем подражания.

16.1. Развитие чувствительной и пространственной основы ориентировочного-исследовательской деятельности, предметно-пространственной ориентировки. Освоение ребенком установленных в прикладной деятельности основных положений тела и его отдельных частей.

### 1. Положение тела:

лежа на животе, опираясь на предплечья, затем на локти и вытянутых рук (младше 2, в общем на локти);

лежа на левом или правом боку, зупа(н) вперед;

на четвереньках (опора ладонями и ступней рук, разведенных на ширину плеч, коленями и толстыми частями ступней ног);

сидя;

прямое (правостояние).

### 2. Наклонения головы:

Прямое положение (лицо вперед). Статические упражнения «Искупай колокольчик» (педагогический работник, родители (законные представители) побуждают звучащим предметом приоткрыть лицо ребенка по его средней линии с последующим медленным его переменоением по вертикали или горизонтально, не выходя за границы лица), «Посидим, послушаем песенку, не дадим мышечку угавать с головой».

Наклон вперед (лицо вниз, опустить подбородок), назад (шея вытянута, лицо вверх). Статические упражнения «Наклоня голову, держим подбородок до уха (клетка)» (педагогический работник, родители (законные представители) поддерживают руку ребенка на необходимом расстоянии), «Где звенит?» (они поддерживают звучащим предметом по средней линии шеи ребенка, побуждая его наклонить голову).

Наклон влево и (или) вправо (на амплитуду, которую позволяет затылок). Статические упражнения «Удерживаемую подушечку».

### 3. Положение рук:

руки вперед, статические упражнения;

руки вниз, статические упражнения;

руки вверх, статические упражнения;

руки согнуты в локтях, статические упражнения «Удерживаем урочко».

### 4. Положение ладоней:

Ладони кисти. Статические упражнения «Излюбная коробка»: на это приспособление тогда ядвига, прямая кокорит примерно ручки ширине плеч ребенка. кладутся шинские игрушки вроде пиццовой и шаростенные ячейки (чтобы несколько зафиксировать игрушки). Сверху игрушки давятваются финиш и или тесьмой куренок, площадью равной площади дна. Ребенку, который стоит, предлагается опустить руки в коробку ладошками вниз в жожою на площадке. Педагогический работник может одной рукой также шлопнуть эти действия, жожою на игрушки, которая расположена по центру. Тем самым побуждает ребенка к шлоп действиям и поддержке. «Упор на руки». Педагогический работник берет за ноги ребенка, поднимая их, помогает ему занять положение упора на руки, комментируя при этом «Ай, да у (имя ребенка) ручки! Ай, да у (имя ребенка) ладошки!».

Ладони кверху. Ребенок сидит на стуле под жожою и фиксированной полкой, расположенной над ним на уровне примерно локотных ям рук. Статические упражнения «Силач». Побуждаем ребенка упираться ладошками в упорный и ползу.

Ладони внутрь ладони вперед. Статические упражнения «Кто сильнее?» (педагогический работник своими ладонями упирается в ладони ребенка, побуждая его приложить усилия), «Наши ладошки здоровышнее» (педагогический работник своими ладонями упирается в ладошки ребенка).

#### 5. Пальцевые пальцы кистей рук:

обычные положения кисти (четыре пальца выпрямлены и сжаты и являются приспособлением для ползания руки, выпятой для прижат к ладони). Статические упражнения «Ладонка здоровышка с ладошкой»;

пальцы сжаты в кулак (четыре пальца согнуты и плотно прижаты к ладони, а согнутый большой палец прижат к указательному);

кость расслаблена (кость сжато висит виску, вискишко позволяет подвижность лучезапястного сустава);

#### 6. Положение ног:

обычные положения: ноги вместе (ноги прямые, не согнуты в колене и к. пятки вместе, доска врозь во ширину ладоней);

стойка ноги врозь (ноги на поверхности пола, все тело равномерно распределается на обе ноги, равномерное ступней, как в обычной стойке). Статические упражнения на оба положения «Ноги вместе, ноги врозь». Используются приспособления с отражательными поверхностями.

#### 7. Шарнирные движения конечностей:

учить устойчиво держать голову (ман. зенит);

учить выполнять движения головой: подвигать, шлопывать и шлопу, влево-

вправо;

осуществлять повороты и развороты тела;

формировать и стимулировать ползанье;

стимулировать з. лере показатно через препятствие:

поддерживать, ставить на чашечки

разложить ладонь, двигать ладонями:

стимулировать, ставить и модуль у опоры;

учить двигаться в сторону пуши стимула (подойти);

учить выполнять поазказные движения руки (рук) с заданной траекторией движения: по горизонтальной, вертикали, полукругом по площади пожеза (протяженность вытянутых рук ребенка) в акцентированном контактно-ладонных опущений;

созрелее выполнять поазказные движения рукой (руками) с заданной траекторией движения: сверху вниз с горизонтальным компонентом, снизу вверх с горизонтальным компонентом, с акцентированием ощущений подушечками пальцев (доказательная жесткая ладонь);

учить садиться на пол, встать со пола;

помогать подниматься и спускаться по лестнице.

6.4. Развитие чувственной основы и способов инициативной деятельности. Освоение элементарными способами востребованных в инициативной деятельности положений тела на его определенных частях в адекватных условиях.

1. Положение головы:

прямое положение (лицо вперед), востребовано при слушании;

легкий наклон вперед к объекту внимания, в том числе с целью инициативных действий инициативных, например, обозначения.

2. Положение рук:

Руки вперед. Инициатива объекта, находящегося на расстоянии от ребенка

Руки вперед и сннуты в локтях.

Положение ладоней:

Ладони внутри. Показание объемного объекта.

Ладони сверху с расслабленной кистью. Готовность к осязанию и осязание объектом предмета сверху вниз с легким обхватом пальцами.

Ладони сверху с расслабленной кистью. Готовность к осязанию и осязание объектом предмета снизу вверх.

3. Положение пальцев кистей рук:

Пальцы согнуты (пальцы сближаются во всех суставах, как бы удерживая теннисный мяч).

Кисть ладонью сверху с пальцами врозь. Готовность к и осязанию рельефных и барельефных изображений, расположенных в вертиальной плоскости.

Кисть ладонью вниз с пальцами врозь. Готовность к и осязанию рельефных и барельефных изображений, расположенных в горизонтальной плоскости.

4. Положение тела:



Стоя - прямая стойка, лицом вперед к объекту деятельности.

Сидя - полусогнутые туловище и ноги, голова прямо, ноги согнуты и согнаты под прямым углом, ребенок сидит всей поверхностью бедра на стуле.

3. Развитие захватывающей рук, кистей и пальцев с хватанием:

хватать ладонью;

указательным типом: соединяющие указательного и большого пальцев;

щепочкой: соединяющие указательного, среднего и большого пальцев,

ладонно-пальцевым способом.

одноручный захват мелких предметов,

двуручный захват больших предметов.

6. Развитие движущей рук, кистей и пальцев с ориентацией на способ движения информации: ощущать шеп. скольжение пальцами по всей площади поверхности, локательные движения малой амплитуды ладонью (книжки, мелкой детали на шпатель).

7. Выпрямляющие согласованных движений: руки брать предмет одной рукой, удерживая его, другой опдывать. Развитие согласованных движений рук ипринимать на:

Выпускание предмета.

Переключивание из рука в руку.

Соединяющие с другим предметом (стираль, кисти на место рядом с другой рукой).

Действия ладонью и пальцами.

16.5. Развитие чувственной и познавательной системы предметной, предметно-бытовой и предметно-игровой деятельности.

Освоение ребенком требований к предметной и предметно-игровой деятельности и их выполнение телом и его органами пастей в статических условиях.

1. Положение тела:

сидя:

прямое (прямостояние).

2. Положение головы:

прямое положение (лицо вперед).

3. Положение губ (предметно-игровая деятельность):

объясное;

шля губы (губочкой)

4. Положение рук:

руки вытянуты вперед и согнуты в локтях.

5. Положение ладоней:

ладонь кверху или кверху - действующая рука;

ладонь вверх или вниз – удерживающая предмет рука;

ладонь внутрь – действующая или удерживающая рука;

ладонь вверх к лицу, кисть расслаблена.

6. Положение пальцев кисти рук:

пальцы согнуты, кисть в тонусе.

7. Формирование двигательных умений:

Ухватывать предмет ладонью, дышать – пальцами или ладонным захватом.

Брать предмет одной и (или) двумя руками.

Движения руки или рук от плеча, от локтя, кисти. Различные движения пальцев (с ориентацией на способ действия с предметом).

Выпускать предмет.

Ставить, класть предмет на определенное место.

Переключаться из руки в руку.

Поднимать, трясти, ударять ладонью, стучать указательным пальцем.

Переключаться предмет, удерживаемый одной рукой, другой свободной рукой.

Отщипывать кусочки от целого.

Отрывать, рвать лист бумаги.

Взлащивать губ трубочкой, уметь дышать.

Захват губами дудочки, уметь дышать в нее.

1.6.6. Развитие чувственной и моторной деятельности ребенка в предметной деятельности и действиях.

Описание способностей ребенка по предметной и предметной деятельности сложнейшей тела и его отдельных частей в статических упражнениях

1. Положение тела:

сидя:

прямое (прямостоящее).

2. Положение головы:

прямое положение (лицо вперед).

3. Положение рук:

руки вперед и согнуты в локтях.

4. Положение пальцев кисти рук:

кисть согнута в кулак с захватом орудия действия, большой и указательный пальцы удерживают орудие действия (предмет, имеющий протянутый шнур для захвата, выступающий продолжением руки);

полное сгибание кисти с приспособлением руки к свободному предмету-орудию;

полное сгибание кисти, без выпячивания орудийное действие, свободное или обеспечивающее захват для удержания предмета, на который приходится пункт орудия.

5. Формирование двигательных умений:

Захватывать предмет кистью, сжатой в кулак.

Циркульобразные руки к своим своим предметам.

Движение кистью: вокруг фронтальной оси -- ладонное и тыльное сгибание.

Брать предмет-орудие одной рукой.

Движения руки от плеча, от локтя, кисти, ротация с ориентацией на способ действия с предметом-орудием.

Мелкие и точные движения кистью и пальцами.

Совместные, но разнонаправленные движения рук.

Выпускать предмет.

Стирать, касаться предмет на опреде. высоте кистью.

Захват губами дудочки, умение дуть в нее.

16.7. Развитие чувствительной и коммуникативной, психомоторно коммуникативной деятельности – невербальных средств общения.

Освоение слепым ребенком востребованных в коммуникативной деятельности положений тела и его отдельных частей в статических упражнениях.

1. Положение тела:

прямое (прямостояние);

полуприсяд.

2. Положение головы:

прямое (высечение) (лицо вперед).

3. Положение рук:

вниз, свободно (высечение);

руки вперед (прямые - руки находятся на уровне плеч, положены кисти, отороченные жесты приглашения, приглашения; прижать вниз).

4. Положение ладоней:

ладони внутрь (приглашение);

ладони кнаружи (прощание);

ладони кверху (приглашение, просьба)

5. Положение пальцев кистей рук:

кисть поднята вверх – запрет (кисть отведена вверх);

кисть сжата в кулак, указательный палец прямой вверх (пальцы);

кисть расслаблена.

6. Положение челюстей лица:

положение губ: губы плотно сжаты, губы широко разожжены, губы сожжены, губы изгибаются в их уголки (широко выдвинуты вперед) (закрыть), приоткрытый рот может округляющую форму, нижняя губа выдвинута;

положение языка: обычное положение, язык выдвинут.

7. Формирование двигательных умений:

Захоруживание: слушать брызги и подливать краски.

Поднять брови и опустить щеки.

Поднять, опустить (открывать, закрывать, плакать) верхние веки (в случае возможности).

Открыть рот широко, прекратить рот, выцепить нижнюю губу, сжать губы, вынуть губы, полизать и убрать язык, сплести губами.

Нзуть язык.

Показывать (приветствие, прощание, отрицание).

Выставить руку вперед, ладонь прямо (защит).

Выставить руку вперед, ладонь прямо, пальцы разжатыми, опустить и поднять кисть («Пож»).

Двигаются четыре пальца (большой палец противопоставлен остальным) с соединением в ладонь и обратно: ладонь шире — разпалка, ладонь сверху — прищипать пальцы, приближены к носу.

17. Адаптированная комплексно-речевая программа для слепых обучающихся: интеракционно-развивающая программа для слепых обучающихся младшего и раннего возраста «Развитие двигательной сферы».

Реализуется специализированно в области лечебной физической культуры (далее ЛФК) или адаптивной физкультуры.

17.1. Цели: развитие двигательных возможностей слепого ребенка, расширение двигательных способностей, функции равновесия, способности произвольного управления двигательными процессами, повышение двигательной активности, профилактика названных движений и водосточной двигательной активности слепотой.

17.2. Цели занятия слепого ребенка:

ощущение ребенком собственного тела, формирование схем тела, опыт дифференциации движений частей тела, умения по просьбе вынести двигательную часть тела, назвать названную часть, ребенок должен знать, что у него есть: руки и ноги, голова, хвост, спина, освоение умений при названии менять положение тела;

развитие сходящей двигательной координации: способность двигаться на звук, поворачиваться в сторону звука, рече-слухово-двигательной координации: умения выполнять движения, двигательные действия по просьбе или на основе саморегуляции;

развитие чувств на ритме тактильных форм организации движения;

освоение прикосновений движения;

освоение ориентации движений телом в его частями в разных направлениях: вперед-назад, вверх-вниз, и в стороны;

развитие чувствительности к освоению движений на тактильных и освоение движения, ощущение хвоста;

зы исполнения движений под музыку; проявление способности выполнять двигательные в соответствии с темпом музыки, преодолевать эмоциональные трудности активной ответственности на музыку различных характера.

18. Адаптированная коррекционно-развивающая программа для слепых обучающихся коррекционно-развивающей программой для слепых обучающихся младшего и раннего возраста «Развитие познавательных функций».

18.1. Цели педагогической деятельности: актуализация у слепого ребенка зрительных и тактильных реакций с их полным развитием, обогащение опыта реагирования на различные стимулы, находящийся в поле зрения; обеспечение формирования различных навыков и возможностей установления акта видения в условиях глубокого нарушения зрения.

18.2. Организация индивидуальной работы (рекомендации) к развитию остаточного зрения у слепых обучающихся.

18.3. Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на ребенка в условиях его глубокой депривации вследствие отсутствия доступа к зрению в период раннего детства могут выступать:

применения на этапах онтогенетического развития зрительных функций и период установления акта видения;

этикет зрительных реакций сенсорного ритмичности ребенка в период раннего детства;

развивающие упражнения остаточного зрения.

18.4. Основные этапы последовательной актуализации зрительных возможностей у ребенка с глубоким зрением:

этап выработки зрительного реагирования на яркий и общий фон объект, появляющийся в сохраненной части поля зрения, с развитием способности ребенка кратковременно удерживать взор на объекте без следования за его медленным перемещением;

этап выработки зрительного реагирования в виде кратковременного слежения медленно перемещающимся предметом, воспринимаемым сферичной частью поля зрения, без видимых повреждений зрения. Развитие зрительного реагирования на яркий и общий фон предмет, появляющийся с разных сторон;

этап освоения локаторной тактильной системы. Если перед глазами ребенка не определено для его сенсорных возможностей расстояние по отношению к яркому медленно движущийся объект. При установлении контакта «глаз-длина» с педагогическим работником, если лицо педагогического работника достаточно освещено, выразительно детально и четко располагается перед зрительной частью поля зрения ребенка. Проведение при наличии повторяющихся стимулов, что свидетельствует об их запоминании;

стат развития фиксации объекта, попавшего в сохранную часть поля зрения, резко падает: кожный от глаз, то увеличивается, то уменьшается. Проявление рефлексии из кожную.

18.5. Проявление притягательного интереса к своим рукам и пальцам. Появление способности следить за объектом, медленно движущимся по горизонтальной.

18.6. Объективные показатели к показанию программы:

1. Проявление врожденных зрительных реакций, даже в неоптимальном объеме.

2. Офтальмологические данные о сохранности периферического зрения:

а) зрительные зрительные реакции:

двухсторонний и головы в направлении источника света;

зрительная реакция — сужение зрачка при усилении света и наоборот;

защитная реакция — смысживание глаз;

особое предостережительное поведение к лицам: жмурки и схема;

реакция на движущийся (в поле зрения) объект по горизонтальной.

б) параметры фиксации движущихся объектов:

поворот глаз в сторону стимула;

поворот глаз и головы в сторону стимула;

продолжительность фиксации, постепенное увеличение их длительности;

увеличение количества фиксации;

температурные реакции ребенка на некоторые зрительные стимулы;

наличие напряжения кисти и имитация липевых жестов партнеров по общению;

различия в предпочтениях к изображению, схемы лица: правый и левый и незнакомое изображение;

уникальные лица родителей (заключают представления).

18.7. Программные задачи:

1. Актуализировать врожденные притягательные реакции и их автоматизацию.

2. Обогатить опыт реагирования на визуальные стимулы разной модальности, особенно приобретенные в находящемся в поле зрения ребенка. Поддерживать подвижность глаз, с использованием зрения, темноты, света. Выявлять спонтанные движения глаз и головы при реакции на зрительный стимул, находящийся на границе поля зрения и за его пределами: горизонталь, вертикаль.

3. Развивать оптическое чувствительность и реагирование на изменение контраста: обогатить опыт фиксации с черной полноты на темном фоне и темного пятна на светлом фоне. Обогатить опыт фиксации и реакции на стимулы разной модальности.

4. Обеспечить формирование зрительного-моторной координации в системе глаз-рука; способствовать зрительной фиксации объекта, захвату и рукой (руками). Обогатить опыт реагирования на изменение местоположения в визуальном пространстве: путь шара под взглядом, притягательных ориентировочных действий

тем отражения двух стимулов, расположенных в поле зрения на расстоянии друг от друга, фиксации и слежения за световым стимулом, выходящим и возвращающимся к приближенно, удалению.

5. Обогащать опыт реагирования на изменение цвета стимула, фиксации предметов из разного положения: в положении лежа на спине, животом, боку; сидя, стоя, воспринимая лица, опыта познания их мимических движений.

6. Активизировать зрительные реакции, зрачковой реакции, зрачковой реакции, поворот глаз и головы к источнику света, и члнательного рефлекса.

7. Развивать новые элементы при перемещении объекта. Способствовать выработке содружественных движений глаз и головы при реакции на зрительный стимул, находящийся на границе поля зрения и за его пределами: движение стимула до прикосновения, периферия, поворот — диагональ, до центра. Развивать подвижность глаз, обогащая опыт реагирования на перемещающиеся стимулы в поле зрения и опыта ловли зрительного стимула, изменяющего свое местоположение в пространстве. Способствовать выработке постоянной фиксации с продолжением медленно перемещающегося предмета в пространстве объекта.

8. Обогащать опыт ребенка при взаимодействии предметов из разного положения: в положении лежа, сидя, стоя, слежения за движением собственных рук и ног и органов зрения движений глаз так чтобы предмет постоянно оставался в зоне фиксации. Развивать способность прогнозировать движения цели (побуждения).

9. Упражнять в зрительном поиске игрушки через ребенка игрушки. Способствовать развитию аккомодации. Расширять поле зрения при выполнении простых действий. Обогащать опыт фиксации зрительности при приближении стимула, значимый для ребенка. Обогащать опыт локализации действий (глаза у куклы), контрастных общему фону объекта. Развивать ориентировочные действия при отражении двух стимулов, находящихся на расстоянии друг от друга, расположенных в поле зрения, за его границы или за его пределами. Обогащать опыт реагирования на перемещающийся по полю зрения в поле зрения объект.

10. Обогащать опыт обнаружения и локализации зрительного объекта (погруженные), находящегося в поле зрения с разных сторон, побуждения к эмоциональному реагированию, интерес, удивление при ситуациях. Обогащать опыт фиксации и различия объектов, находящихся в своей структуре две составляющие части, захвачено отстоявшиеся друг от друга. Продолжить обогащать опыт слежения за перемещающимся объектом. Развивать способность прогнозирования перемещения стимула в определенной области поля зрения. Обогащать опыт слежения за перемещающимся объектом в поле зрения, не выходя за его границы, следовательно, без поворота головы и стирания стимула. Развивать конвергентно-дифергентные движения глаз, обогащая опыт перемещения паравоза воздуха с объектом на объект.

рисно (как и все друг за другом) в глубине пространства на расстоянии от глаз и друг от друга, обеспечивающих возможность зрительного отсужения, сличения ориентированных дензнаками друг от друга привлекающих зрительное внимание ребенка. Осваивать опыт песторазличения (реактивованне): действия с игрушками, элементами которых выступают цветные огоньки, восприятие цветных огоньков в сенсорной комнате.

18.8. Организация условий обеспечения развития остаточного зрения и глубокого нарушения зрительных функций у детей:

1. Целенаправленный подбор специфических стимулов, обладающих оптофизическими характеристиками, схожими с проблемами глубоко нарушенного зрения с позиции предиктивности и удерживания информации о себе, неслепота со зрительными возможностями.

2. Обеспечение амплитуды и частотности подачи визуального стимула и поле зрения ребенка со зрительной депривацией для привыкания к репликации не повторяющийся стимул и выработка реакций на возникну.

3. Саморегуляция действий педагогического работника со стимулом и движениями, активность педагогического работника, стимулирующего зрение ребенка, обеспечивая для показание информации в «рабочую зону» (в зону видения) с активной зрительной реакцией и побуждающей движению глаз (глаза).

4. Поиск и подбор оптимальных положений, позы ребенка с целью профилактики нарушения биомеханики утомления на фоне значительного общего мышечного напряжения.

5. Выбор, освоение и поощрение излечение методов и коррекционные педагогических приемов с целью установления связи видения, не квалифицированного процесса (выработка условно-рефлекторных связей), развития у ребенка с глубокой зрительной депривацией потребности воспринимать глубоко нарушенное зрение в жизнедеятельности, возникающая и сформированная элементарных связей восприятия: предметности и конкретности.

19. Адаптивная коррекционно-развивающая программа для слабослышащих и слепых зрением (амблиопия и косоглазие, функциональные расстройства и нарушения зрения) обучающихся младшего и раннего возраста: коррекционно-развивающая программа для слабослышащих «Развитие зрительного восприятия» (уровень).

19.1. Цель педагогической деятельности: стимуляция у слабослышащего ребенка зрительного потенциала, совершенствование акта видения с повышением зрительной способности, освоения зрительных понятий, развитие зрительного восприятия как познавательного процесса.

19.2. Организационно-методические подходы (рекомендации) к развитию зрения и зрительного восприятия у слабослышащих обучающихся.



19.3. Основной организацией и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период раннего детства могут выступить:

эрготерапия на этапе психомоторного развития зрительных функций в период младенчества и раннего детства;

знание закономерностей сенсорного развития обучающихся в ранние годы жизни;

наименее суточные характеристики нарушения зрения;

личное переживание развития и протекания зрительного восприятия при нарушении зрения.

19.4. Основными условиями обеспечения развития зрения и зрительных функций в детстве:

1. Целенаправленный подбор светооптических, психофизических стимулов, обладающих хрипестостями, светосильности с возможными нарушениями зрения с позиций их роли значимости и следствиями для ребенка.

2. Обеспечение инвариантности и частотности попадания визуального стимула в поле зрения ребенка со зрительной деятельностью для привыкания и разграничения на пограничных стимул и выработки реакции на новизну.

3. Саморегулируемые действия педагога, работа со стимулом и движением, активность педагогического работника, стимулирующего зрение ребенка, обеспечивающая попадание объекта в зрительную зону (в зону зрения) с ответной зрительной реакцией и побуждающей движением глаз (глаза) ребенка.

4. Поиск и подбор оптимального положения, позы ребенка с целью профилактики нарушения быстрого зрительного утомления на фоне значительной общей мышечной напряженности.

5. Выбор, пометки и поэтапное введение метрик и коррекционно-педагогических приемов с целью становления акта видения, психофизиологического процесса (выработки умовно-рефлекторных связей), развития у слабовидящего ребенка потребности использовать нарушенное зрение в жизнедеятельности, взаимодействие с элементами свойств восприятия: предметности и конкретности.

19.5. Стратегии работы с ребенком:

1. речь педагогического работника, обращенная к ребенку, должна быть четкой, ясной для понимания и принятия ребенком. Педагогический работник должен обладать высоким лексическим запасом слов, с помощью которых он комментирует зрительную деятельность ребенка (позволяющую, ограничивающую, коммуникативную, директивную);

2. педагогический работник с помощью мажорной интонации черт своего лица;

3. педагогический работник уделяет особое внимание к своему облику: украшения, детали одежды, ее цветность не должны привлекать излишнее внимание ребенка, снижая по возможности активность, действительность;

4. зрительные стимулы по сложности для зрелого или зрячего ребенка выполняются постепенно, с учетом повышения зрительных возможностей способностей;

5. следует предупреждать ослепление ребенка;

6. во время занятия следует принимать и принимать положительные реакции и прикосновения ребенка, поощрять поддержку;

7. педагогическому работнику следует проявлять терпение и уважительно относиться к маленькому темпу решения ребенком задач на зрительное восприятие;

8. в процессе занятия по развитию зрительного восприятия слабоумящего ребенка педагогическому работнику важно поддерживать его бодрое психоэмоциональное состояние, поощрять его к проявлению положительных эмоций и чувств;

9. работа зрением на занятиях зрительного восприятия у ребенка должна быть в период свободного состояния и эмоциональной отраженности окружающей среды с опорой на другие органы чувств;

10. в момент активизации зрительных ощущений, зрительного восприятия ребенок должен знать активность других сенсорных систем;

11. педагогический работник особое внимание уделяет организации развитой предметно-пространственной среды, в которой слабоумящий ребенок активно решает задачи на зрительное восприятие. Следует усилить контрастность и предупредить замутленность зрительного пространства;

12. педагогический работник должен быть специалистом в отношении своих движений и действий в ситуациях привлечения внимания и восприятия в поле зрения ребенка, ориентации рассматриваемых ребенком объектов восприятия;

13. педагогический работник должен уметь взаимодействовать с ребенком: обеспечить ему доступность воспринимаемых план и (или) точек контрольных выполняемых действий (для направленной работы), следить за тем, чтобы не перекрывать зрением своего тела объект восприятия, во выступить фоном для объекта восприятия.

## 19.6. Прогрессивные задачи:

### 19.6.1. Первый уровень.

Цель: активизация и обогащение зрительных реакций и их активизация. Обеспечение опыта взаимодействия на зрительный стимул, находящийся в поле зрения. Обеспечение формирования разнотипной дифференциальной стимуляционной обстановки в условиях психического состояния зрительной системы и трудностей развития зрительных функций.

Субъекты освоения 1-го уровня программы: младшая группа риска по

нарушению зрения в степени слобовидения, обучающих разных возраста со слобовидением высокой степени.

Обязательны показатели и освоению I-го уровня программы:

1. Проявление врожденных зрительных реакций, даже и незначительного объема.
2. Офтальмотопические данные о сформированности зрения:

проявленные зрительные реакции:

контрастная реакция головы в направлении к источнику света;

трепетная реакция — сужение зрачка при увеличении света, в темноте;

линичная реакция — зажмуривание глаз;

особое предпочтительное внимание к лицам: живое и схематичное;

реакция на движение (и поперек и вверх) объект по горизонту или

3. Параметры оценки достигнутой урочки:

поворот глаз в сторону стимула;

поворот глаз и головы в сторону стимула;

фиксация и увеличение их количества;

эмоциональные реакции ребенка на изменение интенсивности действительности;

особое внимание к лицу и движению лица живого партнера по общению;

различия в предпочтении изображений схематичного и реалистичного изображения;

улыбка или слезы матери (по лицу человека, ухаживающего за ребенком).

Программные задачи I-го уровня:

1. Актуализация врожденных зрительных реакций и их автоматизация.

Активация мигательного рефлекса в зрительных реакциях: трепетной, застойной, поворот глаз и головы к источнику света.

2. Обогащение опыта взаимодействия на визуальные стимулы разной модальности, доминанции и фиксации внимания в поле зрения. Развитие подвижности глаз. Развитие контрастной чувствительности в ориентировании по меняющемуся контрасту: обогащение опыта фиксации светлого пятна на темном фоне и темного пятна на светлом фоне.

3. Обогащение достигнутого зрительно-моторной координации и системы слез — реакция способностью зрительной фиксации объекта, движением рук (руками). Обогащение опыта взаимодействия на возможные местонахождения стимула в микропространстве — путь глаза по полю зрения зрительных ориентировочных действий при отражении двух стимулов, расположенных в поле зрения на расстоянии друг от друга, фиксации и слежения за световым стимулом, движущимся в глубину: приближение, удаление.

4. Развитие способности к ориентированию, форморазличению, контрастной чувствительности. Развитие способностей к ориентированию и проявлению интереса к изменению цвета стимула, его величины. Развивать умения и способность ориентироваться

фиксация предметов из различного положения: в положении лежа на спине, животе, боку; сидя, стоя. Развитие потребности и обогащение опыта: эксперименте дши ползком, опыта захвата и выпячивания движений й.

5. Развивать способность сложения за переключением объектом. Сопровождать потребность подружесственных движений глаз и головы при реакции на приятельский стимул, находящийся на границе поля зрения и за его пределами: движение, импульс на горизонтале, вертикали, диагонали — горизонталь, по кругу. Развивать необходимость глаз, обогащая опыт ренгирования на перемещение стимула в поле зрения и попытку поиска приятельского стимула, изменяющего свое местоположение и микроориентацию. Способствовать выработке постоянной фиксации в прослеживающей медленно перемещающемся в пространстве объектом. Обогащение опыта ребенка проследивать предмет из различного положения: в положении лежа, сидя, стоя. Обогащение опыта сложения за движением собственных рук. Развитие способности проципирования движения цели (объекта) и обогащение опыта в ее ангажиру движением так так, чтобы объект постоянно оставался в зоне фиксации. Упражнять в зрительном поиске спрятанной на разных уровнях.

6. Способствовать развитию координации. Развивать поле зрения при выполнении двигательных действий. Обогащать опыт эмоциональной отзывчивости на приходящий стимул, являющийся для ребенка. Обогащать опыт движения и контрастных объекту форму объекта его деталей (глаза у кукушки). Развивать ориентировочные действия при сужении 2-х стимулов, находящихся на расстоянии друг от друга и расположенных в поле зрения, на его границе или за его пределами. Обогащать опыт ренгирования в переключении по горизонталь и поле зрения объект. Обогащать опыт обнаружения и локализации зрительного объекта (попытки), находящегося в поле зрения с разных сторон, побуждая к экспонированию ренгирования: интерес, внимание на зрительном.

7. Обогащать опыт фиксации и сужения объектов, имеющих в своей структуре две составные части, заметно отличающиеся друг от друга. Продолжать обогащать опыт сложения за переключением объектом. Развивать способность проципирования появления стимула в определенной области поля зрения. Обогащать опыт сложения за перемещением объектом в поле зрения, не заходя за его границы, следовательно, без поворота головы в сторону стимула. Развивать конвергентно-двумерные движения глаз, при этом опыт одновременного перевода глаза в объект на объекте и взаиморасположения друг за другом в глубине пространства на расстоянии от глаз и друг от друга, обеспечивающий возможность приятельского ренгения, своими различительными признаками представляющие приятельское внимание ребенка.

8. Обогащать опыт цветоощущения, способствовать развитию цветоощущения. Приближать внимание ребенка к датской картинке, имеющей для

первоначально световым стимулом. выполненной простыми и ясными формами.

#### 19.6.2. Второй уровень.

Цели. Выработка устойчивости зрительских функций и развитие зрения как интегрированной системы нарушенной зрительной системы. Уровень сложности ребенком зрительных задач на обнаружение, на различение, на познание.

Объекты освоения уровнями младшими со средней и слабой степенью сложившихся и обучающиеся раннему широким спектром высокой степени.

Объективные показатели к освоению уровня:

1. Отражающие показатели данных о сохранности центрального зрения с доказательными признаками зрения.

2. Способность фиксации (разной продолжительности) зрительных стимулов.

3. Способность к непродолжительному прослеживанию перемещающихся объектов.

4. Эмоциональная реакция в ситуации установления контакта зрения и языка, проявление зрительного интереса к разным объектам действительности.

5. Параметры оценки достигнутой уровня:

подвижность (взр), подвижные показатели:

устойчивость зрительной фиксации зрительного и перемещающегося объектов и при зрении:

выраженные эмоциональные реакции на яркие, контрастные зрительные стимулы;

потребность в эмоциональном контакте зрения и языка, зрительный контакт и рассуждениями лица его зритель;

появление способности к поисковому поведению, перемещающему и приращиваемому под контролем зрения;

проявление констатации и предметности зрительного восприятия.

При равных задачах 2-го уровня:

1. Продолжать развивать функцию двора, увеличивая ее длительность; подвижность глаз; способность проследить перемещающийся на близком расстоянии предмет (расстояние от глаза до объекта (хотя бы 10-50 см)).

2. Увеличить зрительную реакцию на световые и цветовые стимулы: закрасить желтый, оранжевый, красный, зеленый цвета, обогатить опыт цветоупоминания: обогатить опыт различения на звук (цветные пластины и полярные по цвету или спектру) различия в пространстве, но не нахождения на границе поля зрения предмета.

3. Побуждать к зрительным поисковым действиям и способствовать эмоциональному реагированию на стимулы (бывшие в эмоциональном различении ребенка) и виде на схватывания и захвата. Обогатить опыт широким поведением: дотрагивание до предметов и схватывание.

4. Развивать непрерывное взаимодействие зрительно-моторной системы, добиваясь достаточно точного движения руки к предмету.

5. Развивать функциональные механизмы предметности и восприятия пространства и предметов и предметов по форме предмета ближайшего окружения. Обогащать опыт восприятия ирушек, действуя с ними в разных предметно-пространственных условиях. Учить узнавать предмет; развивать умение переводить зрел с целого на часть, с части на часть по показу и называнию педагогическим работником. Обогащать опыт узнавания предметов называнию от их рассмотрении до глаз, ориентации, моторно-положения, статико-динамического состояния. Развивать ориентировочную реакцию на обращения типа: «Где мяч?», «Где мышка?». Учить переводить взор с одного объекта на другой с целью сравнения его по внешним признакам. Обогащать двигательный опыт обхождения при выполнении по плану и без контроля зрения. Развивать действия по перемещению предметов в разных направлениях по горизонтали, вертикали и разным глубинным уровням: близко — далеко. Обогащать опыт перемещения руки вперед-назад между двумя предметами, имеющими протяженность, для достижения цели: схватить предмет. Развивать предметно-манипуляционную реакцию на обращение типа: «Протяни руку и возьми...».

6. Развивать умение способствовать накоплению опыта практической и познавательной деятельности с предметами на основе зрительно-осязательного знания восприятия. Развивать умения и обогащать опыт: манипуляций с предметами, ирушками, имеющими четкую простую форму контура и размер, доступный для захвата двумя руками со зрительным контролем, схватывания, захвата-отпускания, перекладывания из руки в руку, переставления предметов, сбивания мяча рукой (руками), ногой, зрительного поиска и захватывания полувидимого предмета, находящегося в поле видимого обзора, для освоения функциональных действий с ним. Поддерживать и обогащать опыт зрительно-манипуляционного разглядывания яркого, активизирующего и удерживающего взор предмета, таящего интереса к манипулированию, предметному действию.

7. Способствовать познанию через крупную моторику, зрительный контроль и регуляцию движений близкий тем предметно-пространственным ирушкам: геометрических, динамических и динамических свойств и объектов.

8. Обогащать опыт успешной регуляции зрительных и зрительно-моторных актов с объектами и выделением трехмерных свойств предметов: формы, величины, ориентации в пространстве.

9. Развивать механизмы планирования действий в зрительно обозримом пространстве и прогнозирование зрительных событий: продолжать развивать способность прогнозирования направлений движений тела и обогащать опыт организации движений глаз так, чтобы объект постоянно оставался в зоне фиксации. Обогащать опыт: зрительного поиска спрятанного «за глазами» предмета.

переключения внимания с одного объекта на другой, находящийся поблизости, переключения внимания с одного объекта на другой при их расположении в разных плоскостях по глубине (ближе, дальше).

10. Развивать способность следить за движением руки(ей) педагогического работника, действующего рядом с ребенком. Разширять опыт связи «рука-предмет», развивать умения устанавливать связи предмет-предмет.

11. Развивать умения и обогащать опыт узнавания: лиц близких и знакомых людей; предметов быта и окружения (чашка, бутылочка, ложка, окно, лавочка); часть используемых игрушек (спиралька, куклы, мячи, машинки). Развивать умения в узнавании предметов с фиксацией и осознанием на их признаках цвет, величину, форму.

12. Развивать потребности в установлении контактов «глаза в глаза», обогащать опыт эмоционального реагирования.

13. Обогащать опыт восприятия плоскостных предметов, изображений. Обогащать опыт решения задачи на обнаружение – развивать способность реализовать и обнаруживать объект среди других минимального размера и соответствия со степенью нарушения зрения, на различение – развивать способность видеть расстояние между объектами, на локализацию – обнаруживать объект, проявляя интерес на основании одной из его характеристик к другой.

### 19.6.3. Третий уровень.

Цели. Актуализация форменного, предметного зрения, зрительного поиска, умения на основе ориентировочной и поисковой деятельности, обогащение опыта визуального исследования окружающих. Развитие фирменного зрения – способность различать форму и величину предмета, способность узнавать и показывать детали объекта опираясь на.

Субъекты освоения уровня: слабоумящие разного возраста.

Обязательные показатели к освоению уровня:

1. Наличие зрительного очертания объектов различной остроты зрения.
2. Проявления предпочтений в зрительном выборе: переключения внимания с одного объекта на другой, предпочтение в схватывании и манипулировании цветными предметами.
3. Способность к цветовосприятию.
4. Выполнение или поисковая фиксация примитивных манипуляций с предметами, действиями руками.
5. Попытки или рассмотрение предметов лица, установка зрительных контактов с лицами и лицами.
6. Адекватность в схватывании объектов при виде их.
7. Параметры оценки достигнутый уровень:

активное использование зрения в разных жизненных ситуациях;

отличать и дифференцировать зрительных образов и способность зрительного узнавания предметов и объектов ближайшего окружения;

значение зрительно-моторной координация (далос – ЭМК) как основы при спешных действиях;

концентрация на выделенности на основе зрения;

эмоциональная ориентированность на различные предметы;

различия невербальных средств общения.

Программные задачи 3-го уровня:

1. Способствовать постепенной дистанцируемости взгляда от движущей глаз к скорости движения стимула, увеличению длительности и угловой величины перемещения стимула, на протяжении которого возможно прослеживание. Развивать интуитивность движений глаз, обогащая опыт, искать объекты фиксации в прицеливании, сосредотачивая взгляд то на одном, то на другом предмете.

2. Обогащать опыт локализации и хватания предметов как основы зрительной ориентированности; штриховки и действия местонахождения предмета, направленной в пространстве, формы и величины предмета, его веса, плотности. Развивать ориентированно-исследовательские реакции на предмет и поисковое поведение – достигающее до предмета в схватывание, так как при падении предмета из рук.

3. Обогащать опыт различения по (исполнения) мелких предметов в очерченную область по форме контуром круг, квадрат, треугольник. Учить выделять двигательные-зрительным способом и прицельно по очерченной (контурной) фигуре. Обогащать опыт локализации границы (глубины) поверхности, в условиях ее длины и выполнения без пересечения контура. Обогащать опыт сосредоточения внимания на объекте и выбор направленного движения руки и тела для схватывания объекта с разных сторон, справа – слева, впереди – вверху.

4. Развивать дифференцировку по контрасту (темное – светлое) двух поверхностей одной формы и по форме – двух поверхностей одного цвета. Учить усложненно последовательно выполнять две контрастные по цвету поверхности, две поверхности разных форм мелкими предметами.

5. Формировать умения в раскладывании по вертикали (горизонтали по вертикали) объекты (предметы) с чередованием двух по цвету, форме, положению с постепенным увеличением продолжительности ряда.

6. Развивать способность выбирать и показывать объект, предмет по образцу и наоборот по другим, расположенным по краю поверхности, в центре поверхности, путем и наиболее расположением. Развивать умения соотносить и опускать и приподнимать и выдвигать, шарик и круг (выпуклые предметы соответствуют друг другу).

7. Развивать способность составлять целое из двух частей (объекты прилегающей формы).



8. Обобщить опыт и усвоения предметных изображений (картинки, игрушки и предметов (объектов) ближайшего окружения). Формировать первичные обобщения в представках: обобщенные образы, шарик — кубик, прилив — его изображение (картинка), кошка — собака, обобщение для окраски: желтый — красный — зеленый, синий — желтый, торчат — белый, большой — маленький, шерсть — мех, бусы — бусы.

9. Формировать первичные представления о схеме собственного тела: уметь показывать руки вместе и по отдельности, каждую ногу, делать движения головой вверх-вниз, в сторону, двигаться с изменением направления, обогащать двигательный опыт встав, пальцев, глаз, стоп. Учить выделять (выделять) части тела на кулаке, в кисти, в ладони и кулак.

10. Сенсибилизировать развязку функциональных систем глаза — руки, глаза — уха. Развивать моторику рук, дифференциальные движения пальцев и уловительные пальцы обеих рук. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки: обнимать пальцы левой, когда рука ведет глаз, когда рука обнимает глаз, точное прикосновение. Обнимать опыт координированных движений и действий, точности в регуляции движений предметно-практической деятельности.

11. Обеспечить подготовку условно-рефлекторных связей при выполнении движений за движением руки (рук). Сформировать овладение относительно точными действиями рук, обобщенное сенсорное чувство (положения и перемещения тела (частей тела) в пространстве). Формировать зрительно-тактильно-двигательные связи в манипулятивной деятельности. Обогащать опыт точного захвата, захвата, перемещения предметов рукой (формы, структуры, величины, цвета) одновременно двумя руками, опыт захвата предмета из любого положения на основе пространственной ориентации и установления предмета в (или) на основе пространственной ориентации и структуры предмета. Развивать элементарные умения выделять пространственные свойства предметов (форма, величина, положение) для успешной регуляции целенаправленных и сложных актов.

12. Обнимать опыт манипулирования двумя руками, выполнения целенаправленных предметных действий. Способствовать пониманию различий конструкций: сложил перед собой, около, действия (или) (или), (или), (или). Развивать способность в деятельности с несколькими предметами: сложил руку на руку, подхватывание действиям педагогических работников, при захватывании движущихся объектов.

13. Формировать умения и навыки проведения ориентированных и вертикальных линий. Развивать способность раскрывать поверхность, анализировать контуром. Развивать моторную память в координационных действиях рук и глаз. Развивать мышечную выносливость и ротовую в выполнении разных видов предметно-практической и ориентировочно-последовательной деятельности.

14. Знакомить с личными предметами быта, одежды, индивидуальными предметами мебели, обобщая опыт их использования (по плану, по картинке, зрительному приёму, влажные, сухие предметы деталей) и материальных для ребёнка условиях восприятия (опознавая). Побуждать самостоятельность и реакцию на общие личные вещи. Обобщать опыт в докладах предмета в соответствии с его назначением.

15. Осваивать опыт целенаправленного передвижения в пространстве (ползание, ходьба) к привлекающему объекту на основе стереотипности и удерживания игрового действия. Обобщать опыт самостоятельного, свободного передвижения (перемещения) знакомого пространства на основе и под контролем зрения. Привлекать внимание к движущимся и перемещающимся объектам и предметам. Развивать способность ориентирования в пространстве объекта с перемещением внимания на основе направления перемещения (при этом внимание).

16. Вызывать интерес в выполнении практического действия, достижения цели: прокатывание мяча в воронку, опускание мяча в руки шуртера, отбивание руками (рукой) подвешенного мяча. Осваивать опыт выполнения реального действия с предметом без прямого физического взаимодействия. Знакомить с предметами и действиями с ними, восприятие которых затруднено из-за нарушения зрения в естественном опыте ребёнка. Осваивать опыт (восприятия и выполнения) движущихся (перемещающихся в пространстве) объектов.

17. Развивать умения действовать по подражанию действиям педагогического работника: предметные игровые действия на основе регулирующей и контролирующей функций, действия с объектами на основе ЗМК (широкая башенка, наматывание, перемещение объекта с помощью натяжения верёвки, ленточки, действия с различными застежками). Обобщать словарь из слов, обозначающих основные действия.

18. Развивать интерес, зрительное внимание к предметам и объектам окружения, интерес для увеличения при виде незнакомой игрушки, при исчезновении игрушки. Повышать интерес к своему отражению в зеркале. Продолжать осваивать эмоциональный опыт общения от лица в группе. Развивать восприятие экспрессивных человеческих эмоций. Осваивать эмоциональные реакции на происходящее: улыбаться за успех педагогических действий, огорчаться на неприятную ситуацию, выражать удивление, радоваться, удивляться, проявлять интерес к игрушкам, предметам быта, личным пользования.

19. Развивать интерес к рассматриванию книг, картинок, объектов познания. Развивать умение подбирать первые картинки. Владеть и поддерживать интерес к книжкам и картинкам.

20. Развивать умения выделять и различать и показывать частей, деталей объектов

восприятия (вырушки, предметы окружения), их полного обозначения с осмысленном действующем образом восприятия. Развивать свойства восприятия: повысить его скорость и объем, обрести чувствительность и константность.

21. Необходимо обучать детей в предметно-практической деятельности, процессе игровых действий с предметами обращая внимание и называть описывательный признак. Например, «У пухляка Маша в кошачьих красная ленточка».

20. Абилитационная программа Организации для слепых обучающихся (реализуется службой ранней помощи)

20.1. Цель абилитационной программы: обеспечить слепому ребенку разные возможности обучающего периода раннего детства как деятельности с приращением человеческих способностей, доступных взрослому, и, как следствие, социализации и интеграции в общество взрослых, в том числе, в дошкольный и школьный, и семейной социальной среде.

20.2. Задачи реализации абилитационной программы:

способствовать развитию у слепых ребенка раннего возраста интеллектуально-компьютерных возможностей, позволяющих в условиях субъективной чувствительной сферы познания и взаимодействия с окружающей средой преодолеть трудности психоэмоционального, физического, сенсорного, коммуникативного характера с достижением индивидуального, но достаточного уровня их освоения с самостоятельностью, саморегуляцией в среде детского коллектива в Организации;

способствовать созданию в микросоциуме (семье) условий ребенка раннего возраста психологического климата, обеспечивающего его психоэмоциональное благополучие, наиболее полное удовлетворение потребностей в общении, поддержание и укрепление здоровья с применением родителями (законными представителями) пока не стрессов, детерминируемых в этот период фактом слепоты ребенка, развивая темнее окружающую среду;

способствовать повышению воспитательного потенциала семьи, роли ее у родителей (законных представителей), педагогических компетенций, востребованных и реализуемых слепым ребенком, восстановительной функции через придание ей коррекционно-педагогической направленности; освоению родителями (законными представителями) практических навыков взаимодействия с ребенком в системе координат «зрячий – слепой», «слепой – зрячий»;

обеспечить своевременное взаимодействие профессиональных компетенций специалистов Организации по различным направлениям, поддержки, консультирования семьи ребенка с нарушением зрения раннего возраста в условиях его инвалидности.

20.3. Принципы и подходы к формированию инклюзивной программы соответствуют следующим требованиям:

и) принцип значимости семейного воспитания слепого ребенка: семья рассматривается как важный, первый социальный институт воспитания ребенка.

Послительный потенциал семьи, семейная социокультурная среда воспитания ребенка стимулируют возникновение факторов его физического, социально-коммуникационного, речевого, духовного, нравственного, творческого развития;

б) принцип развития: развитие возможностей или процесс закономерного изменения, в том числе, совершенствования, постепенные ценовые качественные уровни, появление новых отклонений, новых способностей, интересов и нужд ребенка к действию. Каждый субъект развивается в рамках ее реализации имеет свою линию развития, но общей целью является проживание этапов ребенка в ходе первого детства с приобретением опыта детской психики; юности и самостоятельности в разных сферах жизнедеятельности и ответственности для него ускорения — в домашней среде, в среде той же его общины;

в) принцип сотрудничества реализуется в трех аспектах:

в личностно-привлеченном подходе специалистов к взаимодействию со слепым ребенком и семьями его происхождения и социальное сопровождение;

в гуманистичности взаимодействия специалистов с родителями (законодательными представителями) слепых ребенка, с актуализацией позиции для ребенка;

достижение цели программы требует партнерства с теми же специалистами, не реализующих.

г) принцип поддержки психологии семьи: предполагает предоставление семье права на выбор идентификационных маркеров. Родительская социальная ответственность в развитии исполнительской функции семьи с предоставлением коррекционной педагогической помощи внешности в практическом решении вопросов личностного развития слепых ребенка, и самосовершенствования и самореализации в родительской роли задает направленность их поведения и деятельности как воспитателей. Команда, организационная работа и слепых ребенка, разработками и реализацией в развитии и поддержке социальное сопровождение, должны быть выделены и сформулированы на основе потребностей, условий, интересов родителей (законодательных представителей) и родителей воспитателя слепых ребенка. В соответствии с этим деятельностью специалистов при работе с семьей включает в себя динамику психологического компонента, а практической основой реализации программы является сотрудничество семьи и специалистов данных педагогических учреждений, взаимодействие, взаимной поддержки.

д) принцип ориентации на потребности программы: предполагает ориентацию на социально-средовых условий жизни и деятельности ребенка и семьи с учетом его особых образовательных потребностей;

е) принцип системного комплексного-развивающего взаимодействия: при развитии слепых ребенка с обеспечением преодоления им трудностей развития, образовательных потребностей и взаимодействием с родителями, формированием

компенсаторно-адаптивных механизмов, повышающих их практические возможности в целях личностно-коммуникативного, социального, речевого, физического развития.

20.4. Содержание в той части образовательной программы включает следующие разделы:

1. Квалификационная поддержка семьи слепого ребенка с повышением ее компетенции в виде потенциала, которым определяется содержание деятельности. Организация по видам квалифицированной поддержки семьи слепота ребенка раннего возраста в рамках программы с целью повышения его воспитательного потенциала как условия развития ребенка в соответствии с индивидуальными особенностями.

2. Квалифицированные психолого-педагогические сопровождение слепого ребенка раннего возраста, в котором представлены индивидуальные адаптивные программы профессионального сопровождения развития слепого ребенка раннего возраста по направлениям: коррекционная его сопровождение слепого ребенка с целью предоставления им определенных трудностей и специфических особенностей развития; семейно-образовательное сопровождение слепого ребенка с целью своевременного развития компенсаторно-адаптивных механизмов.

#### 20.5. Характеристика планируемых результатов.

20.5.1. Ожидаемые результаты повышения воспитательного потенциала семьи слепого ребенка:

1. Развитие аксиологического компонента (привлечение деятельности, мотивационно-ценностного) воспитательной потенциала семьи и повышение образованности родителей (законным представителем) и определенных ценностно-смысловых установок на воспитание слепого ребенка от рождения до 7-ми лет с освоением системы родительских ценностей и формированием родительских потребностей. Следствием тем обеспечивает ребенку стабильность и развитие интегративных психических и психосоциальных личностных образований, формирующихся в ответственные и ответные качества личности, с предоставлением им условий развития, обусловленных средой социальной среде, не учитывающей потребности образовательные потребности слепого обучающегося.

2. Развитие аксиологического компонента воспитательного потенциала семьи слепого ребенка с предоставлением персонализированных семейных опций как между персональным работников, членами семьи, так и детско-родительских отношений.

Родители (законные представители) стремятся уделять ребенку достаточное внимание, внимание; приходить совместный досуг, участвовать в деятельности слепого ребенка и детского общества. В общении, во взаимодействии имеют доступ ребенку, что они принимают таким, какой он есть. Родители (законные представители)

стаиваются употреблению выражения: «Ты самый любимый», «Мы любим, полюбим, полюбимся ли тебе», «Я тебя люблю любого», «Какое счастье, что ты у нас есть».

Поведение родителей (законных представителей) строится на:

проявлении заботы о развитии ребенка в активной и успешной или его настоящая и будущая, его возможностях; стремлении строить взаимоотношения с ребенком на принципах внимания и доверия;

стремлении создать у ребенка высокую самооценку, подкрепляя это словами: «Ты умелец», «Я ридуюсь твоим успехам», «Ты очень многое можешь»;

рефлексии в предоставлении слепому ребенку требований и предупреждений, с одной стороны, чрезмерной мягкости, а с другой – завышенных требований;

адаптацию родителей (законных представителей) к «неидеальному» проявлению посторонней помощи к слепому ребенку с иерархичной устойчивой защитной реакцией на подобные ситуации.

3. Развитие коммуникативно-личностных компетенций личности слепого потенциала семьи: овладение для слепого ребенка доминирующей социализирующей условий, имеющих коммуникативно-личностную составляющую в соответствии с личными избирательными потребностями;

нахождение значимых родителей (законных представителей) умений или моделей взаимодействовать с ребенком в системе координат «слепой – зрячий», «зрячий – слепой»;

использовать и умение зрячих родителей (законных представителей) нацеленное предметное пространство ребенка с глубоким нарушением зрения, слуховыми, предметами быта, книжками, познавательными объектами;

умение родителей (законных представителей) особым образом организовать предметно-пространственную среду слепого ребенка с целью повышения его мобильности, общей и познавательной активности.

Родители (законные представители) ориентированы и особенностях развития слепых обучающихся, имеют обшире представления об их особых образовательных потребностях в данный и последующие возрастные возрастные периоды, и необходимых социально-педагогических условиях их дальнейшего развития.

Родители (законные представители) ориентированы и на развитие личностных ребенка.

20.5.2. Ожидаемые результаты психосоциально-педагогического сопровождения слепого ребенка специалистами:

.. Развитие у ребенка механизмов обеспечения компенсационных функций чувствительного отражения действительности в условиях слепоты: развитие слуходвигательной и рече-слухо-двигательной координации; освоение тактильно-чувствительной основы отражения действительности, первичной регуляции поведения; способность к пассивному освоению с окружающей в предметном окружении.

интерное развитие с освоением коммуникативного образования голоса тела; развитие функций речи (коммуникативной, познавательной, регуляторной) и осознание роли коммуникативной роли речевого развития – связности на основе вербального отражения воспринятых картин, происходящих и.

2. Удовлетворение слепым ребенком в повседневной жизни особых образовательных, а тем числе сенсорных, потребностей в доступном способностях к: умению ориентироваться в ближайшей социально-предметной среде, самостоятельности и независимости самостоятельности во взаимодействии с предметно-объектным миром и ситуацией с возрастом и индивидуальными возможностями, поощрение двигательной активности с развитием мобильности, развитием ряда предметно-практических умений.

3. Проведение ребенка в развитии и социализации с возрастными особенностями становления психофизиологических адаптаций, сенсорно-перцептивных (развитие восприятия, его предметности, мотивационно-потребностных (потребностей в действии с предметами) в условиях их доступности для контактного восприятия, включении в педagogическом, аффективных образователь (устойчивость, умение интерес, проявление чувства волевого).

#### 20.6. Содержание адаптированной программы.

Направленными и содержанием деятельности Организация по оказанию квалифицированной помощи семье слепого ребенка и его ближайшего окружения в рамках адаптированной программы выступают:

20.6.1. Социально-педагогические сопровождения семьи реализуется с помощью педагогов в сотрудничестве с учителем-дефектологом (тифлопедагогом) по следующим направлениям:

1. Информационно-просветительское направление: правовое просвещение родителей (законных представителей) слепого ребенка по вопросам законодательства, их правам обучающимся с ОВЗ, с инвалидностью.

Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам организации обучения слепых обучающихся.

Методы: консультации (очная, дистанционная форма), привлечение родителей (законных представителей) к публичному обсуждению проблем общей инклюзивности в малых группах заинтересованных лиц, форумы.

2. Диагностическое направление: получение экспертного статуса родителей (законных представителей) с целью выявления воспитательных компетенций для установления стратегии и (или) тактики взаимодействия с родителями (законными представителями).

Изучение запросов родителей (законных представителей), как одной из сторон жизнедеятельности слепого ребенка, в целях корректирования содержания педагогической поддержки и сопровождения ребенка.

Методы: анкетирование родителей (законных представителей), беседы.

3. Организационно-педагогическое взаимодействие: расширение социальных контактов семьи. Осуществление родителями (законными представителями) общения и установления контактов с семьей, тесное воспитывающее взаимодействие ребенка (обучающегося), имеющих опыт воспитания ребенка с инвалидностью, с ОНУ, Организация досуговых мероприятий с вовлечением и участием в них сотрудников социальной службы, Организация знакомства (драматическое, виртуальное) родителей (законных представителей) с детскими садом для изучения условий для получения образования детьми с нарушениями зрения.

Методы: организаторская деятельность, беседы с родителями (законными представителями), консультации.

30.6.2. Педагогическое сотрудничество семьи слепого ребенка реализуется педагогами-психологами по следующим направлениям:

1. Психотерапевтическое взаимодействие: психотерапия родителей (законных представителей) (по их запросу).

Целью работы психолога-психолога направлена на преобразование родителями (законными представителями) существующих эмоционально-личностных неблагоприятных как ответной реакции на факт слепоты ребенка.

Методы: родительский тренинг, консультирование.

2. Деятельностно-профилактическое взаимодействие: профилактика и при необходимости коррекция негативных межличностных отношений между педагогическим работником, членами семьи и обучающимися детьми-родительских отношений, выступающих благоприятным эмоциональным фактором личностного развития слепого ребенка. Целью работы является формирование у родителей (законных представителей) чувства ответственности и ответственности за личностное становление ребенка, освоение им семейных межличностных отношений в системе отношений «педагогический работник – педагогический работник», «педагогический работник – ребенок», «зрелый – слепой», «слепой – зрелый», «зрелый – слепой» отношений ребенка.

Методы: «Дети-родители» тренинг, тренинг «Активного слушания», тренинг «Эмоционального реагирования», мини-лекции и тематические сообщения.

3. Консультативно-педагогическое взаимодействие: изучение, выработка стиля семейного воспитания слепого ребенка и коррекция стиля воспитания и тактики сопровождения семьи в направлении его психоэмоционального и коллективно-деятельностного компонентов воспитательного потенциала семьи.

Методы: анкетирование, тестирование, наблюдение; разработка педагогической Программы «Коррекция детско-родительских отношений в стиле семейного воспитания».



20.6.3. Педагогическое сопровождение семьи осуществляется специалистами по вопросам развития и воспитания слепых обучающихся по следующим направлениям:

1. Информационно-просветительское направление: информирование родителей (законных представителей) об особенностях развития слепых обучающихся, о возможных и допустимых уровнях интеллектуальных достижений с точки зрения ребенка:

на основе слухового восприятия тишины к предмету (ориентировка на слух) – конец первого, начало второго года жизни;

способность самостоятельно найти предмет, выпавший из рук. – конец третьего года жизни;

способность запоминать пространственные метки для ориентации в пространстве: свобода ходьбы – начало полупользования штурном и тросточкой;

речевое развитие по интраслу, на нем основанное применение первых слов несколько отсрочено; первоначальные речи для установления контактов с внешним миром, проявления собственной жизни – чтение (интерактивное чтение).

Ориентирование родителей (законных представителей) в информационном источнике по вопросам развития и социализации слепых обучающихся разных возрастных групп, особых образовательных потребностях обучающихся этой категории и условий их удовлетворения.

Методы: организационное участие родителей (законных представителей) в педагогических семинарах, в тематических родительских собраниях и Организация (информационная) и предоставление родителям (законным представителям) информационных листов, тематические беседы-консультации родителей (законных представителей), беседы-обсуждения данных специальной литературы, совместный с родителями (законными представителями) просмотр видеоматериала о развитии слепых обучающихся с последующим обсуждением, приглашения в специализированные сети обмена информацией.

2. Консультативно-диагностическое направление: информирование и консультирование родителей (законных представителей) по их запросам индивидуальным образом особенностей развития ребенка на основе данных полученных специалистами путем анализа и обобщения диагностических результатов. Консультирование семьи по вопросам родительской деятельности, по ходу ее воспитания ребенка с учетом его индивидуальности-психологических особенностей развития.

Методы: индивидуальные консультации семьи.

Направление: практико-ориентированное консультирование семьи (по запросу семьи).

Консультирование семьи по вопросам:

а) роли родителей (замещающих представителей) и роли семьи социализации слепого ребенка (привычные привязанности, эмоциональные связи с близкими, опыта общения с окружающими людьми);

б) символического зрительного восприятия (законных представителей) (преодоление мнимых трудностей эмоционального общения со слепым ребенком);

в) особые образовательные потребности слепого обучающегося, педагогических условий и средств их удовлетворения;

г) организации предметной, предметно-пространственной среды мест жизнедеятельности слепого ребенка с обеспечением ему доступности и:

контрастного (слухового) познания предметного мира в его разнообразии, основан на действиях с предметами:

символическую, самопривлечение, проявление запоминания ритм и предметной деятельности;

безопасного, безопасного передвижения в пространстве;

освоения навыков предметно-пространственной ориентации и жесткой определенности, и на этой основе свободного и самостоятельного передвижения в знакомом пространстве;

д) актуализации и обогащения у слепого ребенка слуховых, тактильных, обонятельных, принциповых, зрительных (при условии сохраненной способности глубоко зарупленной зрительной системы к функциональному уровню световосприятия и на уровне элементарного (форменного зрительного) ощущений и восприятий;

е) требований к бытовой среде: мебель, предметы быта созданы ребенком, их доступность для освоения им привычных навыков ориентации-бытовой ориентации;

ж) навыков прищипки для слепого ребенка; режиссерской предметно-пространственной организации игровой жизни ребенка;

з) социализации ребенка для ребенка и с целью отдельных комплексов;

использование ребенка, тренинг навыков приема твердой пищи;

организация бодрствования, игры и забота о ребенке;

предельно прогулок;

организация семейного досуга;

и) особенностей физического развития ребенка;

физическое здоровье и физическое развитие ребенка;

активизация и поддержание здоровья и органов чувств (органы слуха, тактильных ощущений, обоняния, обоняния, вкуса, зрения);

количество двигательной активности, развитие мобильности ребенка в знакомом пространстве;

помощь ребенку способом передвижения; ходьба, катание;

различные сосиски, жюльены и рулет;

презентацию тарелки и тарелку для слепота ребенка;

в) особенности речи и жизни слепого ребенка:

необходимые условия жизни и развития ребенка;

речевые навыки и умения ребенка; функции их развития;

речевой слух ребенка;

чужая речь ребенка;

речь среди ребенка: речь слепых и речи педагогического работника, окружающего слепого ребенка;

словарь ребенка и педагогические условия и средства его обогащения;

условия развития потребности в вербальном общении с окружающими; потребности слушать речь окружающих, интонационные и ритмические:

речевая активность ребенка, тактильные ее подержки;

тактильные кисти и ритмичные речи ребенка;

г) обеспечения потребности слепых детей в развитии ребенка:

признаки и признаки слепых ребенком окружающей действительности;

название ребенком действительности с опорой на слух и слуховое восприятие;

название ребенком действительности с опорой на осязание;

название ребенком действительности с опорой на тактильные ощущения, обоняние, вкусовые ощущения;

роль педагогического работника в познавательном развитии слепых ребенка;

приближения к речи педагогического работника как условия и средства обогащения ребенком знаний и познавательных представлений об окружающем мире, живых проявлениях человека (близкопости осязание), объективно-предметных понятиях окружающей действительности:

тактильные кисти для ребенка;

з) обеспечение социально-предметных знаний:

условия и средства знакомства слепых ребенка с окружающей действительностью;

формулирование предметных представлений (единичных и общих) у слепых ребенка;

педагогические подходы и приемы к развитию у слепых ребенка знаний об окружающем мире;

к) музыка в жизни слепых ребенка.

Методы: тематические консультации, тематические и фирменные листы, моделирование педагогических ситуаций, просмотр видеоматериала с обучающими.

3. Интерактивные дидактические приемы: полилогичные, проблемные и поддержка самостоятельной (выполнения заданий) и осмысления умений практического

зависимости только с другим ребенком в системе координат «зрячий-слепой», «слепой-зрячий».

В сфере практически и иным образом со слепым ребенком педагогическому работнику следует придерживаться принципов следующих позиций:

а) отсутствие или нарушение зрения затрудняет, осложняет самостоятельное овладение и выполнение практических действий разных видов деятельности (бытовой, игровой, учебной);

б) детям с нарушением зрения часто требуется разумная, своевременная практическая помощь окружающих;

в) по возможности при со слепых приоритетность должна быть исключение у ребенка опыта самостоятельного и инициативности в том, чем он владеет.

Педагогическую работу можно осуществлять:

прямым обучением ребенка движениям и действиям: приемом прямого обучения «мои руки учат руки ребенка», приемом опосредованного обучения – «мои руки помогают движениям рук ребенка, но действорует он сам»;

двуручный способ обследования предмета с ориентацией в его структуре;

требования к организации «рабочей зоны» предметной (игровой, бытовой, познавательной) деятельности, ориентации, действий с обеспечением ее стабильности.

Требования к педагогическому работнику:

рефлексы и позы (достоверные реакции) педагогически работнику в отношении с ребенком с обеспечением «субъектно-субъектной» связи;

осознание педагогическим работником (близкий или дальний ребенок) о определенном опыте проявлять себя в действительности (целенаправленно: мыслить, читать, писать, пространственная ориентировка без трости и т.д., предметно-объектная ориентировка) в условиях моделирования ситуации слепоты (прозрачная ширинка ткани на глазах);

практическое освоение родителями (законными представителями) и умений слепому видеть и развивать у ребенка тактильных ощущений, слуха, осязания, зрения,

в условиях взаимодействия педагогического работника и родителей (законных представителей) путем практического проигрывания (моделирование ситуации взаимодействия) родителей (законных представителей) с ребенком с освоением их разной направленности для развития слепоты ребенка и укрепления эмоциональной близости между слепым ребенком и зрячими родителями (законными представителями).

Игры:

а) игры, способствующие развитию чувства личного достоинства, в которых родители (законные представители), осваивая игры этой направленности, познают своего ребенка лично и непосредственно эмоционального близкого ребенка;

б) игры, ориентированные на развитие объединенного восприятия слепого ребенка и зрячего родителя, подразумевают участие в совместном исследовании объектов окружения, совместного наблюдения;

в) игры, стимулирующие речевое развитие ребенка, направлены на развитие рече-слуховых двигательной координации, обеспечивают своевременное развитие компенсаторных механизмов, связанных с речевым развитием слепого ребенка. Основное их свойство — поддержка на основе взаимодействия между педагогическим работником и ребенком по желанию и нужде;

г) игры, стимулирующие слух, обеспечивающие с зрением впечатления, способствующие развитию у слепого ребенка слухо-двигательной координации;

д) игры на обогащение тактильных ощущений у слепого ребенка.

20.6.4. Психолого-педагогические сопровождение слепого ребенка:

1. Психокорректирующее сопровождение слепого ребенка. Направленность деятельности психолога-педагога:

коррекция поведенческих реакций у слепого ребенка с нарушениями восприятия различиям тактильных коммуникативных функций, преодоление ребенком пробелов в слухотипной визуализационной активности при реально активной;

коррекция базисных поведенческих функций, развитие которых осложнено поражением центрально-периферической системы слуха (ЦПС) (сочетанность нарушений).

2. Компенсаторно-развивающее сопровождение слепого ребенка психологом. В данном разделе реализуются компенсаторно-адаптивные программы с учетом индивидуальных особенностей ребенка:

адаптивная программа «Развитие слуха и слухового восприятия»;

адаптивная программа «Развитие тактильных ощущений и восприятия»;

адаптивная программа «Развитие моторного поведения»;

коррекционно-развивающая программа «Развитие тактильного зрения».

Рекомендации родителям (законным представителям):

а) в беседах для слепого ребенка говорить о его ощущениях, которые вызывают различные звуки и шумы, называть и описывать различные звуки, с которыми он соприкасается или действует, которые слышит; о его ощущениях, которые вызывают различные предметы; называть и описывать различные текстуры предметов, с которыми он соприкасается или действует;

б) пользоваться с ребенком содержащем адаптивную программу и коррекционно-развивающей программой;

в) в занятиях с ребенком использовать игры, игровые задания, проводить занятия аналогичные наблюдениям, занимаясь учетом дефицитов в развитии слуха и слухового восприятия ребенка;

г) в процессе выполнения ребенком упражнений следует следить за его физическим состоянием, предлагая доступную нагрузку, за эмоционально-психическим состоянием, с тем чтобы выполнение упражнений приносило удовольствие и радость ребенку; при выражением протеста ребенка — упражнения стоит прекратить;

д) предотвратить развитие мышечного ребенка с атрибутами для выполнения упражнений;

е) важно, чтобы ребенок на уровне возрастных возможностей уже имел навыки рук, а не стремился к их дифференциации;

ж) ребенок должен быть познавательно правильно обучен тому, что зритель понимает путем подражания.

21. Адаптационная программа дошкольной образовательной организации для слабослышащих и с пониженным слухом (инфантилизм и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся. Адаптационная программа реализуется службой ранней помощи.

21.1. Цель адаптационной программы: обеспечить слабослышащему ребенку равные со зрячими детьми возможности посещения периода раннего детства как детства с применением человеческих способностей, для успешного вхождения в социальную среду.

21.2. Достигаемые цели требует решения ряда задач.

Задачи реализации адаптационной программы:

способствовать развитию у ребенка раннего возраста инстинктивно-восторга систем механизмов, позволяющих в условиях внешней чувствительной сферы познания и взаимодействия с окружающим предметным миром преодолеть трудности психоэмоционального, физического, сенсорного, коммуникативного развития с учетом индивидуальности, но достигнутости уровня готовности к самостоятельности, саморегуляции и осознанию обучающегося;

способствовать созданию и микроокружение ребенка раннего возраста психологического комфорта, обеспечивая ему психоэмоциональное благополучие;

способствовать повышению воспитательного потенциала семей, развитие родителей (законными представителями) педагогических компетенций, при реализации в воспитании ребенка, освоение ими умений взаимодействовать с ребенком и системе координат «зрячий – слабослышащий»;

обеспечить сотрудничество профессиональных компетенций педагогических работников Организации по вопросам взаимодействия, поддержки, организации семьи ребенка с нарушениями зрения раннего возраста в условиях адаптации гд.

21.3. Принципы и подходы к формированию адаптационной программы

ожидание спуска методологии и требований Стандарта и соответствием соотносится с принципами и подходами, обозначенными в первом разделе настоящей Программы слабослышащих обучающихся и в дополнительных разделах (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения). В то же время формирование амблиопической программы имеет ряд дополнительных признаков и подходов, что обусловлено тесными связями между субъектами, ее реализующими:

целостно-закономерности семейного воспитания слабослышащего с появлением зрительного катаклизма. Семейная структура как эволюция, первый социальный инстинкт воспитанного ребенка. Индивидуальный потенциал семьи. Семейная многокультурная среда как среда жизни ребенка. Выступают важнейшими факторами его физического, социально-коммуникативного, речевого, когнитивного, эстетического, творческого развития;

принцип развития: сущностная черта программы – развитие субъектов, ее реализующих. Каждый субъект программы в рамках ее реализации имеет свою сферу влияния, но общими эффектами выступают приращивание ребенка этого периода жизни с приобретенных опыта детской инициативности и самостоятельности в разных сферах жизнедеятельности в соответствующих для него условиях – в домашней среде, в среде учебного опыта.

принцип сотрудничества реализуется в трех аспектах:

личностно-ориентированный подход специалистов к взаимодействию со слабослышащим и с повышенной зрением ребенком в рамках его индивидуальностно-педагогической специализации;

гуманно-личностным взаимодействием специалистов с родителями (законными представителями) и слабослышащего ребенка в статусе их (ее) позиции партнерства;

достижение цели программы требует партнерства в личном сотрудничестве специалистов, ее реализующих.

принцип поддержки инициативы семьи предполагает предоставление семье права на выбор амблиопических мероприятий. Политическая инициативность и активность в развитии воспитательной функции семьи с приращиванием ей коррекционно-педагогической направленности, в практическом решении вопросов личностного приращивания их слабослышащего ребенка, и самонаправленности и самореализации в родительской роли задает направленность, их поведение и деятельность как воспитателей. Команда, ориентированная семью и ребенка, разрабатывает и реализует стратегию и тактику взаимодействия, должна быть в курсе и ориентироваться на основные потребности, интересы, интересы родителей (законных представителей) в вопросах воспитания их ребенка. В соответствии с этим деятельность специалистов с семьей включает в себя личностно-педагогическую компонент, а также личностно-педагогическую реализацию программы в части взаимодействия семьи

выступают данными диагностическими и изучены родительских представлений, действий, вопросов;

принцип образовательной направленности предполагает преимущественно актуальность социальное-эмоциональных умений инициативности ребенка в семье и учет его индивидуальных образовательных потребностей;

принцип системного комплексного-различающего воздействия на развитие ребенка предполагает обеспечение преодоления или трудности его развития, обусловленных патологией зрения, нарушением зрения, формированием компенсаторно-адаптивных механизмов, повышающих социальную возможность социализации коммуникативного, познавательного, речевого, физического развития.

2.4. Социальная часть адаптированной программы включает следующие разделы:

1. Как интегрированная поддержка семьи с обучающимся ребенком в формировании его индивидуального потенциала, в которой определяется содержание деятельности. Организация по видам оказания квалифицированной поддержки семьи ребенка реализуется в рамках программы с целью повышения ее воспитательного потенциала при условии развития ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями.

2. Клинико-педагогическое психолого-педагогическое сопровождение с обучающимся обучающимся с нарушениями зрения (ранний аутизм):

психолого-педагогическое сопровождение обучающегося с целью преодоления трудностей и функциональных ограничений развития;

комплексный индивидуальный подход к ребенку с целью своевременного развития у него компенсаторно-адаптивных механизмов.

#### 2.5. Характеристики планируемых результатов.

Ожидаемые результаты программы воспитательного потенциала семьи слабослышащих и глухих детей с уровнем зрения ребенка:

1. Развитие интеллектуального компонента (информационно-образовательный, мотивационно-ценностный) воспитательного потенциала семьи в виде формирования родителями (законными представителями) определенных ценностно-смысловых установок при воспитании ребенка от рождения до семи лет с освоением системы родительских ценностей и формированием родительских позиций, следование которым обеспечивает ребенку стабильное и развитие интеллектуальных потребностей и психоэмоциональных потребностей, ассимилирующих личность и определяющих личностные качества, с преодолением трудностей развития, обусловленных слабостью слуховой слуха, не учитывающей особые образовательные потребности слабослышащих обучающихся.

2. Развитие психоэмоционального компонента воспитательного потенциала семьи слабослышащих и глухих детей с уровнем зрения ребенка с достигнутым уровнем



внутрисемейных отношений как между родителями (законными представителями), так и в детско-родительских отношениях. Родители (законные представители) стремятся уделять ребенку достаточно внимания, времени: проводить совместный досуг; признавать, даже ласкать ребенка в детском обществе. В обязанности, во взаимодействии дают понять ребенку, что его принимают таким, какой он есть. Родители (законные представители) стараются удовлетворять также и потребности: «Тебя самый любимый», «Мы любим, полюбимся, надоемся на тебя», «Я тебя люблю до боли», «Скучно мне, что ты у нас есть».

Поведение родителей (законных представителей) строится на:

проявлении заботы о развитии ребенка с позитивной установкой на его настоящее и будущее возможности; стремлении строить взаимоотношения с ним на взаимном уважении и доверии;

стремлении создать у ребенка изысканную самоопеку, подкрепляя это словами: «Ты молодец», «Я радуюсь твоим успехам», «Ты очень многое можешь»;

рефлексии и наблюдении ребенка при приближении к предупреждению, с одной стороны, чрезмерной мягкости, а с другой — жестоким прикосновениям;

поощрение родителей (законных представителей) к «аксиоцентричному, экспансивному» проявлению похвального сочувствия к «любимому» и с появлением зрелости ребенка с выработкой устойчивой защитной реакции на подобные ситуации.

3. Развитие когнитивно-деятельностного компонента воспитательных потенциалов семьи.

Создание для ребенка домашних социально-эмоциональных условий, имеющих компенсаторно-развивающую составляющую в соответствии с его особыми образовательными потребностями. К ним относятся:

освоение зрелыми родителями (законными представителями) умения взаимодействовать с ребенком в системе координат «слабовидящий — зрячий», «слепой — связывающий»;

умение родителей (законных представителей) наполнять предметное пространство ребенка с нарушением зрения предметами быта, книгами, тактильными игрушками;

умение родителей (законных представителей) особым образом организовать предметно-пространственную среду ребенка с целью повышения его мобильности, гибкости и инициативной активности.

Родители (законные представители) ориентированы в особенностях развития «буквальных» с нарушениями зрения, имеют общие представления об их «особых образовательных потребностях» в данный и последующие возрастные жизненные периоды, и в необходимых социальном-педагогических условиях их удовлетворения.

Родители (законные представители) ориентируются в возрастных особенностях

ребенка.

21.6. Ожидаемые результаты психолого-педагогического сопровождения ребенка с нарушениями слуха в отношении слухового восприятия и зрения ребенка:

развитие у ребенка механизмов, обеспечивающих полноценное функционирование чувственного опыта действительности в условиях зрительной депривации; развитие зрительно-моторной координации; сенсорное развитие с индивидуализацией осязательно-зрительного и осязательно-зрительного способов ориентации; моторное развитие с освоением пространственного образования «схема тела»; развитие функций речи (коммуникативной, познавательной, регуляторной) и освоением начал коммуникативной речи в жизнедеятельности.

удовлетворение ребенком в повседневной жизни особым образовательных, в том числе сенсорных, потребностей, в предоставлении знакомых и умелой ориентации в ближайшей социальном-предметной среде, индивидуальности и доступной самостоятельности по инициативе с предметно-объектами явном и скрытом с интересом и инициативными действиями, самостоятельном длительной активности с развитием мобильности, освоением ряда предметно-практических умений;

продвижение ребенка в развитии в соответствии с возрастными закономерностями становления психо-моторных образований, сенсорно-перцептивных (развитие восприятия его предметности), мотивационно-потребностных (потребностей в действиях с предметами (в условиях их доступности для контактного восприятия), в общении с педагогическим работником, аффективных образований (устойчивость эмоций позитива, развитие чувства новизны).

### 21.7. Содержание реабилитационной программы.

#### 21.7.1. Квалифицированная поддержка семьи ребенка с нарушениями зрения.

Направлением и содержанием деятельности Ориентации и включенности в жизнь и оказание квалифицированной поддержки семьи слухового и зрения ребенка младенческого и раннего возраста в рамках Абилитационной программы выступают:

#### 21.7.2. Специально-педагогическое сопровождение семьи.

Решаются следующие задачи: работа в сотрудничестве с психологом.

21.7.3. Информационно-просветительское направление: правовое просвещение родителей (законных представителей) ребенка по вопросам законодательных прав обучающихся с ОВЗ, обучающихся с инвалидностью. Одна из извездных задач работы психолога-педагога при направлении родителей (законных представителей) – помочь родителям (законным представителям) в принятии и осознании и адекватного особым потребностям ребенка с нарушениями зрения решения о важности образования ребенка (если она определяется).

Методы: индивидуальная (личная, дистанционная форма), привлечение родителей (законных представителей) и публичному обсуждению проблемы (общая информация о ней) и малых группах заинтересованных лиц, беседы.

21.7.4. Дифференциальное планирование: изучение социального статуса семьи с целью выявления ее особенностей с характеристикой воспитательного потенциала семьи по данному параметру для уточнения стратегии и (или) тактики взаимодействия с семьей, реализация адаптационной программы.

Изучение запросов семьи, казавшихся разным сторонами жизнедеятельности ребенка с нарушенным зрением, в целях корректирующая содержания профессиональной поддержки семьи и профессионального сопровождения ребенка.

Методы: анкетирование родителей (законных представителей), беседы.

21.7.5. Организационно-педагогическое направление: расширение социальных контактов семьи. Оказание родителям (законным представителям) помощи в урегулировании конфликтов с семьей, также воспитывающих ребенка с нарушенным зрением, имеющим опыт воспитания ребенка с инвалидностью, с ОВЗ. Организация досуговых мероприятий (детских, детско-родительских) с вовлечением и для сопровождающей семьи. Знакомство (практическое, виртуальное) родителей (законных представителей) с Организация, изучением в них условий для получения образования детьми с нарушениями зрения.

Методы: практическое участие в разработке досуговых мероприятий; беседы с родителями (законными представителями); консультации.

21.8. Психологическое сопровождение семьи стабильности и с позитивным зрением ребенка (реализуется педагогом-психологом).

21.8.1. Психопрофилактическое направление.

Психопрофилактика родителей (законных представителей) и других близких ребенку с нарушением зрения члены семьи (по их запросу). Деятельность педагога-психолога направлена на привлечение родителями (законными представителями) внимания родителей к психологическому состоянию ребенка как ответной реакции на факт приобщения депривации ребенка, на переживания в его настоящей и будущей жизни в обществе других.

Методы: родительской тренинг, консультации, индивидуальная работа.

21.8.2. Дифференциально-профилактическое направление.

Профилактика негативных межличностных отношений, возникающих вследствие различия в социальном статусе фактом академического развития ребенка.

Методы: «детско-родительский» тренинг, тренинг «Активного слушания», тренинг «Дифференциального взаимодействия», проективные работы (мыслекции и тематические сообщения).

21.8.3. Консультационно-диагностическое направление.

Изучение, понимание стиля семейного воспитания ребенка с нарушениями

зрения для корректировки стрижки и тактика сопровождения семьи в повседневную ахселологическую и когнитивно-деятельностную компетенцию воспитание личной потребности семьи.

Методы: анкетирование, тестирование, психологические. Разработки поведенческой Программы «Корректировка летка-родительских компетенций и стиля семейной взаимодействия».

21.9. Педагогическая деятельность Организации. Педагогические мероприятия семьи специалистов по вопросам развития и воспитания слабовидящих и с пониженным зрением обучающихся.

21.9.1. Информационно-просветительское направление: информирование родителей (законных представителей) об особенностях развития обучающихся с нарушениями зрения, о возможных и доступных формах их воспитания и реабилитации: зрительное поведение, зрительно-моторной координация в системах координации «глаз – рука», «глаз – рука», освоение невербальных средств общения, развитие инициативной и самостоятельной активности и умения, развитие образа «Я», саморегуляции, волевых проявлений.

Ориентирование родителей (законных представителей) в информационных источниках (сайты, литературные источники) по вопросам развития и воспитания обучающихся разных возрастных групп, особых образовательных потребностях этой категории и условий их удовлетворения.

Методы: организация участия родителей (законных представителей) в различных семинарах, в тематических родительских собраниях в Организации, подготовка и предоставление родителям (законным представителям) информационного листов, тематические беседы-консультации родителей (законных представителей), форумы-обсуждения данных специальной литературы, совместные с родителями (законными представителями) просмотр видеоматериалов о развитии обучающихся с их последующим обсуждением, организация в социальных сетях обмена информацией.

#### 21.9.2. Кинезиотерапевтическое направление.

Информирование и консультирование родителей (законных представителей) по вопросам индивидуальных особенностей развития ребенка за основу занятия и полученных результатов путем участия в общедоступных диагностических результатов. Консультирование семьи по вопросам родительской деятельности походов и воспитания ребенка с учетом его индивидуальности, особых особенностей развития.

Методы: индивидуальные консультации семьи.

Направление: практико-ориентированные консультации семьи (по запросу семьи).

Консультирование семьи по вопросам.

роли родителей (замещающих представителей) в развитии социализации ребенка с нарушениями зрения: развитие дружеских связей, воспитательных связей с близкими, общение с окружающим миром;

сокращенная роль родителей (замещающих представителей) в преодолении или трудностей эмоционального общения с ребенком;

особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, педагогических условий и средств их удовлетворения;

организация предметной, предметно-пространственной среды жизнедеятельности ребенка с обеспечением ее доступности для:

а) тактильно-зрительного восприятия предметного мира в его предметной среде, ощущение связей с предметами;

б) самостоятельного, самостоятельного, самостоятельного освоения предметной деятельности;

в) беспрепятственного передвижения в пространстве; наличие привычек предметно-пространственной ориентации и местожительства; свободного и самостоятельного передвижения в личном пространстве;

г) развития зрительного восприятия;

д) актуализации и обогащения слуховых, тактильных, обонятельных, проприоцептивных, зрительных ощущений и восприятий;

е) требований к бытовой среде: мебель, одежда, предметы быта, их доступность для освоения на первичных этапах социально-бытовой ориентации;

ж) выбора игр для ребенка с нарушениями зрения; рекомендуемой предметно-пространственной среды и игр в игровой зоне ребенка;

з) адаптации режима дня ребенка и распорядка отдельных видов занятий;

и) коррекция ребенка, приемы пальчиковой гимнастики твердой и мягкой;

к) образовательные игры и занятия;

л) проведение прогулок;

м) семейный досуг;

н) особенности физического развития;

о) физическое развитие и физическое воспитание;

п) охрана и поддержание здоровья и приятных чувств (органы слуха, зрения, обоняния, вкуса, зрения), тактильных ощущений;

р) охрана и развитие зрения;

с) повышение двигательной активности, развитие мобильности;

т) развитие ребенка способами передвижения: ползание, ходьба;

у) развитие осанки, жестикуляции;

ф) подвижные игры для слуховых обучающихся;

особенностей речевого развития;

з) необходимые условия для развития и речевого развития;

б) речевые игры, игры с ребенком и как их развивать;

в) слуховой слух ребенка;

г) чужая речь как основа речи ребенка;

д) речевая среда ребенка: требования к речи педагогического работника, мамы;

е) условия ребенка и педагогические условия и средства его обогащения;

ж) условия развития потребности и потребности общения с окружающими, потребности слушать речь окружающих;

з) речевая активность ребенка и как ее поддерживать;

и) книги для слабовидящих обучающихся и развитие речи ребенка;

обеспечение познавательного развития ребенка: организация познавательной деятельности ребенка с нарушениями зрения, развитие его познавательных интересов:

а) зрительное восприятие как познавательная деятельность ребенка;

б) роль слуха и слухового восприятия для познавательной деятельности;

в) познавание действительности с опорой на осязание;

г) роль педагогического работника в познавательном развитии ребенка;

требования к речи педагогического работника как условия и средства освоения ребенком знаний и первичных представлений об устройстве мира, жизненных проявлениях человека (психика и эмоции), объективно-предметного наполнения окружающей действительности;

д) роль книги в развитии познавательных интересов ребенка и требования к их структуре;

обеспечение социальности-предметности развития:

условия и средства знакомства ребенка с предметами окружающей действительности;

формирование предметных представлений (единичных и общих) у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка;

педагогические подходы и приемы к расширению знаний об окружающем мире;

музыка в жизни ребенка с нарушениями зрения.

Методы: тематические консультации, тематические информационные листы, моделирование педагогических ситуаций, просмотр видеоматериалов с обсуждением.

### 21.9.3. Интерактивное дидактико-ориентированное направление.

Цель: диагностика и поддержка родителей (законных представителей) в освоении умений и практических взаимодействий с ребенком с нарушениями зрения. В сфере практического взаимодействия со слабовидящим и с пониженным зрением ребенком семья и человеку (работнику) следует предоставляться помощи:

1. Нарушения зрения затрудняют, осложняют самостоятельное ориентирование и осуществление практических действий разных видов деятельности (бытовой, игровой, учебной).

2. Детям с нарушениями зрения часто требуется ригидная, одновременная и разнотипная помощь окружающих.

3. Во взаимодействии с окружающим должны быть накоплены у ребенка основы самостоятельности и инициативности и так, чем владеет и чем хочет овладеть.

Педагогическим работником следует иметь:

приемы обучения ребенка движениям и действиям:

изменением объёма обучения – «осязание» руки учат руки ребенка;

изменением радиуса объёма – «осязание» руки вырабатывает движения рук ребенка, по действующим линиям;

двухручный способ объёма, движения предмета с ориентацией в его структуре;

требования к организации «рабочей зоны» предметной деятельности (защитной, бытово-игровой, познавательной), осознанных действий с обеспечением ее стабильности.

Требования к педагогическому работнику:

рефлексия и поведение (поведенческие реакции) педагогического работника в общении с ребенком в обеспеченном «объект-субъектной» взаимодействии;

основные педагогические работники (ближний социум ребенка) с нормами или при этом определенного опыта взаимодействия с окружающим в условиях материальной (специальные очки) зрительных нарушений, совместных со зрительными манипулятивными действиями;

практическое понимание родителями (законными представителями) умений стимулирующих и развития у ребенка зрительного восприятия;

в условиях взаимодействия педагогического работника и родителей (законных представителей) путем диалогического взаимодействия (моделирование ситуации или ролевой ситуации) родители (законные представители) осваивают опыт с ребенком с осознанием их разнородности направленности для развития и укрепления эмоциональной близости.

21.9.3.1. Игры, способствующие развитию чувства взаимного доверия.

Родители (законные представители), оказывая при этой ответственности, осознают связь особую роль в поддержании эмоционального благополучия слабоумного и с поврежденным зрением ребенка, как правило, испытывающего чувства страха в условиях изменения привычных форм действий. Эмоциональные функции ребенка (законные представители) должны быть связаны с осознанием им зависимости и чувства близости и доверия к педагогическому работнику и участникам подобного рода.

21.9.3.2. Игры, привносящие в общение широту и остроту ощущений.

Родители (законные представители), играя активной и направленной, способствуют развитию у ребенка чувства широты, восприимчивости и положительному принятию новых, неожиданных, более сложных и насыщенных впечатлений и опыта.

21.9.3.3. Игры ориентированные на развитие объёмного восприятия ребенка

и родителя.

Игры этой направленности имеют как участием освоить опыт совместного сотрудничества на объектах окружения, совместного взаимодействия, который, в свою очередь, представляет основу для выявления у ребенка потребности в партнерские отношения предметов действительности.

21.9.3.4. Игры, структурирующие речевое ригидное ребенка.

Игры этой направленности объединяют своеобразное развитие коммуникативных навыков, связанных с речевым ригидным ребенка.

21.9.3.5. Игры, стимулирующие и побуждающие ребенка и подражанию.

В ходе этих игр ребенок приобретает опыт активных и ригидных действий руками. Учитесь подражанию.

21.9.3.6. Игры, активизирующие слух, обогащающие слуховые впечатления, способствующие развитию у ребенка слухового внимания и концентрации.

21.9.3.7. Игры на обогащение лексических запасов.

21.9.4. Психолого-педагогическое вмешательство слабослышащих и с поврежденным зрением ребенка:

1. Психокоррекционное сопровождение. Направленность деятельности психолога-педагога:

коррекция коммуникативных функций слабослышащего и с поврежденным зрением ребенка с учетом особенностей развития коммуникативных функций, произвольной организации, преодоления ребенком привычек стереотипной автоматизированной деятельности как средство адаптации;

коррекция базовых психических функций, развитие которых осложнено повреждением ЦНС (сочетание нарушений).

2. Комплексное индивидуальное сопровождение учителем-логопедом (психологом) и психологом и с поврежденным зрением ребенком.

Комплексное индивидуальное сопровождение ребенка учителем-логопедом и психологом. Организация реализации коррекционно-развивающей программы «Развитие зрительного восприятия» и частные коммуникативные программы.

Рекомендации родителям (законным представителям):

в течение дня следует разнообразить с ребенком его впечатления, которые включают цветовые стимулы, различные звуки и шумы, называть и описывать различные предметы, с которыми он контактирует или действует, которые видит, слышит,

ознакомиться с основным содержанием коррекционно-развивающей программы;

в занятиях с ребенком использовать игры, игровые задания, проводить занятия.



экологичнее и более полезным занятием специалиста по развитию зрения и зрительного восприятия;

важно создать предметную среду, стимулирующую зрение ребенка и позволяющую его познавательную, ориентировочную, предметную деятельность на уровне и при более высоком уровне.

22. Социально-коммуникативное развитие слепых обучающихся для качественного обучения.

22.1. В области социально-коммуникативного развития слепых обучающихся дошкольного возраста основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

развития коммуникативной и социальной компетентности;

развития игровой деятельности;

обеспечения развития у слепых ребенка адаптивно-компенсаторных механизмов освоения социальных связей и их моделирования.

22.2. Социально-коммуникативное развитие обучающихся с нарушением зрения в учете их особых потребностей предполагает приобретение ими наряду с другими умениями, знаниями и навыками:

22.3. Для социально-коммуникативного развития незрячих детей важно знать: имена, фамилии обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилию, имена, отчества, фамилии родителей (законных представителей); иметь элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);

элементарные правила организации зрительного общения;

названия базовых эмоций;

точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;

детские стихи, другие художественные произведения, в которых отражаются экологичные взаимоотношения, эмоциональное отношение к окружающему;

о возможных опасных ситуациях в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;

препятствия, препятствия и предметно-пространственной среды, пешеходной, на улице, способы их преодоления;

возможное поведение педагогического работника, предупреждающего об опасности;

ориентеры (тактильные, звуковые, арифметические, предметные), обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку, их местоположение;

петлишки и характер звуков, помогающих спонтанно узнавать;

предметы одежды, их названия, возможность прикладности, детали застежек;

предметы мебели, их принадлежности, части и детали, способы безопасного использования;

предметы посуды, их принадлежности, части и детали, способы безопасного использования;

киннесторонние способы расстановки, расклиндрывающие предметы биса, вер: занятый на отрываемой площадке для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставит предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета).

22.4. Для социально-коммуникативного развития слепым детям важно уметь:

обращаться по имени, имени и отчеству; понимать значение слова для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, содержание: уметь читать и писать свое имя, имена родителей (законных представителей);

придерживаться последовательности правил организации взаимодействия общества;

по установкам (вербальной, пиктограммой) показывать, искать мишень, кожу, жесты; выразить (показывать) базовые эмоции;

обращаться к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, страха;

следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим игроком;

раскладывать мелкие предметы биса для игр на ограниченной площадке, использовать киннесторонние способы выполнения действия;

рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного метода движения оружием труда, предметах биса, рассказывать об ориентире (это он находится, на него опираю, способ перемещения).

22.5. Для социально-коммуникативного развития слепым детям важно владеть следующими:

опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия измененного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником к другим детям;

терминными представлениями в социальных ситуациях, информацией об описательных признаках;

опытом обращения релевантных интригующий человека;

опытом киннестороннего общения с использованием культурно-ориентированных жестов;

опытом совместного выполнения групповых операций, киннесторонних расследований объектов, опытом делового общения с педагогическим работником;

опытом взаимного взаимодействия с другими детьми;

опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;

способностью к самовыражению в группе;

умением обследовать пространство при передвижении в калитку, продолжая известные действия с куклой, ориентируясь по плану педагогического задания. Пользоваться ориентирами в пространстве:

умением оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения в калитку в куклу

опытом уверенного и быстрого передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации:

умением ходить по неровной поверхности, в продолжении ориентации, умением сохранять равновесие, устойчивость тазы.

минимизация обращения педагогического работника, предупреждающего об опасности.

22.6. Педагогические коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в развитии у детей с речевым нарушением адаптивно-компенсаторных механизмов освоения окружающей предметной среды и удовлетворения психических образовательных потребностей по направлению цели социальной деятельности.

22.6.1. Развитие коммуникативных предпосылок, коммуникативных навыков и навыков взаимодействия по типу общения детей с детьми.

#### 22.6.1.1. Развитие невербальных средств общения:

1) Организация и изменение сложного ребенка в эмоционально-психическую ситуацию общения, взаимодействие, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции (с помощью, проявлять свои чувства, выражать свои переживания. Обобщение опыта восприятия детьми ребенком эмоций (их словесной) партнеров по общению (близкого и дальнего окружения) в ситуациях разных видов деятельности).

2) Педагогические работники ориентируются в общении с ребенком предельно четко, по возможности эмоционально выразительно проявляют свое отношение к происходящему, используя различные стороны речи, мимику-экспрессию, и сочетания с вербальными, выражая положительных эмоций (смех, радость, восхищение (их соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (злость, гнев, печаль и т.д., жаль, возмущение, восхищение соответствующего порядка).

3) Развитие эмоциональных умений (предостережений и мимика, тавтология, позла) и навыков в базовых эмоциях (интерес, гора, радость, удивление, страх), развивая умение выражать эмоции, обозначать их прощальными и экспрессивными (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и различение ребенком разных типов, других художественных произведений, в которых ярко описаны эмоциональные состояния (горя, восхищение, удивление, печаль, жаль, возмущение, восхищение соответствующего порядка). Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-

иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информации и информации в тех или иных эмоциях (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению напечатанного.

4) Развитие опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-материальное поведение посредством создания в Организации мультикультурной среды, аудио среды, а также востребованной слухом разговором.

### 2.6.1.2. Развитие вербальных средств общения:

1. Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности и невербальной партнера по общению: различие грамматических, прагматических, стилистических речей.

2. Обеспечение коммуникативной поддержки, развитие навыков взаимодействия.

3. Формирование правил и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности для невозможности зрительного контакта:

обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и до локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя.

развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться (если человек находится на расстоянии, подойти к нему).

громким голосом и шепотом обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения,

обратить внимание на непонимание, речевые признаки партнера, отражающие его отношение к ситуации общения.

доказать вербально и невербально, приложить усилия.

4. Формирование знаний: четких правил поведения и требований к безвозмущенному взаимодействию и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

5. Развитие и уточнение представлений и навыков (Организация, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6. Формирование умений и навыков планирования практических действий, терапии разных видов детской совместной деятельности. Формирование представлений о совместном характере деятельности, обогащение опыта выполнения представлений: опыта обращения по имени к другим в общении с обстановкой, опыта восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическими работниками и другими детьми.

7. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8. Развитие знаний о социальных условиях жизнедеятельности человека.

9. Уточнение общих представлений и навыков общения с членами общины

представлений (общих) и интуитивной обрисовке ролей (законных престарелых: ей). братьев и сестер, бабушки, дедушки и ответственности в возрасте.

10. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (сельские): город, деревня. Дом, квартира как жилище человека, обрисовка представлений о предметных объектах и их пространственном расположении, организационно-пространственная симметрия (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, ванна, туалет и туалетные комнаты). Доминирующие предметы и вещи, необходимые для жизни целой семьи. Формирование первоначальных мысленных моделей пространства.

11. Развитие знаний и деятельности человека в формировании элементарных представлений и внешнего вида, использования их предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о защитных функциях. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующими действиями человека.

12. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, выполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

13. Развитие у ребенка образа «Я» как субъекта общения

14. Развитие умений рассказать о себе, о своем ближайшем окружении, формирование потребности и умений быть открытым, застенчивым, правильно ориентироваться, выполнять культурно-нормативные нормы.

15. Развитие интереса к выразительности речи собеседников и других. Развитие первоначальной стезе речи, формирование элементарных представлений об индивидуальности человеческого языка. Обогащение опыта слушания аудиозаписей диалогов устных произведений (чтение другостям) с обсуждением персонажей и персонажей. Развитие опыта участия в театрализованных играх (диалоговых).

16. Развитие первоначальных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим в команде, обогащение опыта участия в значимых играх, совместной деятельности трудовых операций, предметных играх с педагогом, рабочим, другими детьми.

17. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выражением действий общения, предметно-практических действий, опыта действия в ситуациях общения, умения самовыражаться себе и партнеру в соответствии с действующими правилами. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, диалоговых.

18. Обогащение опыта взаимодействия с окружающими в разных формах (ситуациях общения с педагогом, рабочим и другими детьми), опыта

обращаясь по имени, имени и отчеству к ближайшему взрослому.

19. Формирование умения писать и читать свое имя (в соответствии с количеством шестипяти).

22.7. Объемные слоговые буквы социально-предметной адаптации и образовательной среде Организация взаимодействия на языковой, полумолодильных представлений и опыта практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства. Формирование умений и навыков их использования

22.7.1. Объемные объекты мест жизнедеятельности обучающегося: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, хвостов слесарных предметов умывальной и туалетной комнаты; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, ванной. Содержательные знания: предметы частого использования (уборка) – знать название столов, частей, деталей, назначения; стилизованные предметы и названия; знать и различать названия воды: горячая, холодная, кипяченая; знать названия одежды и обуви. Содержательные умения и навыки: видеть в ... рядом с ... отодвинуть, задвинуть, поддвинуть стул, выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) чашку на столешницу, положить ее края; открывать и плотно закрывать дверца шкафа, тумбочка с правильно захваченными ручками; застелить (положить) подушку, расправить одеяло, покрывало; постелить; положить на ..., снять одежду с крючка, с крючка и, вали с полки уложить и назвать предметы собственной одежды, различать и назвать отдельные предметы одежды других; снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать крышку, контактировать руки для мытья, мыть под струей воды, умыть, вытереть насухо и вытереть вату; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять предметное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать звоня руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки (ложбел, молоток, блюдо); надевать, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, элементарными умениями самообслуживания.

22.7.2. Предметные объекты, окружающие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, потолок, дверь и дверные проемы, порог, потолок; различные покрытия (пол, ковры, коврик, коврик, коврик, пол); предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные проемы, ступени, площадка, перила. Содержательные знания: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны. Содержательные умения: идти вверх, стены с легким касанием; открыть, закрыть дверь; умения и навыки по, двигаться и спускаться по лестнице.

22.7.3. Продукты питания. Содержательные знания: названия основных продуктов питания; в Организации (или что приготовить). Содержательные умения: по вкусу, по виду, назначению (ребенок с остаточным зрением) и другим свойствам

узнавать объекты, определять продукты, формулируют и прилагают к ним теоретическую модель, отличать свойства, качества, свойства, материалы, различать и использовать объекты по вкусу и консистенции; рассуждать (осуждать - оценивать сведения) в хорошо знакомом предмете. Владеть умениями и навыками самостоятельного приема пищи.

22.7.4. Предметы и объекты, обозначающиеся индивидуальво-личностные наименования, своего ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, в театрализации, трудовой деятельности. Содержания задания: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; списки наименований, его названия; основные признаки, по которым предмет легко узнаваем. Содержания умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умение брать предмет двумя (одной) рукой; умения действовать двумя руками: одна рука выполняет либо фиксирующую, либо опорную функцию (предмет фиксируется, другая выполняет функцию, обе руки выполняют опорную функцию), действуя двумя подвижными частями предмета; умения переключаться с руки на руку; умения заполнять емкости предметами разной величины, переключаться из одной в другую, закрывать, выливать воду, умение считать, раскладывать предметы рядом друг с другом; движения руками с удерживанием предметов (погремушки, колокольчики) в выполнении действия (физическое удержание); орудия труда: пилочками, трезинкой, губкой, салфеткой.

## 22.8. Развитие различных действий и действий с ними

22.8.1. Формирование типовых умений и способов выполнения практических действий - трудовых операций в соответствии с видом труда: формирование комплексаторных способностей на основе предметно-практических действий на основе речевых-двигательной координации и актуализацией слуховых, тактильных, мышечных-двигательных, зрительных, пространственных ощущений и эмпатий, обозначениях ориентации на объектах, стабильность предметной среды, умение выполнять действия; формирование представлений об орудиях труда их назначении и практических способах использования. Формирование умений выполнять типичные движения руками, кистями, пальцами, кистями и пальцами в выполнении трудовой операции, с уточнением их пространственного положения и их выполнения (позиции).

## 22.8.2. Формирование знаний и представлений:

и самостоятельной трудовой деятельности, видах труда «Что такое замес теста», «Что такое труд в природе, труд в быту»; умения и умение придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; умение ориентироваться в пространстве, регулировать и контролировать движения и

действий, требующих для выполнения последовательности действий, встречающихся на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (тренажер), на этапе оценки результата труда;

туда педагогические работники: знакомить ребенка с видами труда работников детского сада с основными этапами познавательного участия в труде, с их значением для жизни человека (обучающими в Организации); об инструментах труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

22.8.3. Воспитание ценностей ответственности и собственного труду — способствовать формированию самоуважения, развитию чувства достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

22.8.4. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и приемлемо-пространственной среде обитательской организации.

22.8.5. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обучающей) пространственной жизнедеятельности в Организации, умений и навыков их оценивать в соответствии с назначением. Содержательный аспект деятельности: знать названия помещений (групповая комната, туалетная, раздевалка, коридор, лестница, музыкальный зал, физкультурный зал, секторная комната); знать и понимать назначение помещений, соотносить его с соответствующей деятельностью и нем: знать и представлять предметно-объектное назначение помещений («в групповой есть игровой уголок, в нем можно играть и ...»), «В раздевалке есть шкафчик для одежды, мой шкафчик первый, на его двери крючок, есть скамейка, я сижу на ней, когда раздеваю или снимаю одежду, заставлю или снимаю обувь»; знать и представлять предметно-пространственную организацию помещения (точка отчета — сам ребенок, стоять у входа в помещение); знать и понимать пространственные термины: «спереди», «сзади», «слева», «справа», «далеко или близко», «рядом с...», «между»; знать и представлять ориентира (естественные — предметы, связанные с предметами другой жизни, специально созданные — стены, потолочное покрытие) границ между зонами пребывания, в которых ребенок выполняет различные виды деятельности: место игрушек, игровой уголок, зоны физических упражнений, зона лепки, игровой уголок; знать и представлять историческое значение зоны предметных объектов, организующих пространство помещения; знать основные ситуации (можно пасть, упасть, споткнуться, упасть), связанные с передвижением в помещении; представлять, что может выступать предметным предметом (например: предмет мебели, например: на этих местах лежат; дверь, лестница; предметный: сдвинутый в места стул, стол, полуоткрытая дверь, и ручка в углу и на полу) объектного передвижения. Содержательный аспект умений и навыков: уметь при ходьбе представлять предметные передвижения: невысокий предмет, встретившись на пути; уметь обходить стул (как предметный) уметь



подниматься и садиться по лестнице; уметь подстричься шаг под усаднику заданной (короткой) длины, «перешагнуть вышеступ», «перешагнуть длинным шагом».

22.8.6. Развитие умения самостоятельного передвижения, ориентировочно-ловкой деятельности в пространстве помещений: Организация для организации общественной деятельности и движений для преодоления естественных препятствий.

22.8.7. Развитие знаний о возможных опасных ситуациях в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуациях чувствительности, боязни. Обращение опыта рассказывания о возможных безопасных способах преодоления естественных препятствий, безопасности и использования предметов быта, об ориентире (что об объектах, из чего сделаны, способ использования).

22.8.8. Развитие умения ходьбы в компании: опыта останова по сигналу делового работника, передвижения в пространстве и выполнение действий с комбинациями ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности с продолжением естественных препятствий, сохранении равновесия, устойчивости позы. Иметь общие представления и представления прыжки (детская урель), в прыжках и движениях, развитие дерижной опыта передвижения в пространстве с прыжком.

22.8.9. (Качественно опыта реп изменения на новом (1 признается нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, их возможных символических значениях для познания и пространства; знания для безопасности передвижения, сигнала, начальные упражнения.

22.9. Развитие множественной готовности к обучению и обществу образовательный прикладной.

22.9.1. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности и симбиотизирующей как будущего обучающегося. Формирование первичных представлений об общеобразовательной среде жизни как предметно-пространственной среде обустройства. Развитие знаний в предметной об учебном классе: его предметно-пространственной организации: места ученика, расположения парт в классе; стол учителя, его местоположение и расстояние входа, ученических парт, шкафа, столешки для учебников и учебных пособий. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, ходящим учеником класс. Формирование навыков моторного поведения будущего обучающегося за партой: лодыжки к парте с нужной стороны, или поднятие стула так, чтобы удобно было сесть на парту, встать на стул (регулятор и хожли-напряжения движений и организованном предметном пространстве) правильно, без ин. ин. и шума, встать на стул и встать из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений и

допущены обучающиеся и учебном классе; и общеобразовательной прикладные прослушивание литературных произведений, рассказов педагогических работников. Формирование общего умения моделировать предметно-пространственные среды учебного класса. Развитие общих предметно-пространственных представлений об организации и назначении помещений школы.

22.9.2. Формирование общих представлений о предметно-пространственных принадлежностях, предметах, необходимых обучающемуся.

22.9.3. Формирование терминологических представлений о структуре образовательной организации, о ее миссии, цели обучения. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта речевых игр. Развитие представлений и навыков навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат «учитель-ученик», «ученик-учитель», «ученик-ученик»; обогащение опыта ступенчатого, моторного поведения. умения организовывать свое поведение по установке педагогического работника («положить книгу на парту перед собой», «выслушать вопрос и дать на него ответ»), просьба друг другу обучающимся («передай, пожалуйста, книгу»).

## 22.10. Виды детской деятельности.

22.10.1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития ребенка до пятилетки:

- сюжетные игры, дидактические сюжетные игры, игры-занятия;
- игры;
- игры с предметами как коммуникативную деятельность;
- игры с различными видами, драматизации, сценки и т.д.
- познавательная деятельность: экскурсии, беседы, обучающие;
- физические упражнения: статические; на равновесии; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.

22.10.2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуальностью социально-коммуникативного развития ребенка дошкольного:

- сюжетно-ролевые;
- сюжетные игры: предметные, сюжетно-ролевые;
- деятельность и взаимодействия обучающихся по программе: предметно-практические, игровые, коммуникативные (свободное общение).

## 23. Педагогическое развитие. Служба обучающихся.

23.1. В области познавательного развития ребенка основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития:

- любознательности, познавательной активности, познавательных способностей;
- образов восприятия и представлений в разных сферах жизни окружающей

действительности;

адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности.

23.2. Программные коррекционно-компенсаторные задания образовательной области «Познавательное развитие» в развитии у слепого ребёнка коммуникативно-адаптивных механизмов познавательной деятельности с возникшем процессом социальных и предметных сред и ее коммуникативные способы передачи, переработки и хранения информации; апробацию коммуникативной сферы коммуникативной деятельности: познавательный акцентированный и интерес, чувствительность и удовлетворение разных образовательных потребностей по выделенным педагогической деятельности;

23.2.1. Обогащение чувственного опыта с развитием способности к дифференциации ощущений, опыта восприятия объектно-предметного пространства окружающей действительности:

1. Расширение опыта практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющего предметную среду мест жизнедеятельности. Способствовать освоению ребенком опыта осязательного контакта с предметами окружающей разнотипной фактуры: деревянные, резиновые, пластиковые, тканевые, кожаные, металлические, бумажные (бумага, картон), пыльные, каменные, растительные объекты; с предметами, имеющими разные тактильные признаки поверхностей: гладкие, шероховатые, ребристые, эластичные, колючие, торчатые, с рельефным рисунком, с (без) шипами, тактильные игры: «пощипать», «пощекотать». Развитие осязательных ощущений в их разнообразии, способности к дифференциации ощущения фактуры (характер поверхности, поверхностный рельеф) бумаги: гладкая, теплая, бархатная, наждачная, фольга, гофрированная, тонкая, картон; металла: алюминия, хромовая, желтая, стальная, чугунная; пластика: пластик с гладкой поверхностью, пластик с ребристой поверхностью, пластик с рельефной поверхностью, ленточный, плетеные материалы; ткани: «звонкая», махровая, велюр, шерсть, шелк, хлопок, букле, ворсовая, меховая, драп; деревянных предметов: поверхности натурального дерева, лаковая, окрашенная; резные: гладкая, гладкая со швом, с рельефным рисунком, включает острые углы; стекла: гладкая, гладкая со швом, с рельефным рисунком, холодная. Повышение температурной и вибрационной чувствительности.

2. Развитие осмысленности тактильных впечатлений, формирование первичного понимания физической сущности предметного мира. Расширять умения исследовательской деятельности, познание свойств материалов, предметов и объектов живой природы с обогащением опыта тактильной дифференциации (картон сухой или мокрый; листья деревьев, кустарников «сочные» или сухие; сухой песок сыпучий – его трудно удержать в кулаке, но можно удержать в ладони «звонком», можно захватить щепотью и, выполнив соответствующее действие,

достаточно точно изложить его на отрицательной поверхности (например, на ладони другой руки), влажный песок можно сформировать с помощью ладони, ежиком; вода обильно увлажняет — можно зачерпнуть рукой, но трудно удержать. Развивать умение выкашивания трудных поручений: с помощью сухой салфетки для убора или мытья поверхность от остатков шпательная; влажной салфеткой вытереть столешницу; водой промывать листья или впитать растения с плотными листьями, вытереть разлитую воду; жидкие, жидкие, жидкие налить поролок на рабочем месте; собирать предметы в обозначенную емкость (коробки, банки, ящики); проверять, как одевается или надевать после раздевания. Формирование умения к пальцам ручного труда: работа в картинном (натягивать, из заготовки собрать коробку) и бумажной (например, мягкую бумагу назвать клочками, скатать из них шарики — скрутить шарики шерсти или), приклеить шарики на кафарет овечья, работа с предметной деревянной законченной, не длинной других материалов (текстиль, бумага, пластик); работа по созданию разных фактур с помощью различных материалов, пластилин, доску или пазлы, к листочку бумаги.

3. Развитие и обогащение сенсорного опыта: предметные игры, дидактические игры на тактильное восприятие.

3.3.2. Повышение слуховосприятия, развитие опыта восприятия звуков и шумов окружающей среды, способности к их описанию.

1. Шумы в помещении. Человеческая речь, шепот, спокойный разговор, многоголосие, тем, бытовые шумы: шум воды, скрип, звон, стук (закрывание или открывание) дверей, звуки падающих предметов; производственные шумы: работа стиральных машин, работа кухонных приборов.

2. Уличные шумы. Естественные природные шумы: шелест листьев, плеск камешка, ледкий плеск воды, гром; шумы от работающего транспорта: движение и сигнал автомобиля, автобусов, железнодорожного, городского транспорта, сигнал пешеходного транспорта, звуки-сигналы предупреждения об опасности.

3. Развитие опыта действий с предметами в различных позициях и звуках: при манипуляциях (потрясти, постучать, бросить) слышимые шумы: брызжание, треск, стук, хлопок, удар; звуки, соотносимые со свойствами материалов, отражающие смысловые изменения предмета (полый, твердый, с наполнителем).

От действий на наполненное сыпучим:

звук или шум как результат деятельности человека (хлопая, аудировать на работу механизма, стук, хлопок, брызжание шумов);

звук от судийных действий, также как звук от соприкосновения предметов; звуки, отражающие материалы, из которых сделаны предметы, звуки действия, движения; ритмичное, зачерпывание;

звуки от действий: катывание, переворачивание, пощипывание и др.

опускание предмета в емкость, наливание и выливание.

23.2.4. Поощрение способности к пассивной дифференциации звуков по их предметно-объектной соотносимости: звуки ближней и окружающей действительности (бытовые, музыкальные, звуки движения, голосовые звуки; по психофизической характеристике – громкость, высота; по пространственной ориентации – сторона и удаленность от ребенка источника звука). Развитие способности к локализации звука в пространстве относительно собственного тела: спереди, сбоку, вверху, внизу.

Различение представлений о акустическом мире: звуки и шумы природы (звуки дождя, скви, ветра, пение птиц, голоса животных); звуки и шумы человеческой деятельности; акустический облик человека. Способствовать освоению ребенком картины мира на основе звуковых признаков действительности.

Обширение опыта взаимодействия музыки. Расширение опыта действий с различными музыкальными инструментами, с доступными для детей видами музыкальными инструментами культурно-этнографическими способами.

Обогащение опыта переживаний, связанных со слуховым восприятием окружающей действительности. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на слуховое восприятие, предметные игры.

23.2.5. Развитие интереса к миру запахов, к освоению умения использовать обонятельную чувствительность для получения информации, ориентировки в пространстве. Развитие способности по запаху, времени ориентироваться в окружающей действительности: обращать внимание, выделять, различать, называть запахи продуктов (яблоко, апельсин); запах пищи (свежая выпечка, каша, тушеные овощи, капуста); запахи (летнее запахи помещений (кладовочной кабинет, кухня, при входе); запахи от профессиональной деятельности человека (уборка помещений, малярные работы); запахи улицы). Обширение опыта использования обонятельной чувствительности в различных деятельности: опыта дидактических игр с использованием обоняния.

Повышение способности к дифференциации вкусовых ощущений: по времени приема пищи: сладкий, кислый, горький, соленый, пресный.

Побуждение ребенка к практической деятельности в повседневную (включая участие в деятельности других) органы чувств как доминирующего канала остаточного зрения и предметно-пространственной ориентации.

23.2.6. Обогащение ребенком опыта игр, в которых происходит объединение информации: тактильной, осязательной – тактильной и слуховой, тактильной и обонятельной. Сначала актуализация осязательной осязательной модальности, затем, через игровую ситуацию, другой.

23.2.7. Предметно-инструментальное различие, повышение перцептивно-интеллектуальной и культурно-эстетической потребности (зала познания).

Развитие интереса к предметному миру, формирование познавательного, эти мир явился в различных предметах, нужных для жизни человека.

Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться и ориентироваться предметного мира:

а) знать и различать предмет, его частей и деталей;

б) уметь объективно предмет в пространственном образе: структурно-целостного, подмодальности с выделением и определением признаков (материал, фактура, форма, величина, цвет);

в) уметь улавливать предмет по характерным признакам (на основе ощущений и образа восприятия);

г) знать, понимать, иметь опыт знания (при условии доступности) назначения предмета, его роли и жизни человека;

д) понимать связь «человек – предмет»;

е) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом;

ж) иметь первичные представления о возможных изменениях предмета (с установлением связей): его структурной целостности, изменения пространственных отношений частей и деталей, изменения величин;

з) уметь назвать предмет из нескольких по его названию.

23.2.8. Обобщение, обобщенные, упрощенные, усложненные, предметных, пространственных, социальных представлений об объектах и предметах окружающей действительности, потребности и жизнедеятельности и освоения в условиях специального обучения и (или) специальной помощи.

23.2.9. Развитие словаря существительные – названия предметов, материалов; глаголы, глаголы, предлоги.

23.2.10. Формировать первичные представления о месте предмета среди других с установлением родовых связей, причинно-следственных связей, логических отношений.

23.2.11. Воспитание культуры осознательного обращения с предметами: аккуратность, предметов обихода, объектов познавательной деятельности.

23.2.12. Развитие моторного компонента предметно-практической деятельности: опыта осваивания и освоения предмета; обогащения опыта захвата предметов разной формы и величины; обогащения культурных способов захвата предметов с учетом их назначения; формирования прототипов действий с предметами по их названию: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие осознанных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «объекта-глаза»; умения захватывать предмет из определенного места, подносить предмет из определенного места, раскладывать объект перед собой, расположить предмет и ряд (горизонтальный, вертикальный).

23.2.13. Развитие рече-слухо-двигательной координации с осознанием цели выполнения одноступенчатых инструкций: «Включи», «Удерживай», «Положи», «Открой»; двухступенчатых: «Возьми или у и отложи ее», «Выбери нужные фигуры и разложи их в ряд»; трехступенчатых: «Из фигурки кубика пирамидку, сначала разбери ее, а затем собери», «Рассмотри предмет и картинки, чего не хватает, найди недостающую деталь, дополни предмет». Развитие моторики рук, кистей, пальцев: движений в ладонной, кисти, локтевой, выносливости.

23.2.14. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии; обогащение опыта предметных игр; знакомство с предметами действительности мало доступных детям для непосредственного познания: слушание и разупреждение потешек стихов о предметах и объектах действительности («Первая книжка» В. Катаева, «Птенчик» В. Матковский, «Зайчик», «Яма прощай» М. Кокорев, «Пес» А. Барто, «Кабачок» И. Велюжа).

23.2.15. Развитие опыта организации и создания предметных сред: план, предметно-пространственной организации игрового поля, мест для игры, забора и места познавательной деятельности; создание новых предметных сред: книжечки, аппликация, создание новой фактуры предмета.

23.2.16. Развитие предметности восприятия разных модальностей (визуально-осознание цвета, слуховая, прикосновением, восприятие вкуса, запаха) с осознанием каждого предметного признака; константности, целостности и деятельности, осознания первопринципа: как чувствования этапа познания (опознавания) объектно-предметного мира в конкретности в разных видах детской деятельности и разных предметно-средних условиях.

23.2.17. Развитие и познание свойств объектов и личностному обоснованию характеристик объекта воспринимаемых объектов: умение умений опознавать воспринимаемое качество предмета, что делать его нужным способом; определять свои ощущения, акцентуруя на них внешние объекты, как такое качество характеризует предмет, уточнить (задать) другие предметы.

23.2.18. Развитие и совершенствование рече-слухо-двигательной координации как основы организации познавательного процесса. Совершенствование психомоторных образований, востребованных в осуществлении способностей познавательной деятельности: укрепление моторики рук; побуждение и активизация мышечного: развитие слухо-двигательной координации движений рук, кистей, пальцев; координация с обеспечением умелого мышечного действия.

23.2.19. Освоение игр с простыми поведенческими ситуациями: показать предмет, слушая звук, показать этот же предмет среди других (внимательность восприятия); в играх действиях с этим предметом именовать другие предметы, действия другого содержания.

23.2.20. Формирование картине мира с развитием реальных и вымышленных образов его объектно-предметности на основе и осознания опыта установления связей.

23.2.21. Формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях бытия (умывание, обед), игра (предметная игра, рисование и т.д.), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием навыков в аналитико-синтетической оценке признаков, явлений, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей. Развитие способности к планированию действий и деятельности, установлению предметных, причинно-следственных связей. Развитие опыта игры «Что сначала, что потом?»: «Расскажи о ... , каким он был до, каким он может быть после», «События с предметом: расскажи о последовательности событий».

23.2.22. Развитие способности планирования реалистических моделей, воображений (тактильно-рельефные игрушки) с установлением соответствия между предметом и его моделью, воображением. Формирование умений и развитие игрового опыта: игра «Товарное дело» и другие; обогащение опыта игрового моделирования, конструирования по образцу. Обогащение опыта выбора предметной игры с установлением траектории действий к соответствующим примерам с целью их практической работы.

23.2.23. Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности.

23.2.24. Развитие умений, потребности, интереса в слушании аудиозаписей, развитие практических умений собственной организации предметной среды для слушания (подойти к источнику, включить, использовать регулятор громкости, слушать, выключить).

23.2.25. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг и рельефных картинок.

23.2.26. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред:

побуждение к действиям: с карандашом (липка); с бумагой (различные виды); сметкой, заполнение емкостей, распыление и стрижение: тканью разной фактуры.

вовлечение в действие пальцы (с помощью новых текстур: на пластилиновой поверхности (пластилин размером наносит на твердую основу) выделением и надавливанием пальцами (с различными типами рельефов), ципочки и другие мелкие предметы. «Можете ли вы рисовать, что получится. Затем с теми же предметами в тех же условиях создаем другую композицию. На плоской поверхности приклеивание пластины (пластмассовой, но утяжеленной). Создание отпечатка мелкозернистой текстурой: сухую губку обмываем и губку тушевую краску и прикладываем к тонкой бумаге, даем высохнуть и смотрим, что получилось.



23.2.27. Развитие итравого опыта.

23.2.28. Формирование навыков планирования деятельности (творческой, познавательной, практической): обогащение опыта мышлением действия и соответствия с планом.

23.2.29. Развитие образа «Я».

23.2.30. Обогащение опыта самореализации в процессе деятельности, общения.

23.2.31. Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций.

23.2.32. Развитие чувства новизны, познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде пятиразнообразных предметов, расширение опыта и действий с полунзнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

23.2.33. Развитие устойчивости интереса к слушанию аудиоматериалов, музыки, просмотру новых предметов среди картин в игровой комнате, выполнению физических упражнений.

23.2.34. Поддержание внимания и суживание периферического, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

23.2.35. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (у кого какая чашка?, к кому-либо (кто где играет?), к происходящим событиям (сейчас происходит в зале). Расширение опыта ответа на вопросы: «Что происходит?», «Чем будем заниматься?», «Во что играют обучающиеся?». Обогащение опыта проявления увлечения как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к поиску.

23.2.36. Развитие интереса к пространству и движению.

23.2.37. Обогащение опыта использования и приятия интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, тактильным качествам, к объектам разной фактуры, величины, структуры звука, материала (музыка, детские литературные произведения и песни, звуки и шум мира) в дружественном отношении, положительного опыта.

23.2.38. Формирование предметов ориентировочных умений и навыков (пробных, познавательных, коммуникативных, диалогических) с развитием практических чувств: радость от процесса действия в кости, от приятия умений; ищущие от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

23.2.39. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающим миром в процессе общения, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающего действительности: расширение ряда связей с предметами и объектами окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

23.2.40. Развитие регулятивных компонентов познавательной деятельности.

23.2.41. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружающего, принадлежащих объектам, возникших ситуациях. Развитие опыта заданных личными обращениями: «Что происходит?», «Могут ли и это взять?», «Где этот предмет находится?».

23.2.42. Развитие умений и навыков выполнения интеллектуальных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, поддерживаясь оценками и знаками — алгоритма (алгоритмы обследования, алгоритмы действий) деятельности (исследовательской, исследовательской, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассуждения об основных видах деятельности, формулирование основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

23.2.43. Формирование навыков практического контроля своих действий в процессе деятельности и оценки их результатов. Развитие организационных движений рук с элементами представления поверхности (горизонтальной и (или) вертикальной компонент) предмета деятельности, осознанный тактильный контакт с концентрированной визуализацией.

23.2.44. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений о «схеме тела», общепринятое двустороннее опыта выполнения заданий, требующих осознанного логического пространственных действий при ориентировке «от себя»: вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз, в центр, при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух по заданию); развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на и поверх стола (справа, слева, правая верхняя, левая, центр, углы: верхне-левый, правый, нижне-левый, правый, край). Обогащение опыта предметно-пространственной ориентации рабочего поля, самостоятельной пространственной ориентировки в местах: близкой, средней, познавательной, продуктивной деятельности.

23.2.45. Повышение работоспособности, поддержание и изменение бодрого состояния в различных ситуациях; включение в деятельность; обогащение опыта самовыражения в творческой значимой деятельности (опыт участия в мероприятиях).

23.2.46. Развитие мобильности, практическое освоение предметно-пространственных сред различных видов деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к точной дифференциации движений, совершенствование лезы, востребованной и интеллектуальной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видов деятельности.

23.2.47. Формирование умений и навыков не только выполняемых утраченных из согласованно слов с движением; на чередование и изменение пальцев и кистей рук; умение выполнять различные движения пальцами (пальчиковая гимнастика); развитие общей скоординированности; обогащение опыта одностороннего выполнения

развиваются руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

23.3. Формирование интеллектуальной и специальной готовности и обученности в «базовательской» группе детей:

1. Развитие широты, непосредственного мышления. Формирование умений и расширение опыта предметных игр с осознанием понимания функционального назначения предметов в соответствии с ним осмысленного действия. Формирование представлений о сходстве и различии, развитие умений и навыков находить одинаковые и (показ) сходство по какому-либо признаку предметы. Обогащение опыта выключения игр и заданий «на копирование» предметов с постепенным усложнением (количество предметов, с которыми оперирует ребенок, количество групп, на которые необходимо их разделить, усложнение признака).

2. Обогащение опыта и ориентирования с предметами разного размера с освоением практических умений соотносить разные предметы с их реальным размером.

3. Развитие понимания причинно-следственных связей. Расширение опыта осмысления связей между событиями в условиях предметно-практической деятельности (валяши бинты — из них подвязать ноги и намочить одежду) и формирования на ее основе развитых способностей к реконструированию события.

4. Развитие умений различать и различать вручную (фотографировать, типировать), навыки для игры с последующей предметной игрой.

5. Развитие способности мысленно и не количественно-логического мышления.

6. Развитие познавательного опыта и установления связи — тактильная картинка-предмет-слово. Игры «Выбери картинку», «По картинке найди предмет». Формирование умений рассказать, какой была предмет или предмету картинку, о возможных жизненных ситуациях и «указателем» этого предмета, объекта. Развитие умений и обогащение опыта восприятия с рассмотрением и описанием событий тактильных книг, тактильных картинок.

7. Обогащение опыта участия в играх-заданиях: «Рассмотри картинку, возьми нужные предметы и расставь их так, как на картинке», «Расскажем сказку по иллюстрациям картинкам», словесных диалогических играх.

8. Развитие конструктивных умений и действий, способность к созданию пространственной модели, описание пространств действия по пространству листа (по плану с помощью признаков, признаков и флюидной).

9. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами в учебной деятельности. Действия с книгой: опыт мышления посково-ориентированных движений руками на плоскости («рабочая линия») опыта: умение правильно захватить (пальцами-пальцами способом, большой палец прижимается к другим, расположен сверху, четыре снизу) книгу двумя руками с двух сторон (левая, правая); леваторный опыт: перевернуть книгу, удерживать на весу, приблизить к себе, локти обеих рук сцепить и расположить книгу перед собой (не брать через себя)

так, чтобы нижняя сторона (была пара линий края стола, верхняя сторона доступна для расширения-сжатия в полусогнутом в локтях положении рук); умение «открыть» или «закрыть» (двигательно-пальцевой захват: большой палец сверху, остальные четыре — прижимание ладони в положении сверху—снизу, двоякие хвосты с изменением положения ладони: и прижимания сверху и прижимание снизу), перемещать ступицы (двухтактный захват, охватывающий более действенно ладонью хвосты).

10. Расширение опыта ориентационно-ориентированных действий двумя руками с объектами предметами для подталкивания к освоению, освоению (ближе к объекту объект захвата предметом способом, соответствующим структуре и форме, материалу части предмета), за которую это следует брать, чтобы расположить перед собой. Объекты для захвата: подставки с фиксированными или предметами; предметы модели объектов живой и неживой природы.

11. Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначения и возможностях с развитием произвольных движений и (формированием) умений: выделение организованных ориентировочно-пальцевых движений руками для вынесения предметно-пространственной организации рабочей зоны; выбор кистями предмета в пространстве для последующего действия захватом (открыть захват книги, прибора, инструмента, разъемных частей предметов — деталей-механических элементов и подобных); перенос и захватывание предмета собой: умение ладонью открыть или закрыть, действуя с частями предмета; выполняются обследовательские действия как с объектами (учебными) и приборами.

12. Развитие слуховых двигательной координации, рече-слуховой двигательной координации. Развитие произвольных движений кистями, пальцами. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

23.4. Виды детской деятельности в условиях перекрестно-направленной образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития сенсорного и визуального:

познавательно-исследовательская деятельность на образных и ориентационно-развивающих занятиях с освоением представлений, формированием коммуникативного образа об объектах и предметах окружающего мира, различием представлений о звуках, занятия в сенсорной комнате;

двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторных навыков, осознанием траекторий, эксплорации, пространственно-временной организации движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;

познавательно-ориентировочная деятельность и ориентирование (Ориентирование «предметные экскурсии» в помещениях);

продуктивная деятельность: лепила, конструирование, элементы моделирования, элементы тифлотехники;

наблюдения в условиях тематических прогулок

слушание чтения детских литературных произведений;

труд и быту, ручной труд, труд и пружины;

игры по различным сюжетам, сюжетного характера, сюжетных, обязательных по эмоциям и ощущениям;

физические упражнения по осанке, моторике рук

23.5. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития слепого обучающегося:

спортивные игры: предметные: с ладьями-поскряки, музыкальными инструментами: ладьями-поскряки с различными материалами (бумагой, лентой, камнями, галькой, природным материалом, деревом, металлом пластичным); сюжетно-ролевые; сенсорной комнате; сюжетно-ролевые;

активная познавательно-исследовательская деятельность в местах жизнедеятельности;

игры пальцами;

речевая деятельность: участие в тематических беседах, обсуждениях;

рассматривание тактильных карт, рельефных рисунков;

слушание аудиозаписей (речевого материала, звуков и шумов мира, музыки);

спонтанная продуктивная с элементами творчества деятельность;

спонтанная двигательная деятельность;

деятельность по взаимодействию обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игра, коммуникативная (свободное общение).

24. Речь не различие с целью обучения.

24.1. Основными задачами образования детей с легкой степенью нарушения слуха являются:

формирование основы речевой и языковой культуры, обеспечение полноценных речевых контактов ребенка;

приобщение обучающихся к культуре чтения художественной литературы;

обеспечение развития у слепого ребенка речевого идентификационно-коммуникативных механизмов общения.

24.2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Речевое развитие» с развитием у слепого ребенка речи как адаптивно-коммуникативного механизма, обеспечения условий коммуникативной функциональной сферы общения и полноценности коммуникативного общения и удовлетворением особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности:

24.2.1. Обеспечение речевого общения. Развитие коммуниктивно-моторной основы речевого взаимодействия:

1. Развитие и обогащение мышечных ощущений от движений прикусовых органов. Появление податливости языка, губ, нижней челюсти, щупов. Развитие навыка подувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, выдвигать губы и губишку, подувать, прокатывать, вытянуть язык. Возвращение в прыгцигровые упрямления по ритмизации дыхания.

2. Развитие произносительных навыков. Совершенствование умений и навыков модуляции голоса для выражения различных эмоциональных состояний. Обогащение опыта в модулировании голоса по силе (громко, тихо, тихо) в вовлеченном обучающем процессе в диалогические игры по подражанию звукоподражательным междометиям «день-день», «ду-ду», «буль-буль», употребленных в стихах, попевках, песенках громким и тихим голосом. Развитие навыка общения в окружающем тихим голосом, громким голосом, голосом умеренной громкости с обозначением эмоциональности умений в объектно-пространственной обстановке ситуации (субъекты обобщили близко-далеко): по высоте тона («голосы», «голосы») с включением и включенно-динамические игры на тонизации одновзвучных речевых единиц с интонационной интонацией (близко-дальше по тону), в процессе плавной интонации и в интонационной интонацией. Развитие умения менять интонацию (интонация, повествовательная); по тембру с обозначением тона с учетом интонационных произведений разной эмоциональной направленности.

3. Развитие и воспроизведение стихотворений, требующих одностопных пятнадцатых – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта действия китошней, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера. Развитие навыков общения с вовлечением в словесно-дидактические игры по активизации интонации перечисления, посредством развития стихотворений с предложениями с одностопными членами и требующими интонации перечисления.

4. Совершенствование навыков правильного дыхания с процессом умения и развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении ритмизации и интонации, при-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта в воспроизведении ритмизации и интонации. Формирование первичных умений в саморегуляции выдоха, увеличении «длины» дыхания. Развитие функциональной деятельности дыхательной системы.

5. Развитие интонация общения – попевки тона, убыстрение темпа, легкое ударение.

#### 24.2.2. Развитие номинативной функции речи:

1. Формирование понимания отношения «целое и его часть (детали)». Развитие умений и обогащение практического опыта обозначения предметов (вещей) с помощью слов, функциональных предметов (вещей), всех части

(детали), их пространственных отклонений, их количественных свойств и признаков (опознавания). Обогащение опыта познания, использование по назначению предметов ближайшего окружения (предметы быта, игрушки, предметы познавательной деятельности: игрушки, игрушки, игрушки деятельности) с развитием умений по установленному слову (обобщению) найти и показать (показать, дать) название. Расширение словаря обобщенных признаков предметов и их основных частей (деталей), недоступных непосредственно наблюдению, по иллюстрациям с помощью моделей, предметных картинных карточек, букварных книг.

2. Развитие умения и обогащение опыта предметных игр, побуждение ребенка к участию в диалоге со сверстником, содержанием которого выступит обозначение, уточнение, обсуждение игры и ее компонентов. Возвращение в словесные дидактические игры «Назови предмет по перечисленным частям»: «Назови предмет, а ты назови его часть», «Расскажем о предмете то, что мы знаем». Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметом: орудиями действительности с усвоением слов, называющих их. Обогащение опыта использования в речи словосочетаний (существительное и глагол) с точным названием действия. Побуждение к описанию действий с предметом по его фотографии с помощью детализирующей (последовательные перемены ряды).

24.2.3. Развитие способности понимать обобщающий смысл слов; обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словаря и знания, развитие понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

#### 24.2.4 Развитие коммуникативной функции речи:

1) Формирование умения и навыков устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, использование жестов, взгляда и контакт, постановка вопроса, уточняющего вопроса). Развитие умения и обогащение опыта использовать различные формулы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свои настроения при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

2) Развитие опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

#### 24.2.5. Формирование основ речевого познания:

1. Развитие способности к осмысленно чувственному познанию предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие интуитивно-эстетической основы восприятия. Развитие умения и

обогащение опыта наглядных действий, рассказывание, обсуждение (в соответствии с ситуацией) предметов и объектов повествования, способов предметно-материальной деятельности. Совершенствование формально-языкового компонента повествовательной деятельности развитие речевых умений: способность формулировать повествование, суждения, умозаключения.

2. Формирование, расширение и представление предметных, пространственных, количественных и единичных компонентов предметного о речевом единстве. Развитие речи как среды на приобретение знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существующие свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному сравнению.

3. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности — умений обозначать последовательность действий в их логическом единстве, заданным содержанием и показать результатом деятельности, умений рассказывать о том, как достигнут результат.

4. Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к пятиадцатилетней выразительности речи — развитие умения передавать различными чувствами (радость, безразличие, и печаль); изображение и сюжетные игры «Я» связью предложения, по произведению его желая для группы. Я отдала; придумывать предложения и продолжать их с заданной эмоциональной окраской, передавая голую радость, грусть.

#### 24.2.6. Развитие специальной готовности к обучению:

1. Развитие моторики рук: развитие движений пальцев кисти руки: «схватывать пальцы вперёд», «сделать кольцо из первого и каждого последующего пальца», пальцы захвата предметов; развитие двучленного прикосновения двучленности прианивание движений пальцев и кисти, развитие пространственного прикосновения кисти (пальца) с изменяемых пространственных положений.

2. Развитие произвольных движений (действий) по типу выбора из решений инструкции — действия с дихотомическими игрушками. Формирование и уточнение представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выбора цвета (цвета лоскут упражнения) (статических, динамических) на развитие координации: формирование двучленных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расширения мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы и выносливости.

3. Формирование орудийных действий — действий, необходимых действиям накаливания грифелем карандаша плотной бумаги; ориентировочных орудийных действий — орудийной пространственной ориентировки в двумерном пространстве (ячейки прибора). Обогащение опыта выполнения разных по сложности орудийных действий.



4. Формирование умений, обогащение опыта взаимодействия на ориентированной плоскости моделью буквы (шрифт Брайля) на мелких предметах. Развитие опыта тактильной (но, ущемления пальцем) . обонянием фактурных линий, расположенных по подобью шрифта Брайля, с названием их номера, двигательного опыта с тактильным приложением фактурных горизонтальных линий.

5. Развитие контролируемых и регулируемых функций руки в движении шпателью с пространственной локализацией элементов-ориентиров.

6. Развитие одновременио выполняемых приближенных движений и действий. одновозвратных и разнотактных сжатиями, разномышечными руками.

#### 24.2.7. Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с особенностями речевого ритмики, слепого обучения детей:

познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;

моторно-позиционная деятельность и подготовка к освоению письма;

разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;

игры: словесные дидактические, драматические;

тематические беседы, обсуждения со сверстниками работы;

чтение;

пение;

гимнастика: дыхательная, пальчиковая;

подвижные игры с речью.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с включением речевого развития слабослышащих с тьюингами зрения дошкольники:

сюжетно-ролевые игры;

самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий по заданию икроско-ответной формы;

спонтанная игровая продуктивная деятельность (обводки, шпателью, раскрашивание);

спонтанное пение, драматизация;

доигрывание деятельности;

размещение картинок, иллюстраций, сюжетных с объяснением воспринимаемых комментариев, обсуждениях.

#### 25. Художественно-эстетическое развитие слепых обучающихся.

25.1. Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, знакомства с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального,

изобретательного), в том числе и творчество;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фотокера;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности и творческой активности, индивидуальности и самостоятельности в восприятии художественного замысла;

развития у слепого ребенка адаптивно-компенсаторных механизмов самовыражения и саморезабития.

25.2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

развитие у слепого ребенка адаптивно-компенсаторных механизмов самовыражения и саморезабития;

освоение видов зрительных и предметных игр через приобщение к общешкольным целям;

развитие способности к наблюдению (интерпретации) окружающей среды;

формирование личностного отношения к миру, к себе;

формы образовательных потребностей по патологическим признакам детской деятельности:

1. Обобщение чувственного опыта и предметно-эстетическое развитие.

2. Развитие чувства формы, линии.

3. Обобщение опыта различения по внешним признакам объемных геометрических тел с актуализацией эмоционального переживания целостности объекта и свойства прищипки и прищипываемого.

4. Расширение опыта физического контакта с объемными формами (геометрические тела) пальцевым захватом, ладонно-пальцевым способом обхвата одной или двумя руками с опорой:

ощущения круглой формы – шар, цилиндр;

бесхвостости линии сферы – шар и приближенные элементы объектов;

ощущения продолговатости круглой объемной формы с прищипыванием с двух сторон – цилиндр, конус;

ощущения объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) объема – конус, осязаемый упором вершины и ладонь с расположением пальцев доны; осязаемой удлиненой конусообразной с осязаемым пальцем в общении вершины; форма яйца, осязаемая упором вершины в ладонь и осязаем пальцем приближена другой вершины;

ощущения элементов плоскостей объемной фигуры с их различиями – куб, шар, тетраэдр, призма.

5. Расширение опыта физического контакта с объемными формами (геометрические тела) ладонно-пальцевым способом обхвата одной или двумя

ручки и днажелезы на ицев по грешам в оленкой ограммичення протажеллостей: куб, параллелепипед, призма. Игры «Чудесный магазин», «Ювелир», «Чертеж», «Урня», «Соберем бусы», и т.п.; задания «Лайки такой же», «Сортировка», «Группировка», «Парядом слеску».

6. Развитие представлений и разнообразия форм рукодельных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, формы стенок стульев, формы ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию и представлению и оценке выразительности формы предмета.

7. Обобщение опыта выявления рельефно-объемных изображений (тактильные плиты, тактильные карточки).

8. Развитие чувства фактур:

обогащение опыта тактильного отражения фактур на поверхности объектов (скульптурных и предметных); различие шероховатых, рельефных. Естественные (природные) — фактуры природных материалов, предлагаемых детям для художественно-творческой деятельности: коры деревьев, листьев, камней, глины. Искусственные (произведенные) фактуры материалов, предлагаемых детям художественно-творческой деятельностью и эстетического развития: тканей, льна, дерева, керамики, стекла, бумаги. Развитие способности тактильно ориентироваться в предметах с разной, различной степенью рельефности и тактильному распознаванию фактурных поверхностей. Фактурные картины, фактурные элементы-указания предметов (сложные игрушки, предметы одежды, предметы быта). Развитие эстетически пережитых тактильных ощущений в художественно-творческой предметной деятельности.

9. Обобщение опыта восприятия барельефных изображений объектов простой формы.

развитие умения создавать барельефные изображения с использованием пластики (прикладывание комочков глины к рельефному изображению с постепенным изменением объема, далах изображении выпуклым).

10. Развитие чувства материала:

распространения о предметах быта и знакомство с предметами природы, искусства из разных материалов — дерева, керамики, ткани, фарфора, металл, стекло.

11. Развитие опыта восприятия объемных объектов простой формы (шарик, кубик, цилиндр), но выполненных из разных материалов (дерево, металл, пластик, глина).

12. Поддержание тактильной чувствительности и развитие интереса рельефных изображений.

13. Знать опыт обучения, в предметном прикладном искусстве, предметами окружающим с элементами прикладного искусства выполненных техникой устного

длительная (макраме), бисероплетение, круженоплетение, вышивание, вязание, шитье, вшитая графика.

14. Развитие способности к тактильной локализации (нахождение единичного из множества) выпуклых деталей, умения пальцами прищипывать стежки, швы, элементы плетения (нитки, веревки, шнуры), выполнять точную ортогональную без сильного надавливания двигательную функцию: вынимать детали с шпилькой элементов узора.

15. Знакомство обучающегося с предметами прикладного искусства, предметами окружающей естественной прикладного искусства выполняемых техникой резьбы по дереву, ткачества по бересте. Развитие способности тактильным, осязательным способом различать, узнавать элементы геометрической объемной резьбы (треугольник, треугольник с зубчиком, кубик со шты, ромб), умения рассматривать узоры как целое из элементов.

16. Обогащение опыта формирования эстетического облика предмета: восприятия красоты формы, фактуры, пластичности, выпуклости, протруднодоступности, постоянная яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения единства (форма, строение, величина, фактура) их ритмического чередования в истиннейшем эмоциональном отношении (радостное до, не не от яркости и выразительности отражаемого) и формироанием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику.

17. Различать свои наблюдения предметов и ихней окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предмета, выразительности форм и их разнообразия, пластичности рельефа, фактуры, их сочетания, повторяемости элементов.

18. Знакомить обучающегося с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений. Знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, ваза), обучать выделению гармоничности и цельности форм предметов. Обогащать восприятие рельефных узорчатых (ритмично-формальных) предметов из дерева, опыт их использования в игре (дремельной, ролевой). Развивать слуховое обучение, обогащая его существительными, определениями: гладкий, угловатый, изогнутый, кривой, легкий, пышный.

19. Развитие слухового восприятия.

20. Обогащение акустическим опытом: звуки природы при наблюдении: шум ветра, шелест листьев, скрип снега, капель, звуки дождя, песни птиц; звуковой творческой деятельностью: звуки математических, звуки движения, звуки листьев, звуки, образы; просодической стороны человеческой и животной речи: мелодия речи, ритмы, выразительность, темп, интонация, мелодия — колебательная,

марш, танцевальная; восприятия художественных текстов: сказки, пьесы, фолк-эпос, песни, считалки с актуальной эмоционально-ролевой переживаемой действительностью.

21. Развитие способности ребенка с оптимальным уровнем интеллекта в (главным образом подщипывая) его в художественно-эстетической деятельности для обогащения впечатлений и опыта переживаний с их яркостью, яркостью позерства, для жесткой окружающей, формы и структуры предметов.

22. Формирование моторно-когнитивного и речевого интеллекта сложного ребенка в художественно-эстетической деятельности.

23. Развитие функциональной координации. Обострение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и сложными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприбежание и приседания, двусторонние движения, кисти, пальцы, артикуляция языка и голосового аппарата, действия: хлопки, постукивания (ладовые, пальцы), ударные музыкальные инструменты (постукивание шумовыми инструментами), участие в музыкально-дидacticеских играх, играх с песней, и играх с кубиками.

24. Развитие объема и качества двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, координация, развитие выносливости и пластичности движений. Развитие чувства ритма, чувства, ощущения и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений.

25. Развитие ритмической способности — умения определять и различивать характерные динамические изменения в процессе движения, способность улавливать ритм, ритмический рисунок и воспроизводить его в движении; умение двигаться в соответствии с характером музыки, ощущать темп движения, умение переназначаться по ритму и сохранять равновесие.

26. Развитие умений и навыков пространственной ориентировки и ориентации и осуществление собственной художественной деятельности: ориентировка на микропространства — продуктивная творческая деятельность, взаимодействие с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) — музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

27. Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование предплатений с кистью, зрительной моторикой, умение их дифференцировать. Формирование умений правильного захвата предметов, орудий действия, выполнять точные движения и действия.

28. Повышение речевого интеллекта.

29. Совершенствование артикуляции, звукопроизношения. Развитие и обогащение словаря. Развитие активной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, театральные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, стихов, песен с



41. Развитие тактильной чувствительности через восприятие позитивного прикосновения:

а) в чистоте окружающих действительностей. Чистый хлопок легко дышать, хорошо застревает, лопнать, эластичность (хлопчатая вата). Чистые предметы личной гигиены легко пахнут, приятны для тела. Чистую стружку, предмет приятно держать в руках (и наоборот).

б) в сохранности (целостности) предметов окружения. Предметы без повреждений — это краски и лаки, шпатель, стружки со шпательной (оторванной) частью, одежда с дыркой, повреждение (изъян) на предмете мебели — это некачественно.

42. Обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе. Развивать интуитивные ощущения и приятные (чувства удовольствия) тактильные, тактильные, звуковые, зрительные (обучающие в отношении зрения) впечатления от телесных и тактильных объектов, приятного звукового цвета, запаха и не только запаха, ее запаха (железные), зрительные цвета, листья деревьев, многоголосые птицы.

43. Развитие тактильного ощущения краски (большинство воспримчивой среды): четкость, выразительность, достаточная прочность, привлекательность, богатство оттенков, богатство красок, богатство красок, богатство красок. Обогащение опыта ощущения литературных произведений в искусстве мистерию художественного чтения. Развитие опыта участия в играх — упражнении и отвлечении в правильном отношении звуков и звуковых элементов, длительности, ритмичности, громкости голоса, в широком диапазоне речевого ритма.

44. Развитие образности «3».

45. Обогащение опыта самовыражения, самореализации как в творческом процессе, так и в его продуктах.

46. Развитие личностной и социальной активности к участию в общесоциальной организации.

47. Развитие навыков к пониманию шрифта Брайля: повышение тактильной чувствительности кожи пальцев, развитие мышечной силы мышц в пальцах, подвижности суставов; развитие навыков освоения двигательных процессов, связанных с мышечными (большой, указательный, средний) хватом предмета, подвижных действиях захватывания, ориентированно-подскоком, движением пальчиковой руки действия на рельефно-опорной поверхности, только ориентированно-ориентировочных движений и действий пальцами и кистью; формирование навыков пространственной ориентировки на плоскости в поле деятельности рук. Развитие содружественных движений левых руками, развитие речи (тактильной координации рук: разные движения одновременно разными руками).

48. Формирование представлений о разнообразии материалов физических объектов, способах их познания, использования в практической деятельности.

Расширение знаний о предметах и объектах живой природы.

49. Формирование умения речевого труда как готовности к осознанию области «Технология».

50. Постепенно речевое взаимодействие: различные умения понимать и выполнять инструкции; различные способности к саморегуляции; развитие умения и обогащение опыта отвлечения (рассказывающая) содержания деятельности, последовательности действий, результатов практической деятельности, своих впечатлений от деятельности; развитие компенсаторной функции речи - вербальной организации и координации совместных действий с другими; обогащение словарного запаса; развитие интуитивности речи.

51. Воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от применения умений, опора на успех и желание повторить попытку для достижения результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред и предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к продуктам, продуктам человеческой деятельности, к себе - умение видеть во себе победителя и коллективных лидеров художественно-творческой деятельности. Развитие навыков правильного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

### 2.5.3. Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности в обеспечении художественно-эстетического развития слепого обучающегося:

художественная продуктивная деятельность: лепка, пластилиновая, конструирование, рельефное рисование;

музыкально-инструментальная деятельность, танцевальная деятельность;

рисование: амальга, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, сказки, скороговорки);

слушание литературных, музыкальных произведений;

деятельности: азартные игры и упражнения.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режиссерских моментах с ситуативной художественно-эстетического развития слепого обучающегося:

наблюдения в природе;

слушание музыкальных (эпических, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиотайп);

разматривание тактильных, фактурных поверхностей;

игры с компьютерными музыкальными инструментами, игра театральными, игра с перфокарными, словесные игры;

рассматривание тактильных карт, барельефов и изображений, предметов



декоративно-прикладного искусства;

гигиена, домладение;

труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, уборка постели);

документальные мероприятия.

26. Физическое развитие слепых обучающихся.

26.1. Основными задачами образовательной деятельности являются следующие условия для

для становления у обучающихся целостной здоровой образа жизни;

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения динамического опыта и осознания ценности двигательной активности;

формирования впечатлений, представлений о различных видах спорта, а также о политехнических играх с правилами;

развития двигательных адаптационно-компенсаторных механизмов.

26.2. Приоритетные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной деятельности «Физическое развитие и занятия у слепых и ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих длительную, безопасную учебу как в классе, пространственную ориентацию и повседневной жизни с формированием коммуникативного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением основных образовательных потребностей по направлению к двигательной деятельности.

26.3. Повышение двигательного потенциала и мобильности:

1. Развитие потребности в самостоятельной, свободной ходьбе в знакомых пространствах, обогащение опыта ходьбы в малознакомых пространствах и преодолении чувств страха, неуверенности и нерешимости, с преодолением скользящих движений.

2. Формирование навыков правильной ходьбы и повседневной жизнедеятельности: попеременный шаг, постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта ходьбы:

с прикосновением (с опорой, без опоры);

с преодолением естественных препятствий (подъем, спуск по лестнице, перенесение тяжести вперед, с открытым и закрытым дверью, «обход» препятствия (заведение, атрибуты, поворот на угол), естественных препятствий (обойти лужу, ходьба по пресеченной местности);

с предметами в руках;

с использованием предметов (трости, ледяной трости);

как компоненты моторной программы: «Подойти», «Отступить», «Походить, постоять», «Пройти в ряденки», «Ходьба в паре»;

с изменением темпа.

3. Обогащение опыта теплых прогулок с фиксированными нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

4. Развитие объема движений, фиксирование основных движений с помощью двигательных умений: ползком, прыжки (со страховкой), бега, держась за руки, подлезание, перелезание через препятствие из палочек. Развитие крупной моторики и мелкой моторики рук, подражание и следы действий, ладоней.

5. Формирование точных, полных и детализированных представлений о двигательных действиях ползком, шнуровать, сосчитать, раскрасить, о движениях (идти, прыжки, перепасть, бежать); представлений о частях тела в их возможных пространственных положениях: движениях мышц: повороты, наклоны (голова, туловище), вперед-назад, в сторону, вверх-низ (рука, нос, туловище).

6. Развитие слуходвигательной и рече-слуходвигательной ориентации в пространстве крупных и тонко организованных движений. Развитие и совершенствование (функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, выносливости, быстроты реакции); расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения незнакомых движений в различных предметно-пространственных условиях (среди).

7. Развитие потребности, фиксирование двигательных умений и и ровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в коллективных играх в различной степени обязательности: игра пассивной, умеренной, пассивной и активной нагрузки.

8. Развитие умений и навыков предметно-пространственной ориентации, формирование пространственных представлений, развитие навыков пространственного мышления.

9. Формирование представлений о частях тела, представлениях о парных частях тела с осознанием умений, называемых пространственной левая (-ие, -ий), правая (-ое, -ий) дифференциация.

10. Обогащение опыта движений в разных пространственных направлениях, глубинных зонах. Развитие умений понимать и выполнять (точно следовать) инструкциям по пространственной ориентации: «иди сюда», «иди туда», «иди направо (налево)», «иди назад», «повернись направо (налево)», «повернись вправо (влево)», «спрыгни вниз».

11. Формирование первичных представлений и понимания предметно-пространственной ориентации среди умозрительности и соответствии с их назначением. Совершенствование навыков ориентации в знакомых пространственных (средах): закрытых помещениях (застывшие, открытые) территория, участок для прогулок. Развитие умений ориентации: собственную деятельность (игровую, бытовую, познавательную, коммуникативную, двигательную) в знакомых пространствах.

12. Развитие умений ориентировать (рассказывать) путь движения в знакомом пространстве от заданной точки с обозначением направленной движения, с обозначением предметных ориентиров; ориентироваться по указанию заданную точку (место, предмет) с использованием или оскоде схема пути (перешагиваний, шаг за шагом). Развитие опыта участия в играх «Я опишу путь, а ты пройди», «Я опишу место, а ты скажи, что мы там делаем», «Я опишу путь, а ты определи, куда пойдешь», «Найди путь по описанию схемы».

13. Развитие умений и навыков ходьбы на звук, голос с пространственной ориентацией и ритмикой. Использование опыта участия в играх на слуховую ориентировку и пространстве.

14. Поддержание и укрепление осанки (физической, психического и соматического):

развитие опорно-двигательного аппарата, наращивание мышечной массы тела, подвижности суставов;

развитие правильной осанки при ходьбе, в основной стойке и в разных позах удерживая в положении сидя при выполнении положительных действий: правильное положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног;

укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности;

развитие умений и навыков и в случае повышенной частоты тела для сохранения правильной осанки;

повышение адаптивных возможностей детского организма, его устойчивости к влияниям внешней среды;

воспитание положительного отношения, формирование интереса к выполнению выполняющих процедур, к физическим упражнениям и спортивным занятиям: утренние гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультурная минутка, физкультурные упражнения на прогулке;

развитие систем организма с наращиванием их функциональных возможностей: развитие дыхательной системы — формирование умений правильного дыхания, увеличение объема легких; охрана и развитие слуха, речевых навыков и тактильной чувствительности пальцев, обоняния, осязательного зрения; поддержание подвижности рук и пальцев, яблок, способности к фокусированию и удерживанию взгляда на объекте.

15. Поддержание бодрого настроения, эмоционально благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и к миру. Проведение потребности в двигательной активности.

16. Развитие физической готовности к обучению.

17. Развитие кинестетических ощущений с контролем устной выговаривать

выдаются掌心 кистью: «кулак», «кольцо», «ладонь сверху или снизу», со способностью ощущать напряжение, растяженные сухожилия, ощущать, какой из пальцев согнут или выпрямлен.

18. Совершенствование двигательной организации действий (динамический переход рук). Формирование исследовательских действий, различные способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта утраченной «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», опосредствованное касание сгибом пальцами. Утраченные и смехе рук с одновременным сжатием одной ладони и кулака и релаксацией кулака, другой кисти.

19. Развитие умения высовывать и копировать из шаблона (из односторонней ориентации) фигуры с надавливанием на элемент для фиксации, показывать (моделировать) способ захвата объемных геометрических тел.

20. Выполнять ритуальные действия: похрюкать, пошуровать, ползать, сидеть, пошарить с ладонью, пошаривать.

21. Утраченные и динамические двигательных прототипов в реакции из шаблон по стержневой установке (регулирующая роль руки) «На одну ступень подняв руку и сразу опустив. На две ступени подняв руку».

22. Развитие умений и обогащение опыта в показывании частей своего тела, развитие способности дифференцировать ладонь и ладонь в прикосновениях и ощущениях и в прикосновении и прикосновении, брать (класть) предмет ладонью рукой.

23. Совершенствование умений быстро и точно назвать (показывая) ладонью своей руки, ладонью руки другого человека: различные узлы и обогащение опыта мастерства ведения сжатия с соответствующими движениями кисти.

24. Развитие чувствления энергии, мышечной силы кисти и ладоней. Игры-упражнения: бросание утяжеленного мяча, который захватывается одной рукой, передавание друг другу двумя руками утяжеленного большого мяча, толкание утяжеленного большого мяча открытой ладонью, маленького утяжеленного мяча пальцами. Игры-упражнения на сжатие мяча (предмета) разной упругости.

25. Упрочнения и умения сжимать пальцы и удерживать в этом положении, релаксация в пальцы и максимальное расслабление и удерживать их в таком положении, упрочнения в смехе ладоней и удерживании.

26. Воспитание искренности и самостоятельности в длительной деятельности в разных формах жизнедеятельности.

27. Разнообразие знаний о состоянии человека физически и упрочнении им, о видах спорта (ладино-гимнастике) и о спорте-жизни. Приближение обучающихся к переживаниям, здоровья (интерьер для зрения), спортивной ходьбе, метанию.

#### 26.4. Виды детской деятельности:

1. В условиях неформальной образовательной деятельности с обогащением физического развития слепого обучающегося:

занятия физической (по модальностям показываем адаптивной) культурой;

физкультурно-оздоровительные занятия и теплые дни: утренняя гимнастика, двателесные разминки (динамические игры) между старшими видами деятельности, подтяжные шри на равновесие, шатунные шри и дыхательная гимнастика после дневного сна, подтяжные шри и физическое удержание в ходьбе на прогулке;

занятия ритмикой;

подтяжные шри;

упражнения на практике рук, запястьев кистей и пальцев;

музыка в эдации и помощь в применении с применением предмета — лепнинады;

труд ручной труд, труд в природе с использованием орудий;

слушать рассказы, легких литературных произведений об особенностях движениях, о людях физическими упражнениями с последующим обсуждением.

3. В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в различных моментах с актуальной физической развития элементов обучающегося:

самостоятельное с выполнением культурно-гигиенических упражнений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья;

игры-упражнения с мячом, шатунными игрушками, разжовыми игрушками;

ритмические, шатунные движения под музыку.

17. Социально-коммуникативное развитие слабослышащих и с пониженным зрением (адаптивной и коррекционной, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

17.1. Основными задачами образовательной деятельности являются следующие задачи:

для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

развития коммуникативной и социальной компетентности;

развития инициативности;

обследовать развитие у слабослышащего ребенка адаптивными панорамами межличностных отношений в их многообразии.

17.2. Для социально-коммуникативного развития слабослышащих обучающихся важны следующие задачи:

имена, фамилии обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилия, имя, отчество, фамилия родителей (законных представителей); элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);

элементарные правила вербального общения;

названия базовых эмоций;

точные правила игр и требования к безусловному предшествению и действиям в

совместных играх;

детские эскизы, другие художественные произведения, в которых описываются типичные для детей действия героев. Эмоциональное отношение к происходящему;

показанные опасные ситуации в быту, в играх и др. действиях по на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;

групповая, встречающаяся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;

возможное поведение первого спускающего работника, родителей (защитная предостерегающая об осторожности);

названия цветов, ямочек в асфальте, плоские выпуклые значки;

ориентации (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их историческое развитие, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на улице;

источники и характер звуков, способных вызвать внимание;

предметы одежды, их назначение, возможность при необходимости, детали, застежки;

предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;

предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;

элементарные способы удерживания, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука охватывает край, другой стискивает предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);

на элементарном уровне — ориентирование, избегая сточков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, планирования тактильных действий;

простейшие правила бережного отношения к игрушкам.

27.3. Для социально-коммуникативных развивающих развивающих обучающих игр нужны следующие условия:

обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять интонацию речи для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, содержание, действие, прощание; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей (защитных представителей);

принимать участие в последовательности правил организации взаимодействия в общении;

рассказывать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картины, придерживаться и. порядка;

а) Кто изображен? Как ушел (или спел, по росту, прочтете по предметам)?

б) Что человек(зот)? Как определить (поса, и пружинная лопатка, мямжа, оруди и действия, обстоязка, состояипе оджды)?

а) Как оппептх к тому, что происходит? Как узнать? (вырхеше и т. д., жесты, поза);

по установке (дежбощой, ииуэтпшй) показывать, менять мямжу, позу, жесты, выражать (показывать) бажные или ин;

обращаться к педагогическому работнику как помощной в ситуации чувств опаскости, боязни;

следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим вольвы, организатором простой игры;

разставлять разные предметы были д. я. жнхтпй, игры на отрывочной площадке, иен. иуэя компенсаторные способы выполнения действия;

рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об объектах (где он находится, из чего сделан, способ использования);

27.4. Для развития коммуникативного развития дошкольниками детям следует овладеть следующим:

пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;

опытом обращения по имени к другим и взаимности с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми;

различности представлений о основных этапах информационно-объяснительных процессов;

опытом восприятия разнообразных сюжетных, и. ииштретивных изображений в установлении протипно-следственных связей с объектами на вышней облик, мямжу, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей в разной мимикой;

опытом коммуникативного общения в использовании культурно-фихсированных жести;

опытом быть ведущим вольвы, организатором игры;

опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассуждений об объектах, опытом делового общения с деловыми работником;

опытом приема взаимодействия с другими детьми;

опытом участия в театрализованных играх, играх, драматизациях;

опытом участия в словесных играх в группе друзей;

умением выключать дистанцию при взаимодействии с командой, продолжать действие своего действия, делать остановки по слову педагогического работника, родителей (выступающих представителей), использовать ориентиры в передвижении;

опытом участия в ориентации в пространстве до начала передвижения или

действия в нем;

опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;

опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;

пониманием обращений педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности.

27.5. Программные коррекционно-педагогические задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у слабоумящего и с пониженным зрением (дальтонизмом и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) ребенка адаптивно-компенсаторных механизмов освоения новых коммуникативных и предметных средств удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

27.5.1. Развитие социальных представлений, коммуникативных навыков и мотивационно-личностного потенциала общения слабоумящего и с пониженным зрением ребенка:

1. Развитие невербальных средств общения через организацию и изменение условий ребенка и ситуационных действий (ситуации общения, действия, действия, ситуационной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, родителями) (ребенок должен уметь уметь и понимать, тем самым, применять свои навыки общения (жесты, мимика, пантомима) с целью ребенка-личности (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различной действительности.

Педагогические работники стремятся в общении с ребенком предельно четко, во внятной и восприимчиво выразительно проявлять свои отношения к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, пискание, плач, междометия, восклицания соответствующего порядка).

2. Развитие социальных эталонов (представлений) о эмоциях, пантомимике, позе); знакомство с базовыми эмоциями (интерес, гора, радость, удивление, страх); развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного экспрессивного (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и изучение детского стиха, других художественных произведений, в которых ярко выделяются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных сюжетно-пластических рельефных рисунков, изображающих человека с фиксированным



элементарных представлений об информационно-ознавательных признаках эмоций (настроение), когнитивной принадлежности человека. Развитие интереса к рассуждениям тактильных хит, к обучению, умение воспринять и.

Развитие опыта эмоционального переживания, эмоционально-моторного поведения посредством участия в Организации музыкальной среды, зумбо среды, пхтунинной и вострабовинной слепым ребятишек.

3. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности и расширения партнера по общению, развитие грамматической, прообразной и другой речи, абстрактности коммуникативной адаптации, ритмично навыков или мимических.

Формирование навыков придерживаться правил общения, вострабовинных в ситуации трудности или невозможности зрительного отвлечения:

обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по необходимости уточнить его местоположение относительно себя;

развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, перейти к нему);

протянуть голову и вынуть обратным к партнеру; сказать (изложить) суть своей мысли;

обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;

дежаться вербально и ответа партнеру, продолжать общение.

4. Формирование зрительных точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в сюжетных играх и игровых выполнениях.

5. Расширение и уточнение представлений о семье Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, играющих рамках видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обменного опыта их выполнения представлений; опыта общения по изменению к другим в соответствии с обязательствами; опытом восприятия собственного имени в реальных формах и существующих общения и педагогическим работником и другими детьми.

7. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека.

9. Уточнение и более представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (зрелых представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

10. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня, дом, квартира как разные возможные образы представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (ходила дверь, прихожая, кухня, коридор, комната, окна, лоджия и туалетная комната). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни человека семьи. Формирование первичных умений моделирования предметов.

11. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений и навыков видеть, выделяющие их предметы или группы, об основных действиях человека, и показывать ту или иную степень активности (рубить, усесть, отдых, бытовая деятельность). Развитие предметный о умениях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

12. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (полезные растения) природы, занимающих пространство жизни человека, о роли и деятельности человека и животных.

13. Развитие у ребенка образа «я» как субъекта общения.

14. Развитие умения рассказывать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умения быть опрятным, аккуратным, правильно вести себя, соблюдать культурно-нравственные нормы.

15. Развитие интереса к выразительности речи собеседников и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение вслух) с обобщенным выразительной стороны показывающей героев. Развитие опыта участия в театральзованных играх (инсценировках).

16. Развитие первичных представлений о роли труда, обмена, обмена, времени (для различия остаточного времени) речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть партнером игрой, обогащение опыта участия в различных играх, совместно с выполнением трудовых заданий, при этом как в непродуктивном работником, другими детьми.

17. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с различными детьми в различных действиях общении, предметно-практических действий, опыта адекватного мимического поведения в различных ситуациях, умения ориентироваться в своем положении в соответствии с действиями партнеров. Обогащение опыта самовыражения в театральзованных играх, инсценировках.

18. Обогащение опыта восприятия собеседником имени и разных форм (ситуациях общения с педагогически работниками и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к близким людям окружающим.

19. Формирование умения читать и писать свое имя (с помощью колоды)

предметной).

27.5.2. Социально-предметное развитие. Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде. Организация: поощряя приобретение знаний, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образностно-визуального пространства, развивать смысловую и тактильно-ориентированную предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

27.5.3. Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающегося: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинета; специализированные предметы умывальной и туалетной комнаты; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни-моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком (названия целого, частей, деталей, наименования; остальные предметы – поощряя и называния; знать названия помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сортировать и укладывать, выдвигать и задвигать стул; выдвигать и задвигать ящик стола, положить (положить) чашку на столешницу, показать ее край; оторвать и плотно закрывать крышку шкафа, тумбочки с параллельным захватом ручки; застегнуть (положить под шпору, расстегнуть пуговицу) пуговицу на-, снять одежду с крючка, положить, снять с плеча; ушивать и нашивать предметы собственной одежды, расстегнуть и ушивать предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка изделие, шнуровать и завязать, расстегнуть и закрывать край, подставить руку (для удержания), вставить палец в отверстие, уметь выключить из емкости кипящую воду; бить, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку); брать двумя руками, удерживать в правильном положении и опираться на поверхность, перед собой параллельно разной формы: «глубокая», «сложная», «выступающая»; одеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-этикетными умениями и навыками, навыками самообслуживания.

27.5.4. Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, потолок, дверь и дверные проемы, порог, потолок; различные предметы (одежда, мебель, игрушки, посуда, предметы быта); предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные проемы: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки пользования и спускаться по лестнице.

27.5.5. Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуальное развитие

проявляя слабовидящего и с пониженным зрением ребенка: предметным предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровые игрушки), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности: способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознается. Содержать умение и навыки: действия в дидактической игре, с сюжетной игрушкой; умение пересказывать страницы книги; основные действия.

#### 27.5.6. Развитие трудовых действий и деятельности:

1. Формирование точных умений и способов целенаправленного практических действий – трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз – рука», моторика рук; развитие умений и навыков зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений и навыков точные движения и действия руками, кистями, пальцами, требующих максимальной трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

2. Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование навыков, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных навыков (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

#### 3. Развитие знаний и представлений:

о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулируемых и контролируемых движений глаз, требующих максимальной точности движений (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников. Организация с осознанием опыта посещения участия в труде, а также на первом для жизни человека; уточнять представления об основных труде, основных операциях, о личном облике (специальная одежда) трудящихся.

Вознаграждение ценностного отношения к труду: собственному способу жизни, развитию личных достижений; уважительного отношения к труду педагогических работников.

#### 27.5.7. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в

предметно-пространственной среде образовательной Организации:

1. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об ориентации (поустраивание) пространства микродеятельности в образовательной организации, умений и навыков их применять в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушении зрения с различными предметами в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного передвижения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, игровой, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения зрительных действий; обучение правилам безопасного передвижения в школьной среде; формирование умения при движении оставаться внимательным по сигналу педагогического работника; формирование умения ориентироваться в пространстве при движении в колонне; формирование элементарных знаний о принципах ориентации в пространстве (зрения), связанных с ориентацией при естественном анализаторе; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих безопасность при выполнении действий и движений; формирование умений как цели движения.

2. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий безопасного пользования предметами быта, об ориентирах (что они обозначают, из чего состоят, способы использования).

3. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров: опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

4. Обогащение опыта ориентирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для передвижения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регулирования движений.

27.5.8. Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации:

1. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего обучающегося. Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающегося. Развитие знаний

и представления об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта обучающегося, расстановка парт в классе; стол педагогический и рабочих, его местоположение относительно входа, пути обучающегося; шкафы, столы для учебников и учебных пособий.

2. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирование учебной класс, формирование навыков мирного поведения будущего обучающегося за партой: походить к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция индивидуальных движений в отвлеченном предметном пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и активности при представлении о поведении обучающегося в учебном классе, в образовательной организации: рассмотрение картинки, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие навыков умений и сюжетной игры «В школу».

3. Формирование общих представлений о типично-психических проявлениях, предметах, необходимых ученику.

4. Формирование первичных представлений о школьном этикете, внешнем облике обучающегося. Рассмотрение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, деления общения в системе координат «учитель – ученик», «ученик – учитель», «ученик – ученик».

### 27.5.9. Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слабоуспевающего обучающегося в определенном времени:

дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и расширение знаний о вымысле, жестах, позах; представления о человеке, описания его действий;

игры;

игры-занятия на коммуникативную деятельность;

игры сюжетные, театральные, драматические, ролевые;

наблюдательно-эвристическая деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсия в Организационный кабинет за трудом педагогических работников;

физические упражнения: статические; на развитие с сохранением осанки; на моторику рук, кистей, пальцев; в хоре в группе.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в различных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слабоуспевающего обучающегося в определенном времени:

коммуникативные;

сюжетные игры: предметные, сюжетно-ролевые;

спонтанная двигательная деятельность: игры с другими детьми в мячи, с использованием другой атрибутики;

элементарная познавательная деятельность: рассматривание калл. альбомов, иллюстраций;

деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая, игровая, игровые ситуации (экологические игры).

28. Психологические причины слепоты, зрительных и слуховых нарушений зрения (выблиоопсой и косоглазием, фушиношлышымя ресетзойостямн и перуршенямн зрентя) обуэзопротся.

28.1. Основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптивных-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слепоты, глухоты.

28.2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной слепоты «Поддержка познавательных процессов у обучающихся зреть и в шурименте мк уровнем ребенка дуритотом компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых сенсорных и предметных сред, познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информация, поффеитивно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства новизны и удивления, развитие образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

28.3. Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия:

1. Расширение чувственного опыта и практического взаимодействия с предметами-объектами действительности, наполненной средой межличностных отношений и познавательной активности.

2. Способствовать формированию сбалансированных дошкольными сенсорных эталонов «форма», «цвет», «величина», «дистанция».

3. Развивать зрительно-двигательные исполнительные действия. Развивать умения и обогащать опыт решения герцелитивно-познательных задач, необходимых в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и возбуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов предметов, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях реконструирования предметов

плюс образный с полуклочным осязая формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы объектов, уметь устанавливать связи целые части, различать единичность и множественность действий и предметов, обобщать опыт критерии и индентиф.

4. Обогащение слуховых, тактильных ощущений, стимуляция интеллектно и осязая как способ чувствительного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной структуры, разных форм, величине.

5. Развитие пространственного восприятия, умений ориентации и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Развитие и обогащение интеллектно-моторных действий в играх на восприятие, речевые и игры-упражнения на развитие моторики рук, пальчиковых активных ощущений, развитие письма. Стимуляция зрительных функций: выделение существенных структурных элементов, центрирование, контрастной чувствительности, гедиментации, устной вычисления и фигур.

28.4. Предметно-полупредметное развитие, стимулирование интеллектно-моторного и моторно-поведенческого интеллекта-функции:

1. Развитие широких интересов к окружающему миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

а) знать названия предмета, его частей и деталей;

б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, веса, материала;

в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с определенными пространственными характеристиками:

г) уметь ощупывать на ощупь, связанные с предметом.

3. Развитие потребности, интереса к рассмотрению предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование разнообразных и эффективных способов зрительного рассмотрения изображений: обведение взором контура, ориентирование в изображении взором по всей плоскости изображения, осознание и фиксация общего, деталей, актуализация воспринимаемых признаков.

4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с суммированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, предметно-следственные связи. Развитие умения устанавливать представления в познавательной деятельности. Совместности с



педагогических работником обогащение опыта обучающихся, хиткой предметами (шарики, шпатель, пластилин, заготовка), по твердости, цвету, на что похоже.

5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: фиксирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами быта, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; фиксирование действий предметно-пристрастного характера «рабочего толка»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет из определенного места, рассмотреть объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики кистей, ладоней: формы движений к действиям, акты, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Помощь в способности действовать по подражанию.

7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, как доступными людям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах деятельности.

8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-распространенной организации и внешнего вида, мест самообслуживания, рабочего места, познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, воплощение.

28.5. Формирование картины мира с развитием реальных полиномиальных образов его объективно-предметного содержания и обогатившем опыта усложнения связей: формирование целостных представлений об объективно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (управление, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

28.6. Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности: развитие интереса к предметному миру и картинам (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

действий по назначению с раскладками, трафаретами;

игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, выполнение сюжетов);

создание аппликаций.

28.7. Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций:

1. Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов;

побуждаемые к результативному поиску в знакомой среде нетероусуищих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

2. Развитие устойчивого интереса к содержанию литературных произведений, музыка, освоение новых предметных сред, к играм в освесорной комнате, наполненной физическими упрощенкой.

3. Повышение осмысленности в отражении окружающей, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных функций.

4. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к танцу-либи (например, у котт ледая «ирица»), к хосу-либю (например, это где ирица?), к пазинхордции событиям (например, рассказ, эти кейчас прохотудит пазие). Обогашение опыта проявления удовольствия как переживания от чего-либи гешы-либи, леккюдного, цоволя побуждающего к познаанию.

5. Обогащение опыта использования и прилике интереса к игрушкам и действиям в них, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыка, детские литературные произведения и песни, звуки и плумы мира) с приливленем радостного, подождающего отношения к воспринимаемому.

6. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, коммуникативных, двигательных) с развитием практических умений: рожать от процесса деятельности, от проявления умений; осиренные от успеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

7. Развитие интеллектуальных функций. Развитие навыков научиться чему-либи и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении проблемных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающей и мира, навыки решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

#### 22.8. Развитие регуляторных компонентов познавательной деятельности:

1. Совершенствование коммуникативных умений и получение информации о предметах и объектах окружающего, происходящих событиях, технических ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы и в ситуациях педагогической работы – разговора «ребенок – ребенок».

2. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогической работы и самонаструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритмы обозначения, алгоритмы действий) деятельности (познавательная, последовательная, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, отсраются

основных правил зрелой деятельности, требующий к ее организации

3. Формирование навыков применения, практического контроля зрелых действий в процессе деятельности и их оценки по результатам. Развитие при выполнении зрелых действий рук с элементами представления о чертности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-ощущательной локализации деталей с концентрацией зрительного внимания.

4. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательной и опытной информацией задания, требующей осознанного выполнения пространственных действий при ориентировке «от себя». Вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз, в центр при ориентировке «от предмета»: за, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, и два ряда (на слух, на задание и двигательность), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости пола (сторонами: левая, правая сторона, левая, правая сторона, верхняя левая, правая, левая сторона, правая сторона). Обогащение опыта предметно-пространственной ориентировки ребенка. Развитие пространственной ориентировки в местах бытового, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

5. Повышение общей и зрительной работоспособности, устойчивость и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности и жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, потребности и познавательной деятельности (исследование, рассмотрение книг), других видов деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на сопоставление слов с движением, на чередование зрелых пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей координации движений, приближение опыта одновременного выполнения движений руками и ногами с целью программы действий, развитие чувства ритма.

28.9. Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации;

1. Развитие наблюдательно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие опыта общесоциального мышления.

2. Развитие умений и приближение опыта описания, рассказывания, дискуссионности.

3. Развитие коммуникативных умений и навыков. Способность к моделированию, копированию, осмысление строения движения по пространству листа.

4. Развитие умений и приближение опыта действий с предметами учебной

деятельности: действия с книгой, альбомом, телевизором, игрушечными действиями.

5. Развитие «жестов тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и взаимодействиях с различным произвольным движением и формированием умений манипулировать объектами с помощью действий «жестов» как способа получения информации. Формирование навыков контроля над своими действиями.

6. Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатать. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

7. Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену зрения, пользоваться лупой под книгу; ориентироваться при наблюдении объекта (картинки) не в глаза для рисования; мелкие детали без поддержки дыхания; умение вышивать упрощенными для глагола снятие утомления, в расслабленном, темпе продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, тренировать переходить от зрительной регуляции осанку в процессе выполнения графических заданий.

#### 28.10. Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях целенаправленной образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития:

познавательная-исследовательская деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;

танцевальная и сенсорная комната;

двигательная деятельность с развитием «жестов тела», моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, ладони, актрисированных позах;

дополнительно-ориентированная деятельность в пространстве. Организация: предметные игры с ориентацией в помещении и на участке;

продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;

лабиринты и задания с тематическими приключениями;

слушание чтения детских литературных произведений;

труд и быт, ручной труд, труд в природе;

игры с развитием зрительного восприятия;

ораклеические упражнения на выработку моторики рук.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития:

словесные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; подвижные, сюжетно-ролевые; и сенсорными играми;

самодиагностика: утренняя, культурно-гигиеническая деятельность;

спонтанная познавательно-исследовательская деятельность,  
 чтение и чтение-игра: участие в беседах, обсуждениях;  
 рассматривание книг, картинок, схематрифий;  
 спонтанная продуктивная деятельность;  
 спонтанная диалогическая деятельность;  
 деятельность и взаимодействие обучающихся и учителя: предметно-  
 практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая,  
 коммуникативная (свободно общение).

29. Развитие слухового восприятия и понимания тем речи (акцентированной и  
 кооперативной, функциональными расширениями) и парусными играми  
 обучающиеся.

29.1. Основными задачами образовательной деятельности является создание  
 условий для:

для формирования основных речевых и языковых культур, совершенствования  
 речевых навыков ребенка;

приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;

обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адаптивно-  
 компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения  
 действительности.

29.2. Прозрачные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной  
 области «Речевое развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением  
 ребенка речи как адаптивно-компенсаторного механизма обеспечения в  
 условиях суженой чувственной сферы способности к осмысленности чувственного  
 познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным  
 направлениям педагогической деятельности.

29.3. Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы  
 речевой деятельности.

1. Раскрытие и обогащение мышечных ощущений от легкой и  
 артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти,  
 гортани. Развитие навыков подуть, душить, обжигать, зубы, показать языком, вытянуть  
 губы в трубочку, пилуль, пилуль, вытянуть язык. Вокальные игры и игры  
 упражнения по рекомендации специалиста.

2. Развитие и восприятие стимулов, требующих односторонних  
 интонаций, — радости, страха, жалбы, смущения, торжественности, печали.  
 Обогащение опыта интонации интонаций, выражающих положительные и  
 отрицательные чувства или свойства характера.

3. Стереотипизация навыков правильной дикции в процессе говорения с  
 развитием умений и обогащением опыта в востроизменении в дикции поставив в  
 разговор, итер-утраченности. Развитие умений и обогащение опыта выполнения

дыхательной гимнастики.

#### 29.4. Развитие коммуниктивной функции речи:

1. Формирование познавательной ответственной слогов и его частей (детины) – развитие умений и обогащение практического опыта обозначения предметов (вещей) окружающего мира с использованием слов называющих предмет (нечи), его части (детали), их пространственные отношения, их свойства (цвет, форма и свойства) и прилижи (составляющие).

2. Вовлечение в словесные диалогические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Иди по кругу предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете так, что мы о нем знаем». Формирование и расширение объема лексикона, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с использованием слов, называющих их.

3. Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в сюжетно-ролевые игры, в игры-драматизации.

#### 29.5 Развитие коммуниктивной функции речи:

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, использование имени и фамилии, обращение к полку, формулировка вопроса, уточняющие ситуации); обогащение опыта использовать различные формы приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, заинтересованность и интерес к партнеру). Обогащение умения четко, ясно, и грациозно высказывать в речи свое коммуниктивное намерение.

Разширение опыта действовать по запросу, просьбе, своему обращению с просьбой к другому человеку.

#### 29.6. Формирование основ речевого познания:

1. Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие индикторно-светоточечной основы восприятия.

2. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, обобщенных в единстве количественных, качественных и речево-мыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

3. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначать последовательность действий в их логическом смысле, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказывать о том, как достигнут результат.

4. Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как самостоятельного. Развитие способности к эмоциональной выразительности речи — развивать умения передавать пятикачковой различные чувства (радости, безразличия, огорчения), вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, а ты продолжи его еще тремя грустными предложениями»; придумывать предложения и произносить их с радостной эмоциональной окраской, передавая голоном радость, грусть.

#### 29.7. Развитие готовности и обучение в образовательной организации.

Развитие исполнительных и контролирующих органов левосторонней речи. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений и строения рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование динамических умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие хватательной силы кисти. Развитие теменной стороны орудийных действий. Развитие зрительно-пространственной координации. Повышение роли речи в организации и выполнении типовых координированных действий. Развитие орудийных действий.

Развитие дифференцированности письма, точности, плавности при написании образцов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

#### 29.8. Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабослышащего и с пониженным зрением обучающегося:

коммуникативно-речевая деятельность на образовательных коррекционных занятиях;

моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;

разучивание и записывание авторских литературных произведений;

игры: сюжетные дидактические, драматизации;

тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником;

чтение;

танцы;

гимнастика: дыхательная, артикуляционная;

подвижные игры с речью.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабослышащего обучающегося:

сюжетно-ролевые игры;

самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий

1. посредством виртуально-эстетской формы;

эстетизация творческой продуктивной деятельности (объекты, предметика, рисунки и т.п.);

эстетизация процесса, деятельности;

художественная деятельность;

развивающие картины, иллюстрации, фотографии с их значением воспринимаемого, комментариями, обсуждениями.

30. Художественно-эстетическое развитие, эстетизация и эстетическая среда (амблиопсия и косоглазие, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучаются.

30.1. Основные задачи образовательной деятельности являются создание условий:

для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне деятельности, знакомства с разными видами искусства и примерами искусства (живопись, музыкальное, исполнительское), в том числе народного творчества;

развития способности воспринимать музыкальную, художественную литературу, фольклор;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности; развития потребности в творческом самовыражении, индивидуальности и самостоительности в владении художественного языка;

развития у слабоумящего ребенка компетенционно-адаптивных механизмов самовыражения и самодрепрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

30.2. Программы коррекционно-компенсаторные задачи и упражнения такой области «Художественно-эстетическое развитие» в развитии у слабоумящего ребенка компетенционно-адаптивных механизмов самовыражения и самодрепрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческому наследию, развитие способности к общению (восприятию) окружающего. Формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особая образовательная потребность по индивидуальной педагогической деятельности:

1. Обращение внимания на тактильные качества формы, повышение способности к формообразованию. Расширение опыта восприятия (контактно-манипуляционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:

круглой форма – шар, цилиндр;

бесконечности линии сферы – шар и шаровидные элементы объектов;

теплоты формы круглой объемной (форма с прорезанием в двух торцах цилиндра, конуса);

объемных форма с изменением площади (сужение, расширение) – конус, формы яйца;



звонства плоскостей объемной фигуры с их расширениями — куб, параллелепипед, призма.

2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, блюдец, ступок, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переключению в наблюдении и оценке выразительности форм предметов: различие умелой зрительного пространства, обобщающие опыты построения и штриховки желтой линии разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышенные способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-трафаретного материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3. Обогащение опыта восприятия разнообразия шестой пары, их двухцветности, повышение способности к цветоотличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (треугольников) объектов изображения, повышение способности к контрастному цвету на дальности.

5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаниями эстетичности формы, фактурной выразительности, величия, пропорциональности, четкости яркости. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, структура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (применение или отсутствие яркости и выразительности отражаемого) и формовосприятия целостности объекта предмета с применением эстетического чувства к предмету, его облику: различать и отличать близкие предметы в реальной окружающей действительности с эмоциональной и конструктивной стройности предметов, выразительности и выразительности форм и их разнообразия, целостности, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичными сочетанием частей объектов живой природы: ветвей деревьев, листьев устьицах и комбинированных растений, знакомить с предметами, имеющими объемную форму (глиняные, керамические, стеклянные, фигурные игрушки, ваза), обращая внимание на гармоничность и цельность формы предметов.

6. Обогащение ощущений и тактильных ощущений, повышение эстетических чувств.

7. Обогащение опыта зрительного восприятия и реальной природы, ярких, стимулирующих эмоционально-художественно-иллюстративных материалов, восприятия картин, иллюстраций, фотографий (площадь объекта и удаленность от ребенка) в классе, устным обсуждением воспринимаемых эмоций и чувств:

обобщать опыт восприятия движений, их целей и объектов, развивать чувствительность к пространственному в природе.

3.3. Формирование моторно-ловательского и речевого потенциала слабослышащего ребенка в художественно-эстетической деятельности:

1. Развитие слуховых двигательной координация — обогащение и расширение опыта в исполнении движений разной сложности в различных частях тела: под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, ладонями, работа мускулатурой лица и голосового аппарата, действий хлопком, постукивания (ладонью, палочкой, в ударные музыкальные игрушки), потренировки (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-драматических играх, играх с теннисом, хороводах.

2. Развитие зрительно-моторной координации в скетчах «глаз — ноги», «глаз — руки»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, осознание различных форм движений, их координация, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства объема зрительных движений, его точности и действенности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовать характерные динамические изменения в процессе движения, способность узнавать заданный ритм и воспроизводить его в движении: двигаться и взаимодействовать с характером музыки, сохранять темп движения, ориентироваться по ритму и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки и ориентации и осуществления собственной художественной деятельности: ориентировка на мизропространство: продуктивная творческая деятельность, направленная на художественные объекты ориентировки в пространстве (музыкальный зал, групповая) — музыкально-рhythмические, танцевальные упражнения.

3. Развитие четкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знакомство с хваткой пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действия, выполнять точные движения и действия.

4. Развитие речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с использованием эмоциональной слышимости. Импровизация и словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта приобщения к жанру скороговорок, четких стихов, поэзия с изменением силы голоса (познания): необычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно-

быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-замедленно, с проявлением легкого удара.

30.4. Формирование основ организации собственной творческой деятельности:

а) развитие способности к самоорганизации движений с помощью их сложности и чередом: игра шара с ударными, духовыми, духовыми инструментами, знакомство с музыкой, ритмической деятельностью, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобретение к изобразительной деятельности с основным объемом опыта использования разных орудий изображения (краски, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов изображения;

в) расширение опыта звучания музыки, песенки, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, членениях. Приобщение к словесному творческому самовыражению. Вовлечение в музыкальную и инструментальную деятельность и творческую деятельность.

30.5. Развитие знаний и сфер человеческой деятельности, развитие интереса к предметам познания разных видов творческой деятельности человека:

знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель описывает события, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), так чтобы их читали, восхищались, переживать; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор выжигает, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают. Им еще нравятся или нет, музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, творческими профессиями, творчеству человека, переживающим человека, связанным с его развитием творений;

развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

30.6. Развитие образа «Я»: обогащение опыта самовыражения, саморегуляции или, как в природе творчества, так и в его результатах.

30.7. Развитие личностной и специальной компетенции к обучению и образовательной организации:

развитие опыта самовыражения, развитие творческих и творческих идей;

расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетических рукотворных предметах;

формирование основ ручного труда как основы к освоению области «Технологии».

интересные практические чувства: радость от процесса деятельности, от проявляемых умений; ощущение от успеха и желание повторить попытку и тем самым достичь результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к окружающим новым предметам среды и предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание широты нравственно-эстетического отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе — ответственность за свое поведение и эстетические вкусы художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков предметного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

### 31.8. Виды легкой деятельности:

1. В условиях первоначально образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабоумящего дошкольника:

художественная предметная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;

музыкально-театральная деятельность;

ритмодвижущая, чтение рисунков на литературных произведениях (стихи, сказки, скороговорки);

аудитивная литературная, музыкальная деятельность;

двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.

2. В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах в актуальной художественно-эстетической ситуации слабоумящего дошкольника:

наблюдения в природе;

слушание музыкальных (мелодических, маршевых), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозапись);

рисование;

игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с пародиями, сюжетные игры;

рассмотрение красивых книг, художественных изобразжений, приемов декоративно-прикладного искусства;

певие, декламации;

досуговые мероприятия;

труд и быт (уборка игрушек, уход за одеждой, выстирать постель).

3). Физические развитие слабоумящих и с сопутствующими проблемами (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

31.1. Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

для становления у обучающихся навыков здорового образа жизни;

развития предметной и общей деятельности в своих физических возможностях;

приобретенных двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

обладания повышенными нагрузками с правильной осанкой;

обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

31.3. Программные коррекционные (компенсаторные) задачи образовательной области «Физическое развитие» с участием у слабых детей и с повышенным уровнем развития адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспеченных двигательной активностью и пространственной ориентацией в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей (направленных педагогически работниками детской деятельности).

31.3. Программные двигательные и интеллектуальные задачи:

1. Развитие потребности обучаться и двигаться, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обращение внимания на качество опыта: формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (сгруппированных и четко координированных); развитие регуляторной и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности, постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выдох бедра вперед (подтягивая ногу), сохранение позы. Обращение внимания на пружинку с физической нагрузкой (ходьба как физическое упражнение).

3. Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

4. Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регуляторной роли зрения в движениях. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

5. Развитие потребности, формирование двигательных умений в игровых действиях, предметно-игровых действиях, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью трудности: игры легкой, умеренной, тонизирующей и повышенной трудности (с учетом факторов риска).

6. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, кардиорезисто

мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в позиции «ёл» стоя и лёжа, упражнения на укрепление спины при ходьбе и в гимнастических упражнениях: прямое положение корпуса, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

7. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению гимнастических процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям, утренние гимнастики, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

8. Развитие систем ориентации в пространстве их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы формирования умений прикладного дыхания, развитие объема легких.

31.4. Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения.

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (резных воров). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Признание потребности в индивидуальных играх.

31.5. Поддержание и укрепление слуха (физического, психического и общего качества):

1. Формирование звукоуслышительных навыков:

формирование навыков и представлений о предметах быта, необходимых для жизни ребенка; формирование навыков дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование коммуникативных способностей (в том числе имитационных) воспитание умений в практических действиях; формирование представлений о разных типах и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

2. Формирование первичных представлений о мире: формирование первичных представлений о времени и его роли в жизни человека; формирование умения выразить желание, связанные с особыми сенсорными потребностями; развивать интерес и изучение звуков физических, в том числе тембральных, ритмических; способствовать установлению все более устойчивых интереса к музыкальным упражнениям для слуха; расширение элементарных умений по широкому кругу зрения.

3. Формирование навыков биомиметики собственной жизнедеятельности: воспитание и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций.

связанных при шуршащих зрения с наличием препятствий в пространственно-пространственной среде; с способами безопасного передвижения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения по подвижной улице; формирование умения останавливаться при движении по сигналу табельного работника; формирование умения и приобретение опыта соблюдения этикета при движении в колонне; формирование элементарных знаний о причинах, оказывающих для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного аппарата; формирование представлений об опрескциях, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий к движениям; формирование умений их использовать.

31.6. Развитие физической готовности к обучению и образовательный результат:

1. Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоопиранию организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления энергии, инициативности, самостоятельности и длительной деятельности.

2. Совершенствование двигательной организации действий рук (динамический процесс рук). Формирование последовательности действий: развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений на «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «пальцы-китятище касание стола пальцами». Упражнения в сжиге рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.

3. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с неоднородным утяжелением мышц (предметов) разной упругости.

4. Развитие навыков осанки.

31.7. Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития обучающихся и обучающегося с пониженным зрением:

занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптированной);

физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные упражнения (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на координацию и ориентацию, подвижные игры и лесоательная гимнастика после длительного сна, подвижные игры и физическое упражнение на прогулке;

жизни ритмичной;

подвижные игры;

упражнения на пружине рук, массаж кистей и ладоней;

упражнения в ходьбе;

труд: ручной труд, труд в приходе с использованием орудий;

слушание рассказов, легких литературных произведений об основных этапах стих, о занятиях физическим и умственным трудом.

3. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с включением физической и личностно-социальной направленности:

самобслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, режима;

спонтанные игры-упражнения с подручными предметами (мячи, ленты, обручи);

спонтанные эстетические, танцевальные движения под музыку;

дикуловская деятельность.

3.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, предусмотренными в пяти образовательных областях.

3.1.1. В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях дифференцированной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, личной ответственности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогами в различных ситуациях.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в семье и педагогических работников и организации;

формирования положительных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

3.1.1.1. Описание содержания образовательной деятельности:

в детском дошкольном учреждении.



Совместная образовательная деятельность педагогов и воспитателей с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;

наблюдение правильного отношения к людям, вещам;

обучение способам поведения в обществе, строящимся на взаимности и взаимопомощи обучающихся («хочу – не хочу», «хочу – не могу», «хочу и ты – не приноси»);

Характер речевых игр позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативные навыки» по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей в рукописных картинках;

бытовое поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Обучение игре детей младшего дошкольного возраста с ТНР проводится в форме ролевых или образовательных ситуаций, направленных на формирование у обучающихся умения и умения вести себя в игровых ситуациях. Для этого все специалисты стремятся создать благоприятные обучающиеся к обучающим педагогическим работникам и детям на положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью назрительных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступить в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающиеся).

В различных предметных и тематических играх с предметами-орудиями бытового назначения с группами педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, белый), учат их обучающиеся различать предметы по вкусу (противопоставление по признаку «сладкий – не сладкий», выбор предмета одного цвета из группы предметов разных по форме и величине; различие предметов разных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся связывают цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в игровые моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений в их помощи.

Всем педагогическим работникам общешкольной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, характерным для работы с ТНР, учитывается коррекционная

напряженность всего педагогического процесса. Недалекие от себя работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры общаться о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области строит педагог, исходя из содержания с тематикой работы, проводимой учреждением. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

3.1.2. Содержание содержания образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей в речевых и других материалах;
- базовые навыки поведения в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» ориентировано на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным обществу умениям и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работниками, в том числе моральным, на основании первичных представлений о хорошей и плохой принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с детьми и лицами с ТНР не протекания их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителями-логопедами, воспитателями, музыкальными руководителями) становится углубление и совершенствование использования детьми с нарушениями речи коммуникативных средств, проявляющееся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, самостоятельности, умения контролировать свои эмоции и направлять их продуктивным взаимодействием в соответствии с общими игровыми замыслами.

Процесс коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм,

ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР коммуникативно, прежде всего, вербальным (в сочетании с невербальными) средствами общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимных моментах.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными объектами, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникает партнерское общение, поэтому создается сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и степени его готовности к цели.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учитель-логопед (вместе с воспитателями) должен стремиться, насколько та или иная предметно-пространственная ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» включено участие родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

32.1.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на преодоление различия у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приближение их к общепринятым нормам и правилам взаимодействия с другими детьми и педагогическим работником, и формирование навыков, позволяющих первичных представлений о ведении и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и поддерживают различные образовательные ситуации, ориентированные на удовлетворение потребностей обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных

действиях с другими детьми во всех видах деятельности, поощряется работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми с инвалидностью знаний.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной работы «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и окружающих материалах;
- безопасное поведение в быту, транспорте, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, инструктор с содержанием с тематикой лингвистической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов-работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и окружающих материалов; формирование правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе усвоения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и полное выполнение игровых правил в дидактических и ролевых играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает участие индивидуально-развивающей среды в привлечение обучающихся к ролевым играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя методическое руководство ими. Элементы сюжетно-ролевых и сюжетно-дидактической игры, театрализованных игр, подвижные, дидактические и ролевые игры включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение протерапевтических техник с элементами кукло-терапии, песочной терапии, арт-терапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работы с детской агрессией, страхами, тревогой) проводит педагог-психолог, сотрудничая с педагогами всеми работниками группы и родителями (законными представителями).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию словарной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся овладевают из различными видами

деятельности, естественнось обрлом обеспечеююще их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Своеобразие методики обращается на формирование у обучающихся представлений о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, языке страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о международной обстановке.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках учебного процесса активно обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: и поведении на прогулке на улице, в условиях общения с посторонними людьми.

В этот период особенно важно уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и коммуникативной готовности к обучению и образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и функциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, учитывая потребности каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативные навыки» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми в ЦДР.

32.2. В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

развития интереса обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

форсирования выполнения простых действий, установления связей;

развития воображения и творческой активности;

формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, материал, вкус, запах, ритм, темп, количество, число, части и целое, пространство и время, движение и покой, трезвость и сон, день и ночь);

формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

развития предствлений и виртуальной среде, о возможностях и рисках интернет.

32.2.1 Основное содержание образовательной деятельности в детском дошкольном возрасте:

Содержание образовательной области «Информационное развитие» обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной деятельности; обогащение их сенсорной и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характерные задачи направлены структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам: конструктивные игры и конструирование;

представления о себе и об окружающем природном мире;

элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развиваются сенсорно-перцептивные способности, умение выделить знакомые объекты из фона зрительного, по звуковым сигналам и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивной практики в предметах, в том числе в совместных играх вводятся игрушки, когда детям нужно собрать ленточку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборные разрезные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и куколочку в одежде с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Игры и организованы таким образом, чтобы максимально стимулировать обучающихся к взаимодействию со сверстниками и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развивается произвольность, самостоятельность инициатива, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогически работа обучает обучающихся представлению обобщения на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогической работе обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

32.2.2 Основное содержание образовательной деятельности в детском дошкольном возрасте:

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает развитие познавательной активности обучающихся с ТНР;

обобщение их освоенности в освоенном опыте, формирование предельно познательных-исследовательской и конструктивной деятельности в тесной представленной окружающей мир и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся узнают о функциональных свойствах и взаимодействиях объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи в зависимости между функциональными и пространственными свойствами. При этом широко используются методы: наблюдения за объектами, демонстрация объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся элементарные исполнительные практические действия.

Развитие у обучающихся представлений о себе и окружающей среде осуществляется комплексно при изучении всех специализаций. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные прогулки, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, походов. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и окружающей среде в процессе художественной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во всевозможные моменты.

Обучающиеся знакомятся с функциональными качествами и признаками объектов окружающей природной, животного мира, овладевают умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, иллюстривание, рисование, чтение иллюстративных материалов, драматизация.

Методические разработки позволяют формировать целостные представления обучающихся, связывать их с функциями человека в природе (потребительской, производительной, информационной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (рассказы, сказки, стихи, песни), развивают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

3.2.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

- Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся и функциональных свойств и назначения объектов, стимулов речей их анализу, целенаправленные средства общения, разнообразия ситуаций для установления причинных, временных и других связей и взаимосвязей между изучаемыми и введенными свойствами. При этом широко могут применяться методы непосредственного взаимодействия с объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсорным опытом и сенсорного опыта, формирование предпосылок коммуникативно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлениях.

Характер речевых умений позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- различия представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по схеме замысла, задания на выполнение коллективных проектов.

Разнообразятся занятия в специальной коррекционной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые позволят педагогически отработать в них включенные сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и универсальности настроения, состояния человека, растительного и животного мира с их характеристиками.

Педагогическим работникам стимулируется познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета и количества, определения пространственных отношений у разных народов.

12.3. В образовательной области «Речевое развитие» по основным заданиям образовательной деятельности с детьми выполняются следующие условия для:

- освоения речевого как средства общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и ритмической культуры речи, схематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;



развивая понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирующие у глухих аналитико-эстетическую интуицию как предпосылку обучения прозе;

профилактика речевых нарушений и их спонтанных последствий.

32.3.1. Программа оставляет Организации право выбора способа реализации обучения, в том числе с учетом особенностей реализуемых специальных образовательных программ в других учреждениях реализации образовательной деятельности.

32.3.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умений. Для обучающихся с порочия уровнем речевого развития характерно наличие или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на обогащение обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающим миром, с взрослыми, так и сверстниками, развитие потребности во взаимодействии с педагогически работающими в других детьми и доступной речевой интуиции, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к диалогичной речи, диалогичной формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на внимание обучающихся на интонации речи окружающих и расширяет объемы понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник взаимодействует с обучающимся с ТНР тактично, избегая конфликт, строя свое взаимодействие с обучающимся с ТНР таким образом, чтобы преодолеть эгоцентризм у ребенка вербальной и речевой деятельностью, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки самостоятельной деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этой совместной деятельности педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающиеся с низким уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех и

психологией) до четырех лет требуется последовательное организационное руководство предметными играми и режиссированной деятельностью с активным использованием педагогическим работником навыков действий и их называния, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с локальными жестами телесно-пространственным действием с преимущественной словесной и жестовой речевой педагогическим работником.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, художественной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков символического, культурно-исторического навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогов с работниками и обучающимися в разных ситуациях жизни и деятельности.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практически взаимодействуя с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побуждательной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития необходимо определить, какая из следующих педагогическая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (неблизкие и близкие). Учителем создается в ходе логопедических занятий, а воспитателем в ходе развивающих занятий образовательной группы «Речевое развитие», учитывая особенности речевой и игровой деятельности каждого ребенка: формирование чужих действий, умение взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

3.2.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование навыков речи.

В этот период основное значение приобретает стимулирование речевой деятельности обучающихся с ТНР, формирование мотивационно-потребностных условий речевой деятельности, развитие количественных преимуществ речевой деятельности. Обучающиеся учатся verbalизировать все отношения и окружающему миру, предметам и явлениям, членить элементарные словесные сообщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения

педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник стремится развить коммуникативные способности ребенка среднего до школьного возраста с ТНР, учитывая особенности развития игровой деятельности: асимметричность игровых действий, шизоцентризм и коммуникативные умения взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми.

3.2.3.4. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Водущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируются мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из целей работы является формирование дифференциальных представлений об окружающем мире, дифференцирование восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий являются базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов «комментарийного» рисования, обучения рисованию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают помечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, с целью самостоятельного детям предлагается составлять простейший сюжетный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и совместной деятельности, ведется формирование средств коммуникативного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предоставляют детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные взаимодействия в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через экспозиционный, билингвальный, предметный, социальный и игровой диалог обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в

личия, в разном общении, а также стимулируется исполнение речи в области познавательных-исследовательских, художественно-эстетических, социально-коммуникативных и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать исполнение речи для коммуникативно-исследовательского развития обучающихся, например, предлагая им ширин: «Почему?», «Куда?», «Образ?», обращая внимание обучающихся на последовательность повествования событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая речь, указывая детям, вербально допустимая их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают им книги, стихи, выразительно содержание и побуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к какому-либо обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ИП включаются задания по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу возглавляет и учитель-логопед, переводит их из особенностей и возможностей речевой обучающегося старшего дошкольного возраста в речевые упражнения. Содержание заданий по развитию речи тесно связано с содержанием коммуникативной работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

12.4. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основным заданием образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к испытанию музыки, художественной литературе, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, индивидуальности и самостоятельности в воплощении художественных замыслов.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Направлена работа к образовательной области художественно-эстетического развития приобщения обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, в том числе творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

32.4.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Ребенок младшего дошкольного возраста с ЦП приобретает к миру искусства (музыка, живопись). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического микроклимата у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским образным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития и приемам речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

«Изобразительное творчество»

музыка.

32.4.2. Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для образной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по освоению целостных рисунков рисунков развития обучающихся, в образовательной практике, в совместительную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

32.4.3. Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственный музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты дня: утренней гимнастике, на музыкальных спектаклях, в дидактических паузах.

Обучающиеся знакомятся к слушают аудиозаписи произведений. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для них произведениями и изобразительными произведениями.

32.4.4. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4–5-ти лет, и тем более с ЦП, активно проявляет интерес к миру искусства (музыка, живопись). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» дети ищут способы создания соответствующего возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среды для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Художественную деятельность в рамках узкой области продолжают

инспекторы, музыканты-руководители, вступающие в тематической или предметной работы, проводимой учителями-композиторами. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми в ЦНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию в организации инклюзивной деятельности обучающихся с нарушениями зрения в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и вымышленных объектах, различаются качества внешнего вида объектов движения, совершенствуются сенсорно-моторно-технические умения. При занятиях создаются условия для максимальной возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психофизического развития.

У обучающихся фиксируются устойчивые положительные эмоциональные отклики и интерес к инклюзивной деятельности, усиливается ее социальная выразительность, развивается анализующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе инклюзивной деятельности, развиваются образно-образное мышление, эстетическое представление.

В данный период обучающая инклюзивная деятельность должна стать основой, интегрирующей подготовительное и коррекционно-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их психической структуры и речи.

Обучающая инклюзивная деятельность осуществляется воспитателем и специалистами организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для инклюзивной деятельности обучающихся (семейной или совместной со педагогическим коллективом). Элементами организации занятий, инклюзивно включаются в эстетические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводятся с учетом рекомендаций.

При реализации программы «Музыка» обучающего учителя эмоционально-позитивной восприимчивости развитие музыки, развивают слуховое внимание и сосредоточенность, музыкальный слух (звучность, ритмический, динамический, тембральный), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающихся учат распознавать настроение музыки, характер (движение, эмоциональное строение).

Музыкальные занятия проводит совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-

каждодневной деятельности. Элементы музыкально-ритмической деятельности используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

32.1.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становится занятие, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с усвоением операционных-технологических умений. На этих занятиях особое внимание уделяется на проявление детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (широкожать, складать, вырезать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в процессе, так и в результате образовательной деятельности, так как в это время. В коллективной деятельности можно осуществлять следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов-книжек обучающих игр и построений к сказкам, выкладывание коллективных картин.

Все большее значение уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы образов, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его коммуникативных и эстетических решений.

Тематическая направленность образовательных ситуаций отражает самостоятельную, инициативную, личностную и исследовательскую деятельность обучающихся. Руководство образовательной деятельностью обучающихся и педагогически работающие приобретает коммуникативный, стимулирующий, содержательный характер. В коррекционно-образовательном процессе вводятся тематические средства обучения: рассматривание детских рисунков через коллективные мультимедийные средства.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о разнообразии жанров, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают жанровые признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Распознают средства музыкальной выразительности (гол. методика, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое значение в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи

уделяется умению рассуждать, рассуждать о музыке относительно характера музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звучно-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения специально-музыкальные инструменты, изготовленные в помощью педагогических работников. Музыкальные инструменты, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителями-логопедами, воспитателями, инструкторами физической культуры и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной чистоты и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыковедов и руководителей и воспитателей.

32.5. В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

сформирования у обучающихся ценностей здорового образа жизни;  
определенных элементарных нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании конкретных привычек);

развития предостережений и систем тела и своих физических возможностей;  
приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

формирования базовых представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми и прыжками.

32.5.1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни и здоровьесберегающих привычек способствовать развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, показывают детям основы пользы здорового образа жизни, объясняют это элементарных норм и правил, и как важно правильно здорового питания, закалывания. Педагогические работники способствовать формированию полезных навыков и привычек, способствующих поддержанию собственного здоровья, в том числе (формированию гигиенических навыков. Создают возможности для участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

32.5.2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, знаниях представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании личностных представлений о спорте педагоги-логопеды работники уделяют особое внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.



Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагоги и воспитатели организуют прогулки на свежем воздухе с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (город, скверы и другие); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

31.5.3. Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивной площадке, упражнениям в беге, прыжках, лазаньи, метаниях; побуждают обучающихся участвовать в физическом упражнении, способствующем развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры и соревнования на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляя детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипедах, роликах, заниматься другими видами двигательной активности.

32.5.4. Основное содержание образовательной деятельности в детском дошкольном учреждении:

в области образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ограниченными возможностями речи решаются в разнообразных формах работы (на прогулках, культурной, утренних зарядках, физкультуры, зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также мероприятия культурно-эстетического характера и представления о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач определяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- физическая культура;
- представление о здоровом образе жизни и гигиене.

Обязательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструкторы по физической культуре, согласно ее содержанию с методическими рекомендациями. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР должны образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и компенсаторные задачи, направленные на воспитание у обучающихся

представления о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» реализуются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятия легкой физкультурой, массажи, закаливающие процедуры), в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактические, в выставочных играх, играх с эобразовательными объектами, играх дидактического музыкально-ритмического характера); в играх с упрощенных, направленных на сенсомоторное развитие в специально подобранных упражнениях, в процессе которых воспитываются основные движения, формируются естественные качества, навыки и умения в играх и подвижных играх с музыкальным содержанием; в игровых, дидактических, в том числе логопедической, работе с детьми с ППР.

В логопедическом образовании «Программы» образовательных областей «Физическое развитие» должна стать интегрирующей основой перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

32.5.5. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного и младшего школьного возраста.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ППР реализуются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач определяется структурой и содержанием образовательной области «Физическое развитие» по следующему разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области должно непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предусматривает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализации задач образовательной области «Физическое развитие» должны стать прочной основой, интегрирующей перцептивно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушениями речи.

32.5.6. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физически желательных обучающих с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающегося осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, выдержка и стремления взаимодействовать с другими детьми и самими организационными.

На занятиях физкультурой решаются проблемы ее индивидуальности, концентрированности и выбора содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминка, основная и релаксационная части. В процессе занятия мышечно-суставный аппарат ребенка адаптируется к оптимальным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координационность движений). Инициативность в сюжетной ролевой двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием звуковысотности-ритмических движений, с занятиями по гимнастике, логоритмикой, логическими играми. Кроме этого, проводятся детская физкультура, массаж, различные виды гимнастик (общая, адаптивная, коррекционная, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При этом инициативней обучающиеся обучают плаванью, езде на велосипеде, катанию на лыжах и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию привычки осанки, организованности, самостоятельности, выносливости. На время игр и утренней обучающиеся участвуют в праздничных мероприятиях, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к коллективному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе инициативных спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятиях с детьми с ТНР вводятся комплексы упражнений, а также различные импровизированные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно отметить, обучающиеся с ТНР в различные игры-экспериментальные, волевые, игровые, жостовые игры, предлагать им коллективный и индивидуальный материал,

связанный с личной гиткой, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразны условия для формирования у обучающихся правильных и неправильных навыков, призывая для этого соответствующую безопасную, прикладную для обучающихся, конкретную, деятельную базовую среду. Обучающиеся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за кожей внешним видом, использование косметики, платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и имуществом).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с НОДА о человеке (себе, других детях, другим членам коллектива, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида, здорового и больного человека, об особенностях внешнего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном им уровне со строением тела человека, с называемым внутренними органами и системами, а также с их деятельностью, на значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно полно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела выстраивается в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили правила общения с тем, как надо понимать педагогические работники помощь в обстоятельствах нездоровья.

3.3. Описание образовательной деятельности обучающихся с НОДА в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизиологических, интеллектуальных и других индивидуальных особенностей дошкольников с НОДА, с учетом их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечена всеми на основе признания тех форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбранных педагогами с учетом индивидуальных особенностей конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с НОДА, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примеры вариативных форм, способов, методов реализации образовательной

дети могут могут служить такие формы как образовательные ситуации, презентации для группы обучающихся, выходы из особенностей их речевого развития (языка), различные виды игр и игровых ситуаций. В том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактические и подвижные игры, в том числе настольные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр, взаимодействия и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; презентации, интерактивные акции, а также использование образовательного потенциала различных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание определенных педагогических работников и соответствующих или интегрируемых с необходимыми для развития детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов и развития в лица образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития обучающихся и индивидуальные различия для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата.

### 3.1. Младший школьный возраст (2 – 12 лет):

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего детства и детства, младшего школьного и раннего возраста.

С опорой на эти и близкие им цели осуществляется. В этих отношениях ребенок выходит без опаски и принуждения, и они позволяют ему исследовать мир и быть открытым для него. Укрепление уверенности и поддержка позитивных близких отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных этапах.

Личностно-развивающее взаимодействие со педагогическим работником предоставляет индивидуальный подход к каждому ребенку и учитывает нарушения двигательного, психического и речевого развития: учет индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания педагогического работника находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мечты. Это направлено на обеспечение положительного самочувствия ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье созданы атмосфера доброты, заботы и доверия между педагогическим работником и другими детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие педагогических работников с ребенком является важнейшим фактором развития двигательной,

это интеллектуальной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности ребенка в широком развитии предметной ориентированной исследовательской активности ребенка.

3.3.1.1. В первом полугодии жизни ребенка основные задачи для создания условий образовательной деятельности являются:

привитие навыков изучаемости как условия эмоционального и личностного развития на протяжении жизни;

развитие базового доверия к миру;

развитие эмоционального (чувственно-личностного) общения ребенка с педагогическим работником;

развитие познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок привития исследовательской активности;

физическое развитие ребенка.

В ходе эмоционального общения на этом возрастном этапе закладываются потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка, создается основа для формирования таких личностных характеристик как положительное самия (уверие, оптимизм), любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

1. В области социально-коммуникативного развития педагогический работник удовлетворяет потребности ребенка в общении и эмоциональном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поддерживает, реагирует на его улыбку и vocalizations, реагирует на коммуникативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, звалит, реагирует на произнесения слов ребенка, удерживает его внимание, успокаивает. Способствует предметному развитию ребенка: отреагирует на звуковую речь все свои действия и ходе развивающихся моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, называет песни.

2. В области познавательного развития педагогический работник создает условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявление любознательности: помещает в поле зрения и доступности ребенка игрушки и предметы разных форм, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенец манипулирует с объектом, перемещает игрушку ему в руку; зрима от предметов несет ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

3. В области физического развития педагогический работник способствует росту, укреплению здоровья, нормализации мышечного тонуса, развитию движений ребенка: держит ребенка в позе лежа и бодрствования, при усталости, проводит гимнастику.

33.1.2. В втором полугодии жизни ребенка основой ее задачи образовательной деятельности состоит в создании условий для развития предметно-манипулятивной и ладиваше-пальчатой активности: ситуативного, действительного общения ребенка со педагогическим работником; развития речи; приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности; развития первоначальных навыков самообслуживания; физического развития. Основными задачами для создания условий обогащающей деятельности являются:

1. В области социально-коммуникативного развития педагогический работник удовлетворяет потребности ребенка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. При этом инициатива действия ребенка и педагогического работника чередуются. Педагогический работник показывает образцы действий с предметом; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает живучесть ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности; инициирует его действия.

Специфически развивается у ребенка умение предостережения о себе и положительного эмоционального подкрепления: подносит и держит, обращая внимание ребенка на детали его внешности (одежда, одежда); учитывает возможности ребенка; обращает внимание на действия ребенка, высказывая похвалу и поощряя их.

Педагогический работник способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия обучающихся, наследуя его различными предметами, давая им за активностью обучающихся в этом пространстве, проявляющихся интересы обучающихся друг к другу, взаимодействие обучающихся, называет обучающихся по имени, комментирует их поведение. На этой стадии развития ребенок еще не может проявить интереса к другим детям, не может делиться игрушкой и (или) не быть чужим в группе. Такие требования к ребенку на этом этапе не вводятся. Задача педагогического работника: предотвратить возможные конфликты, игровая обучающая, переносит внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

Педагогический работник также способствует стремлению ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: подает и держит ребенка самостоятельно держа его голову, не черпывая из тарелки пищу; пить из чашки.

2. В области познавательного развития педагогический работник способствует развитию любознательности ребенка: обогащает окружающую ребенка среду предметами, которые можно исследовать и (или) с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, и выкладывать буквы). Это могут быть предметы различной величины, формы, с различной или поверхностью, разного цвета, имеющие для ребенка значение в их физических свойствах; игрушки, стимулирующие различные навыки

(меланхолия и похлещие грелим.ей); игрушки и предметы, производящие шум, шумящие объекты: обшухить перзисе прочико-следственные связи (шухеушки, колжкольеюси).

На регулярных прогулках педпсихологский работник наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, решает детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание обучающихся, вместе с ребенком рассматривает камни, листья, цветы.

3. В области речевой связи в процессе взаимодействия с ребенком педпсихологский работник индивидуально относится к попыткам ребенка выразить свои мысли, потребности и интересы, тем самым поощряя личность активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и переключается на то, что тот может «высказать» или спросить. В ходе общения и игры педагогический работник стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

4. В области художественно-эстетического воспитания педагогический работник организует предметно-пространственную среду, начиная от необходимых инструментов, предметов и материалов: музыкальных инструментов, пластилиновых фигур, пластилина, бумаги, мелками, карандашами, красками. Педагогический работник организует доску выписок детских фрагментов музыкальных произведений: демонстрирует учащимся детские музыкальные инструменты, побуждает пригласывать и (или) позволять детям свободно двигаться под музыку. Педагогический работник рассматривает вместе с ребенком картинки, рассматривает картины; показывает короткие мультфильмы с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует и присутствует обучающимся, побуждая их тем самым к собственной изобретательной деятельности; предлагает им самим возможность использовать все материалы для самовыражения и (или) экспериментирования с ними: вырезать звуки из инструментов, чиркать карандаш мелкими или карандашами, экспериментировать с красками.

5. В области физического воспитания педпсихологский работник обеспечивает, прежде всего, двигательному развитию, соблюдает лечебно-профилактический режим, организует режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, организует лепешку физкультуры и стимулирует двигательную активность.

Развитие сенсорно-перцептивных действий ребенка на данном этапе следует предавать особую значимость.

Педагогический работник поощряет самостоятельную активность и различные движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию двигательной активности, преимущественно ребенка в



юменности.

Для развития зрительной пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямо стоянию самостоятельно, без активного вмешательства педагогических работников.

Педагогический работник формирует среду предметов из разнообразных материалов различной величины и формы, опирающихся которых способствует развитию тонкой моторики ребенка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья обучающихся.

### 33.2. Ранний возраст (1 – 3 года).

33.2.1. В области специально-коммуникативного развития основным содержанием образовательной деятельности является создание условий для дальнейшего развития общения ребенка с педагогическим работником и с другими детьми:

1. В сфере развития переноса и речевого общения ребенка с педагогическим работником особое внимание обращается на удовлетворение его потребности в общении и осознание его взаимодействия. С этой целью много внимания уделяется коммуникативному общению ребенка к общению на основе развивающей речи и собственно речевому общению ребенка. Педагогический работник не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и педагогический работник чередуются; демонстрирует объекты действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении, помогает организовать предметно-исследовательскую активность, поощряет его действия.

Педагогический работник стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит его изображение в зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности, самослуживания.

Педагогический работник способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия обучающихся, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью обучающихся в этом пространстве, формирует проявления интереса обучающихся друг к другу и просоциальное поведение, формирует обучающиеся познакомы, хомосигуриру (вербализируя) происходящее. Подобное знакомство в этом возрасте приобретает вербализируя (различных чувств обучающихся, их взаимодействия в процессе взаимодействия: радости, злости, гордости, боли, которые проявляются в конфликтных ситуациях). Педагогический работник продолжает поддерживать стремление ребенка

и самонадежность в различных повседневных ситуациях и при выполнении повседневных обязанностей.

2. В сфере развития социальных отношений и общения с другими детьми: педагогический работник наблюдает за эмоционально складывающимся взаимодействием обучающихся между собой в различных играх и (или) повседневных ситуациях; в случае возникновения между детьми конфликтов не вмешивается; обращает внимание обучающихся на чувства, которые переживают у них в процессе формирования взаимодействия; утешает обучающихся в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызвать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, педагогический работник комментирует их, привлекая внимание обучающихся к тому, что определенные ситуации и действия личными положительными чувствами усиливаются, радость, благодарность. Благодаря этому обучающиеся учатся позитивно взаимодействовать и действовать с другими людьми и влиять на других, оценивая таким образом социальную компетентности.

3. В сфере развития игры: педагогический работник организует совместную игровую среду, привлекая обучающихся с различными игровыми сложностями, помогает освоить простые игровые действия, устанавливать предметные связи, поддерживает стремление ребенка играть в элементарные ролевые игры и брать на себя роли близких людей, организуют сложные сюжетные игры с несколькими детьми.

4. В сфере социального и эмоционального развития: педагогический работник коррекционно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность обучающихся к близким, привлекает родителей (законных представителей) для участия и содействия в период адаптации. Педагогический работник первоначально в присутствии родителей (законных представителей) знакомится с ребенком и устанавливает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации педагогический работник следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в спокойном темпе освоить пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми, и педагогический работник при необходимости оказывает ему в этом поддержку, привлекая ребенка других детей, называя ребенка по имени, уважая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости педагогический работник помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимся в нем оборудованием и материалами. Формирование навыков элементарной самообслуживания осуществляется в значительной мере в этом порядке: рутинно

обучающихся. Педагогический работник поддерживает стремление обучающихся к самостоятельности и самообслуживанию, поощряет участие обучающихся и повседневно в бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

3.3.2.2. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для ознакомления обучающихся с явлениями и предметами окружающего мира; овладения предметными действиями; развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей:

1. В сфере ознакомления с окружающим миром педагогический работник знакомит обучающихся с явлениями и свойствами окружающих предметов и объектов в группе, при прогулке, в ходе игр и занятий: помогает освоить действия с бытовыми предметами-орудиями и игрушками.

2. В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей педагогический работник поощряет любознательность и исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого обогащенную предметно-развивающую среду, включая ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать бытовые предметы и игрушки, природные материалы. Педагогический работник со вниманием относится к проявлению интереса обучающихся к окружающему прикладному миру, к деловым вопросам, не спешит давать готовые ответы, развивая умение и деловый интерес.

3.3.2.3. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития речи у обучающихся в повседневной жизни; развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

1. В сфере развития речи в повседневной жизни.

Педагогические работники внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, эмоций, постепенно стимулируют обучающихся, стремясь понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь обучающихся. Педагогический работник не указывает на речевые ошибки ребенка, не повторяет за ним слова неправильно.

Педагогический работник использует различные ситуации для общения с детьми, а также создает условия для развития общения обучающихся между собой. Он задает простые по конструкции вопросы, побуждает обучающихся к активной речи, комментирует собственные и ситуационные действия их повседневной жизни, говорит о ребенке и его опыте, опытах на жизнь, его интересах, инициирует общение между детьми и в формальной и неформальной между детьми.

2. В сфере развития разных сторон речи.

Педагогические работники читают детям книги, вместе рассматривают

картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют речевые игры с картинками, организуют речевые игры, стимулируют сюжетно-ролевую игру, проводят сюжетные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

3.3.2.4. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития у обучающихся эстетических способностей к окружающему миру; приближения к изобразительным видам деятельности; приближения к музыкальной культуре; приближения к театральным видам деятельности.

1. В сфере развития у обучающихся эстетических способностей к окружающему миру.

Педагогические работники обеспечивают взаимодействие с красивыми вещами, красоте природы, произведениям искусства, включают их в процесс социализации, по поводу воспринятого, подерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

2. В сфере приближения к изобразительным видам деятельности.

Педагогические работники предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой; знакомят с разнообразными приемы работы изобразительной деятельностью; поощряют воображение и творчество обучающихся.

3. В сфере приближения к музыкальной культуре.

Педагогические работники создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, организуют знакомство с музыкой в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность взаимодействовать с фрагментами музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, так ориентировать с инструментами и звучащими предметами. Поют, вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявление эмоционального отклика ребенка на музыку.

4. В сфере приближения обучающихся к театральным видам деятельности.

Педагогические работники обеспечивают обучающихся с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инициируют знакомые детям спектакли, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают обучающихся принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

3.3.2.5. В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: укрепления здоровья обучающихся, значимости ценностей здорового образа жизни; развития различных видов двигательной активности; формирования навыков безопасного поведения.

.. В сфере укрепления здоровья обучающихся, становится важной задачей здорового образа жизни.

Педагогические работники признают правильным путем для, приучают обучающихся к соблюдению принципов здоровьесбережения в досуговой форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

2. В сфере развития различных видов двигательной активности.

Педагогические работники признают пространственную среду с соответствующим оборудованием, объективными передвижениями и двигательную активность как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации. Педагогические работники организуют и проводят подвижные игры, способствующие развитию детей радиации от двигательной активности, развитию координации движений, правильной осанки. Они включают обучающихся в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

3. В сфере формирования навыков безопасного поведения.

Педагогические работники организуют в Организации безопасную среду, а также предоставляют обучающимся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствовать деятельному взаимодействию детей.

33.3. Дошкольный возраст.

33.3.1. В области интеллектуально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются:

развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

развитие игровой деятельности;

развитие компетенции в виртуальной среде.

1. В сфере развития личностного отношения ребенка к себе и другим людям: педагогические работники способствуют развитию у ребенка позитивного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У обучающихся формируются представления о педагогических требованиях и задачах, об особенностях их внешнего вида, о нормах и этических личностных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения,

мнепного вклада расовой и национальной принадлежности, языка, происхождения, пола, иммиграции, этнического и поведенческого и внешности: воспитывают уважение к чувствам субъективного достоинства других людей, их мнению, желаниям, взглядам.

## 2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.

Педагогические работники расширяют представления обучающихся с НОДА о микросоциальном окружении, опираясь на взаимодействие у них черт личности и качествах социального опыта в общении и социальных контактах, приобретённый в семье и повседневной жизни.

Педагогические работники предоставляют детям с НОДА возможности выразить свои переживания, чувства, мысли, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из происходящего у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Они стимулируют свободное самовыражение, играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и ясно выразить свои мысли, развивают способность проявить на себя ответственность и ответственность с уровнем развития.

Педагогические работники на всех формах взаимодействия с детьми формируют у них предельно четкие и себе и окружающим миру, включая речевую деятельность обучающихся с НОДА, навыки как словарного запаса, связанного с их эмоциональными, бытовыми, предметными, жизненным опытом.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: так взаимодействии конфликтных ситуаций во внешнем мире, помогают детям решить конфликт эмоционально и помогают им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

## 3. В сфере развития игровой деятельности.

Педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и контролируют участие обучающихся с НОДА в дидактических и творческих играх и других игровых формах подталкивают творческую импровизацию в игре. У обучающихся развивают стремление играть вместе с педагогическими работниками и другими детьми на основе личных симпатий. Обучающиеся знакомятся с различными способами игры, и взаимодействии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, обладать в игре элементарные правила поведения и взаимодействии на уровне игрового сюжета. Педагогические работники обучают обучающихся с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игровой деятельности. Активно поощряется желание обучающихся самостоятельно играть и знакомые игры. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся отражать в игре свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе педагогических работников, других обучающихся или самостоятельно, расширяя их

возможности использовать приобретенные навыки умения в логич и др. Используют дидактические игры и игровые приемы в различных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Игры как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе реализации всех образовательных областей, и групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре формируется партнерские отношения, поэтому социальная сфера ребенка среди сверстников становится предметом особого внимания педагогических работников. Принцип действия педагогического работника с детьми с НОДА строится с учетом интереса каждого ребенка и деятельности коллектива в целом.

33.3.1.1 Описание содержания образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с НОДА предполагает следующие направления работы:

формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающей их мира людей и предметных материалов;

воспитание уважительного отношения к людям, вещам;

обучение способам поведения в обществе, отрицанию желаний, возможности и предпочтения обучающиеся («хочу – не хочу», «милу – не могу», «хорошо – не нравятся»);

Характер речевых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

игры;

представления о мире людей и предметных материалах;

безопасное поведение в быту, обществе, природе;

труд.

Обучение игре младших дошкольников с НОДА проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на приобретение обучающимся длительной активности, опыта переживания, опыта общения. Для этого все специалисты стремятся создать отношения обучающиеся к окружающим персонажам работников и детям положительного характера.

Целенаправленные работы и режимных педагогических ситуациях, в различные моменты, в игре формируют у обучающихся с НОДА навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений, с учетом включенных у обучающихся индивидуальных ограничений.

Нужна о роль играст подбор доступности детям речевого материала привлекательно к игровым заданиям к трудовым процессам, которые содержат речевую с НОДА. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе саморазвития. Инициация культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят педагоги, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителями-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми данной патологии.

33.3.1.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Характер речевых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» следующим образом:

- а. при представлении о мире людей в рукописных материалах;
- б. умение взаимодействовать в быту, обществе, природе;
- в. труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с НОДА, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, по отношению к родителям, представителям о гендерной и семейной принадлежности. Активное участие в образовательный процесс различных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность обучающихся этой категории.

Объектом особого внимания педагогических работников становится уточнение и совершенствование навыков обучающихся с нарушениями речи при НОДА коммуникативных средств при взаимодействии в игре: инициативные инициативы, организаторские, поддержка, самостоятельность, умение контролировать свои эмоции и подчиняться их правилам группового взаимодействия. В сотрудничестве с общими игровыми заданиями.

Необходимо обеспечить подбор доступного детям игрового и речевого



материалы дружелюбны и богаты творческими и дидактическими играми, ситуациями игры, ролевых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с НОДА инициативности, прежде всего, первичных (в сочетании с непереносимостью) средств общения и процессов игры, организованной деятельности, и режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, коммуникативной и речевой деятельности.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, поддерживая ее содержание с тематикой дошкольной работы, проводимой учителем-логопедом. В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательны привлечение родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с НОДА.

3.3.1.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всемерное развитие у обучающихся с НОДА навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимодействия с другими детьми и педагогическим работникам, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о семье и семейной принадлежности.

В ходе работы в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники формируют и расширяют широкий образовательный потенциал, направленный на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, поддерживается работа по активизации двигательной, коммуникативной и речевой деятельности.

Характер решаемых задач определяет структуру содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игри;
- представления о мире людей и художественных материалах;
- беседы по поводу в быту, кинофильмы, рассказы;
- игры.

Курсовая деятельность в рамках области «Социально-

коммуникативное развитие принципов воспитания, интегрируя ее содержание с тематической коррекционно-развивающей работой, проводимой учителем-дефектологом и учителем-консультантом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с НОДА предполагает следующие направления работ: дальнейшее фирмирование представлений обучающихся и расхождений окружающего их мира, шлоя и рукотворных материалах; жизни являе правилами общения к людям, и ценам; обучение способам поведения и обязанности, отрицанием жестокости, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование навыков действий и выполнения игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает ситуация предметно-развивающей среды, отвечающей динамическим особенностям обучающихся, и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели прилагают особое внимание к театрализации и играм с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованного шута, подвижные, дидактические игры активно используются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми средней дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии.

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связи речи у обучающихся с НОДА, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся могут выступать в различные виды деятельности, обеспечивая им возможность их коммуникации с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, флаге страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, взаимоотношениях человека, о взаимосвязи и взаимодействии.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений обучающихся, знания их о функциях человека в природе (потребительской, природоохранной, производственной). С детьми организованы праздники.

В рамках плана особое внимание обращается на развитие у обучающихся

устойчивого энтузиазма и стереотипа поведения в опасных ситуациях. Количество копирок для обучающихся с НОДА значительно больше, чем для других обучающихся, не имеющих моторных нарушений.

В этот период большое значение уделяется формированию у обучающихся предметно-практической и коммуникативной готовности к обучению в школе. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, познавательный и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все специалисты, работающие с детьми с НОДА.

13.3.2. В области познавательного развития ребенка основными направлениями образовательной деятельности являются создание условий для:

развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

развития представлений о разных сферах жизни и об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях в рисках и геральде.

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагогические работники создают предметно-практическую среду, стимулирующую познавательный интерес обучающегося, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными предметами, предметами, материалами.

Возможность свободных предметных действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с НОДА, способствует формированию целостной картины мира, оказывает сильный положительный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открываются познавательные перспективы дальнейшего изучения природы, мотивация рисковать и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагогические работники организуют познавательные игры, поощряет и перенос обучающегося с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, логика, шахматы, шахматам, конструированию, что особенно важно для обучающихся с НОДА, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с двигательными нарушениями.

2. В сфере развития представлений в разных формах знаний об окружающей действительности педагогические работники создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений к естественнонаучной области, миру науки. Педагогические работники используют книги, проводят беседы, экскурсии и организуют просмотр фильмов и иллюстраций; познавательного содержания и представляют информацию в других формах. Побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

У обучающихся развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать, обобщить предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять основные понятия, структурирующее время; предвидеть последствия для людей, животных, предметов, части объектов. Обучающиеся получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов, о геометрических телесх, и количественных представлениях.

3.3.2.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Информационное развитие» обеспечивает развитие у обучающихся с ЦОЦА познавательной активности; обогащение их сенсорного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательной-исследовательской и конструкторской деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных количественных представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Информационное развитие» по следующим разделам:

- конструкторские игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ЦОЦА развиваются сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты по цвету, яркости, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с постулаты для их игры ритмики и игр художественными средствами.

Особое внимание педагогической работы обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий в едином ритме и самостоятельности («Что будем делать сейчас?», «Что будем делать потом?»).

33.3.2.2. Основание содержания образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ПСДА, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предкачественно-познавательной и исследовательской и конструктивной деятельности, а также представления об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся устанавливать всевозможные причинные, временные и другие связи, и взаимосвязи между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрация объектов, элементарные опыты, угадывание и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся элементарное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, прогулок. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе познавательной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во всевозможные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными свойствами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их по связям с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рисование, пластилиновые поделки, аппликация, драматизация.

Педагогические работники способствуют формированию коллективных представлений обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, инженерной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (притчами и сказками, рассказами, историями, сказками, загадками), разыгрывают совместно со

педагогическим работником содержания литературных произведений по ролям.

33.3.2.3. Особое содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Педагогические работники создают ситуации для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к поиску, используя вербальные средства общения, разнообразя ситуации для установления приятных, вредных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, экспериментальные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с НОДА познавательной активности, обогащение их сенсорного и двигательного опыта, формирование предмыслий познавательного-исследовательского и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлениях.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- ориентирование;
- развитие представлений о себе в окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с НОДА мотивационного, познавательного, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, выстраиваются игровые задачи, задания по выполнению работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построений.

Рекомендуется уделять в специальной интерактивной среде (теплой и светлой сенсорных комнат), которые созданы педагог-психолог. В них планируется знакомство с цветовым многообразием, звуками природы, явлениями природы и изменчивости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным свойствам измерения, цвета, количества, пространственных отношений у разных народов.

33.3.3. В области развития ребенка с НОДА основными задачами образовательной деятельности является создание условий для

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре этнохудожественной литературы.

1. В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка: речевое развитие

ребенка связано с умением вступать и коммуницировать с другими людьми, умением слушать, инспицировать речь говорящего и реагировать на нее с помощью открытого, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социальнo-коммуникативным развитием. Подощенные речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопомощи, разрешению конфликтных ситуаций, регуляции своих действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, спектаклях, выставках, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны обеспечивать общение, сопровождающее различное виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит соответствующим образом в процессе коммуникативной во время общения детей (между собой или с педагогическими работниками) содержащая, которую не игнорирует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевое развитие является сквозным принципом исключительной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Педагогические работники создают условия для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической стороны речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словоупотребления, обогащают речевую лексику, скороговорки, чистоговорки, песни, организуют речевые игры, стимулируя словотворчество.

2. В сфере приобретения обучающимися к культуре чтения литературы на произведениях.

Цели педагогические работники читают детям книги, стихи, произведения содержащие в них вместе с детьми прочитанные, способствуя пониманию, в том числе по слуху. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У обучающихся активно развивается способность к самостоятельному чтению в повествовательном общении, а также стимулируется понимание речи в области повествовательного единичного. художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать самостоятельное чтение для повествовательного единичного развития обучающихся, например, обращая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность последовательных событий, различия и сходства, причинные и следственные связи, различия идеи, указанные детьми, вербально доказывая их. Например, ребенок говорит: «Посмотри на это дерево», а педагогический работник отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухла почка и уже скоро появятся первые листочки».

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей среде, легкой доступности открытого доступа к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих изобразительных, наличие других дидактических материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа обеспечивает Организацию право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых адаптированных основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

3.3.3.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с НОДА потребности в общении и элементарных коммуникативных умений. Оно направлено на освоение обучающимися доступными способами и средствами взаимодействия с окружающим миром, как материальным, так и вербальным, выявление потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы речевой в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на внимание обучающихся внимание к речи окружающих и расширяет объем понимаемой речи, что предполагает особые требования к речи педагогического работника. В ходе общения с младшими дошкольниками с НОДА. Педагогический работник выступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с НОДА таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка вербальной и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки словесной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется во время игр, подвижных и речевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с НОДА создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в повествовательной форме.



Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития при ПОДА учителю-логоду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные). Учителя-логоды в ходе дидактических занятий, а логопеды в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности конкретно ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

3.3.3.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Речевое развитие» основано на максимальном возрастном направлении во формировании у обучающихся с ПОДА умения общаться в речевом общении и коммуникативных умений. Основной задачей является развитие и формирование связной речи.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся с ПОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию инициативы, предположений, речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Обучающиеся учатся verbalizovat свои отношения к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные письменные сообщения.

Педагогические работники принимают участие обучающихся с ПОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, расширяют даже вымышленную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники обеспечивают внимание к формированию у каждого ребенка с ПОДА устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник учитывает особенности развития игровой деятельности обучающихся: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми.

3.3.3.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является развитие и формирование связной речи обучающихся с ПОДА.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный

инициатив речевой деятельности, развивается ее коммуникативное предложение: восприятие, понимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различные, усложняющиеся обобщения предметных понятий становятся базой для развития активной речи обучающихся. Для развития образной речи обучающиеся приходятся занятиям с использованием коммуникативного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстрированному материалу. Для совершенствования и развития фонетической речи обучающихся обучают шипящим основным этапам предложения выполняемая задания. Сочиняя с педагогическим работником (прежде всего, учителем-логопедом), и затем самостоятельно детям предлагается составить предметный словесный перечень содержания и последовательности действий и предметных видов деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование посредством возможности взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

Для формирования у обучающихся мотивации к дальнейшему обучению в школе по развитию речи обучающихся с НОДА включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед продолжают, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с НОДА, дифференцировать с учетом речевых проблем каждого ребенка. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

3.3.4. В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

1) сформировать интерес к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе направлено творчеством развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в конструировании художественного замысла.

Программа относится к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. художественно-творческой деятельности.

Эстетическое приобщение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Педагогические работники способны наполнить у обучающихся сенсорный опыт, обогащая чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворно мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Педагогические работники знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации и художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности и стимулирования художественного мышления.

Педагогические работники создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации для самостоятельного воплощения ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисование, лепка) и художественном конструировании педагогические работники предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композиции, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцы, песни, игры на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театральном деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, жестами передавать характер, переживания, настроения персонажей.

3.3.4.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Ребенок младшего дошкольного возраста в НОДА приобщается к миру искусства

(музыки, танца и др.). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с НОДА с учетом особенностей их возраста, особенностей развития моторики и речи среды для жизни детей с ограниченными возможностями.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- изобразительное искусство;
- музыка.

Для реализации линии раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическими работниками). Любое прикосновение к предметности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликаций включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков двигательного, познавательного и речевого развития обучающихся в избирательный процесс, в самостоятельную и совместную с преподавателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-эстетических уроках/занятиях с предметами и без предметов: в музыкальной деятельности и различные моменты как у речевой гимнастики, на музыкальных экскурсиях и в динамических паузах.

3.3.4.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Ребенок в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с НОДА, активно проявляет интерес к миру искусства (музыка, живопись). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное искусство» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, сотрудничающие с содержанием с тематикой коррекционно-развивающей работы, привлекаемый учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками избирательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию к

организации образовательной деятельности обучающихся в ПУДА в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образные представления и решения в сказочных объектах, развитаются эстетические основы движений, совершенствуются операционально-технические умения, комплексующие целенаправленной и общей моторики. На занятиях создается условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их двигательного развития.

У обучающихся формируется устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к образовательной деятельности, усиливается ее социальное взаимодействие, развивается знаковая функция построения, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе образовательной деятельности, развивается психодвижение мышления, эстетические предпочтения.

В данный период обучения образовательная деятельность должна стать основой, интегрирующей и совершенствующей психодвижение мышления обучающихся, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение образовательной деятельности осуществляется индивидуально подгруппов (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для развития интеллектуальной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, и музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений.

В данный период выдвигается сложное требование.

При реализации направления «Музыка» обучающиеся умеют эмоционально, адекватно воспринимать различную музыку, различают слуховое восприятие по характеру, музыкальный слух (звучно-высотный, ритмический, динамический, тембральный), и ориентироваться в участвующих видах музыкальной деятельности (танец, драма, музыкально-драматические и хореографические игры, игры на детских музыкальных инструментах). (Обучающиеся умеют распознавать настроение музыки, характер (движение, спокойные прищипки))

Музыкальные занятия проводятся совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости и при желании может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий включаются в групповых и индивидуальную коррекционных занятий с детьми.

3.3.4.3 Основание содержания образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми в этот период становится

занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с комплексностью операционно-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детской симпатичности и творчества.

Изобретательная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте передвигает решение изобретательских задач (нарисовать, сделать, сделать оповещающее) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобретательных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К объектам этой деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: экскурсии «игровой» характер, изготовление любимых и жилая обучающихся и взрослых изделий в свободное время; коллективные игры.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при выборе пути и образа, при определении изобретательного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, при поиске оригинальных и ценных решений.

Целенаправленный и образовательный ситуации строится с учетом эмоционального, межличностного, игрового и познавательного опыта обучающихся. Руководство изобретательной деятельностью во старшем дошкольном возрасте приобретает косвенный, стимулирующий, содержательный характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся различные средства обучения, в том числе использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, исполнительных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балетов, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (голос, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии детей дошкольного с НОДА уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыкальном идеальном характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембральный), учить исполнять для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью

первоначальных занятий. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-конферансье, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (экоприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (разговорных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-конферансье, музыкального руководителя и воспитателей.

3.3.5. В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

становления у обучающихся основостей здорового образа жизни;

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

коррекции двигательной сферы и тонкой моторики;

формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, элементах подвижных игр и правил.

1. В сфере становления у обучающихся ценности здорового образа жизни.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственности отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть опасно и что вредно для их организма, поощряют детей осознать роль здорового образа жизни, соблюдая его элементарных норм и правил, в том числе приемы здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, направленных на поддержание собственной активности, в том числе формированию именованных навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в различных формах мероприятий.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формирования начальных представлений о спорте.

Педагогические работники увеличивают степень вовлеченности ребенка представлениям о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещений, так и на внешней территории подвижные игры (как сюжетные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазаньи, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения.

направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность занятия видами спорта в зависимости от возможностей обучающихся и рекомендаций врача.

3.3.5.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего, дошкольного и начального

Удоча образовательной области «Физическое развитие» обучающихся с НОДА решаются в разнообразных формах работы, которые в рамках тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинскими аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (защиты физкультурой, лечебной физкультурой, утренней зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, динамические паузы, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представляющий о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

физическая культура;

представляющая о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, сотрудничая её содержание с медицинскими работниками. Желательно, чтобы инструктор имел образование или переподготовку по направлению «Адаптивная физическая культура». Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители (законные представители) обучающихся, все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с НОДА помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Удоча образовательной области «Физическое развитие» решаются: в ходе непосредственной образовательной деятельности по физической культуре, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в самостоятельной деятельности обучающихся с



педагогически разработавшим по формированию культурно-выразительных навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, а импровизируемых играх, играх с импрессионными объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на развитие моторного развития, в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются соответствующие жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в ходе непосредственно игрового действия, направленного на развитие восприятия и импрессионные выразительных движений для демонстрации эммеции ситуации, характерной персонажей, их эмоциональных состояний; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с НОДА.

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Совместно-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Физическое развитие» является основой интегрирующей сенсорно-перцептивного и моторно-лингвального развития обучающихся.

3.3.5.2. Основные содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые направлены на установление взаимодействия между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-образовательной деятельности (см. приложение 2 к методическим рекомендациям к основной образовательной программе дошкольного образования).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- 1) физическая культура,
- 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят специалисты: инструктор по физической культуре, согласовывая ее содержание с медицинскими работниками, с инструктором по адаптивной физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители и (или) иные представители), а также все педагогические работники, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и познавательных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно

связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Коммуникативное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

33.3.5.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

В ходе физического воспитания обучающихся с НОДА старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у обучающегося осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самими организовывать их.

На занятиях физкультурной направленности применяются ее эстетичности, концентрации и наборе содержания работы. Этой цели способствует разнообразность, привлекательность и интуитивность обучения. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательной деятельности и опираться на рекомендации врача, которые должны не только доказывать тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мыслительно-эстетической активности ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, опираясь преимущественно на основную часть занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств обучающихся: объема дыхания, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координация движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности фиксируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, а также с ритмичной, подвижной игрой.

Основной формой коррекционно-реабилитирующей работы по физическому развитию обучающихся с НОДА являются специально организованные занятия: утренней гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные игры, спортивные праздники и развлечения. При наличии базисной обучающийся обучает родителей, приглашая в базисные спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа - по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений

обучающихся углубил соблюдение правил, участвуют в подготовке и уборке места пребывания животных. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создании условий для проявления их творческих способностей в ходе и завершения спортивных мероприятий.

В этот возрастной период в занятиях с детьми с НОДА вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию личностной креативности обучающихся. Обучающиеся под руководством педагогических работников осваивают элементы аутотрекинга.

Содержание образовательной области «Личностное развитие», направленное на становление представлений обучающихся и ценностей здорового образа жизни, изменение его личностных нормами и принципами. Реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления ролевых моментов, самостоятельной деятельности обучающихся при незначительной помощи педагогических работников.

Представления, умения и навыки обучающихся с НОДА формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы многократно повторяются. Предпочтительно использование различных реальных и игрового оборудования, стимулирование к самостоятельным возможностям обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлечь обучающихся с НОДА в различные игры-экспериментирование, викторины, аттракционы, эстафеты, игры, предлагать им иллюстративный и аудиовизуальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым питанием.

В этот период педагогические работники формируют условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для них соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающиеся стимулируются к самостоятельному выражению своих индивидуальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование гигиенического платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за глазами и ушами).

В этот период является значимым расширение и углубление представлений обучающихся с НОДА о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида человека и его внешнего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники привлекают обучающихся к доступной их восприятию информации

строением тела человека, с помощью органов слуха и зрения, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом процессе обучающиеся уже достаточно сознательно могут воспринимать информацию о причинах формирования образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и избежать себя и окружающих. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы типа, как надо звать педагогического работника на помощь в обстоятельствах неопределенности.

В данной работе с детьми следует прилагать усилия семьи обучающихся, акцентировав внимание родителей (законных представителей) на активном участии в развитии желаний и потребностей обучающихся. Развитие познавательного интереса обучающихся становится интегрирующей основой целостного развития обучающихся.

34. Оценка образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с требованиями развития ребенка, представленными в плане образовательных занятий.

Описание образовательных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом индивидуальных, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается не только различными формами, способами, методами и средствами, представленными в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих программам и для дошкольников с ЗПР, но и учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава группы, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются также формы, как образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, к которым также относятся: сюжетная игра, театрализованная игра, дидактическая и познавательная игра, и т.д. также, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; индивидуальная и объединение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; применение жемчужной направленности, прежде всего исследовательские; проекты, индивидуальные экспедиции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть

реализованы через сочетание прикладных педагогических работников и специально подготовленных свободно выбиравших детей: вдов деятельности.

Любые формы, методы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться в учетом базовых принципов Сталинграда.

34.1. Обнаруживается деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития:

Обучаются с последствиями минимального поражения ЦНС, у которых обнаруживается задержка психофизиологического развития и речи, происходящая в условиях дошкольно-педагогических учреждений. На первой план в работе с детьми раннего возраста выдвигается изучение динамики развития при обследовании при обследовании и на основе тестовых заданий и процесса коррекционно-образовательной и реабилитационной работы. Как известно, эти соматически ослабленные обучающиеся, страдающие не только в интеллектуальной, но и в физической развитии. В процессе обучения задержка в формировании двигательных и локомоторных функций (функций передвижения), на момент обследования выявляется деформированность всех компонентов двигательного статуса (функционального развития, техники движений, двигательных качеств) по сравнению с возрастными возможностями. (Общая моторная неготовность и недостаточность четкой моторики обуславливают трудности овладения навыками самообслуживания).

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, а именно ребенка трудно ориентироваться и удерживать. Затруднено сенсорно-перцептивное восприятие: обучающиеся не умеют идентифицировать предметы, затрудняются в ориентировке их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, дети имеют в достаточной мере способность к решению задач. Проявляется умение манипулировать предметами, но вы не способны к целенаправленным действиям. Они активно используют словесные инструкции и с его помощью выполняют в решении задач. Проявляется умение манипулировать предметами, но вы не способны к целенаправленным действиям. Они активно используют словесные инструкции и с его помощью выполняют в решении задач. Проявляется умение манипулировать предметами, но вы не способны к целенаправленным действиям. Они активно используют словесные инструкции и с его помощью выполняют в решении задач.

Обучающиеся могут не владеть речью. Они пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон их речи ограничен в активном использовании фразовой речи значительно хуже. Понимание простых инструкций не нарушено.

Главными принципами коррекционной работы являются:

раннее начало коррекции, так как некорректируемые отставания в развитии

отдельных психологических функций может привести к вторичной задержке развития других функций;

учет разницы в развитии всех нарушенных или недостаточно развитых функций с учетом их взаимосвязей на фоне развития в целом. При работе с ребенком учитывается не столько его возраст, сколько уровень его психомоторного и речевого развития;

индивидуализированный подход к общению с ребенком, к выбору содержания и форм занятий с учетом структуры и степени тяжести недостатков в развитии ребенка;

подбор системы упражнений, которые способствуют не только укреплению мускулатуры ребенка, но и чаще и наиболее интенсивному развитию;

организация системы занятий в рамках ведущего вида деятельности ребенка — игрового или ситуационно-делового общения со сверстниками, речевого и предметно-игровой деятельности;

взаимодействие с семьей. Проведение занятий с учетом индивидуальных особенностей ребенка;

Особенности проведения коррекционной работы:

индивидуальное изучение ребенка на момент поступления его в группу для установления исходных возможностей, перспектив и темпов обучения; построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;

образная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка в консультации и семье;

использование игровой мотивации и игровых методов;

контрастный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;

индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут создаваться разные установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;

построение программы обучения по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задания работы и с каждым годом деятельностью ребенка не только закрепляются, но и усложняются;

при необходимости коррекционная деятельность усиливается в зависимости от степени сложности материала и ее сложности обучающимся;

необходимость преемственности в работе воспитателя, учителя-логопеда и учителя-дефектолога: на занятиях материал, в рамках одной темы каждой из специальностей решает общие и специфические задачи;

вовлечение родителей (законных представителей) в коррекционно-педагогический процесс.

Обучение родителей (законных представителей) методам и приемам

развивающей работы с ребенком.

Основной целью лепкотого-палаточной работы с детьми раннего школьного возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дальнейших этапах, что предполагает максимальное развитие функционального базиса для освоения коммуникативных, познавательных и речевых функций.

34.2. Образовательная деятельность с детьми второго года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии:

Коррекционно-развивающие занятия с детьми в ЗИФ и школе от одного года до двух лет должны быть направлены на развитие коммуникативных умений, психомоторной, сенсорной, речевой, интеллектуальной функций, предметно-практической деятельности и сотрудничества со взрослыми работниками.

34.2.1. В области социализации коммуникативного развития. Педагогический работник коррекционно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанности обучающегося к близким, привлекает родителей (законных представителей) для участия и содействия в период адаптации. Педагогический работник, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) и близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку познакомиться, в комфортном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Педагогический работник удовлетворяет потребности ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, обнимает на его улыбку и возбуждает реакцию на тактильные прикосновения ребенка, поддерживает их. Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявление недовольства ребенка, устранив его причину, успокаивает.

Педагогический работник оказывает поддержку, предлагая ребенку другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Знакомит с элементарными правилами этикета. Педагогический работник знакомит ребенка с пространством Организации, показывает в нем предметы и материалы. Формирование привычек элементарного самообслуживания становится важной задачей семьи и персонала развития обучающегося. Педагогический работник обучает обучающихся бытовым и культурно-гигиеническим навыкам, поддерживает стремление обучающихся к самостоятельности в самообслуживании, приучает к опрятности.

Задача педагогического работника при общении обучающегося предотвращать возможные конфликты, перехватывая внимание конфликтующих на более повторяемых объектах или занятии, развивать у ребенка и перехватывая доброжелительное отношение к другим детям, поощрять проявление интересов обучающимися друг к другу. Особое

значение в этом возрасте приобретает тербл. и заши различных путей обучающихся. возникающих в процессе взаимодействия: радости, гнева, огорчения, боли, которые появляются в социальных ситуациях. Педагогический работник стимулирует стремления ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: учит и поощряет ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки.

34.2.2. Познавательное развитие ребенка первых лет жизни определяется на сенсорные и моторные функции. Сенсорные функции у обучающихся первых лет жизни различаются и тесно взаимосвязаны с двигательными навыками, особенно крупной моторикой и речью. Функции являются образовательно-деятельности способствуют созданию условий для развития предметной деятельности. Педагогический работник показывает образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры, учит приемам обследования предметов, практического соотношения их признаков и свойств.

В сфере познавательного развития особое внимание уделяется стимуляции ребенка к совместной с педагогическим работником предметно-практической деятельности, к общению доступными средствами и доступности ему. Педагогический работник играет с ребенком, используя различные предметы, материалы и материалы игры. При этом активные действия ребенка и педагогические работы чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для совместной и самостоятельной игры.

34.2.3. Развитие речи. В области речи и речевого общения выполняются следующие образовательные задачи:

развитие понимания и произношения речи;

развитие экспрессивной речи и поведенческого общения с окружающими;

развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Стимулируя речевое развитие ребенка, педагогический работник создает условия для речевого общения в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, занимается песнями. Развитие импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы ребенок присутствовал в речи педагогического работника, речевыми на обращение по имени; посылки и соотносил слово со знакомыми предметами, объектами, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и называл предмет по их признакам поименно. элементарные количественные, и другим количественные конструкции. В экспрессивной речи формируется простейшая лексика общения на материале звукоподражаний и многообразия предметных слов. Для развития фонематических процессов обучающимся учит выделяться в слове гласные и речевые звуки, соотносить их с предметами, подражать им.



34.2.4. Художественно-эстетическое развитие. Развивать эстетическое восприятие. Проводить выжигание обжигопеченье и ланжак, пчелкам, фазане, пазлу, размеру разво контржктных предметов, формиронити, умение расквдрпвзть картинку, иллюстрация. Побуждать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка, поддерживать радость исполнения при прослушивании произведения. Стимулировать простейшие ритмические движения под музыку. Побуждать к подражанию двигательным инициациям педагогического работника.

34.2.5. Для физического развития ребенка создается соответствующая, безопасная предметно-пространственная среда, удовлетворяющая естественную потребность обучающихся в двигательной активности. Коррекционная направленность в работе по физическому развитию при задержке психо моторного развития способствует овладению основными движениями: прыжками, лазаньем, ходьбой, развитием статических и координационных функций, моторики рук.

Для обучающихся с задержкой психо моторного развития важно с первых месяцев жизни стимулировать тактильное чувственное познание, включая его с двигательной активностью. Работу по развитию триггерно-моторной координации начинают с развития двигательных кистей рук и формирования навыков захвата предметов (кляксы, шпатель).

34.3. Образовательная деятельность с детьми третьего года жизни по взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии:

34.3.1. Социально-коммуникативное развитие. В области социально-коммуникативных навыков решаются основные задачи образовательной деятельности во взаимосвязи с квалифицированной коррекцией нарушений:

- развитие эмоциональных способностей; поддержка;
- развитие эмоционального и ситуативно-личного общения с педагогом/воспитателем;
- развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- развитие совместной с педагогом/воспитателем предметно-практической и игровой деятельности;
- развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- развитие понимания речи и стимуляции активной речи ребенка.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в Организации, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться.

Педагогический подход ориентирован на ребенка эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в комфортном темпе освоить

пространство трунами и резких дня.

Важная задача: преодоление оставая обучи ощихся с ЗПР в речении и написание их на уровне интимильных возрастных возможностей. Важно усилить эмоциональные контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагога (пеки и ребятами, реагировать на обращения, выполнять простые инструкции, создавать условия для приобретения речевого и неречевого материала. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой «дай», указанием «зот». Если вербальное общение невозможно, использовать средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуационно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-предметной и предметно-игровой деятельности, расприжения в играх и предметных сюжетах («Покормим зайку», «Покормим дождь»; умение строить элементарные драматизации в играх с тематическими малых (жестовых) форм (перенос, летатель).

Учить подражать имитационным движениям и мимике педагогического работника, изображать мишку, зайку, птичку; показывать жесты и выразительные лица жения.

Формировать у обучающихся обратную ответственность «Я», учить узнавать себя в зеркале, на фотографии.

Вызвать у обучающихся положительные эмоциональные переживания в (радость, удовольствие) в игровых играх, настольных, карточных и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться с педагогическим работником и детьми группы; объяснять обучающимся в играх и учить взаимодействовать в играх с одними предметом (показывать друг другу мяч, машинку, показывать песок в чаше зерно). Объединять обучающихся в предметных играх и вводить элементы сюжета.

Педагогический работник целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учить проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и педагогического работника, но и подражательные действия педагогического работника, выполняемые по образцу с опорой на мимикой обучающегося, звуками с элементарными действиями бытового характера.

Педагогический работник стимулирует обучающихся к самостоятельности в самостоятельных играх (идеи или возможность самим решать, выбирать, помогать им), трудом и ответственностью, взаимодействием с элементарными предметными этикетами.

3.3.2. Познавательное развитие. В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности на протяжении с коррекционно-развивающей работой являются:

развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных

способностей;

развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;

ознакомление с окружающим миром с предметами быта, одежды, в широчайшей природе (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка;

освоение орудийными и соотносительными предметными действиями, способностью к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

В сенсорной сфере у обучающихся развиваются навыки тактильного, зрительного и слухового восприятия предметов и их характеристик, их называния. В процессе предметно-практической деятельности у обучающихся развиваются:

ориентированную реакцию на новый предмет; предметную ориентировку в пространстве и отдельных предметов на основе выполнения предметно-практических действий: способы предметных действий;

умение выделять и узнавать предметы в 2-м году – их характеристики;

зрительное сосредоточение;

интерес к окружающим предметам и явлениям;

целостность, конкретность, предметность и обобщенность восприятия.

Педагогические работники учит обучающегося практически соотносить предмет по форме, цвету, величине. Знакомит с объектами геометрических телами и плоскостями и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат выполнять инструкции «Дей такой же», постепенно переходя к полностью инструкций, содержащих различные обозначения предметов цвета, формы, величины. У обучающегося развивается тактильно-зрительное восприятие, стереогляз (узнавание знакомых предметов на слух), зрительно-пространственный глазомер (локализация приближения в играх «Поймай шарик»), умение активно уделять внимание слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром обучающийся знакомит с окружающим и собственным окружающим предметом и явлением в группе, в прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с инструментами-орудиями (совочком, лопаткой).

В сфере развития познавательной-исследовательской активности те возможности способностей восприятия, исследовательскую и ориентировочную-исследовательскую деятельность обучающихся, готовых для этого использовать предметно-развивающую среду, включая ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бытового материала, специально созданные дидактические развивающие игрушки.

14.3.3. Речевое развитие. В области речевого развития основными задачами ориентировочной деятельности по взаимосвязи с коммуникативной работой являются:

развитие понимания обреченной речи;

развитие экспрессивной речи в левостороннем общении с окружающими;

различные фономатические процессы, произносительная сторона речи, лексико-грамматического строя в спонтанной форме коммуникативных игр-диалогов.

Развивая импрессионную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы ребенок включался в речь неформального ребенка, реагировал на обращения не только, понимал и соотносил слова со знакомыми предметами объекта, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы или их название; понимал элементарные одностепенные, а затем двустепенные структуры. Пассивный языковой словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по своему внутренней структуре, называя разных людей, их имена, названия игрушек, их изображения, названия предметов обихода, животных природы, при этом делая акцент на выделении звукоподражательной стороны.

Учат в импрессионной речи начинать, и в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространить фразу за счет звукоподражаний и имитационных коротких слов. Учат произносить по подражанию предложения структуры: субъект-предикат-объект. В начале развития фономатико-фономатических процессов учить вслушиваться и переименовывать речевые звуки, подражать им.

34.3.1. Художественно-эстетическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности по взаимодействию с коррекционной работой являются:

развитие у обучающихся чувства эстетического вкуса и отношения к окружающему миру;

приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;

приобщение к музыкальной культуре;

выявление недостатков эмоциональной сферы и коррекция;

развитие творческих способностей в процессе приобщения к театральным и прочим видам деятельности.

Ставятся следующие задачи:

1. Приобщать внимание обучающихся к красоте пейзажа, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать и направлять эстетические переживания ребенка.

2. Поощрять обучающихся с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), уметь выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметов-образов: опухольную, обследование контура

пальчиком, учить вырезать тонкую полоску и образцы. Привлекать внимание к лепке: подложить ледяной пластилину, обкатывать их. Учить выполнять простейшие лентные поделки (колпачок, бантик, колбаска) сначала совместно со педагогическим работником, а затем по выданному образцу; уметь тонким приемом лепки: раскатывать материал между двумя пальцами и круговыми движениями, вдавливать, сплюсывать. Учить доизготавливать изделия: сафитками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

3. Вызывать интерес к выполнению аппликаций. Знакомить с материалами, инструментами, приемами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и созданию или подражанию образцу и его частям, привлекать к совместной со педагогическим работником деятельности по изготовлению готовых ленточек, вырезать предмет и его изображения предметную аппликацию.

4. Пробудить интерес к изобразительной деятельности, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: раскраска пальчиком и ладошкой, нанесение цветовых пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти свойства предметов. Учить правильно держать карандаш, стимулировать рисунком игры с карандашом и бумагой, учить вырезать свободные дугообразные, а также кругообразные движущие руки. Учить изображать точки зигзагом яркими, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линии в разных направлениях. При этом целесообразно использовать предметы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования на ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, рисовать линии по указанным точкам, раскрасить лист без ограничений по поверхности в разных направлениях.

Конструирование. Формировать у обучающегося интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию элементами и принципам строения предметов, побуждать к конструированию. Создание конструирования осуществляется в совместной деятельности по изображению, а затем на основе предметного образа. При этом педагогический работник дает по рисунку, закрыв ее экраном, а затем подвывает ребенка. Учить выкладывать элементарные постройки из 3-4-х элементов, обкатывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понятия о признаках элементов постройки (глубина, ширина), о способах составных частей, называемых глаголами в форме, иными словами (платаны, возвыш. отвесы).

Музыку активно включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, слушать

различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звуковыми предметами и инструментами. Повтор вместе с детьми песен, обучающих ритмики под музыку в заданном темпе: поощряет проявление эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-ориентацию-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения обучающихся к театрализованной деятельности побуждают принимать активное участие в инсценировках, режиссерских играх.

34.3.5. Физические ритмики. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

укрепление здоровья обучающихся, формирование ценностей здорового образа жизни;

развитие различных видов двигательной активности;

энергетизация психомоторики, общей и мелкой моторики;

формирование навыков безопасного поведения.

Организуя игровой режим дня, побуждают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и за внешней ее территорией (горки, качели) для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации.

Нужно целенаправленно развивать дexterо- и левосторонние односторонние двигательные подателительные работности (дрюкосты, пестало, полизать руки вверх). Нужно развивать тонус мелких мышц: развивать моторику рук совершенствовать двусторонние движения: ухват захватывать большие предметы двумя руками, а маленькими – одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подвоить и инкиценному захвату мелких предметов. При выполнении соответствующих действий и дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический контроль, учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, пуговиц, пуговиц) и действий со шнурочками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх — драматизациях. Укреплять и совершенствовать действия с предметами, ориентироваться на показ и словесную инструкцию.

Проводить подражательные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, пространственную осанку.

В сфере формирования личности безопасного поведения важно создать и поддерживать безопасную среду, а также предотвратить обучающиеся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет полноты детской активности и деятельности в деятельности познавательно-образовательном центре.

34.4 Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР:

34.4.1. Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

уяснение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

формирование представлений о родной родне и Отечестве, многообразия стран и народов мира;

принятие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми в образовательном учреждении;

развитие коммуникатив и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Учреждении;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающиеся в различных видах деятельности;

формирование позитивных установок к разным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающиеся дошкольного возраста в Учреждении. Организация представляется следующим образом:

Социализация, развитие общения, нравственное и патристическое воспитание. Ребенок в семье и обществе:

Самостоятельность, самостоятельность, трудовые качества;

Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патристическое воспитание. Ребенок в семье и обществе»:

принятие общения и трудовую деятельность создавать условия для позитивной социализации и развития личности ребенка на основе сотрудничества с педагогическим персоналом и другими детьми; формировать уважительное отношение и навыки общения и игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающиеся;

приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогами; способствовать формированию доброжелательного отношения к окружающим, к другу и положительное взаимодействие обучающиеся друг с другом в различных видах деятельности;

формировать основы нравственной культуры;

формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность; формировать элементарное обучающиеся с членами семьи, другими детьми и педагогами; способствовать развитию патристических чувств;

формировать готовность к уважению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающиеся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

обеспечивать психическую среду обучающиеся, способствующую освоению образовательной программы с детьми с ЗПР;

формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных умениях и способностях;

формировать морально-нравственных, коммуникативно-интеллектуальных, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

способствовать сплочению обучающихся и (само)организации (самоуправления и саморегуляции) обучающихся, действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

поддержку спонтанной игры обучающиеся, ее обогащение, обеспечение инициативы и времени и пространства;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания;

развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогами и другими детьми;

развитие умения обучающиеся работать в группе с другими детьми, развитие готовности к сотрудничеству в совместных играх с взрослыми; формирование культуры межличностных отношений;

освоение основ гражданской культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об историческом пути развития и традициях, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей личности обучающиеся получают дифференцированную.

34.4.1.1. Программная группа (от 3 до 4 лет):



1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно участвует в быту, в предметно-практической деятельности. Отличается от игры, предлагаемую ему педагогическим работником, подражая его действиям. Принимает участие в играх с другими детьми. Пытается самостоятельно использовать предмет-заместитель, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Инициативу проявляет, предлагая действия в рамках предметно-практической деятельности ребенка. В процессе игровой игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приближение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные реакции педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев); радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на инициативы педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок бьет или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, пинать, есть шоколад). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для установления правил поведения требуются напоминания, организации деятельности (выполнить поручение, убрать и покафить свою одежду). В быту, разных ситуациях, в игровых ситуациях напоминает про нормы стремление к самостоятельности («Я сам»).

3. Укрепление гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, знает, как части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою принадлежность. Знает свой статус в семье, школе родителей (личных предметов детей) близких родственников, попутается в родственных связях членах семьи. Дает себе оценку положительную («Я хороший», «Я большой», «Я сильный»), перед собой и перед другими («Я самый лучший» или «Я самый лучший»).

#### 4.4.1.2. Средняя группа (от 4 до 6 лет);

1. Развитие общения и игровой деятельности. Выступает коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к самостоятельной игре. В рамках предлагаемой педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел («Бережка», «Птица»), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты к игре. В игре использует предмет-заместитель, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приближение к элементарным общепринятым нормам и правилам

иной компонентой с другими детьми и педагогическим работником (в том числе взрослыми). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Продолжает принимать подход правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Активно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской правосознания. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет персональные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по имени. Знает свои обязанности в семье и Окружающей. Общается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (пол, имя, иногда фамилия). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и семье близких, отвечать на вопросы. Знает некоторые виды occupations, но затрудняется с их определением и делает это при помощи педагогического работника. При назывании людей и объектов работник называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет именем педагогического работника.

#### 3.4.1.3. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной открытостью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя представителю. Отражает в игре действие с предметами и игровыми элементами людей. Самостоятельно решает проблемы, если не удается лично. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, ориентируясь на темы игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействует с другими детьми по игре. Стремится к тому, чтобы распределение ролей, в игре выполнял речевую роль. Поддерживается игровые правила в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться взрослому). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с удовольствием участвует в театрализованных играх, оживляет различные роли.

2. Приобретение элементарных общепринятых норм и правил взаимодействия с обучающими и педагогическим работником. Доброжелательно относится к другим детям, выслушивает на эмоции близких людей и друзей. Может

помогать другому ребенку, обнять его, помочь, уметь делиться. Удерживает эмоции чувствами (примечательными ощущениями). Выразительные эмоции (радость, восторг, удивление, удивленность, спортивное, общедружеское, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и плохо, а что хорошо и плохо, может описать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации; соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, лживости, лести и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, извиняться и извиняться. Инициирует в общении на тематические темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет доигрывать, стремится улаживать конфликты от юмористических.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Принимает участие в своем развитии, интересуется знаниями о функционировании своего организма (об органах чувств, отделочных внутренних органах — сердце, легкая, желудок), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может критично оценить поведение с помощью других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает элементарные и называет их по имени, их различиям, осознает логику семейных отношений (кто кому как приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самообслуживание ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (почтовый адрес, телефон). Имеет представления о том, что он является гражданином России.

#### 34.4.1.4. Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Развитие общения и активной деятельности. Активно общаться с педагогическим работником на уроке интеллектуально-познавательного общения, способен к интеллектуально-логическому общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретирует прошедший опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), откликается в игре охватывая круг событий. Проявляя осведомленность и представляя себя окружающим миру, объясняет другим детям содержание происходящих в них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, усложнить свою задачу. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договариваться и распределению ролей. Использует речевую речь. Речь выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобретение элементарных форм и правил взаимодействия с

обучающимся в различных трудовых коллективах. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с конкретными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействует с товарищами по группе, стараясь удерживать их от «слухов» и сплетен, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на попытки подтолкнуть ребятников и других обучающихся.

3. Формирование традиций, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (собирает биографию, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (зачастую предтезителей), но и рассказывая об их профессиональных достижениях. Знает, в какую школу пошел. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания об особенностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патристическую чужбину. Знает родной город, родную страну, язык, язык России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за язык предков. Принимает коллективную историю к какой-либо сфере жизни или деятельности, и рассказы о них пользуется сложными речевыми конструкциями в некоторых научных терминах.

Общие задачи развития: самостоятельность, трудолюбие, воспитание:

формирование в личности трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, спички, акрилат), к самообслуживанию и элементарному безвозмездному труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

воспитывать ответственное отношение к общественному труду, труду других людей и к их результатам; развивать способность оценивать себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

формировать парзичные представления о труде различных работников, его роли в обществе и жизни каждого человека; поддерживать спонтанное инициативное обучение и обогащать их через наблюдение за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, с интересом человека, семьи, общества;

развивать социальный интеллект на разных этапах организации трудового коллектива в дошкольной образовательной организации;

формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об исторических традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыхом людей.

Задача, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование положительных установок к различным видам труда и творчества;

формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целеустремленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

Из зависимости от индивидуальных и индивидуальных особенностей, особых по потребностям и потребностям обучающихся усваивать содержание дифференцированно.

34.4.1.5. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешет одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, рабеляем, ведром для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; старается улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание личностных отношений к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следить за ней, наблюдать результат. Испытывает удовлетворение от процесса труда. Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, инициативность, ответственность и получение результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формирование первичных представлений о труде печальников работников, в группе и обществе и уважении каждого человека. Понимает связь отношения к труду с уважением к работникам. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, шофер, женский) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, хочет быть похожим на них.

34.4.1.6. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может выполнять различные (обузданные и разуваться):

складывать и повесить одежду, приводить в порядок одежду, обувь (застегнуть, зашнуровать). С помощью педагогического работника замечает неопределенность во внешнем виде и самостоятельно его устранил. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоении видов труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Символически имитирует трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремился улучшить результаты. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Инициативное ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Проявляет привлекательность самостоятельности, самостоятельности, стремление к самостоятельному решению проблем, предложений и предложений. При наибольшей помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, оценку качества получаемого результата оценивает поощрением.

3. Формирование первичных представлений и осознание педагогических работников его роли в обществе и жизни каждого человека. Выделяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека в обществе, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В игре с ним они стремятся походить педагогическим работником, испытывает удовольствие к человеку, который трудится. Стремление к предположению будущей профессии на основе наиболее ярких впечатлений, легко имитирует свои планы.

#### 3.4.4.1.3. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, стирать. Умеет ухаживать за обувью в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осознает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Проявляет обусловленность осознанных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уходу за природой.

2. Инициативное ценностное отношение к собственному труду, труду других

людей и его результаты. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Сравнивает труд с собственными потребностями и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляет интерес к деятельности и вкладывает ее в процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мыслит об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Воспринимает труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим рабочим трудом. Имеет представление о различных видах труда: педагогическом рабочем, связанном с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отужает их в соответствии с личными интересами. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

#### 14.4.1.8. Подготовительная группа (школа 7-8 лет).

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать белье, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно ухаживает за порядком в своем внешнем виде, бережлив относится к личным и общим вещам. Самостоятельно ставит кровать, планирует все дни труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, старается их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, выбирает более эффективные способы деятельности. Способен к коллективной групповой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, помытия пола, по уголку природы.

2. Воспитание ценностных отношений к собственному труду, труду других людей и его результатам. Ориентирован к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляет интерес к труду и вкладывает ее в процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и любознательное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связанная ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Выделяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим/педагогическим трудом. Осваивает виды детского труда, различает их различия и сходства в ситуациях свободного и общественного воспитания. Сопоставляет увлечение за растениями в уголке природы, охотничьи зависимости цели и содержательности трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обуславливаемость сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует органы труда, атрибуты профессии, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представления о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержательные стороны труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как социальной категории). Имеет систематизированные представления и культурных традициях труда и отдыха.

4. Общие задачи развития «формирование навыков безопасного поведения»:

формирование представлений об опасностях для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приближение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения; формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

передача детям знаний и навыков безопасности при выполнении движений и качества поведения и поведения при использовании средств;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

развитие внимательного отношения, связанного с приятием/отказом от последствий действий, чужелюбия и поведения;

развитие самостоятельности работы и навыков безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением инициативы.

34.4.1.4. Возраст младшего дошколя (от 3 до 4 лет):

1. Формирование представлений об опасностях для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных в различных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлениях — гроза. Осознает опасность ситуаций близлежащего пространства и представляет со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает



некоторые опасные и опасные ситуации для своего здоровья, цитирует их. При напоминании педагогического работника проявить осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к принципам безопасного для человека и окружающего мира образа поведения. Ситуации, при напоминании педагогического работника или обучении учителя ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, важной одежде, обрисовать, указывая на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (платья, резиновые сапоги, штормки, шапки, кальсоны). Обращает внимание на свое самочувствие и вовремя привлекает внимание. Соблюдает принцип безопасного поведения и поведения в на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника вытирание указки, мыть руки после прогулки, итд. и другой деятельности, туалета, при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирает его). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасности поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует соответствующие представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включаться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их привлечении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасности (пешеход).

а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;

б) знает об опасности такого пересечения на проезжей части дороги;

в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;

г) знает о необходимости быть на улице рядом с педагогическим работником, а при переходе улицы держаться за руку; знает правила перехода улицы (при зеленом сигнале светофора, на пешеходном переходе «зебра», обозначенному белыми полосками, пешеходному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспортном средстве вместе со педагогическим работником: не толкаться, не кричать, зная место пассажира, возить себя спокойно, не высовываться в открытые окна, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или опасности знакомых ситуаций и при этом в ситуации осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям. Знает и

демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При ознакомлении педагогически работающего ребенка проявляет осторожного и ответственное для окружающего мира поведение: не ходить по кочкам, лужам, не рвать растения, цветы и ветки деревьев и кустарников, не распускать цветы, не засорять водоемы, не оставлять мусор и дугу, черка, не пользоваться огнем без педагогического работника).

#### 34.4.1.10. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасности для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасности в опасных ситуациях и быту, природе, транспорте. Способен выработать тактику поведения в данной ситуации. Определяет и выполняет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предосторожность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного поведения для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускается и поднимается по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Подмечает соблюдение безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при термическом воздействии). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных правилах поведения на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (троттуар) части дороги; знает об опасности пешеходного перехода по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улицы (на зеленый сигнал светофора, на пешеходном переходе «зебра», обозначенному белыми линиями, пешеходному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Обучающиеся». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально

опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать – они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах (объясняет признаки безопасного поведения с неизвестными грибами и ядовитыми (копеечки, собачник)). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом и ответственность каждой ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При выполнении деятельности работника выполняет правила охраны жизни и здоровья и окружающему миру природы: не ходить по ступням, скамьям, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не разбрасывать мусор, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без разрешения работника, экономить воду – закрывать краны (особенно с водой).

#### 3.1.4.1.1. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи: на основании описания определяет ситуацию как опасную или безопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить в экстренных случаях. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Пытается и объясняет необходимость им следовать, и выказывает негативные последствия их нарушения. Может переигрывать виды и приемы проверки опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного поведения человека и окружающего мира природы повзрослая демонстрирует знания различных способов упрощения движений: требует при выполнении гимнастики и режима дня; знает, по каким правилам необходимо выполнять зарядку, выполняющая: знает разными видами движений; знает и показывает в подвижных играх; знает небольшие правила поведения работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных переживаний. При утомлении и переутомлении способен воспринимать. Работник знает способы самозащиты при выполнении опасных физических упражнений, контролирует качество выполнения движений. Показывает другим людям, как важно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку по характеру опасных ситуаций и оказать помощь в предотвращении и опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний и правил безопасного дорожного движения и правил поведения в транспорте. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, обязательные фигуры –

и осознает возможные опасные ситуации. Имеет представления о действиях населения ГИБДД в различных ситуациях. Знает правила поведения в общественных местах транспорта. Демонстрирует правила безопасного поведения и общественной транспорте, понимает и различную объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям. Демонстрирует знания основы безопасности окружающего мира природы, бережного и экологичного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о ценностях исторических объектов для окружающего мира природы: транспорт, всемирно известные достопримечательности, деятельность людей, опасные природные явления (ураган, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

34.4.1.12. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасностях для человека и окружающего мира ситуациях. Усти устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или безопасную. Знает о способах безопасного поведения в различных стандартных ситуациях: демонстрирует их без надоминантного педагогического работника на проезжей части дороги, при переходе улицы, переулочков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях: знает номера телефонов, по которым можно сообщить о чрезвычайной опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационном мире: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимает значение правил его поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасности для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способность оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о способах приема безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знание различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, что не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки,

устанавливая: владеет речевыми приемами выражений; участвует в коллективных играх с целью добывания информации педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и психоэмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы симметрии при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и обладать принципами безопасного поведения. Может оценить и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует позитивное отношение к здоровому образу жизни: не хочет заниматься физкультурой в спорте, не желает есть по-другому пищу, прислушивается к своему организму: избегать физических и психоэмоциональных перегрузок. При упоминании в разговоре не упоминает вредных веществ. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о причинах оказания первой помощи.

3. Приобретение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице в различных опасных ситуациях. Познание дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; спякота; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды и за туманом; плохое знание правил поведения на дороге в детской среде; плохое состояние дорог); возможные опасные ситуации (подъезжающие машины на дворах, у двери; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, саночках, коньках, лыжах, санках, катки вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: опасность движения по скользких участках; поведение водителей быстро ориентирующихся в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, и какие негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям. Демонстрирует знание основы безопасности для окружающего мира природы, бережного отношения к природным ресурсам: о важности природы для людей (нужности и необходимые для их удовлетворения природные ресурсы (водные, почвенные, растительные, животного мира) ресурсы; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неэкологичные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (ураган, наводнение, сильный мороз); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, шум, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах поведения для окружающего мира

природы поведением и взаимоотношениям без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по ступням, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не раскучивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться опилком и специальными оборудованием на месте, тщательно закрывая жесткие канистры водой перед уходом; включать свет, если выходяшь, закрывать края с помощью двери для сохранения помещений тепла). Проводит мероприятия по безопасности и потешиванию опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения и природы, бережливое отношение к растениям и животным.

34.4.2. Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способностей умственной деятельности, усвоение и обобщение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представлять следующим образом:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательной исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обмена, различия объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

развитие познавательной-исследовательской, предметно-практической деятельности; формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира в экспериментировании и игре) деятельность;

формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отличиях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, материал, количество, место, время и целом, пространстве и времени, группах и свойствах); сформировать первичные математические представления;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора; формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и взаимозависимости; поддержка детской инициативы в самостоятельности и предметной и познавательной деятельности.

Задачи, поставленные для работы с дошкольниками с ЗПР:

развитие апперцепирующего восприятия при овладении сенсорными установками;

формирование системы усложненных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности:

формирование мотивационно-когнитивного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания:

развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

развитие познавательной активности, любознательности;

формирование предпосылок учебной деятельности.

3.4.1.1. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Своеобразие развития. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, выполняет в процессе действий с предметами их схематичные по этим признакам. Действует с предметами, применяя метод целенаправленных проб и прикладческого примеривания. Особую ценность представляют предметная (как мыльница, как крышечка), геометрическая шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно творчески действовать: накладывать, совмещать, рассекать.

2. Развитие коммуникативно-последовательной деятельности. Продолжает проявлять интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы различного характера (Что это? Что в нем можно сделать? Почему он такой?) Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне заглядывающего образа мышления, соответствующие возрасту. Справляется с речевым заданием путем предметно-практических соотношений и предметных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно узнает и называет свойства и качества предмета (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод прикладческого примеривания и зрительного схематизации) и практические действия: накладывать, склеивать, совмещать, рассекать, вырезать.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в индивидуальном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (все круглые все красные, все бумажные, все круглые предметы). Узнаывает при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много однородных предметов. Понимает конкретный смысл слов больше-меньше, столько же. Устанавливает равенство между первыми по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного

предмета из большего. Распознает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Познывает смысл обобщений: шерсть — вязать, впереди — ехать, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро — вечер, день — ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Узнает предметный облик и явления природы (солнце, небо, земля), о диких и домашних животных, некоторые особенности их образа жизни, понимает, что животные живые. Распознает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер, запах, название). Умеет выделить части растений (листья, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: тепло, вода, земля. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, продолжает функции и функции по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления и яркие реальные представления в природе. Определяет описательные признаки и предметы и объекты природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, имена воспитателей, их помощников. Понимает, где в образовательной комнате и группе, какие игрушки, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное изображение. Проявляется способность артикулировать мысли, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

#### 3.1.1.2.2. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Самостоятельное выполнение целенаправленных действий (метод практического примеривания и прищипывания соотносится). Выстраивает сериационный ряд, ориентуясь на дифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длинно-коротко). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Узнает выходит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-игровой деятельности активно познает и использует свойства и качества предметов, умеет группировать и классифицирует их по выделенным признакам и объясняет процесс группирования, может выделять существенные признаки (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении из числа. Доступно использование сенсорных эталонов для описания свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательной исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогами, работниками и другими детьми; задает вопросы познавательного характера (Что будет, если...? Почему?)



Затем?). Суждения также выдвигает, связанная со уровнем жаспашо-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий по времени (кто сначала, кто потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замешанные кондитерских изделий модели. Осознает практическое деление целого на части, сравнивает волосы. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей состоит группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (квантитативный счет), может сосчитать на пальцах «Сколько денег?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поочередного соотношения предметов двух групп (составленная пара); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше – меньше, больше – меньше – больше, одинаковые, разные) на основе измерений. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предмета в пространстве по отношению к себе (вперед – назад, впереди – назад, далеко – близко); различает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимом жизни.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Осознает различия персонажей представлений о мирной родне (родном городе, селе) и родной стране знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с названиями представителей животных и растений. Понимает разнообразные явления природы (морозный дождь, ливень, туман). Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучость песка, липкость глины). Сравнивает характерные явления природы и материалы, выделяет различия между явлениями и естественными признаками человека. Знает части растений и их названия. Знает о некоторых изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормят человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отличает в речи результаты наблюдений, сравнивает. Способен к обобщению предметов в различные категории с указанием характерных признаков (пальцы и ступни, шляпа и юбка, ступня и кросса).

#### 11.1.2.9. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение различия. Осознает непрерывные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые прижигают цвета (красный, сиреневый), различают цвета

цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сорелционный ряд, оперировать с размерами предметов (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, пользующиеся в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и различает свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделенных признаков. Может ориентироваться в двух призмах и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие самостоятельного-исследовательской деятельности. Любопытствует, хочет экспериментировать, способен в процессе познания научно-исследовательской деятельности понимать проблему, планировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвещающие образы наблюдаемых процессов и изменений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохраняемые и исчезающие, глупую и следования, гребнеобразование, прямо-равностенные лампочки.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (считывает) в пределах 5. Перечисляет и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Устанавливает иерархические группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (толще и тоньше, выше и ниже, толще и тоньше); примерит точность определений путем приложения или приложенья; размещает предметы различной величины (от 1 до 3) в порядке возрастания, убывания как по имени (матрешки строят по росту). Использует понятия, обозначающие различные отношения предметов (яркая бабочка, высокая вышка, елка — высокая, а желтый — самая высокая). Понимает и различает геометрические фигуры и тела: круг, цилиндр, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предметов по отношению к себе, другим предметам: знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги и, на, под, над, около. Ориентирован в листе бумаги (вверху — дырку, и соразмере, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представления о смене частей суток. Минимален знаниями о днях недели, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осознает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, участковых членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Осознает некоторые сведения об окружающей природе, понимая значение природных ресурсов и условий их формирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Осознает представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, актах исторической памяти, великих людях.

Россия. Понимает необходимость различия культурных ценностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во воде, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и категориям, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о возможной группе как среде обитания животных и растений. Устанавливает параллельность процессов изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на озере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразие природы. При рассматривании пейзажей, наблюдая за явлениями природы, устанавливает связи между объектами и явлениями окружающего мира. Активно отражает картину мира в виде художественных образов.

#### 3.4.4. Подготовительная группа (сильной-используемой год жизни):

1. Сенсорные развития. Ребенок демонстрирует умение сортировать палочки и умения ими пользоваться. Доступно различение и различение всех цветов спектра и их смешанных цветов; 5-7 дощечки разных цветов, оттенки цвета, умение уметь смешивать цвета для получения нужной тона и оттенки различение и различение геометрических фигур (ромб, треугольник, квадрат, цилиндр, куб), умение различать структуру плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя тактично воспринимаемыми предметами, сам объясняет принцип классификации, устанавливая различия, устанавливая принадлежность. Устанавливает элементы сортировки ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Устанавливает различия в величине и количественные отношения прилагательных (длиннее — самый длинный).

2. Развитие познавательной-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к изучению нового, добивается сотрудничества вместе со взрослыми и сверстниками. Отражает результаты своего познания и продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя различные модели. С помощью педагогической поддержки делает умозаключения при проведении опытов (тонет — не тонет, тает — не тает). Может предвосхищать результаты в экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между числом множественным и различными величинами (частью); различит часть целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 (колическ выный, порядковй счет). Начинает считать в прямом (обратном) порядке в предеах 10. Сопоставляет цифру (0-9) и колическ предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую линию». Составляет в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи на один действие на сложение и вычитание, используются цифры и арифметическими знаками. Измеряет величины: длину (ширину, высоту), объем (емкостности). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пытаясь установить отношения при соответствии размерных параметров (длиннее — короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Пользуется шимкостью между величиной меры и числом (результатом измерения): делит предмет (фигуру) на несколько равных частей; сравнивает часть предмета и его часть; различает, показывает и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (диск, поверхность, поверхность стола), обозначает различные расположения и направления движения объектов. Определяет и называет времена года относительно (день — неделя — месяц), знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, о доме. Имеет представления о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно осознанно принимает и выполняет обязанности и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Клиенты представляют о родном городе — его зданиях, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о других странах — о государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуре страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные примамы. Есть элементарные представления о международной стране и народах мира, объектах их планетного вида (разной формы, цвета), заповальной области, типичных занятиях. Знает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и планетах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о мимих признаках признаков приспособления к среде в разных условиях (и условиях жаркого климата, пустыни, на одного кочевника). Знает цикл жизни растений и животных в природе (ни с тем как последовательная смена времен года). Ориентируется с помощью педагогическим материалом представления о жизни в природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (вырастают, питаются, дышат, растут и размножаются, размножаются, чувствуют). Ориентируется о необходимости сохранения природных объектов и объектов природы, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Знает ценности природы

для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих произведениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая различные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Речь отвечает его злым, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, обосновывает.

34.4.3. Речевое поведение и взаимодействие со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного и пассивного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление – знакомство с детской культурой, детской литературой, познакомив на слух тексты различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой (аудиально-синтетической) активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

развитие речи;

приобщение к художественной литературе;

Связанные с целью или ориентиром задачи, предельные стандарты:

осознающая видовой деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;

развитие речевой деятельности;

развитие способности и потребности речевого взаимодействия в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

формирование мотивационно-интересности, деятельности, коммуникативно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми; способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и коммуникативных форм речевого общения в педагогическом диалоге и других действиях;

развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия: фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

формирование навыков диалогического общения в его коммуникативной функции; развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалогической и монологической;

практическое овладение приемами речи; развитие звуковой и интонационной

культуры речи;

создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

развитие речевой мимики, формирование навыков ориентировочных действий в языковом материале;

связь речи во взаимодействии с развитием мыслительной деятельности;

формирование культуры речи;

формирование звуковой, языково-светоточечной активности как предпосылок к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определять текущий уровень речевого развития ребенка.

3.4.3.1. Первая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого общения (оказываются, как свидания, как свидания) как в общении с педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы обмена и убеждения при игре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, взаимодействует, предлагает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи:

лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, использует слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осуществляет названия предметов и объектов близкого окружения, их частей и свойств, действий с ними; названия действий бытовых предметов (мыть, одевать, кушать, есть, ухаживать, шить, вшить, вшить, аккуратно повесить, повесить) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); называет некоторые качества и свойства предметов. В процессе совместной деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие эмоциональные представления (добрый, злой, красивый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на слоговой основе с педагогическим работником. Перечисляет некоторые обобщающие слова: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

грамматический строй речи: способен к тематическому высказыванию

выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространённых предложений. Использует в речи простые и распространённые предложения безложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Умает выискивать подлежащее и существительные в предложении, число и падежи; привлекать и обобщать в речи выисканные признаки к их действиям и соответствующим множественным числам. При этом испытывает затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзовые слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и строить о них в речи;

фонологико-фонематическая сторона речи: уловить звуковое восприятие обращенной речи на слух; выполнять поручения, связанные голосом нормальной громкости и шепотом на уменьшающемся расстоянии. Различает речевые и певческие звуки. Дифференцирует на слух гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, но могут быть меры трудности в произведении некоторых звуков: прищипки, заставки или интонация. Дистинктивно воспринимает фонематический и морфологический рисунок слова. Воспринимает ритм, звуковой и смысловой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при сличении согласных, пропускает или уподобляет их. С удивительством включается в игры, развивающие звуковые и звуко-слуховую стороны речи. Выразительность и четкость:

свободная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, отвечает для слушателей отвечает на вопросы и задания. На вопросы воспитателя свободно рассказывает картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительные информации опускает. С опорой на рисунки диалогического характера свободно рассказывает и пересказывает рассказ о знакомой картине. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания преимущественно краткие и связанные;

лексическое содержание речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрытии на стол, об одежде и одежках, о мебели и ее расстановке в игровой комнате, об овощах и фруктах и их покупке и продаже и игре в магазин). Делает элементарно правильные речевые акты не прибегая к диалогическому работнику, возможно обращается к нему, без напоминания педагогического работника принимается и продается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выстраивает регулирующую и частично стабилизирующую функцию, отвечает устно практическому овладению обучающимися ее нормами. Работник интересуется, как правильно называть предмет и как правильно произносить трудные слова. Проявляет инициативный интерес и участие в общении с другими детьми: задает вопросы педагогического характера (почему?

самем?). Комментирует свои движения и действия. Может повесить им уши.

#### 34.4.3.2. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевых навыков в педагогическом взаимодействии с детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со сверстниками, работячком и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, вступает в разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с персонажем в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы общения: убеждения друг друга, разрешение конфликтов, поддерживает дружеские отношения партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцирует и использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со сверстниками работы последовательной деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен объединять предметы в группы (тапки и шапки, шляпы и рубашки, стулья и кровати) и родовой (олень, заяц, лиса) категорию со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоупотребительными умениями. Отгадывает и составляет несложные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, обозначающие количественные представления (добрый, злой, величавый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи простые, распространенные простые предложения с однородными членами (никогда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Может употреблять суффиксы и приставки для словообразования. Правильно использует системы окончаний существительных, деепричастных, глагольных форм оформления речевых высказывания. Владеет словообразовательными и словоупотребительными умениями. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в отчетах в форме сложноподчиненных предложений;

фонетическая сторона речи: сознательно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделенный педагогическим работником звук в слове (гласный под ударением и согласный в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко интонированно фонетический и морфологический состав слова. Может употреблять средства выразительности (силу голоса, тембр, ритм, темп речи). Выразительно читает стихи, дерски читает короткие рассказы, переданная сюжетная информация;

свободная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои



потребности и интересы с точки зрения диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно рассказывает, небольшие до 5-6 фраз как знакомое, так и новое литературное произведение. Исполняет элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картинок. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах с знакомой игрушкой, предмете с небольшой лежачей. Рассказывает в форме рассказа о событиях из личного опыта. Может самостоятельно придумать картинку на различные эмоциональные сюжеты (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами:

практические умения в играх с правилами: называет и использует зарплатные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, понает); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическому работнику и другим детям с просьбой (принесите, пожалуйста, дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо, большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику — по имени и отчеству. Проявляет самостоятельную инициативу в процессе общения с другими детьми: берет инициативу диалогового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего проекта деятельности. Речь выполняет регуляторную и планирующую функции, соответствует учебно-практическим условиям овладения обучающимися ее нормами с выходом на личностный и личностный уровень.

#### 3.4.3.3. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, задает вопрос, приглашает к деятельности). Исполняет разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при споре или игре, разрешении конфликта, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и целенаправленно использует разнообразные средства общения: мимику, жесты, действия.

#### 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширен за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутреннее переживание,

социально-прилагательные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, белый, желтый-оранжевый). Особые способы обобщения — объединение предметов в группы по существенному признаку (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, хозяйственные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы; оттенки значений слов, многосyllабные слова. Контролирует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроения к состоянию человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, полусоган, боится);

грамматический строй речи: в речи преобладает множественное синтаксическое предложение. Правильно использует предложения-надежно, система языка. Может делать простые грамматические обобщения, устанавливать грамматическое оформление неграмотно построенного высказывания. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чистое произношение всех звуков родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (начало и начало и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Особая задача: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует различные иные средства, принятые с. л. в. стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, способен в беседах с детьми и несколькими ребятами и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может повторить или изменить и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует тихую и тихую речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с объектами, которые представляли и последуют тем, которые изучаются в предметной области или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью отрывков автор характеризует и описывает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по возможности в монологической форме речи. Предлагает продолжения по сюжету к рассказам, составляет рассказы по картинке и по плану воспитателя, по модели внимательно слушает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы рече-доказательства при отстаивании мнений;

практическое овладение нормами речи: часто по образцу знает этикет телефонного разговора, умеет взаимодействовать с детьми, в семье, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Умеет участвовать в коллективных разговорах, используя принятые нормы

всплываю речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы, строить свое высказывание кратко и по существу, ориентируясь на задачу общения. Умеет выстроить деловой диалог при совместном выполнении поручения, и совместном обсуждении правил игры, в ситуации возникающих конфликтов. В процессе совместного сотрудничества выстраивает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном опыте, используя опосредованный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказывать о правилах поведения в общественных местах (транспорт, магазин, поликлиника, театр), ориентируясь на собственный опыт.

#### 3.1.4.3.1. Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевых навыков с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет свои инициативы и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, планирует выходные, приглашает к деятельности). Обладает умениями конструктивного общения взаимодействия при выполнении поручений и выполнении заданий. Может использовать разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при споре или игровом разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет основными формами речи, активно использует правила речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

#### 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выстраивать иерархию к классификации и дефиниции основных понятий на примере названий признаков (цифры — квадрат, столовая чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой, наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: поэтический, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при описании заглавий, стихов, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слово-действия, может строить предложения и перефразировать «лирическое». Владеет приемами обобщающих слов действия уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие названия объектов природы, профессии и социального назначения.

Употребляет в речи общепринятые слова, вежливые, диалекты, отнесенные значения слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивлен, весел, боится. Использует дифференцированную морально-этическую оценку (например, скромный — нескромный, честный — лживый);

грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно использует предложно-подлежащие системы языка. Может сделать простые грамматические обобщения, достигнуть грамматическое оформление предложения построением высказывания. Владеет образовательно-умными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, метро, кафе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстанавливать грамматические оформления незнакомыми построениями высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: приближается к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация слитных для произношения звуков. Сформирована звуковая индентико-синтетическая активность как результат обучения грамоте. Доступна звуковая опора односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделированы с помощью фишек звуко-слогового строения слова. Итоги произношения звуков в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, твердый — мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлоги и союзные предложения. Ориентируется на текст, может выполнять графические диктанты. Выполняет стриховки в разных направлениях, обвалки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая сюжет и содержание, зрительно воспроизводя диалог действующих лиц. Понимает и запоминает широкое средство выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;

использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картинке, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-описаний (сочетание описаний и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, описывая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Принимает: активность при обсуждении вопросов, связанных с выделением, которые предполагают и последуют тем, которые изображены и приведены искусства для обсуждения в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решат с использованием словесно-логических средств:

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет предостеречь своего друга (родителя (законом представителя), товарища по игре, друга, спонсором/авторитет персонажа – девочку или мальчика, мужчину или женщину; предложить и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты друзьям и принимать их; использовать формулы вежливого этикета в процессе слова. Умеет выполнять деловой диалог при выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику с предложениями по экспериментированию, нести форму адекватные речевые формы: «хочу попробовать узаконить...», «предлагаю провести...». Владеет выходящими из привычного фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказывать о причинах инцидента в общественных местах (транспорт, магазин, поликлиника, театре), ориентироваться на собственный опыт для объяснения.

34.4.4. Основная линия в соответствии со Стандартом направления «Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с классической культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений; формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью «обобщения представлений ребенка о мире»;

развитие литературной речи; развитие художественного восприятия; понимание на слух литературных текстов;

приобщение к словесному искусству; развитие творческих способностей; ознакомление с классической культурой и детской литературой; формирование умений различать жанры детской литературы, различие внешнего, речевого и литературного искусства на основе знакомства и обсуждения с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с детьми с интеллектуальными ЗПР:

созданные условия для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов символического и поэтического.

#### 34.4.4.1. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к содержанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может принимать участие из своего опыта. Понимает, что значит «читать книгу» и как это нужно делать, знаком с содержанием пятилетнего урока. Проявляет интерес к процессу чтения, терпелив в ситуациях, соотносимых с личным опытом. Имеет элементарные лингвистические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления умения читать.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на предложения, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, держит речь в игровой форме. Может продолжить начало стихов, строк, образных выражений, заданных педагогическим работником, из таких-то литературных произведений. Живое откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выраженности эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного воображения, эстетический вкус. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и целостное время удержки информации содержания произведения в памяти. Публично читает стихотворения вслух, стремится не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания по ним, эмоцией. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает принципиальное содержание произведения. Получает удовольствие от чтения стихотворений, поговорок и сказок. Есть любимые книжки.

#### 34.4.4.2. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит «читать книгу» и как это нужно делать, знаком с содержанием пятилетнего урока. Проявляет интерес к процессу чтения, терпелив в ситуациях, как соотносимых с личным опытом, так и выходящих за пределы непосредственного переживания. Слышит их с поэтическими ориентирами (добро, красота, правда). Способен к поэтическому литературному тексту и способен его содержание и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их образе, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живое общение на протяжении, рассказывает о нем, проявляя разную степень выразительности и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: по основе прочитанного выдумывает варианты сюжетных ходов, придумывает разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными интересами, создавать словесные картины. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приближение к словесному искусству, различие художественного впечатления и эстетического вкуса. Уместно классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях». Уместно слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Знакомится прочитанное (о писателе, содержание произведения) и может рассказать о нем другим. Публикует или эстетическое произведение пытается, стремясь передать свои переживания чужим, мимикой. Выражает желание участвовать в писательских отделениях при школах. Использует чужие тексты в своих других видах деятельности.

#### 3.4.4.3. Старший труппа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Сохраняет содержание прочитанного произведения в кратковременной памяти с интересом, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, сказанные с переводными произведениями. Способен многое наблюдать, читать и слушать. Имеет собственный, ответственный возраст, читательский слух, который проявляется в знакомом кругу фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять целостные произведения героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо читать сказку с секретом). Использует в речи слова, пережитые эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно изображает образы прочитанного в литературной речи. Чутко прислушивается к ритму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приближение к словесному искусству, различие художественного впечатления и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения или слушания. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает сюжетные линии, его

настроения, свое отношение к событию и его значимости и индивидуальным мнением. Творчески использует приемы (образ, сюжет, отдельные строки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживания, общения со сверстниками и работниками). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, пользуется в библиотеке (внешней или школьной), коллективно чтения книг.

#### 3.1.4.4. Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни).

1. Характеризование действительности мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам изобразительного содержания (например, фрагментам детских или сказочных). Соотносит содержание прозаического педагогическим требованиям произведения с иллюстрациями, своим личным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с яркими содержанием, понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями и жизнью в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с персонажами определенных персонажей. Может сформулировать взаимосвязь между миром людей, природой, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказки, рассказы, стихотворение, загадки, загадки.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость речи и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо читать на уроке чтения). Использует в речи слова, перефразирует эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образ, персонажа и литературной речи. Осваивает умение самостоятельно создавать сказочные или творческие рассказы: на тему, предложенную воспитателем, мимализовать сюжет или рассказ, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно слушать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, задавать вопросы. Творчески использует приемы (образ, сюжет, отдельные строки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживания, общения со сверстниками и работниками).

3. Приближение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимая образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспроизводить элементарные и временные элементарные произведения (лирические и юмористические стихи, лирические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-поселки, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Сможет составить сюжет, его



настроение, свое отношение к объекту в эстетической и повествовательной мифологии.

34.4.5. Связанные с целями ориентировки задачи художественно-эстетического развития:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, приобщения к искусству; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия (образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей);

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; увеличение потребности обучающихся в самовыражении.

Цели художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

«Художественное творчество»;

«Музыкально-дramатическая деятельность»;

«Конструктивно-модельная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ОПТ:

формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

воспитание самостоятельной деятельности как основы для формирования изобразительных выводов; освоение различных техник изобразительной деятельности;

развитие художественного вкуса;

развитие разных видов воображения в конструктивной деятельности;

стимулирование эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

развитие эмоционального мышления, сопереживания персонажам художественных произведений;

формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии стилей выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей ребенка, обучающийся усваивает содержание

дифференцируется.

Художественное творчество – общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся:

развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

поддержка и инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах творческой деятельности и конструирования.

Приближение к изобразительному искусству:

формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетического вкуса на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

#### 34.4.5.1. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Приближение к изобразительному искусству. Знакомит с произведениями искусства в повседневной жизни и признает подлинный эстетический отклик. Знакомит с отдельными средствами выразительности и может кратко и четко рассказать, дать эстетические оценки. Проявляет интерес и воспринимает отдельные элементы декора народного рисунка, лепки и аппликаций, подручные техники народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые и изобразительные формы предметов и явления, создает обыкновенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, освоив ритм, подбирает цвет. Выполняет предметные изображения, главное изображение расположено в центре листа, проявляется стремление к деталям предметов, но это не всегда получается. Комбинирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предметов в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментом (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепкой, поделкой, аппликацией передает наиболее важные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на рисунок педагогических работниц. Соблюдает последовательность действий при изготовлении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, получает удовольствие от изображения предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на форму окружающих предметов, ориентируясь на различные педагогические рисунки. В результате творчески выражает окружающий мир:

(овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально реагирует на красоту природы, явлений природы, предметы быта. Проявляет интересующим участии педагогической работы рисует предметы быта.

#### 3.4.5.2. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративного-прикладного и изобразительного искусства с позитивным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картины, скульптура. Может выделять и называть средние выразительности (линей, формы) и связывать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится познать для окружающих предметы, явления, события, композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, использует пространство рабочего места. При создании рисунка, лепной или аппликационной работы по образцу и образцу, выделяет характерные признаки предметов (окрестности, формы, пропорции, цвет). Замысел устойчива, выбирает выразительные средства и соотносит их с содержанием образом, использует все тонкое цветовое, штриховое, фактурное. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме усиливать образ, может рассказывать о нем. Умеет создавать части и целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагога и взрослого работника может определить признаки допущенных ошибок. Способен сотрудничать с содержанием совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с выделенным планом.

3. Развитие детского творчества. Удовольствием самостоятельно стремится изобразить то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по содержанию произведений художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения предметы в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить выделенное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замысел, изображает разнообразные образы, композиции и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к простым способам действия: пространственному выделению образа, выделению линий или допущению для цвета.

#### 3.4.5.3. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес

х прохлещеям народним и искусству. Различает и называет пох виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет использовать все основные элементы декоративной росписи: акцентирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду широчайших мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по эскизу и по собственному замыслу. Передает в изображении элементы предметов по плану, форме и цвету при рисунке. Создает рисунок и реализует его до конца. Умеет складывать изображение с натуры и по предметному, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, заметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес и использование традиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и участвует в оценке своей работы и работы других детей.

#### 34.4.5.4. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат художественной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по эскизу и по собственному замыслу. Умеет складывать изображение с натуры и по предметному, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, заметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, традиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Участвует в оценке от процесса создания работы, радуется результатам. Комбинирует рисунки и подает более сложные замыслы. Ориентируется по ритм симметрии. С интересом рассматривает и

эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к изобразительному искусству. Различает и оценивает все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи, идентифицирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Инициативно уважительно к группе народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность – общие задачи:

развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

приобщать к конструированию;

поддерживать обучающихся в анализе созданных построек;

развивать желание сооружать постройку по собственному замыслу;

учить обучающихся обустраивать постройку;

воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки и соответствия в общий замысел и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

34.4.5.5. Игры младших групп (от 2 до 4 лет): сюжетно-ролевая творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Инициативно конструирует из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (жакля, лamination, пришивание, приклеивание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или изменяя их высоту, длину. В постройках комбинирует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обустраивает постройку, устанавливая заранее положительные условия.

34.4.5.6. Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные материалы, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обрисовывает в архитектуре различных зданий и сооружений, способен устанавливать ассоциативные связи с различными сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, карте. Способен в элементарному плану постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственные расположения этих частей относительно друг друга (в домике – стены, сверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса). Инициативно конструирует из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: ступень, двухрукавный лист бумаги пополам, выдвигающая ступень, ступень (открытки, флажки). Инициативно делает поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

34.4.5.7. Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, микетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания и конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкции. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании предпочитает разнообразие по форме детали и величине пластмассы. При необходимости способен заменить одну деталь другой. Умел работать коллективно, обследуя модели и соответствия с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Концентрирует в речи свои действия, получает удовольствие от полученного результата, стремится продолжить работу.

#### 34.4.5.8. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, микетов. Способен выложить разрезные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для трамבורа), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и микеты, обследуемые общей темой (двор, лес, дожд). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Строит модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по субъективной замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, помогая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность — общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие интереса к музыке, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

осуществление основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

развитие представлений целостно-смыслового содержания и понимания произведения музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся и различных видов музыкальной деятельности;

(формирование представлений о музыкальной освоенности малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира).

#### 34.4.5.9. Входящая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (дискант – низкий, тремоло – тихо). Понимает простейших связей музыкального образа и средства выразительности (медведь – низкий регистр). Различение ритма, что музыка бывает ритмичной по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов и процессы манипулирования: звукозапись, вербализация и переработка выразительных средств музыкального языка. Владеет простейшими музыкальными ритмическими представлениями (направленные движения, ритм, окрика и ритмичность звуков). Имитирует песенные фразы, интонации мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-речевых образов (звонки, мячики, песты) и танцевальных движений (ходьба, бег, х. оскан, притопы, подружки). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Создает свои действия с действиями других обучающихся, рисует, общается в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально откликается на «образительные» образы. С помощью телодвижений интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроения в характере человека, элементарные музыкально-театральные представления о свойствах музыкального звука. Понимает некие «внешние» музыкального образа (например, это лошадка). Может вызвать простейшие танцы, узоры и воспринимать элементарные приемы для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, присомам игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, интонаций и может участвовать в беседе со педагогическими работниками по эту тему.

#### 34.4.5.10. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и зрения, достаточно четкой дикцией, плавными ансамблевыми танцами (одновременно одну или несколько выполняет фигура). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать определенным образом движениями различающимися динамическими и темповыми изменениями в музыке. Различает ходы, бегает, ползает, прыгает, притопывает одной ногой, выставляет ногу

на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается широко и широко шагу. Выдает прямыми движениями: на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне) подыгрывает простейшим мелодиям на язык. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя естественные навыки ходьбы, движения и музицирования.

2. Преобладание к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Подмечает разнообразительные возможности музыки (огонь дождя, плечи лица, плечи руки и), ее параметричность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с показом соответствующих лиц и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристичные исполнения музыки на основе простейших звуковых и ритмических предположений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

#### 3.4.4.3.11. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности предпринимает действия: поет и танцует. Умеет точно повторять мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владет простейшим дыханием, обладает хорошей ладностью и артикуляцией. Умеет двигаться в ритмичных темпах, выполнять и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, танцевать в большой и малый круги, исполнять артистичный шаг, изобразительные, ритмичные хлопки и прыжки, а также чередование этих движений. Владет разными простыми играми на инструментах и ладными парами ритмичными исполнениями музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских приемов. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного предложения).

2. Преобладание к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выразительный образ чувств, эмоций и ощущений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет описать их словесно, чувствует оттенки настроения. Реагирует на различия исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристичные исполнения музыки, используя интонации и мимику соответствующих выразительности (тембр, динамика, тембр, ритм, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетает их в процессе создания различных художественных образов.

#### 3.4.4.3.12. Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Точно повторяет знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает ло



слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопках и др. музыкальных инструментах ритмические рисунки различных мелодий. Передает в лепни, движениях и музицировании эмоциональную окраску музыки с помощью различных частей. Умеет двигаться различными типами шагами («шаг попойки», «шаг танца», «шаг вальса», «старческий шаг»), и исполнять тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами большого и ансамблевого музицирования. Обладает умениями выразительного исполнения и продуктивной творческой. Умеет динамически развивать художественные образы музыки в тан. произведении (в рамках одного персонажа и всего произведения). Понимает художественные свойства цели и изображения настроения музыки. Осмысленно и творчески работает на заданный текст, умеет самостоятельно придумать композицию игры и танца.

2. Приобретение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в различных видах музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и самостоятельным опытом восприятия музыки. Умеет различать темные оттенки музыки, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет приемами анализа различных трактовок музыкальных образов. Понимает родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, с необходимостью связывая о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными танцевальными музыкальными действиями, рассуждая богатство движений и мира.

3.4.1.6. В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Овладение начальными представлениями о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя рисунками:

1. Формирование индивидуальных представлений и здорового образа жизни.
2. Физическая культура.

Задачи раздела I «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»:

сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих привычному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для участия обучающихся в длительном режиме; действие сформированных культурно-гигиенических навыков в повседневных привычках;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценности здорового образа жизни, интеграция в общую культуру личности; создание условий для участия детей в элементарных играх и подвижных играх, занятиях.

Узнать, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

34.4.6.1. Второй младший группа (от 3 до 4 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сопинует о своем недостатке педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просят и ухаживает, самостоятельно дружно выполняет: прищипывает ушки, мыть руки; замечает не порядок в одежде, устраняет его с помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физическое удержание, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сил не справляются сами. Имеет представления о гигиенической и вредной пище. Умеет распознавать и называть органы чувств (языка, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

### 34.4.6.2. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающейся. Осваивает различаемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогически работников. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки чистой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, расческой платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «калориев», «белок», имеет представление о составляющих пищевого образа жизни: о питании, питании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о выработке элементарной помощи при ушибах и травмах.

### 34.4.6.3. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающейся. Дети выполняют и понимают технику различаемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки чистой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае нехорошего самочувствия, жидкого стула.

2. Исполнение культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, выполняет все действия этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование личностных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «калориев», «белок», может дать их толкование и доступном возрастном объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, личной гигиене, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

### 34.4.6.4. Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающейся. Разные физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремятся к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом.

(быстроту, силу, ловкость, гибкость и точность их отклика).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает и осуществляет эти процессы другим детям. Следит за своим внешним видом и исполняет видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно садится и встает, помогает в этом другим детям. Любопытно ухаживает за предметами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их транслировать. Имеет представления о составных частях ЗОЖ: правильное питание, полное закаливание, необходимость соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнениях. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура – общее задание:

развитие двигательных качеств (быстрота, сила, выносливость, координация); прививание любви к двигательным упражнениям; способность к самостоятельному физическому упражнению обучающихся; поддержка инициатив обучающихся в двигательной деятельности;

совершенствование умений и навыков и основных видов движений и двигательных качеств: формирование продвинутой осанки; исключение крахтов, сутулости, безразличности движений;

развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физической культуре; формирование привычки и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных и также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности; координационных способностей.

34.4.6.5. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствующего возрастному нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно

регулярности, много двигательную активность, дружная приязвольность некоторых двигательных действий. Способен к результатам толчка мускулатуры на различные контрастных ощущениях («осознание зимы» — мышцы напряжены, «осознание весны» — мышцы расслабляются).

2. Накопившие и приближающиеся двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазания, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет простейшие двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстрое), выполняет упражнения с напряжением, с разными предметами с одновременными и попеременно движениями рук и ног, махами, вращениями рук, наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (длина, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях на гимнастическом коврике или гимнастическом мате, удерживает ее в вертикальном положении. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию с возрастными возможностями координационно движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строить в колонну, шеренгу, круг, находить свое место при построениях, согласовывает коллективные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила и нормы, меняет вид движения и коллективные с ним связанные задания. Согласовывает действия, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шуршит ногами, не опускает голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С удовольствием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Движется активно, естественно, не напряжено. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старается их повторить. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности и проявляет интерес к двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

#### 3.4.1.6.6. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и сдержанны: выполняются легко, выразительно, бегло. Показатели тестирования демонстрируют высокий уровень развития

и функциональных качеств.

2. Накопление и обогащение длительного опыта обучающего (овладение основными движениями). Умение в широкой в основных движениях соответствовать возрастным возможностям. Доступные упражнения в четырехкратные общеразвивающие упражнения с частотой сокращения разных начальных положений в резком темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение ускорений с широкими, с разными предметами и одновременными и попередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук, наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (справа, слева). Доступно обучение базовым элементам техники: в беге - активно и активно и пассивно движениями ног; в прыжках - энергичного толчка и махи руками вперед-вверх; в метании - исходные положения, замахи, и ладони - переднего края шара три подбросы на предельную высоту отрываемых от поверхности. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол на высоте 5 раз подряд. Правильные механические положения при метании. Постановка разными способами: продвигая между ребрами ладони, поставленной боком; ползание в опорной на стопы и ладони по доске, ширинной ленте, скалке, ладони по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, на прощупывание, раск. перелазание в одном пролете лестницы на другой ладонью, вправо, влево, на ступеньку раск. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сгибом ног, ноги вместе-разно, врозь; с хлопками ладонями, с хлопком, на спрыжке; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с подпрыгиванием, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (приготовление с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие во время вращения в ч. з. в разных положениях: стоя на одной ноге, на продолговатой поверхности. Следирует правильно в подпрыжках и прыжках. Следирует правильно, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Прыжки умеет ходить и бегать ритмично движением без остановки, не шаркая ногами, не пытаясь толкать, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строить в колонну по одному, парами, круг, находить свое место при построении. Сохраняет правильную походку самостоятельно в темпо-ритмах и стоя, в движении, при выполнении ускорений в различных темпах. Целые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазания и толкания. Правильно выполняет ход и парадный во время лазания. Энергично отталкивает мяч при ударе и бросках; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед на двух ногах и попередно на одной ноге; приземляется правильно исходное положение в прыжках в длину и высоту с места и метании мяча с места, мячом диаметром 15-20 см. В играх выполняет элементарные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных элементарных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при

гоусте; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змеёйкой», с поворотами.

5. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развил интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладеть навыками доступных спортивных упражнений. Общее двигательное качество соотносится с возрастным нормам.

#### 3.4.4.6.7. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляет осознанное отношение к некоторым физическим упражнениям в игровом поведении (основные упражнения — у мальчиков, гибкость — у девочек). Показывает стремление показывать высокий уровень развития физических качеств.

2. Игровые и игровые двигательного опыта обучающиеся (овладение новыми движениями). Техники основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и целенаправленно овладевает физическими упражнениями, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с общеразвитами движениями и различными движениями рук и ног, функциональной и связочной координацией. Способен выполнять общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны упражнения ходьба с сохранением прямой осанки: к рывкам при передвижении по ограниченной площади опоры, шаг на носок, с высоким подниманием колена, через препятствие и между ними, со смехом темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормы. Прыгает через длинную скакалку, цепочку веревку и кочку, через короткую скакалку, прыгает от вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячом: прокатывание мяча одной и двумя руками по разным исходным положениям между предметами, бросание мяча вперед, в землю и двумя руками, отбрасывание мяча на высоте 10 см от земли на высоте и движением (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и до и в его стоя, сидя, разными способами (сверху, от груди, от головы, с близкой к земле). Метание палки (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание по

четырёхъячейк, толстая толщико́й мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук, передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бруске. Ползание и передвижение через предметы (скамейки, брусья). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередуя шаг и прыжок с разновременной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменяющимся темпом. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно овладение мяча правой и левой ногой и заданием штрафных: овладение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, держит и разные виды игр, интересуется разнообразие движений в разных видах и формах детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физической культуре. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, самостоятельность и разнообразие движений. Умеет самостоятельно организовать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активно и осознанно делает упражнения; замечает успехи и ошибки в выполнении физических упражнений; может анализировать выполнение отдельных движений в подвижных играх; сочувствует спортивным играющим и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интересуется разнообразие движений в разных видах и формах детской деятельности; действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные чувства по поводу командных успехов и совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности во всех видах упражнений.

#### 3.4.6.8. Подготовительная группа (7-й-8-й месяцев жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремятся проявить хорошие физические качества при выполнении физических упражнений и подвижных играх. Выказывают результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающегося (основные движения). Самостоятельно, быстро и при необходимости выполняет простейшие и более сложные по времени движения. Доступны: четырехчленные, шестичленные, восьмичленные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным и разнонаправленным, ритмизированным движением



руж в воде упражнения в шарах и подгрудках. Выполняет их цунами, выразительно, с движением широким, из разных исходных положений и взаимоотношения с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа руж; в прыжках — группировка полета, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенность разнообразных действиях с мячом, в лазании — ритмичность при спуске в спуске. Может с разными видами: в спуске — ходьба, прыжки, гимнастическая с прыжками шагом; шарами, для приседа, ступой и ерша, прыжками: прыжки вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесие и устойчивость в условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком прыжками шагом; жезлом мячом с прыжком на спуске; приседая на одной ноге, а другую ухом перенося вперед, обходу скамейки: подвывая прямую ногу вперед и держа ногу нога хлопком; перемахивая предмет: выполняя повороты кругом, перепрыгивая через препятствие. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, захватив по сигналу ступу; на жезле, стоя на скамье, гимнастической скамейке; поворачиваясь кругом, вращаясь руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, оставаясь на жезле, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и энергично темп, направление, равновесие. Присутствие бега: через препятствия — высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, на разных стартовых положениях (спина, грудь, живот). Лежа на спине, на животе, спиной к направлению движения. Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подпрыгиванием; с преимущественным преимуществом в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мячом прыгаться, сохранять равновесие после приземления. Присутствие: для прыжков на жезле на месте с прыжком кругом, смещая ноги направо — влево, сериями и прыжками вперед, перепрыгиванием препятствия, веревки, продвижением вперед. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в высоту с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через горизонтальную скакалку разными способами: на двух ногах с прыжками и прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через горизонтальную скакалку; пробегание под вращающейся скакалкой; перепрыгивание через нее с места, прыжки под прыгающей скакалкой; перепрыгивание через нее; прыжки под прыгающей скакалкой парами; прыжки через горизонтальную скакалку через скакалку. Может разные виды метания, может отбрасывать, передавать; подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание цунами и в длину (при контакте, вертикальную, горизонтальную) разными способами. В лазании устойчиво энергично подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягивание руками и ступами вися на ногах; по бревну; прыжками по гимнастической скамейке, под несколькими способами подтягивания; быстрое и ритмичное лазание по вертикальной и горизонтальной лестницам; по канату (шесту)

способен «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с лопаткой, группой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные шутки. Голбол: выкинуть лопатку с полукова и копа при наименьшем количестве бить, броски: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передвигать мяч друг другу в движении; вбрасывать мяч в корзину двумя руками из-за головы; футбол: знает спадки, передачи и ведение мяча в разных видах спортивной игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по шару, перебивать его в сторону партнёра, бить сетку и через нее; вводить мяч в сетку, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение пайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах ориентируется: скользит на лыжах на ровной и покатой местности двухшпунтовой ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы и покатой и шпункой стойкой. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, устойчивую катковскую во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет встать на коньках: оттолкнуться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься по конькам: скользить по ледяным дорожкам: после сигнала стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движением свободно.

3. Формирование потребности и двигательной активности в физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, и при этом получает удовольствие. Активно проявляет спортивное упорство и регулярно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственных, так и других детей. Может выслушивать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сохраняет спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Работает активно в физической культуре, в различных видах спорта и событиях общественной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества и совместной двигательной деятельности. Объем

3.8. Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы включает для направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимодействие и соотношении на этапах дошкольного образования:

коррекционная работа по снятию ключевых симптомов аутизма

(качественные нарушения коммуникации и социальные взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся интересы, занятия и виды деятельности);

повышение содержания программ в традиционных образовательных областях (основания коммуникации, познавательная, речевая, художественно-эстетическая и физическая развитость).

35.1. На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС опираясь на коммуникативное развитие согласно Стандарту направлена на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и этические ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; установление самостоятельности, целеустремленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников и организации;

формирование личностных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится научиться не с овладения социальными коммуникативными навыками, и с формирования предпосылок общения, с выходящая рана обязательных условий, без которых дошкольная коммуникативная деятельность не возможна. Частью эти задачи могут быть решены на личностном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

35.2. На основном этапе – работа по речевому развитию, начиная с предыдущих этапов, продолжается, частично перекуриваясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребенку):

35.2.1. Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основы речевой коммуникации; пассивная речь как средство общения и культуры (из этого для ребенка на первом этапе сохраняется активность только увеличение числа знаменательных высказываний);

35.2.2. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие звуков, грамматически приемливой диалогической и монологической речи;

совершенствование коммуникативных форм общения;

расширение спектра навыков коммуникации в игровой ситуации;

расширение спектра жизненных ситуаций, предметно и конкретно сформированы навыки общения;

развитие навыков диалогического взаимодействия в рамках простой беседы.

35.2.3. Развитие речевого творчества (связанной конкретной задачей и развития речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжением работы по формированию спонтанного и речевого общения).

35.2.4. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание их сути текстов различных жанров детской литературы; возможно при дифференциации понимания речи с учётом степени доступности и упоминания ребёнка, при различном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.

35.2.5. Формирование звуковой интуитивно-эстетической активности как предпосылки обучения грамоте:

значительное выражение работы следует как можно раньше, но основной её объём приходится на предшествующий период.

35.3. Развитие познавательной деятельности в значительной степени перекладывается с развитием речи, сенсорной и коммуникативной сфер, что предполагает следующие цели и задачи:

развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной активности;

формирование познавательных действий, стимулирование общения;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях).

формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Цели познавательного развития:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях.

развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соответствия и различия предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовку к непосредственному зрительному образу).

объединение количества (большее – меньше – равно),

соотнесение пространственных характеристик (шире – уже, длиннее – короче, выше – ниже);

различные варианты речевого поведения;

личностные этапы знакомства с элементарными математическими предположениями (количество, числитель, часть и целое);

сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и тону звучания;

сравнение рисунчатых материалов по фактуре и другим характеристикам;

формирование первичных представлений о пространстве и времени: движение и покой;

формирование представлений о причинно-следственных связях.

2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:

формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка с РАС;

определение спектра направляющих познавательных действий (с учётом уровня эффективности познавательных действий, развития ребёнка);

коррекция развития любознательности при РАС, так как изначально её уровень снижен и (по) искривлён, то есть, как правило, находится в русле пассивных интересов ребёнка с аутизмом.

3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:

при наиболее тяжёлых нарушениях трудности воображения (то есть трансформации опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых специальных условий; и длительным по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;

или развитие продуктивного воображения достигается гибкостью реакции, способностью приспосабливать её к изменяющимся конкретным условиям;

развитие воображения посредством моделирования, обобщения простейших его форм через дискуссионные формы общения с собственным и чужим опытом;

если воображение развивается независимо (отрывно от реальности), необходимо поддерживать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникативную деятельность, чтобы «улучшить» эстетические функции, связать их с событиями реальной жизни;

4. Стабилизация сознания является результатом своей коррекционной развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешне и мира (выделение событий и объектов и соответствия в символически приятии и интерпретации), выделения ребёнком себя как физического объекта, выделение другого человека как другого, что доступно только при наличии определённого уровня развития.

5. Формирование первичных представлений о мировой Родине и Отечестве;

представлений о социокультурных ценностях планеты Вирджия, об отечественных традициях и различиях, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:

формированию представлений, озвученных в учебном пункте, полностью зависит от усердия работы по способности выделять себя из окружающей среды на различных уровнях, от возможности сформировать представления о ценностных категориях (малая Родина, Отечественная традиция, праздники) в степени формальности этих представлений;

конкретных представлений, обозначенных в том пункте, возможно только в рамках индивидуальной программы развития (дополните ее для детей обучающихся с РАС).

35.4. Ценные установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают:

развитие представлений целостности смыслового восприятия и понимание художественной культуры (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

связанные с окружающим миром;

формирование элементарных представлений о эстетике искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок выдвигаются задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об освоении детьми художественно-эстетических воздействий в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для живого восприятия то, что доуснает стимуляцией восприятия (многообразные звуки, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка): произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев становится для них поступком, мотивом их поведения доступны лишь частично обучающимся с РАС непосредно и (или) косвенно и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмичность организованных речей, смысл же часто понимается приблизительно, или в тяжелых случаях, не понимается вообще. Так же грубо воспринимаются смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с интуитивным смыслом, метафор, эпитетов, смысла и силу наполняются личностной жизнью других.

35.5. В образовательной области «Формирование представлений» решаются

следующие ключевые установки:

развитие двуручной деятельности, в том числе связанной с двигательным управлением, развитием таких функциональных качеств, как координация и гибкость;

проведение занятий, способствующих приближению формирования стереодвигательной системы организации развития различных, координация движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, в тандеме с пальцами, но не пытаясь устроить организму, выходящим за пределы движений (ходьба, бег, мячи, прыжки, шнуровка и обе стороны);

формирование навыков представлений о некоторых видах спорта, овладение полезными играми с правилами, установление правил поведения и саморегуляции в двигательной сфере;

становление целостной модели образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливание, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи имеют значение не только для физического развития ребёнка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важными средствами профилактики, коррекции и снижения гиперкинетичности. Особой особенностью выделенные упражнения по подражанию двигательным действиям являются в работе с такими детьми и по словесной инструкции.

Третья и четвертая задачи являются важными не всем детям с аутизмом и не являются первоочередными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанных с ним нормах и правилами возможно не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребёнку уровне.

Таким образом, на основании этапа дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

3.5.6. Преподолительский этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Начало школьного обучения для ребёнка с тандемным расстройством представляет сложный период: возникает новое требование к режиму поведения, изменяется процесс обучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подгруппе или в группе), возрастает требование к вниманию, ответственность к самоконтролю, ответственности, коммуникации.

Для обучающихся с РАС с учётом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит поэтапно

сложнее, и обязательно требует индивидуализации, причём для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход и такой поддержки должен быть дифференцированным.

35.6.1. Удачи подготовки к школе можно разделить на:

социально-коммуникативные;

поведенческие;

организационные;

навыки самообслуживания и бытовые навыки;

академические (основы чтения, письма, математики).

Все эти задачи решаются в ходе предметного периода, главным поль которого — подготовить ребенка с аутизмом к поступлению в школу.

35.6.2. Формирование социально-коммуникативных функций у обучающихся с аутизмом в предметном периоде дошкольного образования:

1. Идеальный вариант развития социально-коммуникативных навыков — когда ребёнок способен к полноценному для его возраста речевому общению, то есть испытывает потребность в общении, приглашается и ищет в это ситуации общения, устанавливает контакт с партнёром; обмен эмоциями, идеями, фактами; оценивает и оценивается ответным образом; устанавливает обратную связь; коротко описывает параметры общения. Оценивая, что обучающийся с аутизмом к школьному возрасту достигнет такого уровня коммуникативного развития крайне редко, необходимо в том, что касается тесного взаимодействия с партнёром и индивидуальным контактом.

2. Минимальный уровень развития коммуникативных и коммуникативных навыков, необходимый для обучения в школе, включает следующие критерии: способность взаимодействовать с другими детьми в группе (каждого ребёнка — способностью взаимодействовать со всей группой) (в самом крайнем случае — индивидуальную инструкцию).

3. Очень важно, чтобы к началу школьного обучения ребёнок с аутизмом владеет устной речью, чего, к сожалению, во многих случаях достичь. Однако целенаправленное образование представляется возможным получить только при наличии словесно-потребности мышления, для чего необходимо выдать речью (устной и/или письменной).

4. Для обучающихся с РАС, учитывая особенности их развития, не нужно устанавливать в дошкольном образовании обязательный уровень итоговых результатов — и в частности, в предметном периоде — этому делу, тем более, нельзя. Это относится к любой образовательной области и к любому направлению коррекции, в том числе, и к коррекции коммуникативных и речевых нарушений.

5. Таким образом, в ходе предметного периода в социально-коммуникативном развитии:



следует различить потребности и обязанности;

решивать адекватные возможности ребёнка формы коммуникации, и прежде всего – устную речь (в случае необходимости альтернативные и дополняющие иные формы коммуникации);

учить и стимулировать фронтальные инструкции;

устанавливать и поддерживать контакт и взаимодействие с обучающимися и педагогическими работниками на уроках и во внеурочное время;

соблюдать режим дня повзрослев в школе.

3.6.3. Организационные проблемы перехода ребёнка с аутизмом к обучению в школе:

1. Основная задача этого аспекта адаптационного периода – адаптировать ребёнка с РАС к укладу школьной жизни, «отвязать» учебный процесс, что предполагает соблюдение его, устных требований школьной жизни:

выдерживать урок продолжительностью 30-40 минут, сохраняя достаточный уровень речевого поведения;

спокойно переключаться и чередовать уроки и перемены (это с учётом стрессовости обучающегося с аутизмом во всех случаях);

правильно реагировать на зипун (возможна гиперчувствительность) и контроль времени;

уметь правильно (хотя бы не идеально) вести себя в различных школьных ситуациях (на переменах, в столовой, в библиотеке, на прогулках).

Для ребёнка с аутизмом усвоение этих и других правил поведения сопряжено с большими трудностями, которые без специальной помощи преодолеть сложно.

2. Немногочисленные ориентированные методические подходы предлагают постепенную формировать у ребёнка с РАС новые паттерны коммуникативных навыков через объяснение ситуаций, приобретение и осмысление нового опыта в различных аспектах, необходимых для школьного обучения; могут быть использованы приемы игры, психодрама, разбор жизненных ситуаций, составление сценариев поведения и другие методические решения. Если есть шанс, что такой подход будет успешен хотя бы частично, он, безусловно, должен использоваться, но во многих случаях (особенно при тяжёлых и стойких формах РАС) его эффективность для решения проблем поведения недооценивать.

3. В рамках прикладного анализа поведения отработка стереотипов учебного поведения на индивидуализированных занятиях при работе с детьми начала коррекционной работы, и продолжается в течение времени, сколько необходимо. В пропедевтическом периоде мы фактически должны распространить «учебный стереотип» на весь уклад школьной жизни, для чего (вне зависимости от избранного методического подхода) следует в самом начале планировать положительную школьную жизнь, как организована поурочная работа, но с некоторыми отличиями:

индивидуально подбирается длительность для занятий два (лучше всего - утром, как в школе);

занятия проводятся в определенном постоянном месте, организованном таким образом, чтобы ребёнок легко вошёл в контакт со учебным процессом (ограниченное пространство, отсутствие отвлекающих раздражителей): по мере возможности эти занятия постепенно связываются или даже сливаются с условиями пребывания ребёнка приходящими к тем, которые существуют в современных школах;

продолжительность одного занятия дневной и недельный объём занятий определяются с учётом индивидуальных возможностей ребёнка, его прожитичности и потребности; постепенное увеличение продолжительности занятий необходимо приближать к нормативным показателям с учётом действующих санитарных правил;

обучение проводится по индивидуальной программе, которая учитывает умения и навыки ребёнка (коммуникативные, логические, интеллектуальные), т. е. по мере возможности, приближает к предполагаемому уровню федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с РАС;

следует помнить о неравномерности развития психических функций, включая интеллектуальные, у обучающихся с РАС;

важно учитывать различия, возникающие на тех видах деятельности, в которых ребёнок успешен (то же он носит в качестве альтернативы занятию отдельного урока);

с целью профилактики пресбиопии следует чередовать виды деятельности; по мере развития коммуникации и овладения навыками общения необходимо постепенно переходить к групповым формам работы;

в течение занятий ребёнок должен постоянно находиться в структурированной ситуации, в связи с чем должны применяться организационные и поведенческие стандарты программы (возможны словесные занятия, двигательные игры, прогулки в группе или с инструктором, прием тиши).

3.5.6.4. Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребёнку с аутизмом к началу обучения в школе.

Когда ребёнок с аутизмом приходит в первый класс, предполагается, что он может самостоятельно раздеваться и одеваться, самостоятельно принимать пищу, способен справиться со своими туалетными и гигиеническими потребностями, связанными с туалетом и самообслуживанием.

В случае аутизма это очень важный круг проблем, решение которых возможно только при условии сильного сотрудничества специалистов и семьи. Большинство этих проблем - как и многих других - нужно попытаться решить совместно учителями и ранними детями. Если же это по каким-то причинам не получилось, в продолжительном периоде дошкольного образования нужно

разрабатывать индивидуальные программы, направленные на ускоренное решение обозначенных выше трудностей. Показано, что эти вопросы актуальны, в основном, обучающимся с тяжёлыми и сложнейшими формами РАС, или обучающимся, которых в дошкольном возрасте воспитывали по типу туперопеки. Решение этих проблем в возрасте 5-6 лет возможно в русле применения анализа поведения или в дошедшие традиционных педагогических методов.

3.5.6.5. Формирование академических навыков в предшествующем периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом.

Обучение обучающихся с аутизмом академическим навыкам отличается от обучения обучающихся с типичным развитием. Особенности формирования навыков чтения и письма, математических представлений начинают проявляться уже в дошкольном возрасте и требуют определённого внимания педагогических работников даже в старших классах.

#### 3.5.6.6. Основы обучения обучающихся с РАС чтению:

1. Многие детям с аутизмом обучение технике чтения даётся легче, чем другие академические предметы, – при условии, что при обучении учитываются особенности развития ребёнка с аутизмом.

2. Освоение техники чтения для ребёнка с аутизмом проще, чем для нормального или mildly интеллектуально в связи с хорошей возможностью зрительно воспринять и запомнить. Как всегда, обучение должно начинаться с изучения букв и установления звукобуквенных соотношений. Буквенный материал должен быть однородным и не сопровождаться предметным сопровождением в связи с симультанностью восприятия при аутизме. Не следует использовать букварди экраны и электронные игры для обучения грамоте. Показывать и называть буквы в словах нельзя, так как это создаёт почву для буквенного чтения, что при аутизме почти невозможно и формирует по стереотипной схеме восприятия, поскольку существенно затрудняет обучение.

3. Обучение технике чтения начинается с изучения звуков с соответствующим ребёнку букв. Используемый для буквенный материал может быть разного объёма: буквы деревянные, от мясной буквы, вырезанные из картона, картинки с изображением букв. В дальнейшем также необходимо выполнять тексты, в которых слова разделены на слоги (например, «ка-ла», «бол-ка»), так как это может зафиксировать последовательность скандирования чтения.

4. Буквы не следует изучать в произвольном порядке. При работе с нетипичными детьми нужно начинать с изучения букв, обозначающих звуки, которые мы слышим и слышать при формировании экспрессивной речи. Не рекомендуется это экспрессивную речь сформировать, но научиться буквы (в дальнейшем – слова) станут предпосылкой для изучения слов и рамках той программы «слободного и чтения», для которой выделены специальные таблицы в виде

элементарной коммуникации (обозначать своё желание, согласие или несогласие с ситуацией).

5. Максимальность зрительного ребёнка читает, нужно, чтобы первые слова, которые он прочтёт, были ему близки и понятны (это «мышка», «спать», любимая пицца и игрушки). Сопоставление написанного слова, его звучания и, например, фотографии мамы (палец) или с любимой группкой (доля, мажоран, и в дальнейшем с их фотографиями) закладывает базу для понимания смысла текста.

6. Далее составляем простые предложения с помощью тех слов, которые ребёнок умеет читать, на фланелеграфу или на минутной доске; затем предъявляем карточки с теми же предложениями, которые составляли без картинок и, если ребёнок прочтёт это, показываем картинку с изображением прочитанного. Наибольшую трудность вызывает прочтение глаголов, в этих случаях ребёнку следует оказать помощь. Хорошие результаты даёт демонстрация картинок (не более одной минуты) и показ жестов, иллюстрирующих эти простые действия с предметами и (или) звуковым сопровождением: изображение — кто-то идёт из вашей спальни — звукоподпись и (или) письменным словом «Пётя». В дальнейшем звучащий и движущийся текст усложняется до следующего предложения: «Машенька идёт из комнаты». При переходе к картинкам, изображающим действие, велики возможности в такие картинки, где действуют (идут, причёсываются, рисуют, играют по телефону) движущиеся, так как при зрительном переносе на аналогичные действия людей ребёнок сложил, поскольку непосредственно симулятивно и часто сложил уровень абстрактного мышления.

7. Иногда отмечают, что циклограммический метод — особенно для обучающихся с тяжёлыми формами аутизма — на начальном этапе является лобовым ударом. На практике, наибольшее чтение четверть не является: это логическое графическое изображение слов (чему способствует спмудельность изображения при зрительном), буквенное изображение слова связано в обществе определённому предмету. Однако выйти на реально многофункциональный речевой в рамках этого подхода невозможно. Там же чтение лобового чтения следует рассмотреть как зрительный момент, как условленные хотя бы формального соответствия между словом, его графическим изображением и объектом, и в дальнейшем следует перейти к обучению чтению по слогам.

8. При РАС наибольшее понимание имеет, как правило, с трудом и часто требует длительного обучения. Необходимо ещё раз подчеркнуть, что успешная обученность чтению при РАС состоит в том, что предъявляемый для чтения материал должен быть близок и понятен ребёнку до всех отношений: когнитивного, эмоционального, социального. Текст должен быть действительно и привычным. Какими бы ни были техника чтения, нужно ясно убедиться, что оно не формальное, что ребёнок понимает смысл прочитанного; во всяком случае, к этому необходимо стремиться.

При обучении чтению большинства обучающихся РАС не следует уделять особое внимание связкам, послесловью, договоркам, нужно избегать скрытого смысла, неопределенности; эти стороны чтения требуют длительной работы, которую следует продолжать в школе.

9. В то же время, содержание текста не должно быть объектом сверхценного интереса или слепой приваженности ребенка: в этом случае опять трудно будет перейти к другим темам.

10. При обучении в силу неравномерности развития коммуникативных функций коммуникативная и смысловая составляющие чтения развиваются асинхронно, усвоение (приходление) языка и содержательной стороны процесса вовсе не обязательно идут параллельно: они могут быть практически несвязаны между собой или связаны очень слабо). В результате на практике нередко встречается хорошая техника чтения в сочетании с отсутствием понимания прочитанного. С этой проблемой приходится работать специально, длительно, и все же, не удаётся достичь желаемого до перехода ребенка с аутизмом в школу.

11. При обучении чтению обучающихся с аутизмом очень важно найти мотивацию, дающую возможность работы, и этом случае разрыв между технической техникой чтения и осмыслением прочитанного легче предупредить, а если он возник, то придется его устранивать.

12. Обучение чтению в дошкольном возрасте исключительно важно для развития речи и для обучения письму. На этом этапе коррекционной работы обучающиеся с аутизмом часто имеют затруднения отвечать на вопросы по простейшему тексту, но если ребенок может этот текст прочесть, то он с таким же успехом справляется легче и легче принимает помощь. В устной речи аутистическому ребенку часто всего можно научиться и уже сложному, и по мере как прочитанный текст имитируется речью и позволяет вернуться к ранее прочитанному; создается предпосылка если не для преодоления проблемы восприятия звуковых организованных процессов, то для компенсации этих трудностей, облегчения их преодоления.

13. Если ребенок научился технически читать хорошо, но не понимает прочитанного есть затруднения, возникает желание ежедневно огульно читать, как правило, любые интересные и приятные тексты. Перечитывая эти тексты с кем-то из родных или специалистов, в жизни ребенка воспроизводятся не просто приятные моменты, но становится более повлиять, значимее читать (и, кроме того, структурируются временные представления). Если же этого можно прочесть рассказ, панорамирующий пережитый момент, принося, ретранслируя параллельно и чуждые, разная ситуации.

14. Кроме того, возникает возможность опустить различие жизни во времени, представлять, делая широту временных границ окружающего, выходя за пределы более не заметные изменения и постоянные черты.

### 35.6.7. Основы обучения обучающегося с РАС письму:

1. Этот этап деятельности является самым трудным для большинства обучающихся с РАС при подготовке к школе. В раннем возрасте у многих аутичных обучающихся очень часто наблюдается стойкий негативизм к рисованию и другим видам графической деятельности. Одна из главных причин – нарушение развития общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, и эти нарушения часто влекут за собой срыв графической деятельности вообще и, в дальнейшем, – негативизм к рисованию и письму. Тем не менее, следует придерживаться максимум усилий для того, чтобы ребенок с минимумом выучился писать: это важно не только потому, что письменная речь – одна из форм общения и речи для него; письмо активно стимулирует развитие многих важных центров коры больших полушарий, то есть общему развитию ребенка.

2. Прежде чем приступать непосредственно к обучению графическим навыкам, необходимо привлечь ребенка к разнообразной работе по развитию общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственной восприимчивости, что должно начинаться как можно раньше.

3. Прежде всего, необходимо провести подготовительную работу, которая заключается в том, чтобы:

определять уровень психофизиологической готовности ребенка к обучению письму;

научить ребенка соблюдать гигиенические требования, необходимые при обучении графическим навыкам;

провести подготовительную работу непосредственно с приборами графическими навыками (прищипывание, обжимка, дорисовка);

провести работу по развитию пространственных представлений, зрительно-моторной координации.

4. Определив психофизиологическую готовность ребенка к обучению письму, следует учитывать его интеллектуальные и моторные возможности, сформированность произвольной деятельности, избирательность стереотипных действий, особенности мотивационной сферы, возраст. В ходе подготовительной работы обучение ребенка прищипыванию графическим действиям, необходимо соблюдать такие гигиенические требования, как правильная посадка, положение ручки в руке, размещение тетради на пишущем столе, достаточная освещенность и правильная прищипываемость листа, длительность занятия. Следует подчеркнуть, что обучение правильно держать ручку отсутствует у обучающихся с аутизмом значительно труднее: вместо кончика ручки видна ладонь «от ребенка», отжмается никак не удается пальцем на ручку. Для формирования правильного положения руки на ручке необходимо применять специальные вкладыши, специальные ручки. К сожалению, но не всегда помогает, но задерживающему на этом этапе можно и

действовать драматического подмигивания руки «любой ценой» не следует, так как можно нанести негативный психический и физический ущерб здоровью в целом.

5. Крайне важна задача по развитию пространственных представлений и зрительно-моторной координации. Это задание включает в себя ориентацию на плоскости стола (слева, право, сверху, снизу, посередине), затем — на большом листе бумаги в постепенном порядке на лист тетради и отдельные полоски стрипса, верхняя линия, нижняя линия, над верхней линией, под нижней линией. Этот период может быть достаточно плотным, так как без усвоения пространственных представлений переходить к написанию букв нельзя.

Когда мы переходим к обучению написанию букв, период «копировального метода» должен быть максимально коротким в связи с тем, что можно: при копировании ребенок делает это, как правило, беззвучно; кроме того, он привыкает к обязательному участию взрослого, что при РАС очень легко закрепляется как стереотип. В связи с тем, нельзя использовать процесс, где много внимания уделяется обводке букв, слогов, слов (это является обучающим крайне стереотипным, но если у ребенка серьезные проблемы с тонкой моторикой и координационно-пространственной ориентацией, то период «обводки» можно увеличить). Часто педагогические работники и родители (законные представители) при обучении ученику поддерживают кисть и (или) предплечье ребенка, и, в результате, обучающийся с большим трудом обучается самостоятельному письму (а некоторые даже «сподручно» только с поддержкой). Нецелесообразно большие по объему задания, так как длительная работа, смысл которой ребенку не до конца ясен (или совсем ясен), легко провоцирует развитие негативных реакций. В большинстве случаев не следует обучать письму печатными буквами, так как переход к традиционной письменной прописке (и, тем более, к беззвучному письму) будет значительно осложнен.

6. Нужно стараться, чтобы ученик как можно скорее стал писать самостоятельно, пусть поочередно. Обучение проводится в такой последовательности:

- обводка по одному такому контуру (длинно-ременной);
- обводка по четкому пунктиру (прямоугольный);
- обводка по редким точкам (более длительный период);
- обводка по точкам «старшим» написания буквы (более длительный период);
- самостоятельное написание буквы, слова, слова (основной этап деятельности).

7. Каждый урок должен быть представлен небольшим (два — три — четыре) количеством повторов, для того, чтобы все поместить в пределах строчки, и чтобы в конце занятия обязательно оставалось место для подготовки самостоятельного письма, чтобы ученику можно было закончить строчку самостоятельно.

8. Последовательность в каллиграфии мы обучаем ребенка писать буквы. Эта последовательность диктуется составленной задачей (ориентационно-бегитриальным

прямой) и некоторыми особенностями психофизиологии обучающихся с аутизмом. Особое внимание уделяется, который определяет последовательность, в которой мы обучаем написанию букв, являясь материнской компонентой и диссоциацией между латинскими буквами и соответствующими буквами.

9. Прежде всего, выделяются и описываются основные движения: от начальной точки, расположенной несколько выше верхней границы строки. Движение идет вправо, затем вниз до триггера свали, как при написании букв «с» и «о». Характер основного движения определяется конкретной буквой (движения безотрывные и плавные).

10. Сначала нужно освоить написание всех строчных букв, потом - всех заглавных (особенно если ребенок крайне стереотипен в деятельности).

11. Выделяются семь групп строчных букв на основе не только их строения, но и диссоциативного различия моторных действий: «о» - циклический цикл буквы «с», «и» - цикл «о» с неограниченно расширяющимся круговым свали:

первая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых выделяется движение круговое: «о», «с», «и»;

вторая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых выделяется движение «сверху вниз»: «н», «й», «ш», «щ», «л», «т», «р», «к», «а», «б», «в», «г», «д»;

третья группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых выделяется движение «сверху вниз»: «д», «м», «я»;

четвертая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых выделяется движение «сверху вниз» со смещением начальной точки («петлеобразные движения»): «е», «ё»;

пятая группа. Строчные буквы с элементами над строкой: «ф», «х»;

шестая группа: строчные буквы с элементами под строкой: «з», «ф», «у», «л», «ю», «я»;

седьмая группа. Словакия комбинация движений: «э», «ё», «ю», «ю», «ю».

Порядок обучения написанию заглавных букв также подчиняется в первую очередь звукомерам (группам).

Первая группа. Заглавные буквы, при написании которых выделяется круговое движение: «С», «О».

Вторая группа. Заглавные буквы, при написании которых выделяется движение «сверху вниз»: «Н», «Й», «Ш», «Щ», «Л», «Т».

Третья группа. Заглавные буквы, при написании которых выделяется движение «сверху вниз» с «шпилькой» (горизонтальный элемент в верхней части буквы, который пишется с отрывом): «Г», «Р», «Д», «Е», «Б».

Четвертая группа. Заглавные буквы, при написании которых выделяется движение «сверху вниз»: «Л», «А», «М», «Я».



Цвета группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение «сверху вниз» с дополнительным элементом (перехват) в середине буквы: «А», «Е», «Э».

Шестая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение «сверху вниз» с дополнительным бесцветным элементом в верхней части буквы: «У», «Ю», «Ф».

Седьмая группа. Заглавные буквы, в написании которых используется сложная комбинация движений: «Н», «Д», «Нв», «О», «К», «Оп», «Х», «Ж».

12. Приступать к написанию слов следует по возможности раньше: даже если ребенок умеет писать не все буквы, но знает, что он умеет писать, можно сделать знакомое для него короткое слово, такое слово нужно включить в письмо по письму. Это очень важно, поскольку таким образом готовится переход к безотрывному письму (технология задач обучения), который нужно начинать по возможности раньше; это также является профилактикой «необученного письма» (но не считайте это так, как необученное письмо, но это негативный эффект все же существует), которое мешает удерживать смысл написанного и делает письмо более формальным.

13. Обучение образованию в РАС начинается с двух элементов: буквы и техники безотрывного письма, осуществляется специализация, включающая соответствующую профессиональную подготовку и индивидуальные методики обучения написанию заглавных букв и технике безотрывного письма.

14. Впервые пишущая рука обученного письму ребенка вводится, следует с самого начала добиваться точного выполнения правил оформления письменной работы: лоты, красная стрелка, где при этом пропускать строку, правила исправления ошибок написания. Если ребенок с трудом воспринимает эти правила, закрепите их как стереотип. В дальнейшем это во многом облегчит ему выполнение письменных заданий.

35.6.8. Обучение обучающихся с расстройствами аутистического спектра основным математическим представлениям:

1. Детям с РАС свойственна вербальный мексиканский счет в прямом порядке; сформированности обозначения представлений в количестве; непонимания пространственных отношений; затруднения при линейном счете; доминирование инструкции; стереотипное (без подсказки) запоминание математических терминов; трудности понимания смысла даже простых задач в связи с нарушением речевого развития. Это отчетливо объясняет, почему обучение основным математическим знаниям воспринимается так много трудностей в индивидуальном порядке.

2. Обучающиеся с РАС обычно легко воспринимают прямой счет (обратный счет усваивается значительно хуже), различные вычислительные таблицы (сложения, вычитания), быстро и правильно выполняющие действия в том порядке, в котором они

приводы в таблицу. Если предъявить промеры и произвольном порядке (особенно вы и читателю), число употреблений неуспешны. Или решают примеры очень долго. Такая форма работы не развивает математических представлений, она скорее находится в русле стереотипной работы и ситуативности восприятия, эссе логическим мышления.

3. В наиболее типичном для классических форм аутизма случае мы сталкиваемся с усложнением алгоритмов операций в основных математических действиях (число, больше-меньше, состав числа, смысл арифметических действий, условия задачи).

В формировании понятия числа можно выделить два главных варианта проблем:

трудности перехода от количества конкретных предметов к понятию количества. Причины могут быть не только в трудности абстрактных представлений, сколько в чрезмерной стимуляционной напряженности.

Связывая не числа количественных категориях и сложность понимания условий задачи с конкретным содержанием.

4. В начальном периоде формирования математических представлений дошкольнику с РАС необходимо дать понятия «широкий – узкий», «узкий – широкий», «длинный – короткий» и «больше – меньше» (для этого соответствующим образом использовать материалы).

Далее необходимо понятия «широко и «узко», а затем на разных дидактических материалах (лучше на ленточках на счетчике) – обозначение количества предметов до пяти без перечисления.

Следующие задачи на являющемся материале обучать ребенка счету и количеству предметов, помочь ему усвоить состав числа. Обучающиеся с аутизмом, как правило, в трудном овладении составом числами, тройками, четверками; чаще всего, идет простой (иногда очень быстрый) подсчет по одному. Числа и счетные способности учащихся состав числа и вычислениях составов числа при проведении счетных операций, особенно устных.

5. Среди обучающихся с РАС есть обучающиеся, у которых математические проблемы встречаются гораздо реже, трудности в осуществлении вычислительных операций могут выражаться, при этом обучающиеся вообще их не выполняют. Они лучше усваивают алгоритмы вычислений, но им трудно формально применить в них сформированные вычислительные действия и могут, во сформулировать задачу и раскрыть смысл результата вычисления – далеко не всегда.

6. С подобными трудностями все обучающиеся с РАС сталкиваются, при этом, во всех случаях. Причины этих сложностей различны: вследствие малой усвоенности задачи и связи с задержкой и недостатком базового развития, сложности сосредоточения на содержании задачи в связи с проблемами концентрации внимания,

трудности учащихся всех моментов в связи с флюктуирующей индивидуальностью. Приступая к заданию такого рода, необходимо подробно объяснить ребёнку условия задания на выбранном материале (предметы, рисунки в тетради). Каждое слово (вычитаемое, уменьшаемое) должно быть соотносительно с соответствующим количественным конкретным предметом или рисунком; между группами предметов (или рисунков) должны быть поставлены соответствующие знаки математических действий. При этом мы должны объяснить эти знаки не «плюс» и «минус», но «прибавляем», «отнимаем». Важно объяснить ребёнку, какой задан во время, в какой момент мы должны получить в результате решения. Такой алгоритм решения во многих случаях приводит к быстрому хорошему результату, но некоторым детям необходима более длительная работа для усвоения порядка решения задач.

7. Своевременно и внимательно контролировать уровень усвоения основных математических понятий в соответствии с тем уровнем сложности практических умений и навыков. Вторым моментом — не допускать разрыва между чисто математическими канонами (сформированными, даже на очень высоком уровне) и возможностью их практического использования, то есть не увлекаться решением всё более и более сложных абстрактных вычислительных примеров, если не сформированы навыки решения задач со смысловым содержанием.

8. От успешности решения проблем приподготовительного периода на многих зависит не только индивидуальная образовательная программа ребёнка с аутизмом в школьный период, но и степень необходимости дополнительных образовательных программ, сотрудничества между двумя основными компонентами образовательного процесса для обучающихся с особыми образовательными потребностями — академическими знаниями и умением жизненной компетенции.

36. Описание образовательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с требованиями различных работ, представляющими в т.ч. образовательных областях.

### 36.1. Социально-коммуникативное развитие:

36.1.1. В области социального развития и коммуникации обучающихся от 2-х до 6 месяцев основными задачами образовательной деятельности являются:

формировать потребности в общении с матерью на основе удовлетворения физиологических потребностей ребёнка, когда мать с ребёнком взаимодействуют друг за другом;

формировать у ребёнка первые отношения с родителями (законными представителями), чувства доверия и привязанности на основе личностно-привлекательного взаимодействия;

создать условия для пробуждения у ребёнка первых реакций и взаимодействий на общение с ним окружающих;

формировать эмоционально-положительное отношение ребёнка, положительное

взаимодействием между ребенком и родителями (законными представителями): открытость, взаимность, совместное изменение поведения, уравнивание их позиций и взаимная ответственность друг за друга;

формировать у родителей (законных представителей) умение прожить чувствительность к изменению состояния ребенка, умение синхронизировать свое поведение в соответствии с периодами изменения чувствительности ребенка; умение родителей (законных представителей) понимать его сигналы, интерпретировать их точно;

формировать взаимодействие ребенка с родителями (законными представителями) в виде поддержания контакта (глаз в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога, умение посылать сигналы спонтанности и о направлении и призывающих к взаимодействию (ловить взгляд, лицом к родителям (законным представителям), взгляд в глаза, улыбка), а также, с другой стороны, сигналы ведущие к нежелательности и избеганию взаимодействия (отход от лица, отворачивание, поворот головы, плач);

развивать эмоциональные и вербальные реакции, а также способность поддерживать общение со сверстниками и взрослым работником с помощью игрушек (проявляющей активность ребенка);

развивать адекватные реакции на смену ролевых моментов: питания, сна, прогулки и т.д.

3.1.2. В области социального развития и коммуникативного обучения ребенка в 6-ти месяцев до 1 года основными задачами образовательной деятельности являются:

формировать аффективно-личностные связи как основу формирования представлений об общении;

формировать умения проследить взглядом за матерью и ее указательным жестом как основными видами протекания единения с совместно разделенному действию;

формировать умения пользоваться указательным жестом, следить за направлением указывающего жеста матери, уметь смотреть на мать и искать ее реакцию одобрения;

соперничающе-визуальный контакт ребенка с родителями (законными представителями) в процессе телесных игр: термимит, подражать, показывать;

вызывать интерес к другим детям, привлекая внимание через демонстрацию игрушки в руках другого ребенка;

создавать ситуации для взаимодействия с другими детьми;

формировать умения взаимодействовать время играть рядом с детьми, и разделять им игрушки;

формировать ориентационно-целевое сотрудничество со педагогическим работником в процессе игрового и речевого общения, вызывать интерес к предметам,

потешкам, стилям, поддержке и сохраняя взаимодействие обмена;

совершенствовать эмоциональные и голосовые реакции, а также способы социального общения со сверстниками работником с помощью игривых действий со стороны ребенка.

36.1.3. Ориентиры развития к концу первого года жизни ребенка. Обучающиеся могут выполнять:

продвигать взаимодействие с близким педагогическим работником в процессе телесных игр;

продвигать взглядом за матерью и ее указательным жестом;

поддерживать контакт глаза в глаза, принимать «комплекс satisfaction» (улыбку и периферическую) в процессе взаимодействия с близким педагогическим работником;

уметь воспринимать материальные сигналы, ориентирующие на приближение к взаимодействию (поворот головы лицом к матери, взгляд в глаза, улыбка);

ориентирование поведение на режимные моменты процесса питания, бодрствования и сна.

36.1.4. При формировании предметно-игровых действий у обучающихся от 2 месяцев до 1 года:

стимулировать раскрытие руки из полной сжатости путем выполнения телесных действий, легкой поглаживания руки ребенка;

создавать условия для различных хватания (отрабатывая различные виды хвата) и удержания в руке;

вызывать двустороннюю активность на материальном, новом, ярком предмете (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету;

формировать предметно-игровые действия большого пальца другой ладонью руки при захвате игрушки;

учить рассматривать игрушку в одной руке, держась за нее на другой руке и другую, выходящую с ней специфические манипулятивные действия.

36.1.5. Ориентиры развития к концу первого года обучения. Обучающиеся могут научиться:

захватывать и удерживать игрушку, проводить большим пальцем руки остальные;

перекладывать игрушку из одной руки в другую, проводить с ней специфические манипулятивные действия.

36.1.6. В области социального развития и коммуникации обучающихся от 1-го года до 1-го года 6-тя месяцев основными видами образовательно-деятельности являются:

создать условия для формирования у ребенка ощущения психоэмоционального комфорта, уверенности и безопасности в новом пространстве (использовать музыку как основу для проведения с детьми совместных действий);

формировать эффективные-позитивные связи у ребенка с близкими, делить успехом работником как основным взаимодействующим представителем образа себя;

формировать интерес к совместным действиям с новым педагогическим работником (педагогом) в процессе обмениваясь различными инструментами, играми и игрушками-шариками;

формировать умения (принимать действия) откликаться на свое имя;

формировать понятные жестовой инструкции педагогического работника в речевом сопровождении, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом;

формировать умения откликаться на свое имя (показывать рукой на себя);

осваивать ситуации для взаимодействия с другими детьми, сотрудничеству умения играть рядом с детьми, использовать невербальные средства общения (жесты, предметно-игровые взаимодействия);

сотрудничеству эмоционально-деловое сотрудничество со специализированным работником в процессе инициации к речевому общению, развивать интерес к песенкам, потешкам, считалкам, развивать навыки ребенка к общению;

формировать навыки социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения различных моментов;

36.1.7. В области социального развития и коммуникации обучающихся от 1-го года до 12-ти месяцев до 2-х лет основными задачами образовательной деятельности являются:

совершенствовать интерес ребенка к взаимодействию с новым педагогическим работником (педагогом) в процессе эмоционального общения и совместных предметно-игровых действиях;

начинать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организовывая педагогическим работником (взрослым, направленным на другого ребенка, положительное эмоциональное отношение к нему, индивидуальные действия положительного характера, направленные на другого ребенка);

совершенствовать умения откликаться на свое имя, называть свое имя;

обучать умениям следовать (показывать) или речевой инструкции педагогического работника или основные частям тела и лица (лобиком, где глазки, ручки, ножки);

формировать адекватное поведение на выполнение различных моментов: переключаться от одного вида действий к другому, от одного места проведения занятия к другому (от зала в игровой зоне к занятию в учебной зоне и музыкального зала);

36.1.8. В области социального развития и коммуникация обучающихся от 2-х лет до 2-х лет 6-ти месяцев основными задачами образовательной деятельности

явлениями;

совершенствовать умение действовать совместно с другими детьми, действовать по подсказкам педагогического работника и другим детям;

энергично отвечать на вопросы жестовой инструкции педагогического работника в речевом сопровождении, целенаправленно выполнять задачи во взаимодействии с педагогом, умение называть имя педагогического работника;

учить называть по имени педагогического работника и обучающегося, называть себя по имени, отчеству и называть себя в уменьшительно-ласкательной форме свое имя;

обучать умениям видеть (показывать) по жестовой инструкции педагогического работника свои основные части тела и лица (показки, где голова, нос, уши, живот);

обучать пользоваться коммуникативные средства общения с педагогическим работником (жесты, слова: «привет, до свиданья»);

формировать умения использовать жесты и слова при взаимодействии с педагогическим работником и с другими детьми в различных ситуациях;

обучить ориентироваться на оценку педагогического работника своих действий, регулировать свое поведение с учетом этой оценки;

совершенствовать элементарные навыки социального поведения (слушать педагогического работника, выполнять действия по показу, подражанию и элементарную речевую инструкцию), адекватно вести себя на групповых занятиях (не мешать другому ребенку, обращаться с просьбой, не отнимать игрушки и предметы, обмениваться и действовать по очереди), подчиняться режимным моментам, проявлять самостоятельность в быту;

36.1.9. В области социального взаимодействия обучающихся от 2-х лет 6-тя месяцев до 3-х лет:

содействовать у обучающихся умениям отличать свое имя и называть себя по имени;

формировать понимание жестовой инструкции педагогического работника в речевом сопровождении, используя элементарные жесты и жесткодействии с предметами, умение взаимодействовать педагогическим работником;

обучать допускать к себе других детей (инициативные действия положительного характера), выполнять совместные действия с взрослыми;

развивать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (активизация движений, звуковыми играми, предметно-игровым, продуктивными играми действиями);

обучать пользоваться рукой как средством коммуникации, выключая при взаимодействии с другим человеком, взаимодействовать рукой, телом и глазами;

формировать умения пользоваться коммуникативные средства общения,

циркулирующие или поступающие;

формировать умения пользоваться игровыми и дидактическими средствами общения, направленными на развитие социального взаимодействия в других детей в различных ситуациях; испытывать потребность в речевых взаимодействиях с целью общения с педагогическим работником и другими детьми, а также их возможность таким образом взаимодействовать; адекватные реакции педагогических работников;

адекватное поведение в быту, широким образом, адекватное реагирование эмоциям в группе.

36.1.10. Обучающиеся могут научиться:

проявлять интерес к игрушкам и различным предметно-игровым действиям с ней;

называть простые фигуры в разрезе на дольку (при выборе из двух);

использоваться ложкой как основным и дополнительным оружием;

откликаться на свое имя, называть его;

показывать по речевой инструкции педагогического работника свои основные части тела и лица (лицо, нос, ноги, руки, уши);

использовать коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, слова: «привет», «пока», «да», «дай»);

понимать и исполнять жесты и слова педагогического работника.

36.1.11. При формировании игры основными материалами являются:

ослепить и использовать умения слепить игрушку (предмет) на подготовленном месте;

закрепить умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и манипулировать их из рук, передавая педагогическому работнику (или другому ребенку);

уметь «обучающиеся брать предметы (игрушки) «спотыкаясь» (тренажер для «мяч» одной руки («шариком зверей и солнышко», «показом елочник», «красивый матрешка», «конусом фартук и бутылочку»);

продолжить уметь снимать и ввинчивать тарелки и (или) колечки на стержень без учета размера;

уметь вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигуры (доски Сетона «жонглинг»);

называть интерес к объемным формам, уметь слушать объемные геометрические фигуры в различных вариантах прирезки коробки (выбор из 2 – 3 форм);

уметь использовать мультимедийную игрушку, взаимодействуя на разные моменты учебными предметом в игре, используя различные методы;

уметь доставать предметы из игрушки (рыбок, шарик, уточек) сачком из коробки и перекладывать их в тарелочку, формируя взаимодействие обеих рук;

способствовать формированию умения действовать ложкой как оружием; переключать его ситуативно в зависимости;

создавать ситуации для взаимодействия детей с различными предметно-игровыми



действиями с сюжетными игрушками («Зайка прыгает по веткам», «Белка толчет орехи на лосынке», «Перевозит игрушки», «Похорошил кукол», «Покатил мячишко» и т.д.).

36.1.12. Обучающиеся могут научиться:

проявлять интерес к игрушке и различным предметам: по-разному действовать с ней;

оставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух);

использовать ложку как основным и вспомогательным инструментом.

36.1.13. Освоив следующие компетенции ребенка «Содня спод-

ководитишное развитие» шикется формировать сотрудничество ребенка с педагогическим работником и научить ребенка способам усвоения и применения общественного опыта. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста области социального развития и коммуникативных навыков являются:

совершенствовать потребности в эмоционально-личностном контакте и потребности в общении;

формировать интерес к ситуационно-словесному контакту со взрослым партнером;

обучать обучающихся первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым партнером в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям педагогического работника);

совершенствовать понимание и восприятие значения указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с взрослым партнером;

совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, выполняющую какую-либо действие ребенка в определенной ситуации;

формировать у обучающихся умения элементарно реагировать на выполнение речевых моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к затишью, пространственные перемещения;

учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и имитировать их при поддержке педагогического работника, изображая его действия;

учить обобщать зрительные и дидактические игрушки;

воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию в предметно-игровых действиях педагогическим работником;

воспитывать у обучающихся эмоциональные отношения к бытовому предмету или игрушке;

воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;

учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;

формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных

эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;

формировать умеренность, чувство ответственности и дисциплины и уважения к психологическому комфорту, предотвращая целенаправленные стресс;

формировать представления о семье «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье;

воспитывать самостоятельность в быту: учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью, формировать навыки самостоятельности: учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, смываться, учить мыть руки после посещения туалета и перед едой; формировать навыки аккуратной еды пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться предметами личной гигиены, формировать навыки раздевания и одевания, уход за снятой одеждой, учить одеваться, свой внешний вид с соблюдением правил гигиены и эстетичности поведения;

36.14. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся способы активного взаимодействия на уровне индивидуальной (эмпатически, символически, действиями);

продолжать формировать у обучающихся представления о себе и о своей семье;

продолжать формировать у обучающихся представления о себе как о субъекте деятельности, и способность эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;

учить обучающихся узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографии;

закрепить у обучающихся умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, ступни, руки, ноги, пальцы);

учить обучающихся показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы;

учить обучающихся определять основные функции организма: ноги ходят, руки берут, держат; глаза смотрят, уши слушают;

формировать у обучающихся адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на скамейке, ложиться в кроватку, встать и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку;

учить обучающихся наблюдать за действиями другого ребенка и строить высказывания детей;

учить обучающихся эмоционально положительно реагировать на других детей и участвовать в совместных действиях с ними;

наблюдать у обучающихся потребность в любви, доброжелательном отношении окружающих людей, положительных взаимоотношений в обучении детей;

формировать умения видеть различия и различия в поведении и эмоциях

окружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (ласкать, помиловать);

закрепить умение называть имена и фамилии, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей;

учить обучающихся называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);

формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;

учить обучающихся обращаться к другим детям с элементарными просьбами, прошениями, повелениями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»);

продолжать формировать у обучающихся коммуникативные умения приветливо обращаться и прощаться, возможно обращаться по имени друг к другу и дружески поощрять и поощряться;

учить обучающихся осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей;

формировать у обучающихся потребность, навыки и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, экспериментальной, музыкальной, театральной);

36.1.15. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жalousть, сочувствие);

формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

продолжать формировать у обучающихся умение расширять сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных отношениях;

учить обучающихся переносить эмоциональное состояние персонажей в трагические и радостные, печальные, тревожные, страхи, удивление;

учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить их на увиденные ими в процессе экскурсии и наблюдения, закрепить умение обобщать, ириские призрачно с помощью различных подручных средств и предметозаменителей;

учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условий ориентиров для разрывания игры;

продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью

специфических движений характер движения, его позиция, особенности поведения;

интерпретировать и драматизировать повзвешенные детям сказки в которых;

учить обучающихся распознавать связь между выраженными эмоциональными состояниями и причиной, вызвавшей это состояние;

формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий;

учить обучающихся не принимать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;

учить обучающихся различать изменения настроения, эмоционального состояния педагога и других ребят (и, родителей (законных представителей), других детей);

формировать у обучающихся переживания эмпативного характера (сопереживание, сопереживание, отзывчивость, взаимопомощь, выражение жалости);

формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;

формировать у обучающихся умения принимать и поддерживать контакт с педагогическим работником, детьми;

формировать у обучающихся привычки в случаях разрешения возникающих конфликтных ситуаций;

обучать обучающихся умениям взаимодействовать в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

привлекать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек, кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; обслуживание стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и чеснока в Организации, на приусадебном участке).

16.1.16. Обучающиеся могут научиться:

переживать эмоциональные состояния переживания (горе, радость и удивление);

заключаться при встрече с педагогическим работником и другими детьми; проявлять при расставании;

быть открыты на услугу, на подарок, угощение;

адекватно оценивать себя в знакомой и незнакомой ситуации;

проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

проявлять свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сопереживание, и сопереживание с жизненной ситуацией в социальном взаимодействии с другими;

проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

замечать эмоциональные настроения родителей (законных представителей), педагогов детского работника или других людей;

позитивно и конструктивно dialog с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;

вместе с одним-двумя приемами разрешать возможные с их конфликтных ситуации (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

36.1.17. В области воспитания самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью;

формировать навыки опрятности;

учить пользоваться туалетом, мыть, вытирать руки чистыми, теплыми;

учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;

формировать навыки аккуратной еды – пить аккуратно ложкой, тарелкой, ложкой, салфеткой; правильно вести себя за столом;

учить пользоваться ножницами;

формировать навыки ухода за одеждой и обувью, ухаживать за одеждой одежды;

учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительского контроля.

36.1.18. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать работу с детьми по приему культурно-гигиенических навыков;

воспитывать у обучающихся навыки опрятности и ухаживать правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать туалет и туалетную бумагу;

способствовать закреплению у обучающихся навыков умывания;

учить обучающихся мыть ноги перед едой;

закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться тарелкой, ложкой, вилкой, салфеткой;

учить обучающихся правильно и не спеша есть, аккуратно вытирать лицо маленькими бумажками, тщательно прижигать лицо, вытирать за ушами, не разговаривать во время еды;

приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность – часть одежды, принадлежность, в случае затруднений прибегать за помощью к педагогическим работникам;

поощрять обучающихся с помощью различных способов застегивания и расстегивания одежды – пуговицами, «застежками», кнопками, шнурками, молниями, резинками, пуговицами, крючками, шнурками;

учить обучающихся самостоятельно расчесываться;

формировать у обучающихся навыки ухода за полостью рта – пользование рта

после еды, чистка зубов утром и вечером;

эмпатизировать у обучающихся умение обрщаться за помощью к педагогическому работнику, уметь помогать друг другу в процессе выполнения – выполнения;

учить обучающихся вежливому общению друг с другом и при этом выделять важные моменты – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, выложить платок, застегнуть пуговицу;

наблюдать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

#### 36.1.19. Обучающиеся могут научиться:

комбинировать унитаз;

самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;

использовать рулон бумажных полотенец;

мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, выполнять руки круговыми движениями, самостоятельно смыть мыло;

вытереть руки насухо, разложить платок на столе;

снять ложку, правильно держать ее в правой руке (и левой для левой) между пальцами, а не в кулаке;

набирать в ложку умеренное количество пищи;

подносить ложку ко рту плавными движениями;

есть не спеша, хорошо пережевывать пищу;

помогать хлебу накрывать пищу в ложку;

разговаривать салфеткой;

благодарить после еды.

самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шорты, обувь, рубашку, кофту, пальто;

самостоятельно снимать верхнюю одежду;

аккуратно надевать штаны и снимать обувь в свой шкафчик;

правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;

регулярно причешиваться;

чистить зубы и пользоваться ротовыми ванночками.

36.1.20. При обучении хозяйственно-бытовому труду обучающихся среднего дошкольного возраста выполняются следующие задания:

воспитывать у обучающихся желание трудиться, получать удовольствие от результатов своего труда;

учить обучающихся замечать неполадки в одежде, в школьном помещении, на игровой территории и устранять их;

формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы им для поддержания порядка в своих вещах, помещениях, игровом уголке, на территории

(цели, планк), а также в уходе за растениями и животными;

создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-предметами и вспомогательными средствами в целях порядка и чистоты в знакомом помещении и на знакомой территории;

упеть обучающимся планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;

учить обучающихся взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений,

испытывать чувство гордости за результаты своего труда;

36.1.21. При обучении хозяйственному труду обучающиеся у обучающихся старшего дошкольного возраста:

закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовольствие от результатов своего труда;

продолжить формировать умения выполнять поручения в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из жилого участка;

продолжить учить обучающихся практические действия с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях соблюдения их использования при ежедневном порядке в знакомом помещении и на знакомой территории;

учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом реальных моментов;

расширять навыки сотрудничества обучающихся в процессе игровой работы;

учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;

воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.

36.1.22. Обучающиеся могут включать:

получать удовольствие от результатов своего труда;

вести порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

пользоваться знакомым работам животными;

ухаживать за растениями дома или на участке; не поднимать посторонние действия по уходу за домашними животными;

сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений;

выполнять обязанности дежурного по группе;

передать при допуске поручения деловитого работника;

давать честный отчет о выполненной работе;

бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труду

педагогических работников;

оказывать помощь нуждающимся и ней педагогических работников в детях.

36.1.23. При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, играя его действиям;

учить наблюдать игрушки;

воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и ролевой деятельности педагогическим работником;

воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игре;

воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;

учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;

36.1.24. При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся воспроизводить цепочку игровых действий;

учить понимать в игре элементы сюжетной игры;

учить обучающихся играть вместе, работая в группе, согласовывая действия между собой, понимая требования игры; учить принимать на себя роли (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);

учить обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников, фиксировать результаты своих наблюдений в словесных высказываниях;

развивать обучающихся с помощью поведения в ходе нововведений для обучающегося форм работы – экскурсии, поездки в магазин, в магазинскую кабинет;

формировать у обучающихся диалогические формы поведения в воображаемой ситуации («Эта магазин, а Миша – продавец», «Кто из детей магазин? Кто – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»);

учить обучающимся участвовать в драматизации сюжета с простым сюжетом;

36.1.25. При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, работая в группе, объединяясь для решения игровой задачи;

обеспечивать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;

формировать в игре представления о социальном поведении педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;

учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет – значимость, описывающую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;



учить обучающихся осознанно, перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;

активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, развивая сюжет игровых ситуаций;

учить обучающихся самостоятельно принимать решения и выбирать будущий курс, исходящая из целей планирования собственной деятельности;

закрепить умение обучающихся драматизировать литературные произведения и сказки и истории;

формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных связях;

учить обучающихся передавать эмоциональные состояния персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревогу, страх, удивление);

учить обучающихся предварительному планированию планов предстоящей игры;

помогать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение обобщать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заместителей;

учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью стереотипных движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; закрепить умения драматизировать понравившиеся детям сказки и потешки.

Об. 1.24. Обучающиеся могут лучше:

играть с завязками в коллективе детей;

характеризовать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;

участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Пароход», «Почта», «Лесная», «Цирк», «Школа», «Театр»);

передавать в игре с помощью стереотипных движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;

использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;

самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;

участвовать в коллективной драматизации понравившихся сказок или рассказов.

применять методики к социальному взаимодействию в коллективе детей.

### 36.2. Познательное развитие:

36.2.1. В области сенсорного развития обучающимся от 2-х до 6-ти месяцев основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для развития зрительных реакций, стимулировать прослеживающую функцию глаз при изменении ярким звучащих игрушек;

создавать условия для появления у ребенка рефлекторного по ярким зрительным стимулам;

развивать фиксирующую функцию глаз, умевая проследовать за движущейся игрушкой в условиях ее перемещения в пространстве (постепенно приближая и отдаляя ее от ребенка в разных направлениях);

стимулировать пространственное восприятие, развивая самостоятельные движения обоих глаз при использовании движущейся игрушки (или предмета);

стимулировать рассматривание игрушки, захватывание ее рукой на доступном расстоянии для захвата (размер игрушки должен соответствовать размеру ручки ребенка);

развивать манипулятивные действия с игрушками;

развивать слуховое ориентирование ребенка по звучащим стимулам (потрескивание, колыхание, шарканье);

стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звуки и звучащих игрушек;

наблюдать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звуковые, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;

создавать условия для накопления опыта реагирования на тактильные стимулы;

индивидуализировать реакции на тактильные стимулы, активировать реакции ребенка улыбкой, ласковыми словами.

36.2.2. Познательное развитие. В области сенсорного развития обучающимся от 2-х до 6-ти месяцев от 6-ти до 12-ти месяцев:

развивать зрительное сосредоточение ребенка на игрушках (предметах), находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении, уметь проявлять длительную пассивность на зрительный стимул;

создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды сенсорной информации;

стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (шариком, мячом, шаром, кубиком, пирамидкой). побуждать к действиям хватания, ощупывания, потряхивания, постукивания;

побуждать ребенка прислушиваться к звукам, издаваемым различными

предметами и игрушками, удивляясь, смеяться и пугаясь за звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;

замечать различия между звуками звучащей игрушки, реагировать на звук или тишину, подкреплять демонстрацией игрушки, возможность поздравить, схватить игрушку самостоятельно или совместно с педагогическим работником;

подготавливать выработку системы зрительно-слуховых связей;

побуждать ребенка определить расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося слышимой широта и слева, справа — спереди и сзади при постоянно удерживающемся разговоре;

совершенствовать слуховые реакции на знакомые звучащие игрушки, знакомить их с новыми звуками (дудочка, бубен, метелка и др.);

активизировать способность прислушиваться к звучанию звучащей игрушки, обжимать ее появлением звука в одном месте (за порогом, из-под салфетки), а затем в разных местах;

привлекать внимание к быстрым и медленным звучащим игрушкам (погремушки, детского автомобиля, жестицифры) и музыки, двигаться вместе с ребенком и темпе звучащая: хлопают ладошками и ребянка, похлопывают на руках или на ногах, демонстрируют ему низкие и высокие звуки голоса, смываются их с конкретными игрушками и игрой с звуками;

создать условия для вычисления опыта восприятия различных звуков окружающей среды, фиксировать различные звуки в быту (стуки в дверь, тележка, звонок, шуме льющейся воды, звук падающего предмета), называя соответствующим предметам и действиям;

создать условия для восприятия детьми музыки и поэзии (детские песни, работы и песни детей), побуждать их в ответ улыбаться, петь, хлопать руками, топнуть в такт музыке, разговаривать на них голосом, разговаривать движением;

развивать тактильно-взвешивательное восприятие через выделение различных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захвата и перемещения, критическое обследование предметов разной формы, цвета, фактуры;

совершенствовать практическое и воображаемое взаимодействие «руки-рука» (предполагая зрительно-моторную координацию);

стимулировать развитие двигательных функций руки и манипулятивных действий с предметами: ухватывать и удерживать предмет, приближать и отдалять, сдвигать и проталкивать ладонью большого пальца руки (включившись в руку ребенка, предметы, растворяют пальцы для захватывания и удерживания), действовать вместе с ребенком, «взвешивая» предметное взаимодействие с объектом к игрушкам;

создавать условия для возникновения взаимосвязи между движением и словесным обозначением предмета или игрушки (показывать телом и рукой предметы и предметы в картинках педагогического работника «Где чашка?», «Где вода? каша?»).

36.2.3. Ориентированности развития к концу первого года жизни ребенка. Обучающиеся могут научиться:

проявлять ориентированность реакции на зрительные, слуховые, ориентированные стимулы;

фиксировать взгляд на прямой игрушке, проследить за движущимся стимулом;

выполнять стереотипические манипуляции с игрушками;

осуществлять поворот головы на указанный педагогическим работником знакомый предмет или игрушку.

36.2.4. При знакомлении с игрушками обучающиеся от 2-х до 6-ти месяцев:

создавать условия для возникновения реакций (эмоциональных представлений) (дать ему предмет, рассмотреть с ним, держать его на кроватке, носить его по комнате; держать на руках, держать с ним на кровати и на хребте ребенка, носить к себе на живот, прижимать, целовать);

создавать условия для возникновения формы положительной реакции на яркие игрушки, брать их в руки, рассматривать их (погремушки, погремушки, мячики) и манипулировать;

36.2.5. При ознакомлении с окружающим обучающиеся от 6-ти месяцев до 1-го года:

развивать интерес к игрушкам и действиям с ними;

создавать условия для возникновения опыта действия с предметами быта: учить держать бутылочку (чашку), из которой пьет;

учить ребенка держать в руках и позволять ему игру предметы (кусочек хлеба, яблоки, банан);

развивать интерес ребенка к изучению своей квартиры: подносить его к окну, проговаривая: «От окна. Там двор. На дворе деревья, кустики; входить с ребенком в другие комнаты, комментируя речевыми комментариями то, что он видит;

создавать условия для знакомства ребенка с окружающей действительностью: на улице держать ребенка на руках, комментировать, то, что попадает ребенку в поле зрения: «Идут качели, детки на них качаются. Там бежит собачка. Она умеет лаять «гад-гад»».

36.2.6. Ориентированности развития к концу первого года жизни ребенка. Обучающиеся могут научиться:

положительно реагировать на родителей (эмоциональных представителей), педагогических работников;

проявлять положительные реакции на знакомые игрушки, тянуться к ним

рукой.

**36.2.7. Познание окружающего развития.** В области сенсорного развития обучающимся от 1-го года до 1-го года 6-я месяцев основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для стимуляции познавательной активности ребенка через выделение предметов из фола, пробуждая ориентировку «Что ушло», «Что там?» (берут ребенка за руку, поднимают для лучшего обзора или окружения, указывают на различные предметы (шарик), приближают их к ребенку, дают действовать с ним);

активизировать целенаправленные действия (капканя, бросания, нащупывания, закрывания) при выполнении совместных или подражательных действий;

способствовать осознанию указательного жеста, при этом совместные действия или непосредственные подражания;

содействовать установлению связи между движением и или словесной обозначением (комментируя действия ребенка и собственным образцом речи, «Катая шарик и шарик «покажи», «дай»);

активизировать при изучении окружающего ребенка и окружающей действительности: наблюдать за людьми — «Птица идет», «Собака идет»; «Обучающийся прыгает»; рассматривать живой мир — птица летает, поет; животные бегают — «Собака бежит», лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звуками («Машинка проехала: бж-бж», «Самолет гулит: уу-уу»);

**36.2.8. Познавательное развитие.** В области сенсорного развития обучающимся от 1-го года 6-я месяцев до 2-х лет основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды, стремиться инициировать взаимодействие на функциональном назначении этих предметов (или шариков), пробуждая ориентировку «Что ушло», «Что с этим можно сделать?» (указывают ребенку на определенные игрушки или предметы, обучают действовать с ними);

формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать шарик (предмет), имеющие разные функциональные назначения (шарик, матрешка, мячик, кубики, шарик, шарик);

учить действовать целенаправленно с различными предметами (предметами) по показу и подражанию в процессе предметно-игровых действий с подражательным рисунком (вставить фигурку в лаз, расставить матрешку в свои домики; расставить шарик в свои ящики);

учить действовать целенаправленно с игрушками — динь-дунь (катать шарик, катать шарик с шариком);

сохранять умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскатывать мячики и другие мяски — колобочки и мячики, опираясь на их тактильные свойства);

создавать условия для накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек (барабаны, бубен, свирель, рюкля);

расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), различия животных и птиц, подражать им;

формировать понятийное обращение речи, стимулировать элементарные речевые реакции;

16.2.9. Продолжительное развитие. В области сенсорного развития обучающиеся от 2-х до 3-х лет основным содержанием образовательной деятельности являются:

совершенствовать зрительную ориентировку на функциональное значение предметов путем действий по картинке и подражанию педагогическому разучивая («Выбери все мячики», «Принеси все мяпочки», «Бросай в воду только рыбки», «Вылови только уточки»);

развивать зрительную ориентировку на разные свойства и качества предметов, формировать способы сравнения разных свойств предметов, учить дифференцировать эти свойства (сравнивать зрительно свойства предметы («Такой — не такой», «Такой такой») путем наложения и прикладывания (по форме, величине);

совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными игрушками, учить дифференцировать их звучание (рюкля, барабаны, металлофон, перьяшки, бубен, свирель), выслуывая при этом определенные звуковые действия;

учить узнавать и различать предметы от игрушки по их звучанию, выполнять задания при воспроизведении дидактических игр («Кто куда», «Кто придет вначале?», «Кто опоздает?»);

создавать условия для пространственной ориентировки (а звук, выделяя звучание игрушек и качества сигнала и ваять для ориентирования действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и вызывать его);

формировать ориентировку на свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, учить дифференцировать зрительно свойства предметов (по функциям различным назначению, форме, величине);

учить действовать целенаправленно с предметами-орудиями, учитывая их функциональное назначение и специфику действия (деревянной ложкой, ложкой, медоточкой, чашкой, вилкой, пельменкой с веревочкой);

совершенствовать познавательные возможности при ознакомлении обучающихся с орудием действия (картинки, различными объектами живой и неживой природы по прогулкам (при наличии наблюдений за действиями людей, их поведением животных и птиц; прощупывать песок с водой и песком);

создавать условия для активизации потребности в речевом общении обучающихся, поощрять и стимулировать речевые проявления инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования; педагогические работники осуществляют действия обучающихся речею, побуждая обучающихся к повторению названий предметов и действий;

формировать умения обучающихся дополнять речь другими способами общения (мимика лица, жесты, пантомимика, использование жестов), использовать зрительно-тактильное обследование;

активизировать речевое поведение: учить выполнять простейшие словесные инструкции: «Пойди, где мяч?», «Покажи, где зайка?», «Прогони мушкетера», «Возьми мяч», «Поймай в "шуршетки"» – и т.п. и мячом, «Повесь мяч», «Жми мяч», «Брось мяч в корзину», «Я скажу, а ты где ищи»;

учить обучающихся понимать слова «Да», «Нет», «Возьми», «Иди», «Сядь», «Сиди», отраженно произносить фразу из 1-2-х слов по действиям с игрушками: «Минька топает», «Ля-ля идет», «Ваша едет», «Зайка прыгает», а в дальнейшем выполнять фразу самостоятельно;

формировать интерес обучающихся к чтению педагогическим работником поделок, прибауток, рефренов, считалок, стихов, вывески у них стремление к совместному и спонтанному лепетанию, поощрять инициативную речь обучающихся.

#### 36.2.10. Обучающиеся могут научиться:

различать свойства и качества предметов, используя способы сравнения свойств предметов, дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметов (выбор из 2-х) путем прикосновения и прикладывания (по форме, величине);

дифференцировать звуковые музыкальные группы (выбор из 2-х), выполняя при этом опре-деленные условные действия;

различать свойства и качества предметов с использованием тактильно-визуального восприятия, дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине (выбор из двух));

проявлять интерес к играм с водой и песком, действовать по показу педагогического работника;

понимать слова «Да», «Нет», «Возьми», «Иди», «Сядь».

#### 36.2.11. При ознакомлении с окружением:

создавать условия для стимулирования познавательной активности ребенка через выделение предметов из фона, побуждая участника «Что это?», «Что там?» (берут ребенка на руки, поджимают для лучшего обзора окружающих), указывают на различные предметы, приближают один из предметов к ребенку и дают действовать с ним);

учить использовать указательный жест для знакомства с предметом в

объектами окружающей действительности, предметив соизмеримые действия или непосредственное подражание. для выделения определенных предметов или объектов окружающей действительности:

активизировать на прогулке внимание ребенка на предметах окружающей действительности: фиксировать внимание и наблюдать за людьми – люди плет, тетя идет; обучаться игре куклой; живой мир – птицы летают, поют; технические предметы – собака бежит, лает; приближать вместе с ребенком или различными техническими объектами, называть их звучно («Машина проехала: бля-бля», «Самолет гулит: у-у-у»).

#### 36.2.12. Обучающиеся могут научиться:

проявлять интерес к знакомым дидактическим и сюжетным играшкам, действовать с ними;

выделять их по речевой инструкции: «Покажи, где кукла?» (выбор из двух: кукла-матрешка, матрешка: кукла, матрешка),

показывать на картинках по речевой инструкции: «Покажи собачку?» (выбор из двух: собака, птучка; кошка, птучка).

36.2.13. Подлинное развитие. В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют формированию способностей ориентировочной-исследовательской деятельности и способам усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

осознанное восприятие и развитие внимания.

формирование мышления,

формирование элементарных количественных представлений,

связанные с окружающим.

36.2.14. В области «Совершенное воспитание и развитие ребенка» работа ведется по нескольким направлениям:

развитие зрительного восприятия и внимания

развитие слухового внимания

развитие звукового восприятия и фонематически слуха

развитие тактильно-кинестетического восприятия

развитие вкусовой чувствительности

36.2.15. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

совершено выделить у обучающихся умение выделить предметные предметы, выделяя их на общем фоне;

развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко различимых свойства предметов, различая их по форме, тактильно-кинестетическим, на слух и на вкус;

закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий – твердый,



мокрой – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький;

учить обучающихся определять выделенное свойство в предмете (сущности и личностной форме, а затем в отраженной речи);

формировать у обучающихся навыки способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;

создавать условия для исследования свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности — в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строении, опытах, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

36.2.16. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся дифференцировать внешне, чувствительные и различимые свойства, качества и отношения предметов,

учить обучающихся выделять основной признак и предметы, отвлекаясь от второстепенных признаков,

формировать у обучающихся навыки восприятия, учить замечать и называть предметы по их свойствам;

продолжать формировать навыки способы ориентировки — пробы, примеривание при решении практических или игровых задач;

формировать целостные образы предметов, образы-представления о них как о предметах, их свойствах и качествах;

создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, музыкальной);

учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными и игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

36.2.17. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинках, с реальными действиями, изображать действия по картинкам;

формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные заготовки из четырех частей с разной формой разреза;

учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образу, плоскостные формы по объемному образу;

развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образа (определить по размеру 10 сл.);

учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине.

применяя правильность выбора практическим примером;

учить обучающихся выделять цвет (форму, величину) как признак, отличающий от признаков предмета и других признаков;

показывать обучающимся в пространственной отношении между предметами: ближний — дальний, выше — ниже; близко — далеко, ближе — дальше;

учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции;

учить обучающихся опознавать предметы по штрихам, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);

учить обучающихся изображать полый предмет с опорой на разрезы картонки (шарик — из картона из частей и предмет — из гн.);

развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения сложным объектовым предметам: ориентировочно — ощупывать, фронтально — дотрагивать — обводить по контуру;

учить обучающихся различать форму и величину предметов в ленте после зрительно-тактильного обследования;

учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы живой природы (сигнал машины, звонок телефона, дятловой пилой; шум выхлопа, шум телевизора, шум стиральной машины, шум ветра, журчание ручья, шумящее стекло, плеск воды, кипение из крана, шум воды, шум листвы);

формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности;

применять развивать у обучающихся интуицию чувствительность и формировать представления о разнообразных искусственных качествах.

3.2.18. К концу дошкольного периода в обучающиеся могут быть направлены следующие действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из 3-4-х):

признавать недостающие части рисунка;

назвать целостное изображение предмета по его частям;

сравнивать форму предметов с геометрической формой — эталоном;

ориентироваться в пространстве, двигаться по схеме собственного тела;

дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

называть разнообразную цветовую гамму в деятельности;

определять различные свойства предметов: цвет, форму, величину, количество, положение, вкус;

воспроизводить по памяти выборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);

дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки живой природы;

группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отделившись от других признаков;

использовать обобщенные представления о непрерывных свойствах и качествах предметов в действительности;

ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;

пользоваться простой схемой-шагом.

36.2.19. При формировании мыслительной деятельности образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

создавать предпосылки к развитию у обучающихся наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-практические действия в процессе целенаправленного практического и игрового изучения;

формировать у обучающихся обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях философского мышления;

поощрять обучающихся к проблемно-практическим ситуациям и проблемно-практическим задачам;

учить обучающихся анализировать проблемно-практические задачи и обучать использовать предметно-заместителей при решении практических задач;

формировать у обучающихся навыки ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;

учить обучающихся пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, применять свой опыт в различных ситуациях;

36.2.20. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

развивать умение обучающегося анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;

сформировать у обучающихся навыки использования предметно-заместителей в строгих и бытовых ситуациях;

продолжать учить обучающихся пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;

продолжать учить обучающихся обобщать практический опыт в словесных высказываниях;

создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксированную и сопровождающую функцию речи в процессе решения различных практических задач.

36.2.21. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, на

свойствах и качествах, в поиске об их роли и деятельности людей;

продолжить формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;

продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксационную, коммуникативную, планирующую и процессы решения проблемно-практических задач;

учить обучающихся решать задачи на видно-образного плана: продолжать делать сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного жизненного опыта, стимулировать их высказывания, общение, раскрытие смысла ситуаций;

формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

формировать у обучающихся умения выполнять операции сужения, обобщения, элементы сужения, умножения;

учить обучающихся определять предметную принадлежность нарушенного поведения, изображенного на сюжетной картинке, учить в подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках; раскладывать их по порядку, использовать слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;

формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксировать этот опыт в обобщающей речи;

учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формулировать умения рассуждать, делать выводы и обосновывать суждения;

учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

учить обучающихся выполнять задания по классификации картинок, выделение, упорядочение на логическое «четвертой лишней» картинку.

36.2.22. К концу дополнительного возраста обучающиеся могут научиться:

применять анализ проблемно-практической задачи;

выполнять ана на наглядно-образных планах;

устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;

соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

выполнять задания по классификации картинок;

выполнять упражнения по иск. шпателью энергии поплнннн картинны.

16.2.23 Формирование элементарных количественных представлений.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;

развивать у обучающихся на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильное-тактильное);

учить выделять, различать объекты по качественным признакам и по количеству;

формировать способы усвоения обобщенного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);

сформировать практические способы ориентирования (пробы, примеривание);

развивать речь обучающихся, ориентируя ее на понимание речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один — много — мало, сколько?, сколько... сколько...); полагаться между работами (каждо индивидуальное каждое действие, тактильное или тактильное и речевое, давать образец деятельности (символической) и непрерывной (материальной) форм отчета, добиваясь ответов на поставленные вопросы от обучающихся);

учить обучающихся выделять и группировать предметы по заданному признаку;

учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;

учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;

учить составлять равенства по количеству множества предметов: «столько... столько...»;

учить сопоставлять чис. вклнннн множества. воспринимать различиями эквивалентности в заданных двух без подсчета;

16.2.24. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжить ориентировать практические действия обучающихся с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);

сотрудничать, расширять коммуникативные и речевые возможности обучающихся: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом взгляду-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентирования (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение); совершенствовать и физическую функцию речи;

учить сравнивать множества по количеству; устанавливать равенство или неравенство;

учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;

для сравнения и преобразования множеств учить обучающихся использовать практически способы проверки приложени $\bar{c}$  и выколен $\bar{c}$ ;

учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

3.6.2.25. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного и начального школьного:

формировать количественные представления с учетом звушей и целочисленных единиц деятельности обучающихся в возрасте дошкольного возраста (игровой и лабораторной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;

предоставлять детям и свободное от занятий время занятости – дидактические игры с математическим содержанием («Машина», «Автобус»);

продолжать формировать мыслительные действия памяти. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать выкладно-образное мышление;

расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;

переходить на новый этап выделенных умственных действий: преобразованные действия в речи да его выполнения (практические действия служат вначале примером);

формировать планировку функционале речи;

учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, объединение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на картинном материале в пределах пяти, по представлению и отвсечению в пределах четырех;

формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженность, длину и жидкие тела с помощью условной меры;

формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (искусства и псих, конструктивной и игровой);

создавать условия для использования детьми полученных им знаний математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

продолжать развивать самостоятельные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, в применении арифметических действий;

учить взаимосвязи между сложением и арифметическими действиями;

знакомиться с цифрами в пределах пяти;

учить условному счету до десяти в прямом порядке и от десяти в обратном порядке, способствовать осмыслению обучающимися последовательности чисел и место каждого из них в числовом ряду;

учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

36.1.26. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от заданного числа в ряду, порядковый счет в пределах шести;

сравнивать предметы и изображения предметов по количеству, расположению в ряд, без риском на расположении: предметы и изображения предметов, имеющие различную величину, цвет, форму;

осуществлять преобразования множеств, предварительно просчитав количество;

определять место числа в числовом ряду и отношения между соседними числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

измерять, измерять непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

36.1.27. При ознакомлении с окружающей средой обучающиеся выполняют образовательную деятельность с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся интерес к изучению объектов животного и неживого мира;

знакомить обучающихся с предметами окружающего мира, близкими детям по ближайшему опыту;

знакомить обучающихся с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;

обогащать чувственный опыт обучающихся: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;

воспитывать у обучающихся умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

36.1.28. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать расширять ориентировку обучающихся в окружающей действительности;

знать сформированное у обучающихся представление о целостности человеко-технического признака;

учить обучающихся наблюдать за деятельностью и поведением человека и наглядной жизни в природе;

показывать обучающимся предметы окружающей действительности: игрушки, посуда, одежда, мебель;

учить обучающихся последовательно изучать объекты живой и неживой природы, наблюдать за ними и их описанием;

формировать у обучающихся временные представления: лето, осень, зима;

развивать умения обучающихся действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;

сравнивать у обучающихся представления о живой и неживой природе;

учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;

учить обучающихся наблюдать в природе и ее изменениях в природе в природе;

воспитывать у обучающихся отношение к окружающей культуре; аккуратность, бережное отношение к природе;

36.2.29 Основными задачами образовательной деятельности с детьми старше дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);

учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;

учить обучающихся наблюдать явления окружающей действительности и делать выводы о человеке;

формировать у обучающихся необходимые представления и характеристики признаков стати и статики предметов;

формировать у обучающихся необходимые представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания цветных разноцветных характеристик: групп, контуров и свойств;

учить обучающихся наблюдать и отличать реальные свойствами характеристиками и определениями, объективными качественными свойствами и количественными признаками предметов;

формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток: утро, день);

учить обучающихся различать и выделять группы предметов однородности предметов на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя в процессе работы представления;

развивать умение у обучающихся представления и свойствах и качествах



предметами и явлениями объектов живой и неживой природы;

пополнять представления обучающихся широким изучаемыми качественными свойствами и признаками;

формировать у обучающихся представления о вероятности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;

формировать у обучающихся представления о видах транспорта;

формировать у обучающихся предметные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели и);

закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с календарной временн;

продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и занятости той или иной профессии в жизни;

развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

36.2.10. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

называть свою имя, фамилию, возраст;

называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;

называть страну;

узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу по желтому и красному сигналам;

узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;

выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;

узнавать деревья, траву, цветы, плоды и называть некоторые из них;

называть отдельных представителей диких и домашних животных, птиц и домашних птиц и их детенышей;

определять признаки четырех времен года;

различать части суток: день и ночь.

36.3. В области речевого развития обучающихся от 2-х до 6-ти месяцев основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для речевого развития обучающихся, обеспечивая полноценную речевую среду (педагогические работники пользуются речью, соответствующей нормам русского языка, говорят голосом нормальной громкости, в нормальном темпе, используют естественную интонацию, соблюдают нормы орфоэпии);

стимулировать знаменное ребенка к звучащей речи педагогического работника, интонация, голосу, эмоциональному восприятию ребенком говорящего. Дополняя речь естественными жестами, мимикой лица, указанными на предметы.

16.3.1. В области речевого развития обучающиеся от 6-ти месяцев до 1-го года основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для восприятия различных интонаций речевого высказываний (побуждающих, одобряющих, строгих, капризных), подкрепляя эмоционально соответствующей мимикой лица и естественными жестами;

активизировать слуховое восприятие речи – отразить позитивно или называют новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд (звучащие игрушки, музыкальные игрушки), предлагая ребенку показать их, выполнить простые действия с ними («Где зайка? Покажи зайку»);

создавать условия для развития активного лепета как важного компонента речевого развития.

16.3.2. Ориентир по развитию к концу первого года жизни ребенка. Обучающиеся могут научиться:

гулять в ситуации общения с родителями (законными представителями), педагогическими работниками;

произносить отдельные звуки при эмоциональном общении с родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

16.3.3. Речевое развитие обучающиеся от 1-го года до 1-го года 6-ти месяцев. основными задачами образовательной деятельности являются:

формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением (комментария действия ребенка и собственный образец речи, включая движения и задания «Покажи», «Дай»);

предложить создавать условия для развития активного лепета как важного компонента речевого развития;

формировать взаимосвязь между движением и словесным обозначением предмета или игрушки (попробовав игрушку реагировать на речевую инструкцию педагогического работника «Где машинка?», «Где птичка?»);

активизировать речевые реакции обучающиеся: рассматривая предметы, игрушки, картинки, имитировать действия, голос, способ общения, «речь» персонажей, животных, имитировать и выполнять имитационные отраженные слоговые цепи в период развития лепета;

учить брать, удерживать и бросать предметы (игрушки) одной рукой;

учить брать и удерживать предметы двумя руками («Собери мяч в корзинку», «Держи шарик», «Возьми обруч»);

16.3.4. Речевое развитие обучающиеся от 1-го года 6-ти месяцев до 2-х лет:

активизировать речь в развитии обучающиеся, предлагая рассматривать предметы, игрушки, картинки, имитировать действия, голос, способ общения, «речь» персонажей, животных, подкреплять и развивать имитационные отраженные

случайные цепки в переход речевого лепета.

формировать умения обучающегося различать речь других способами общения (мимику лица, его модели, пантомимику, использование жестов), использовать зрительно-тактильные приемы обследования.

создавать условия для развития слухового внимания при использовании различных игр с музыкальными игрушками.

совершенствовать умения пользоваться жестом, принимать и выполнять инструкции «дай», «ищи», «скажи».

набуждать обучающегося к речевым выказываниям в речу пальце действий с игрушками («слышь топ-топ», «скажи би-би», «пудочка ду-ду»).

выполнять элементарные действия по инструкциям педагогически разработанных: «поиграй», «поздороку», «покажи», «ручки»;

### 30.3.5. Речевое развитие обучающегося от 2-х до 3-х лет.

проявлять речевые реакции в процессе общения обучающегося с родителями (назначая представителями), педагогическими работниками;

создавать условия для формирования потребности в социальном общении обучающегося, поощрять и стимулировать речевые проявления по инициативе обучающегося: обращения, призывы, требования; педагогические работы сопровождаемые действия обучающегося речью, побуждая обучающегося к повторению названий предметов и действий;

создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации умения фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;

учить обучающегося пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека двигательные акты, жесты, взгляды;

учить обучающегося слушать рассказы (про себя и ребенка, жесткие отклики к нему), стихи, фиксировать взгляд на артикуляции педагогического работника;

продолжать учить обучающегося выполнять словесные инструкции педагогического работника, выполняя простые действия: «покажи, как мячик катается», «Покажи, как котика спит», «Покажи, как птичка летает»;

расширять возможности в поведении детьми ибразивной к ним речи педагогического работника, показывать некоторые действия и звуковые предметы по словесной инструкции («Покажи, где мышка? Покажи, как мышка ест? Покажи, как ты играешь на барабанах»);

учить обучающегося слушать и выполнять какие-либо действия по ходу чтения по слогам или стихотворению;

продолжать учить обучающегося слушать рассказы, стихи, потешки, обращая внимание на артикуляцию педагогического работника;

учить обучающегося подражать действиям губ педагогического работника (на-

пу-пу, ба-ба-ба, да-да — ди, дя-ди-ди) пелать трубочку (подуть в трубочку), прятать язычок, не жать язычком, дуть на шарик;

поощрять и похвалить за звукоподражания и произнесение цепочки слов (ам-ам, ку-ку, ту-ту, пи-пи, му-му, кар-кар);

создавать условия для установления обучающимся и речевым высказываниям и регуляцией действий с игрушками («паровоз — ту-ту», «самолет — ууу»);

учить обучающегося отвечать на вопросы: «Хочешь пить?» — «Да! Нет!», выражать свои потребности словом: «Дай пить», «Хочу есть», «Хочу спать»;

учить обучающегося задавать вопросы в игровой ситуации: «Тук, тук. Кто там?», «Где кошка?» «Кто пришел?»

### 36.3.6. Обучающиеся могут научиться:

выполнять элементарные инструкции педагога и детского работника: «Покажи, как птичка летает», «Покажи, как мяиска спит»;

проявлять желание слушать;

выражать свои потребности жестом или словом.

36.3.7. Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникативной средой общения и культуры, обогащение артикулятором языка, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематическим слухом, развитие активной, грамматически правильной двудоминантной речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

общее совершенствовать у обучающегося невербальные формы коммуникации: умение обращаться взглядом на лицо партнера по общению, смотреть ему в глаза, выполнять предписанные речевые действия с другими детьми, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «Пой», «Возьми», пожимать и пользоваться указательными жестами;

продолжить учить обучающегося пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

воспитывать у обучающегося потребность в речевом взаимодействии с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;

воспитывать у обучающегося интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к результатам этих действий;

формировать ингибиторную позицию ребенка по отношению к предметам и материалам окружающей среды (расширять предмет с разных сторон, действовать спрашивать, что с ним можно делать);

формировать у обучающегося представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;

создавать у обучающихся предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности обучающихся;

учить обучающегося отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;

формировать по требованию обучающегося высказывать свои привычки и желания столбухи;

36.3.8 Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся умения высказывать свои потребности и активную фразовую речь;

учить обучающегося услышать и понимать действия персонажей по картинкам;

учить обучающегося пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;

воспитывать у обучающегося интерес к собственным высказываниям и высказываниям других детей в наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;

разучивать с детьми потешки, стишки, поговорки, считалки;

учить обучающегося составлять небольшие рассказы в форме диалогизации с использованием игрушек;

учить обучающегося употреблять глаголы 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа (по рисунку: «Катя танцует», «Обучающиеся гуляют»);

формировать у обучающихся грамматическую строй речи (согласование глаголов с существительными, речительная часть имен существительных);

учить обучающегося употреблять в активной речи предлоги ил, под, и;

развивать у обучающегося вежливые формы общения с педагогическим работником и другими детьми;

учить обучающегося ориентироваться описательные рассказы по предъявленным картинкам;

развивать у обучающегося познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;

стимулировать активную позицию ребенка в реализации интересов у него и других способностей.

36.3.9 Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

способствовать у обучающегося потребности участвовать в своих мыслях, наблюдениях и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

продолжать учить и обогащать словарный запас дошкольников;

начинать формировать у обучающегося процессы саморегулирования;

формировать у обучающегося грамматическую строй речи, стимулируя

используя язык детьми знакомых и новых речевых конструкций (использование и речевых связующих: предлогов за, перед, союзные существительных и глаголов, создаваемых существительных и прилагательных, местоимений и т. д. и слов, употребляю существительных и, дательном и творительном падежах);

учить обучающихся образовывать множественное число имен существительных;

учить обучающихся строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя звукосyllабный планом;

учить обучающихся понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;

учить обучающихся понимать прочитанный текст, устанавливать причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагогического руководства);

учить обучающихся понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;

учить обучающихся различать пиктограммы, стикеры, картинки, сюжетные картины;

учить обучающихся понимать и выполнять задания;

учить обучающихся предсказывать содержание рассказов по сюжетной модели-схеме;

создавать речевые высказывания обучающимся в различных видах деятельности;

36.3.10. Осуществлять задания образовательной деятельности детей в детском старшем дошкольного возраста и младших:

развивать у обучающихся первичные формы общения и коммуникации в рабочем и другом детском;

продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в рисунках;

закрепить умение обучающихся пользоваться в речи множественными и двучленными формами;

продолжать формировать у обучающихся грамматическую структуру речи;

формировать понимание у обучающихся значения предложений и сложноподчинительных в настоящем, прошедшем и будущем времени;

уточнить лексические значения изученных пред. форм, учить použíвать и выполнять конструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, на, между;

учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже в предложениях у, из;

закрепить понимание обучающимися значения слов (применение глаголов с разными приставками, употребление синонимов существительных);

учить обучающихся выполнять действия с узлами, петлями и составлять

Фразы для картинок:

продолжить учить обучающихся рассказывающе до картинок и составлении рассказов по серии сюжетных картинок;

закрепить у обучающихся повторение и ссылки, воспитывая у них воображение и умение продолжать сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;

учить обучающихся описывать предложения и небольшие рассказы по сюжетной картинке;

продолжить учить обучающихся рассказывающе об увиденном;

учить обучающихся придумывать различные рассказы по тематической схеме;

продолжать различать с детьми сны, загадки, считалки, потешки и прибаутки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;

формировать у обучающихся умение регулировать свою длительность и интенсивность посредством речи;

закрепить у обучающихся в речевых показывающих элементах называющих своей деятельностью;

продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специальных организованных занятиях.

36.3.11. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

проявлять готовность и способность к взаимодействию в коллективе обучающихся;

выражать свои мысли, побуждения и желания иные переживания и чувства связными высказываниями;

пользоваться в повседневном общении фразой речью, состоящей из трех-четырех словных форм;

использовать в речи названия предметов в единственном и множественном числе, использовать уменьшительно-ласкательных суффиксов;

понимать и использовать в активной речи предлоги «на», «в», «под», «из», «перед», «около», «у», «на», «сзади»;

использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;

использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;

строить фразы в рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;

прочитать и написать 2-3 разученные стихотворения;

ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;

сказать 1-2 считалку, угадать зверушку, птичку или лагушку;

планировать в речи свои ближайшие действия.

#### 36.4. Художественно-эстетическое развитие.

Основными направлениями образовательной деятельности являются:

музыкальное воспитание и театральная деятельность;

знакомство с художественной литературой;

продуктивная деятельность (образовательная деятельность (рисование, аппликация, раскрашивание); ручной труд);

использование в воспитании средств эстетического искусства.

При освоении раздела «Музыкальное воспитание и театральная деятельность» педагогами решаются следующие задачи образовательной деятельности:

учить обучающихся проявлять реакцию на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться);

учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка);

развивать интерес к звуковым музыкальным произведениям;

развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно с педагогическим работником;

учить действовать с музыкальными инструментами: стучать в барабан, трести бубны, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.

36.4.1. Формируются навыки в конце первого года жизни ребенка. Обучающиеся могут научиться:

проявлять эмоциональные или двигательные реакции на звучание разных музыкальных произведений;

действовать с музыкальными инструментами.

36.4.2. Художественно-эстетическое развитие обучающихся в возрасте от 1-го года до 2-х лет. При освоении раздела «Музыкальное воспитание и театральная деятельность» педагогами решаются следующие задачи образовательной деятельности:

создать условия для развития у обучающихся интереса к звучанию музыки;

развивать интерес у обучающихся к прослушиванию музыкальных произведений;

учить обучающихся показывать источник музыки;

развивать потребность действовать с музыкальными инструментами: погремушкой, детскому ринго;

учить обучающихся проявлять дифференцированные реакции на разные музыкальные произведения: спокойно слушать классическую музыку, хлопать и двигаться на звучащие песенной музыки;

учить обучающихся дифференцировать и реагировать на разный характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, подпевать песенкам или влогам (оля-ля ля), выполнять движения — хлопать в ладоши, махать по рингошкой, толкать палочку на звучащие песенной музыки.



36.4.3. Художественно-эстетические развитие обучающихся в возрасте от 2-х до 4-х лет. При освоении раздела «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность» основными задачами образовательной деятельности являются:

- продолжать развивать интерес к прослушиванию музыкальных произведений;
- продолжить знакомить с музыкальными инструментами (металлофоны, бубны, дудочкой), учить действовать с ними, имитация звуков;
- учить обучающихся увеличивать ритмичек язык;
- учить обучающихся делать предположения и выбирать музыкальные инструменты для произведений;

продолжать учить обучающихся дифференцированно реагировать на разные характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, петь отдельные звуки или слогами (о-я-ля-ля), выполнять движения — хлопать и прыгать, мазать по кругу вой, толкать ноги на звучащие веселой музыкой;

учить обучающихся продолжать проявлять дифференцированные реакции на звучание веселой и грустной музыки;

развивать интерес к выполнению под музыку пластичные движения в игре с педагогическим работником или другими детьми;

учить внимательно слушать музыку и выполнять простые игровые и имитационные действия (убавлять кукурузу, летать, как птички; топать, как мышки);

#### 36.4.4. Музыкальное воспитание и театральная деятельность.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формирование у обучающихся интереса к музыкальной культуре, театрализованной постановкам к театрализованной деятельности;

приобщение обучающихся к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;

развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;

приучение обучающихся прислушиваться к мелодии и словам песни, подпевать отдельным словам и слогам песни, использовать песню как стимул для развития речевой деятельности;

развитие ритmicности движений, умение ходить, бегать, прыгать, танцевать простейшие игровые танцевальные движения под музыку;

формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-драматических играх, что способствует взаимодействию у обучающихся умениях к сотрудничеству с другими детьми в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;

развитие умения обучающихся участвовать в коллективной досуговой деятельности;

формирование интеллектуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

36.4.5. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

привлекать учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и играть на различных музыкальных инструментах;

развивать слуховой опыт обучающихся с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;

учить соотносить характер музыки с характером и личными переживаниями сказок и представителей животного мира;

учить обучающихся не только индивидуально, подводя педагогическому руководству слух и слова в звуковых рядах;

учить соотносить движения с началом и окончанием звуков, менять движения с изменением музыки;

учить выполнять элементарные движения с предметами (платочки, игрушки, музыкальные инструменты) и танцевальные движения, выполняемые под вокальную музыку;

учить обучающихся проводить эмоциональное отношение к различным предметным упражнениям, занятиям – развлекательным и досуговой деятельности;

36.4.6. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1) формировать эмоционально-особенностное и предметно-образное восприятие музыки для произведений детей;

2) формировать у обучающихся навыки пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;

3) учить обучающихся реагировать голоса других детей и услышать, что из них поет;

4) учить обучающихся петь хором сложные песни в примерном (удобном) диалогном, свободном ритмическом звучании;

5) учить обучающихся выполнять простые движения под музыку (стучать кисточкой, попеременно попеременно вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «мелескую пружинку» с небольшим центриком кистей вправо-влево);

6) учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (мелодия, губная гармошка, барабаны, бубен, ложки, трещотки, марacas, бубенчики, колокольчики, треугольник);

7) учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по картинкам вопросы с наиболее яркой эпизодом или сцене;

8) формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

9) стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально отзываться на нее, рассказывать о ней, об ее жанре, о типах музыкальных впечатлений;

10) совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

11) стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, лепке, аппликации;

12) формировать жестую деклацию в процессе пения, учить логическим и психическим основам движений жестов: выдыхая, вступая, слыша;

13) развивать у обучающихся интерес к игре на деревянных, металлических и других элементарных музыкальных инструментах;

14) учить определять музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего эмоционального переживания;

15) поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;

16) формировать групповой детский ансамбль, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителями (законным представителем), так и перед другими детьми коллективами;

17) закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, пюпитре, флаксострафе, учить оживлять героев, следить за развитием сюжета, сохранять интерес до конца спектакля;

18) учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, мимическими движениями);

19) импровизировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на флаксострафе), создавая у обучающихся радость выражения от общения с кукольными персонажами.

36.4.7. К концу дополнительного направления обучающиеся могут научиться:

эмоционально постигать на слух знакомые музыкальные произведения;

различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);

определять музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего эмоционального переживания;

вызывать бытовые музыкальные приращения;

выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером – ребенком и

галагопическим райчицизмом;

иметь 1. элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых ожидают тоже артисты) могут поиграть любимую сказку;

участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

#### 3.6.4.3. Ознакомление с художественной литературой.

Основные задачи образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;

развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;

вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;

учить обучающихся выполнять простые действия, соответствующие тексту звуковых потешек, сказок;

вызывать у обучающихся эмоциональный отклик на ритм, музыку восточных танцевальных, стихов и песенок;

учить обучающихся узнавать при знакомстве чтение и рассказывание литературные произведения и их героев;

стимулировать ребенка произносить отдельные слова и предложения из стихов и сказок;

учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций;

3.6.4.4. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

закреплять эмоциональную отзывчивость обучающихся на литературные произведения разных жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, устные формы поэтического фольклора;

продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;

привлекать обучающихся к участию и взаимодействию с педагогическим работником рассказывание звуковых причитаний, к их диалог и частичной драматизации;

вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;

развивать умение обучающихся выполнять простые действия, соответствующие тексту звуковых потешек, сказок, стихов;

учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоциональностью яркими событиями из их

поисковом этапе жизни;

обогащать литературными образцами и прозой, импрессионистическую деятельность обучающихся и конструирование;

формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассмотреть иллюстрации, желанное повторное прослушать любимую книгу;

36.4.10. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1) продолжать учить обучающихся воспринимать произведения рисунка и тематиче- ских, рассказ, стихотворения, различные формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

2) формировать у обучающихся знание литературных художественных шедевров;

3) знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными темами и теми же героями;

4) учить обучающихся передавать содержание небольших произведений текстом и читать вслух любимые стихотворения, участвовать в драматизации эпизодов литературных произведений;

5) учить обучающихся рисовать наглядно знакомые литературные произведения по эскизам педагогического работника, родителей (законных представителей);

6) привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обобщению и драматизации;

7) продолжать вырабатывать умение слушать рассказывающего чтение вместе со всей группой обучающихся;

8) продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

9) учить обучающихся прослушивать фрагменты знаковых сказок и аудиозаписи, уметь рисовать продолжение сказки или рассказа;

10) воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

11) продолжать обогащать литературными образцами и прозой, театрально-эпическую, импрессионистическую деятельность обучающихся и конструирование;

12) формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассмотреть иллюстрации, желанное повторное прослушать любимую книгу;

13) создавать условия для самовыражения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся;

14) позволять обучающимся с развитием приемлемой развлекательной

учить различать сказку и волшебные сказки;

15) познакомить обучающихся с основами художественности сказки – персонажами, готовить обучающихся к восприятию персонажного значения слов и выразительных средств и в отдельных выражениях;

16) предложить учащимся самостоятельно рассмотреть содержание небольших рассказов и читать вслух небольшие стихотворения; участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

17) закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказанных и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе с одной группой детей;

18) учить обучающихся узнавать и называть несколько жанровых произведений художественной литературы и их авторов;

19) предложить воспитателям у обучающихся выявить индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

20) формировать у обучающихся двоякие представления и многогранности художественного образа.

36.4.1.1. К концу подпольного этапа обучающиеся могут научиться:

различать разные жанры – сказку и волшебные;

уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;

рассказывать вслух небольшие стихотворения (3-4);

участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

выбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);

активно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь предлагать рассказать им, ответить на вопросы («Какое произведение слушали?», «Чем закончилось событие?»);

называть свое любимое художественное произведение.

36.4.1.2. Продуктивная деятельность и образовательная деятельность. Ленка. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

воспитывать у обучающихся интерес к процессу лепки;

учить обучающихся проявлять эмоции при работе с пластилиновыми материалами (глина, тесто, пластилин);

формировать у обучающихся представления о лепке как об образных реальных предметах;

знакомить обучающихся со свойствами различных пластичных материалов

(глина, тесто, пластилин мягкие, их можно резать на кусочки, вылить, придавать им различные формы):

учить обучающихся наблюдать за действиями педагога и взрослых работников и других детей, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;

учить различать тесто (глину, пластилин) между различными предметами и круглыми предметами, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;

приучать обучающихся лепить на доске, заучивать руины перед лепкой (на разрезанных глину (тесто, пластилин));

учить обучающихся правильно сидеть за столом;

воспитывать у обучающихся умения аккуратного и чистого работы;

учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;

закреплять положительное эмоциональное отношение к каждой деятельности и ее результатам;

36.4.13. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать у обучающихся положительные отношение к лепке;

развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

учить обучающихся сравнивать лепную поделку с образцом;

учить вычитать лепные поделки по готовой инструкции;

формировать умение обучающихся рассказывать о лепных поделках и поделках других детей;

формировать умение обучающихся раскатывать пластилин (глину) круглыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглые и овальные формы предметов;

формировать у обучающихся умения обозначения предмета (перед лепкой (инструментами));

учить обучающихся использовать при лепке различные предметы: пластилин, глину, тесто, принцип работы;

учить обучающихся лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой;

(по образцу, образцу, глину).

36.4.14. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, поделками переходить к созданию сюжетов;

учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и оттенки предметов (формы — круглый, квадратный; цвет — красный, желтый, зеленый, черный,

коричневый; размер — большой, средний, маленький; пространственные отношения — вверх, вниз, слева, справа);

учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) сложным способом вдавливанием слепком:

учить обучающихся подбирать лезвие тонкая для раскрутки ваза поперек из глины и тости;

учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, закручивания, оттягивания;

учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;

развивать у обучающихся умение создавать легкие изделия из глины предметов и сюжетов, обжигая их;

продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму — круглую, овальную; цвета — белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер — большой, средний и маленький; длинный — короткий; пространственные отношения — вверх, вниз, слева, справа);

учить лепить предметы по предварительному замыслу;

учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движении, пользуясь приемом раскатывания, вдавливания, сплющивания, вытягивания, оттягивания, соединение частей в целое;

учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

36.4.15. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

обследовать предмет перед лепкой — опускать форму предмета;

создавать легкие изделия отдельных предметов по образцу и творчески иная;

передавать в легких изделиях основные свойства и отношения предметов (форма — круглой, овальной; цвет — белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер — большой, средний и маленький; длинный — короткий; пространственные отношения — вверх, вниз, слева, справа);

лепить предметы по образцу, сложной конструкции; лепить элементарную плавку своей работы и работам других детей;

участвовать в создании коллективных легких изделий.

36.4.16. Аппликация. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младше дошкольного возраста являются:

воспитывать у обучающихся интерес к выполнению аппликаций;

формировать у обучающихся представление об аппликации как об



изобретении реальных предметов.

учить обучающихся правильно сидеть за столом, выполнять задания поощрительно и похвалу.

учить обучающихся выслушивать за действиями педагогического работника и других детей, совершать действия по подражанию и по повелу.

учить обучающихся распознавать и включать изображения предметов из бумаги.

знакомить обучающихся с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.

учить обучающихся признавать предмет к его изображению словом.

закрепить у обучающихся положительное эмоциональное отношение к своей деятельности и ее результатам

36.4.17. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

принимать и формировать у обучающихся положительное отношение к выполнению аппликации;

учить обучающихся выполнять аппликацию по образцу, выклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить названия сюжетов и качеств предметов;

учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу);

подготавливать обучающихся к динамическим сюжетным аппликациям через диалоговые подходы к сюжету элементов;

учить различать сюжетную аппликацию по показу и образцу;

воспитывать оптимистическое отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

закрепить умение называть аппликации, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

36.4.18. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

принимать и формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение распознавать признаки на листе бумаги (ширине, длине, аппликация, рассказывая о последовательности ее выполнения);

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить различать элементы аппликации, правильно ориентироваться в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, имитируя образцы и рассказывая о последовательности выполняемых действий;

продолжить воспитывать оценочные отношения обучающихся к своим работам и работам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительные отношения к занятиям по аппликации;

продолжить умение раскладывать трафареты на листе бумаги заготовки аппликашки, рассказывая о деятельности их персонажей;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить рисовать элементы аппликашки, правильно ориентироваться в пространстве листа бумаги (дверку, внизу, по середине листа), описывая пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образцы и рассказывая о последовательности выполнения задания;

продолжать воспитывать оценочные отношения обучающихся к своим работам и работам других детей;

продолжить формировать у обучающихся положительные отношения к занятиям по аппликации;

продолжить умение раскладывать трафареты на листе бумаги заготовки аппликашки, рассказывая о деятельности их персонажей;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить рисовать элементы аппликашки, правильно ориентироваться в пространстве листа бумаги (дверку, внизу, по середине листа), описывая пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образцы и рассказывая о последовательности выполнения задания.

продолжать воспитывать оценочные отношения обучающихся к своим работам и работам других детей.

36.4.19. К концу дошкольного периода обучающиеся могут научиться:

орнаментально и пространственно листе бумаги, по образцу: сверху, снизу, по середине, слева, справа;

правильно раскладывать рисунок на листе бумаги, ориентируясь за инструкцией педагогического работника;

выполнять инструкции по образцу-конструкции, по предметному и речевому инструкциям педагогического работника;

рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;

давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом и наблюдаясь предметом или явлением.

36.4.20. Ресурсы. Основными задачами образовательной деятельности с

детей младшего дошкольного возраста выполняются:

- воспитывать у обучающихся интерес и исполнительно изображение различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками;
- учить обучающихся правильно сидеть за столом при рисовании;
- формировать у обучающихся представления о том, что можно изобразить реальные предметы и явления природы;
- учить обучающихся изображать за действиями педагогических работников и другого ребенка при рисовании реальных средств, описать графические изображения с помощью предлагаемых явлений природы;
- учить обучающихся правильно действовать при рисовании с использованием средств – раскраски, карандашами, фломастерами, правильно держать кисточку, наносить штрихи при рисовании красками, избегать нарушения правил;
- учить обучающихся способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);
- учить обучающихся проводить прямые, закругленные и перевернутые линии фломастерами, мелками, карандашами и красками;
- учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительные эмоциональные отношения к своей деятельности и ее результатам;
- учить обучающихся правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

36.4.21. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся интерес к рисующей деятельности, использовать при рисовании различные средства;
- учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма – круглый, оваловый); величины – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый);
- учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: верху, внизу, подол; вовлечь обучающихся в выполнение сюжетных рисунков;
- учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся своим работам и работам других детей;
- закреплять умение называть свои рисунки;
- формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы;
- создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);
- учить создавать рисунки с натурой.

36.4.22. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего

длинностью отрезка являются:

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;

создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентироваться на листе бумаги: верху, низу, середине, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

учить обучающихся анализировать образцы, создавая рисунок по образцу-конструкции;

учить обучающихся закреплять предметный контур предметом;

учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свои действия;

продолжать воспитывать итоговое отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

создавать условия для принятия и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;

учить обучающихся обобщать и изображать результаты своих наблюдений за явлениями в природе и общественной жизни;

закреплять у обучающихся умения определять и рисовать предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов геометрической формы;

учить обучающихся пользоваться разнообразными линиями и штрихами в изображении предметов и явлений окружающей природы;

закреплять у обучающихся умения отображать предметы и явления окружающей действительности в близости их визуальных признаков и характеристик (по предположению);

продолжать учить обучающихся рисовать целостные, законченные изображения на основе изученных геометрических форм и несложных элементов;

учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;

закреплять умения ориентироваться в пространстве листа бумаги: верху, низу, середине, слева, справа;

учить обучающихся создавать изображения, сочетая различные рисовальные и аппликационные;

создавать условия для дальнейшего формирования умения использовать коллективные рисунки;

учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, связывая их с последовательностью выполнения этих работ;

знакомить обучающихся с элементами народной традиции (книжечка-раскраска по выбору);

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

поощрять умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;

развивать у обучающихся навыки и умение функционировать в речи.

36.4.23. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

организовать рабочие места к выполнению заданий в соответствии с определенными видами управительской деятельности;

пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями — карандашами, кисточками, фломастерами, мелом, губкой для краски, подставками для кисточек, тряпичкой для кисточки;

создавать на основе педагогического рисунка предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;

выполнять рисунки по предпринятому замыслу;

указывать и выполнять кол. действия изображения;

способны реализовать свои творческие сочетания цветов, добиваясь предметов и тем их изобразительных изображениях;

рассказывать о последовательности выполнения работ;

делать оценку своим работам и работам других детей.

36.4.24. Конструирование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать положительное отношение к интерес к процессу конструирования, влечь со строительным материалом;

знакомить обучающихся с различными материалами для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;

учить обучающихся совместно с педагогическим работником, и затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагогического работника;

учить обучающихся узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;

формировать навыки усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;

развивать у обучающихся общие интеллектуальные умения — принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усложнять способ ее выполнения, строить, принимать работу до конца;

воспитывать у обучающихся интерес к самостоятельному конструированию построек и их совместному обыгрыванию;

испытывать положительные отношения к постройкам.

36.4.25. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;

учить обучающихся узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;

учить обучающихся перед конструированием планировать (с помощью педагогической работы) объемные и плоскостные образцы построек;

учить строить простейшие конструкции по изображению, плану, по образцу и речевой инструкции, используя различные строительные материалы для одной и той же конструкции;

учить соотносить готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;

формировать умение создавать постройки на разных материалах, разнообразной внешней формы, с различным пространственным расположением частей;

учить рассказывать о последовательности выполнения действий;

формировать умение доводить начатую постройку до конца;

закрепить обучающихся с названием элементов строительных наборов;

учить обучающихся воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объектами объектами;

формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (тучный – тонкий; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на под);

испытывать у обучающихся умение строить в коллективе детей;

36.4.26. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную инициативную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по плану и замыслу;

создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

учить обучающихся выделывать конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;

учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по пространственному

образцу;

формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образ и при накладывании их рядом с образцом;

способствовать формированию умения у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в сюжетную игру сказок, драматическую игру, ролево-ролевыми играми;

расширять словарный запас обучающихся, связанный с содержанием конструктивной деятельности, называясь элементами строительного материала, конструктором;

учить обучающихся выражать в сложных высказываниях элемент / направление связи предстоящих действий при конструировании;

учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, осуществлять оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;

развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;

учить обучающихся правильно называть основные свойства и отношения предметов и предметов в их конструктивной деятельности;

продолжать учить обучающихся аппроксимировать образцы, используя при постройке конструктор-образца и рисунок-образца;

учить обучающихся выкладывать предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликационному образцу, по памяти;

учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;

формировать умения для создания целостных построек и использованном знакомых образцов и сюжетов;

воспитывать отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

36.4.27. К концу дошкольного детства обучающиеся могут научиться:

готовить сюжетные композиции из пластилина того или иного задания и осуществлять с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;

разложить конструкторы разного вида в хаотичном;

оказывать до призыва педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выложенные детьми и педагогом;

создавать постройку по образцу, по предметному, по памяти, по рисунку и по инструкции (из 6-7 элементов);

выполнять постройку по предметному замыслу;

способствовать использованию тематических построек;

рассказывать о положительных результатах выполнения работ;  
навать оценку своим работам и работам других детей.

36.4.28. Ручной труд. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

развивать у обучающихся интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и изделиям;

познакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;

учить обучающихся работать по образцу, по образцу, по словесной инструкции;

учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеюю кисточку, клеюю, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;

формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;

знакомить обучающихся с приемами работы с бумагой — складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, раскрой бумаги, наклеивание, тончайшие, складывание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;

на занятиях закреплять у обучающихся умение классифицировать материалы для поделок (зерно — листья, туши — желуди в эту коробочку — семена, в другую коробочку — каштаны);

учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

формировать у обучающихся умение самооценки;

36.4.29. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;

знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, шпатель, солома;

закреплять у обучающихся навыки работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (каштанка, яшма, скорлупа орехов, пластиковые оболочки из-под шпатель шпатель, пластиковые кружки и другие материалы — в зависимости от местных условий);

продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;

закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеюю кисточкой, клеюю, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

знакомить обучающихся с резьбой и вязью; учить складывать бумажные предметы;

знакомить с приемами шитья шерстяной ваткой; учить проработать пуговицы с



леума дырчатости;

ознакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками примеривая, резать, шитье, шпатель прямым швом;

учить обучающихся подбирать красящие сочетания пестри материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или бязи;

показывать обучающимся с приемами и приемами работы из картона и бумаги;

предложить учить обучающимся работать аккуратно, пользоваться инструментом и подручными материалами, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

учить обучающихся дошивать начатую работу до конца;

формировать у обучающихся умения выполнять аппликацию.

36.4.30. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;

выполнять элементарные, простые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и картона;

сравнить собственную поделку с образцом, отметить признаки качества в работе;

пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;

показывать элементарные поделки по образцу и словесной инструкции;

отвечать на вопросы по результатам изготовления поделок;

дать элементарную оценку выполненной поделке «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;

пользоваться инструментом и подручными материалами, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;

доводить начатую работу до конца.

36.4.31. В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства оседают задачи обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет являются:

воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-творческой деятельности;

поощрять обучающихся к созданию самостоятельных объектов, развивать сюжетно-широкую фантазию;

поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, глиной, пластилином, фольгой, кожей, бумагой, тканью, природными материалами, а также с различными формами, цветами, линиями и пластилином для создания прикладных, выразительных композиций;

развивать у обучающихся способность видеть окружающий мир в отвлеченных линиях, формах,

мозгов, ладоней, запястьев, неходящих к сходство с предметами и явлениями;

учить обучающегося в сотрудничестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы и рисования, лепные, аппликационные;

наблюдать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к окружающему и дизайну своего быта;

учить обучающегося создавать аппликации из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;

развивать художественную культуру ребенка в условиях многокультурной среды музеев, выставок, театров.

36.4.32. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;

узнать 2-3 эскизные картины известных художников;

широко применять выразительность и праздничность предметов народных промыслов (Ульяновская игрушка, бархатная ладья, вятская и вологодская роспись) и узнавать их в предметах быта;

уметь декорировать различные декоративные ладья, украинские или японские предметы или сюжеты;

создавать изображения по собственному замыслу, используя различные техники и художественные средства;

вдохновенно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

36.5. В области физического развития основной задачей образовательной деятельности является:

создавать условия для удержания ребенком игрушки в одной руке, затем удержания игрушки двумя руками;

развивать у ребенка действия при захватывании различных игрушек (рукой) и удерживать их в руке, рассматривая их;

создавать условия для перекладывания игрушки из одной руки в другую, рассматривая их;

развивать у ребенка мелкоточечные действия с разнообразными игрушками;

создавать условия для развития действия с игрушками: бросания, захватывания, нажимания;

создавать условия для развития действия: удерживания головки, нажимая специальными упражнениями и приемами активизации;

создавать условия для овладения пороворотами с животом на спине и со спинки на живот, различными специальными упражнениями и приемами активизации;

создавать условия для овладения различными формами: ромбиком, квадратом, овалом и взаимодействием в движениях рук и ног;

создавать условия для овладения ходьбой с помощью специального эстакада из палок 2-3-х месячных;

создавать условия для укрепления ног: ушиб, опираться на шпалки, тружиться на досках, используя и другие приемы (качание на бочонном мяче);

создавать условия для поддержания и отношения к воде, учить удерживаться в воде шп руках педагогического работника.

36.5.1. Ориентеры развития к концу первого года жизни ребенка.

Обучающиеся могут научиться:

учить удерживать игрушку в руке, переключать игрушку из одной руки в другую;

уметь передвигаться в пространстве путем ползания;

уметь самостоятельно сидеть.

36.5.2. Физические развитие обучающихся от 1-го года до 2-х лет. Основными задачами образовательной деятельности являются:

продолжать совершенствовать навык лазания и держания: учить просползти через ворота, обруч;

продолжать укреплять умения у обучающегося опираться на доски в процессе игровых приемов;

создавать условия для овладения ходьбой прямохождение: учить ходить по прямой дорожке вместе с линиями рисунка рыбешек;

создавать условия для совершенствования у обучающегося навыки самостоятельной ходьбы;

учить ходить по прямой дорожке, переползая через возвышающиеся препятствия (ручеек, канавку, ямку);

совершенствовать умения обучающегося удерживать предмет (игрушку) одной рукой на продолжительное время и бросать его в цель (мячик);

формировать умения удерживать предмет (игрушку) двумя руками, приходить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи);

продолжить формировать положительное отношение ребенка к пребыванию в воде, создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании ленточных средств (ленты, пояса) при поддержке педагогического работника;

36.5.3. Физическое развитие обучающихся от 2-х лет до 3-х лет. Основными задачами образовательной деятельности являются:

совершенствовать самостоятельную ходьбу, переползая через незначительные препятствия;

уметь просползти через бревно, проползая через обруч;

совершенствовать навыки бросания;

создавать условия для овладения умениями бегать;

учить ходить по лесенке вверх с педагогическим работником, а затем и самостоятельно;

формировать интерес к подвижным играм с лентой (малая группа 3-4 ребенка); совершенствовать ловкость относительно к пребыванию ребенка и мяча, составлять условия для выполнения действий (присаживание в хвостик игрушки и мяча, удерживаться в мяче при колеблениности вложенных лент (круга, пояса) при поддержке педагогического работника.

#### 36.5.4. Обучающиеся могут научиться:

самостоятельно ходить, перешиpping через кувшиночеловек препятствия;

уметь проползти через обруч;

принимать положительное отношение к пребыванию в мяче вместе с педагогическим работником;

принимать интерес к подвижным играм.

36.5.5. В области физического развития. Программы рассматриваются условия, необходимые для записи, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

#### Основные направления работы по физическому воспитанию:

1. Методы основываются на хватке хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в раннем развитии двигательной активности развивается раньше хватательный. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя инициацию деятельности ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может хватать предмет, удерживать его непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид захвата имеет в первом месте. В процессе хватания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом выделяется выделение кисти руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в центральной сфере обучающегося с умственной отсталостью.

2. Построение программы на организацию деятельности обучающегося в процессе физического воспитания. В ходе построения обучающегося учителя следуют педагогическим работникам и подбирать свое поведение требования его инструкции. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится знакомить себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.

3. Худоба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование ступно-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается двигательная способность ребенка.

4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему справиться с задачей быстрого управления ложи действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе обучающихся закрепляет навыки совместных действий, способствует отходу от них и предостановку коммуникативной деятельности.

Принимая организация бега обучающихся позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе обучающихся и активно участвовать в совместной деятельности.

5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку двигательных органов и систем детского организма. Прыжки играют большую роль в развитии ребенка. Физиологами доказано, что для быстрого выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и 5-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Сбывавшихся начинают учить прыжкам со скакалкой, с поддержкой педагогической работы. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий по равновесию, имитируют осязательные для умения ориентироваться дошкольника. Для совершенствования навыков и прыжков ребенок должен проявить умение балансировать, сбалансировать и обратиться к силам. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся развиваются способность к саморегуляции в саморегуляции своей деятельности.

6. Ползание, лазание, перелезание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывают влияние на формирование координированного взаимодействия и движений рук и ног, на укрепление двигательных органов и систем. При этом развиваются одним из важнейших направлений работы, именно эти высококоррекционная деятельность как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии минули этап ползания. Поэтому одним из задач физического воспитания — восполнить этот пробел в их развитии.

7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движению, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей: развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функциональное состояние вегетативного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

- упражнения без предметов;
- упражнения с предметами;

упражнения, направленные на формирование правильной осанки;  
упражнения для развития равновесия.

§ Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют познавательную активность обучающегося, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающегося ориентировки и пространственного умения сопоставлять свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающийся учится находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемахивать на ялту или на ягровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проводятся подвижные игры на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности обучающийся на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, повышается температура, увеличивается циркуляция в крови, что благоприятно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития двигательных процессов и личностных качеств обучающихся, у них формируется умение активно действовать в коллективе детей.

В данный раздел включены обучающие упражнения, поскольку они оказывают комплексное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде возможны в сочетании с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

36.3.6. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям с другими детьми;

укрепить состояние здоровья обучающихся;

формировать правильную осанку у каждого ребенка;

формировать у обучающихся старательность и разные виды двигательной деятельности;

развивать у обучающихся двигательные качества, физическую и умственную работоспособность;

тренировать у обучающихся сердечно-сосудистую и дыхательную системы, развивать организм;

создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;

осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий.

направленных на развитие психофизических процессов и эстетических качеств обучающихся. Преподлагать упражнениям эстетичных элементов в психомоторном режиме при работе;

учить обучающихся выполнять движения в действиях по подражанию действиям педагога и взрослого работника;

учить обучающихся выполнять действия по образцу и речевой инструкции;

учить обучающихся внимательно слушать во время инструкций педагога, повелевающих к нему людей, когда он говорит;

учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию педагогическому работнику;

учить обучающихся тоже двигаться в спортивном зале и строиться в шеренгу по определенному знаку — стена, веревка, лента, палка;

учить обучающихся ходить стойкой за воспитателем;

учить обучающихся ходить друг на другом, держась за веревку рукой;

учить обучающихся ходить по «баржакам» и «скамьям»;

учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положении, лежа на животе и обратно;

воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;

учить обучающихся спрыгивать с высоты (с гимнастической доски высотой 10-15 см);

учить обучающихся двигаться по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, спускаться на тору с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее;

учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;

учить обучающихся удерживаться на перекладинах с поддержкой педагогического работника;

формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, учить во брызгах плыть и спокойно ходить в бассейне, купаться самостоятельно в воде;

36.5.7. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся выполнять инструкции педагогического работника, подражаясь к нему людям, когда он говорит;

учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника;

формировать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;

учить обучающихся бросать мяч к себе двумя руками;

учить обучающихся ловить мяч среднего размера;

учить обучающихся строиться и ходить в шеренге по определенному знаку — веревка.

ЛЭВИЗ, ПАККИ;

учить обучающихся ходить по «перекладкам» и «ступенькам»;

учить обучающихся бегить вперед за воспитателем;

учить обучающихся прыгать на двух ногах на месте, передними ногами прошагивая;

учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке;

формировать у обучающихся умение ползти под скамейкой;

учить обучающихся переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;

учить обучающихся подтягиваться на перекладине;

продолжать формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, по сигналу, используя некоторые подручные предметы;

30.5.8. Осуществляя задания образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подсказкам и отдельные задания по речевой инструкции (руки вперед, вперёд, и в стороны, руки на голову, на плечи);

учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера;

учить обучающихся передавать друг другу у обруча большой мяч, стоя в кругу;

учить обучающихся метать в цель мешочки в песок;

учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;

учить обучающихся ползти и скользить через скамейки, ворота, различные конструкции;

формировать у обучающихся умение удерживаться и висеть вверх и вниз по гимнастической скамейке;

учить обучающихся ходить по доске и скамейке, прыгать руками и разными способами либо вперед;

учить обучающихся ходить на эстаках с переплетением через палки;

учить обучающихся ходить, наступая на кубы, «корзинки», ходить, широко расставляя колени («как цапля»);

формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;

учить обучающихся бегать змейкой, прыгать «лягушкой»;

учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;

учить обучающихся выполнять простые движения руками;

учить обучающихся держаться спиной к стене на шнуре, демонстрируя некоторые действия (присесть, перевернуться, бросить мяч);

учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных



движении без предметов и с предметами;

учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;

продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;

учить обучающихся находить свое место в паренте по сигналу;

учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

учить обучающихся спускаться в темноте холмами со звуковыми сигналами;

продолжать учить обучающихся трехсторонних из колонны и парами в соответствии со звуковыми сигналами;

учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;

учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перешагивать на соседний пролет стоек;

продолжать обучающимся учить езды на велосипеде;

учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления змейкой, по диагонали;

закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;

продолжать обучать выполнению комплекса утренняя зарядка в ритмичном и темпе дня;

продолжать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагая другим детям участвовать в игре;

продолжить учить обучающихся держаться на ниле и планете,

разучить с детьми комплекс разнообразных движений и подготовительных упражнений для паркура;

продолжать учить обучающихся читать: наизусть, графические движения руками в сочетании с движениями ногами;

уточнить представления школьного ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

воспитывать у обучающегося потребность в выполнении гигиенических навыков;

обращать внимание обучающегося на приятные ощущения от прикосновения к различным частям тела, волос, батыя, одежды;

закрепить представления обучающегося о резаном дая, необходимости и пользы его обладания.

3.6.3.9. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

попадать в цель с расстояния 5 метров;

бросать и ловить мячи;

находить свое место в паренте по сигналу;

ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

согласовывать темп ходьбы со звуковым сигналом;  
 переключаться в ходьбу у и паровая, и соответственно со звуковыми сигналами;  
 ходить по наклонной гимнастической скамье;  
 лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, переключать на соседний предмет

стенки:

ходить на велосипед (трех или двухколесном);  
 ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по дуге овала;  
 прыгать на двух ногах и на одной ноге;  
 лазить и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки и

теплого дня;

самостоятельно участвовать в игровой подвижной игре;  
 выполнять комплекс речевых и подготовительных движений;  
 держаться на воде, выполнять различные движения руками в сочетании с

движениями ногами;

соблюдать правила гигиены в повседневной жизни

36.5.10. Формирование представлений о здоровом образе жизни. (Жизненным

значимым образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет является:

формировать у обучающихся представления о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;

учить детей заботиться о себе, о своей работе и своей интеллектуальной деятельности и о сохранении здоровья в условиях современного общества;

воспитывать у обучающихся потребность и способность к здоровому образу жизни;

обратить внимание обучающихся на приятные ощущения от прикосновений чужих рук, волос, тела, ботинка, одежды;

закрепить представления обучающихся о режиме дня, необходимости и пользе его соблюдения;

обучить обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;

поощрять обучающихся с ролью игровых игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;

ознакомить обучающихся со значением солнца, ветра, восточного ветра и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;

познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника и жизни человека, обучать приемам соблюдения правильной осанки и приемам релаксации до и после сна в спальне;

познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с физиологическими особенностями дыхания и сна;

познакомить обучающихся с правильным уходом за кожей зубов, со связью

упрощенно полноценного питания и сформировать зубочелюстной аппарат, а основными задачами были и остаются.

36.5.11. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

выполнять основные гигиенические навыки;

владеть навыками элементарного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);

выполнять комплексы утренней зарядки;

показывать месторасположение на карте точка в сердце;

выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника;

перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;

иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;

выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения в глаз;

использовать прием самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;

перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;

иметь представления о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

37. Описание образовательной деятельности обучающихся в ТМНР в соответствии с направлениями развития, решения, представленными в пяти образовательных областях:

1. Самостоятельное познание ребенком в ТМНР окружающего мира крайне ограничено и без соответствующего личностно-совместно-разделенного общения, целенаправленного развивающего взаимодействия в сотрудничестве с педагогическим работником, родителями (законными представителями) практически невозможно. В сотрудничестве с ними в процессе специально организованного практического контакта с окружающей средой развиваются восприятие, мышление и речь ребенка, становится возможным его знакомство с культурой. Интенсивное развитие движений обеспечивает поступление необходимого потока сенсорной информации и возможность практического контакта ребенка с окружающей средой, а значит ее познания и накопления разнообразного опыта, формирование социальных отношений. Понимая, что развитие образовательного процесса не отделяется от жизни условно, а содержащее ключи к ней взаимосвязано и гармонично дополняет друг друга. Однако развитие обеспечивает содержание данной линии ценность занятий, учет различных видов деятельности, учет индивидуальную организационно-образовательной среды и методов обучения.

2. Программой материал каждой из пяти образовательных областей включает с учетом индивидуальных закономерностей психического развития человека, специально

каждый последующий этап психического развития характеризуется более совершенными и результативными способами решения ребенка с нарастающей скоростью, а их появление становится возможным благодаря личному и преобразовательному психологическим достижениям предыдущего этапа развития. Определенная степень физиологической зрелости организма, последовательность созревания различных зон и областей коры головного мозга лежат в основе сложного психофизиологического механизма, определяющего высокую чувствительность и сензитивность ребенка к разного рода воздействиям и появлению характерных для данного возраста психологических достижений. Несвоевременность педагогических усилий, в частности реализация в процессе обучения содержания этакже или значительно выше актуальной психологической зрелости ребенка, как и механистическая ориентировка на стереотипные форматы не специализируют интеллектуальной реализации и циклически повторяются.

3. У обучающихся с ТМНР в младшем возрасте необходимо создать условия для формирования и совершенствования чувственной сферы, в частности осязания и восприятия. Наряду с этим следует оказывать широкое воздействие на стимулировать развитие движений, особенно координации и согласования кинематических движений между собой, выполняемых ориентировочно-исследовательских движений рук. С их помощью обучающиеся начинают самостоятельно совершать ориентировочно-поисковые действия и активно исследовать окружающий мир.

4. Однако успешная реализация этого процесса становится возможной только при наличии адекватного эмоционально-развивающего общения педагогически обученного с ребенком, в ходе которого реализуется целенаправленное обучение и развивается способность к подражанию. Создаются условия для многократного повторения увиденных им важных элементов действий предметности ручички с предметом. Именно благодаря подражанию и повторению происходит усвоение культурно-исторического опыта, типичного для человечества, и формирование социальными действиями и деятельностью в окружающей среде, внутри которых формируется и развивается мышление. Подражание служит основой усвоения речи (жестовой, вербальной или тактильной) и коммуникативной функции мышления.

5. На следующем этапе психического развития формируются цели обучения является стратегическое формирование умения осуществлять рациональный выбор и самостоятельную реализацию действий для достижения субъективной цели, при этом учитывать внешние условия среды и ситуации, подобрать к каждому действию необходимые инструменты. Способность ребенка решать практические задачи путем применения понятийных средств и предметов, зная их свойства, использовать их для выполнения действий при коммуникативной

центры речи, влияющие на качество письма дошкольного образовательного учреждения с ТМНР.

6. При подборе форм, методов, способов реализации содержания Программы в пяти образовательных областях необходимо учитывать актуальные психологические достижения, степень сформированности личностных возможностей анализаторов и их структуру, индивидуальные личностные особенности и предпочтения ребенка с ТМНР.

37.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на формирование у обучающихся с ТМНР системы коммуникативной компетентности, формирование способов взаимодействия с педагогическими работниками и другими детьми, предметным миром, природой, Я-сознания и положительному самовосприятию, понимание чувств и эмоций родителей и социальных отношений между людьми: становление самостоятельности и целенаправленности деятельности, положительных личностно-личностных свойств: усвоение социальных норм поведения, основ безопасной жизнедеятельности, а также правил вежливостного общения; овладение прикладными и продуктивными видами деятельности.

37.1.1. Основное содержание образовательной деятельности и период формирования ориентировочно-поисковой активности. Совместная деятельность детей и взрослых педагогических работников с детьми с ТМНР в длительный период продолжительные, упорные и направленные работы:

1) формирование биологического ритма и положительного отношения к разнообразным сенсорным (слуховым, зрительным, тактильным, вибрационным) ощущениям при участии детей и педагогических работников гигиенических процедур и режимных моментов;

2) поддержание социальных форм поведения при последовательной смене периодов сна и бодрствования;

3) оптимальная температурная реакция в процессе кормления;

4) стимуляция эмоциональных ответов в конце кормления при насыщении;

5) развитие умения делить пищу по время приема пищи;

6) формирование привычки к внешнему воздействию и стимуляции потребности во внешнем мире и активности путем кратковременного воздействия сенсорных стимулов внешней интенсивности на различные анализаторы;

7) формирование умения фиксировать внимание и направлять голову и взгляд в сторону лица педагогического работника при непосредственной тактильной стимуляции;

8) формирование ответных эмоциональных реакций при контакте с родителями (законными представителями), педагогическим работником в различных ситуациях (гигиенические процедуры, кормление, общение, подготовка к сну);

9) изменение положения ребенка в пространстве для формирования привычки к перемене в окружающей среде;

10) создание условий для формирования у ребенка ответных реакций на любое взаимодействие со стороны родителей (законных представителей), педагогического работника;

11) стимуляция эмоциональных проявлений и изменение поведения при ощущении комфорта и дискомфорта;

12) взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

13) формирование потребности в контакте с родителями (законными представителями), педагогическим работником.

37.1.2. Сильное содержание образовательной деятельности и первоначально формируемая предметная деятельность. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) формирование умения согласовывать движения рук, удерживать предмет двумя руками, использовать движения с целью хватания и (или) изменения их формы, в том числе при приеме пищи: делать глотки во время кормления, мимикой и поведением информировать педагогического работника о чувстве голода и насыщения, нежелании принимать пищу;

2) создание условий для снятия пищи с ложки зубами, обучение захватыванию рукой кусочков пищи, умения встраивать в рот, откусывать, жевать и глотать пищу мягкой текстурой;

3) формирование умения открывать и закрывать рот, по просьбе педагогического работника, пить из чашки, удерживая ее двумя руками или постоянной помощью педагогического работника;

4) поддержание устойчивого интереса к окружающим сенсорным стимулам, предметам среды и процессам, происходящим вокруг;

5) формирование умения последовательно близко расположенные пространства манипулятивными движениями рук, согласовывая их между собой, а также с помощью зрения (для слуховых);

6) сопереживание положительным эмоциональным ответам на появление близкого предметного объекта, эмоциональное общение с ним;

7) формирование дифференциальных навыков формирования педагогического работника при возникновении чувства удовольствия и неудовольствия, в том числе при возникновении желания до или при появлении неприятных ощущений после акта дефекации и (или) мочеиспускания;

8) создание условий для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и безопасности в пространстве как основы для проведения в дальнейшем совместных действий;

9) формирование интереса к совместным действиям с партнером в процессе осуществления реальных моментов бытовых и игровых ситуаций;

10) формирование умения реагировать на свое имя;

11) использование для общения невербальных средств (жестов, коммуникативной деятельности, систем: интернетивной коммуникации и календаря, предметно-игрового взаимодействия);

12) формирование навыков социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения реальных моментов;

13) увеличение времени активного взаимодействия за счет двигательной и коммуникативной активности, самостоятельного выполнения предметных действий;

14) формирование основных способов эмоционально-положительного общения с родителями (выжатыми представителями), педагогическими работниками;

15) увеличение продолжительности и расширение коммуникативных навыков зрительной и тактильного взаимодействия с родителями (выжатыми представителями), педагогическими работниками, в том числе устного жестового языка.

37.1.3. Основное содержание образовательной деятельности в тандеме формирующая предметной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ДМР в период первого триместра направлена на:

1) поддержание интереса ребенка к взаимодействию с педагогическими работниками в процессе эмоционального общения, осуществлении реальных моментов бытовых и игровых ситуаций в совместных предметно-игровых действиях;

2) формирование умения удерживать в руке ложку, кончить черпающее движение, подносить ее ко рту, снимать пищу губами, пережевывать мягкие продукты;

3) формирование умения удерживать в руках палочку, изменять наклон, брать из нее, держать сток;

4) совершенствование точности и координации движений рук и пальцев при выполнении действий с пинцетом, ручкой, ложкой, палочкой;

5) формирование навыков при использовании гудиков выформулирование о своем жестами повседневном поведении, эмоциональным жестом, словом или объективным словом;

6) увеличение продолжительности сотрудничества и динамика подражания действиям педагогического работника с предметами;

7) обучение выполнению цепочки последовательных действий с предметами по подражанию;

8) формирование умения откликаться на свое имя, удерживать похвалу и

огорчиться из-за него;

9) формирование позитивных значений спонтанного жеста, доходящих до педагогическим работникам в устно-жестовой форме;

10) развитие умения ребенка менять свое поведение по требованиям деятельности и соотносить свои действия с его действиями;

11) формирование указательного жеста, в том числе указание на себя рукой как средство обозначения себя;

12) формирование ситуационного позавеса при выполнении различных жестов; помощь в выполнении действий и поддержание проводимой самостоятельности;

13) формирование умения демонстрировать свое отношение к происходящему изменением позавеса, мимики, пантомимы и социальными жестами;

14) обучение соотношению эмоционального состояния с эмоциями и соответствием телодвижениям эмоционального состояния, отражение в мимике и пантомиме изменения поведения и мимики, выражение приятности и любви социальными способами;

15) формирование навыков коммуникации с педагогическим работником и идентификация о своих жестовых социальными способами;

16) поддержание интереса к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (приманение, направление на другого ребенка, положительное эмоциональное отношение к нему, исключение нежелательных действий по отношению к другим детям);

17) обучение ориентировке в окружающем за счет анализа ощущений, полученных с различных анализаторов, в том числе с поверхностной кожи и кистей рук;

18) обучение ориентировке в собственном теле и лице педагогического работника за счет ощущения и последовательных движений рук, в том числе умение находить определенную часть тела и (или) лица на себе, близких, игрушки;

19) стимулирование появления чувства удовольствия при достижении ожидаемого результата, похвалы со стороны педагогического работника.

37.14. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования коммуникативной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) расширение средств коммуникативной коммуникации с педагогическим работником и другими детьми;

2) развитие навыков партнерского общения, действия и делового сотрудничества с педагогическим работником;

3) обеспечение определенной степени самостоятельности при выполнении знакомой деятельности и ориентировки в окружающем.



- 4) сформировать умение правильно принимать пищу из стакана с помощью речевого столового прибора (вилкой, ложкой);
- 5) обучение ориентировке из стакана во время еды (форма, став. внизу, наверху, сбоку);
- 6) формирование умения пользоваться салфеткой, пить аккуратно, убирать за собой посуду (при наличии левосторонних возможностей);
- 7) развитие самостоятельности во время выполнения гигиенических процедур;
- 8) сформировать умение самостоятельности при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания;
- 9) развитие навыков одевания – рядовой;
- 10) формирование навыков опрятности;
- 11) закрепление привычки придерживаться социальных норм поведения;
- 12) учить соблюдать правила поведения и общения в семье, группе, гостях;
- 13) развитие интереса к совместным играм с детьми, обучение согласованию своих действий с действиями партнера;
- 14) совершенствование доступных способов коммуникации, расширение лексикона и активного словаря, привлечение внимания к речевому общению по тематическим работам;
- 15) стимулировать речевое общение для сообщения о своих желаниях, эмоциях, адекватном выражении (радость, грусть, обида, удивление);
- 16) увеличение длительности и качества внимания за предметно-игровыми действиями педагогического работника, обучение воспроизведению их по подражанию и показу;
- 17) формирование навыков ориентировки на плоскости листа, пространств планшета, прибора «Школьщик», умение при рассмотрении иллюстраций;
- 18) формирование ориентировки во времени, ознакомление с элементарными последовательностями событий, связи событий со временем и отражение этих особенностей в доступной коммуникативной форме;
- 19) развитие представления о себе: знание имени, фамилии, пола, личных качеств и интересов;
- 20) формирование норм поведения умения: ориентироваться на требования педагогического работника, вести себя спокойно, включаться в занятие, спать в кровати, браться за шкафчик, убирать игрушки в корзину;
- 21) формирование умения моделировать ситуации реальной жизни в игре.

17.2. Образовательная область «Физическое развитие» направлена на укрепление здоровья и поддержание потребности в двигательной активности, развитие у обучающихся сохраненных двигательных возможностей, формирование

пильных моторных устройств, эмоциональной напряженности зрительной, тактильной деятельности с предметами, а также социальными-обусловленными жестами.

37.2.1. Основное содержание образовательной деятельности и период формирования ориентировочно-домысливой активности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в ранний период направлена на:

- 1) создание специальных условий для развития физических возможностей ребенка;
- 2) формирование потребности в двигательной активности;
- 3) формирование умения удерживать голову и различные позы, в том числе полусогнутыми локтями;
- 4) формирование умения осознанно контролировать равновесия тела при опоре на предплечья;
- 5) формирование навыков группирования при изменении положения тела в пространстве;
- 6) стимуляция к изменению положения при поиске сенсорного стимула;
- 7) формирование умения осуществлять активные движения артикуляционного аппарата при кормлении;
- 8) развитие направленных и осциллирующих движений рук с целью познания ближнего пространства и предметов;
- 9) развитие умения копировать изолированные движения пальцев;
- 10) формирование потребности в довке и руковождении, осязании ладоней рук и пальцев.

37.2.2. Основное содержание образовательной деятельности и период формирования предметных действий. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в поздний период направлена на:

- 1) развитие равновесия и навыки контроля положения тела в различных позах: на руках у педагогического работника в вертикальной позе, на животе, в позе штурвала, стоя на коленях с поддержкой подмышек;
- 2) формирование умения самостоятельно осуществлять вестибулярный контроль положения тела с учетом внешних условий и ситуаций (удобная поза во время кормления, поза переключения);
- 3) формирование навыков группировки и изменения положения тела в пространстве, спонтанительный переход из положения на спине в положение на животе;
- 4) сохранение равновесия в вертикальном положении на руках педагогического работника, с опорой корпуса на его плечо;
- 5) формирование согласованных движений рук, закрепление умения захватывать предметы, ударивать их, протыкать большим пальцем несоч-

постатьным, осуществлять исследовательские движения пальцами рук, выполнять различные по сложности двигательные действия с игрушками (манипуляторы, специфические, орудийные и простые игрушки);

6) создание условий для перекладывания игрушек из одной руки в другую, увеличение зрительного или тактильного контроля;

7) формирование умения сохранять позу сидя с опорой на руку или ступню стула;

8) при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка передвижения в пространстве: повороты со спины на живот и обратно, опираясь ползанием (развитие координационного взаимодействия в движениях рук и ног), умением видеть;

9) при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка сохранения равновесия при переключении в пространстве и выполнении различных петель движений, статодинамике корпуса тела стоя у опоры с кратковременным сохранением равновесия и перемещением движения, стоя на коленях или на ногах, лежа, из позы стоя и позу сидя, лежа, в том числе группированием при падении;

10) создание условий для укрепления мышц ног и рук: уметь забраться опраться на коленки, отталкиваться руками (давление на большой палец), шаг вперед для опоры.

37.2.3. Основное содержание образовательной деятельности и период формирования предметной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие виды деятельности:

1) развитие навыка контроля положения тела и удержание ритмичная при изменении положения тела, в статическом положении, при выполнении движений и игровых действий;

2) обеспечение развития физической силы и двигательных умений;

3) создание условий для совершенствования умения самостоятельной маневры изменения направления, скорости, направления и обход препятствий;

4) формирование навыка использования физических и двигательных возможностей для ориентации на ситуацию, при выполнении действий с предметами, в том числе в ходе продуктивной и игровой деятельности;

5) формирование навыка выполнения содружественных и изолированных ритмичных движений (погами, руками, туловищем), согласования движений с движениями педагогического работника и музыкальными ритмами;

6) формирование умения действовать двумя руками, одной рукой, выдвинуть точные координационные движения двумя руками, выработать удобное положение руки для орудийного и предметного действия: продуктивной и игровой деятельности;

7) формирование умения использовать свои телодвижения и ощущения для ориентировки и пространств во время передвижения.

37.2.4. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ИМР в данный период направлена на:

1) развитие навыка подражания простой схеме движений встав и наклона плечевых суставов;

2) формирование интереса к выполнению разных физических упражнений, потребность в разных видах двигательной деятельности;

3) формирование умения выполнять и имитировать движения кистью и пальцами рук согласно инструкции, подражательной образцом: стучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки; ставить руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, класть руку на ладонь другой руки; функционировать одной рукой зажать другую, тереть ладони друг о друга; стучать ладонью по столу; соединять концы пальцев выпрямленных пальцев рук (одной); соединять локтевые суставы, кисти разогнуть, пальцы опустить («хоршачка»).

4) закрепление навыка и формирование привычки удерживать при ходьбе позу и положение руки при обследовании предметов и ориентировке в пространстве;

5) закрепление навыка и формирование привычки у обучающихся с нарушениями зрения сохранять правильную позу в положении стоя, сидя за столом, и при ходьбе, при передвижении и действии с игрушками-каталками и игрушками-дегустаторами (подготовка и действие с простекой);

6) развитие умения выполнять движения по инструкции;

7) отработка техники ходьбы: правильной постановки стоп, постановки тела, координация движений рук и ног при ходьбе;

8) развитие умения использовать темп ходьбы со звуковым сигналом, музыкальным ритмом;

9) формирование умения произвольно менять скорость и направление движения;

10) совершенствование координации и качества движений при спуске в подходе по лестнице, умения держаться за поруча, поочередно переступать ступени, в том числе по поверхности с разным наклоном;

11) формирование умения ходить в колонне, парами, в том числе с при изменении направления и скорости движения;

12) развитие умения шагать по инструктивному ряду последовательных движений без предметов и с предметами;

13) развитие умения выполнения координированных движений руками при игре с мячом разного размера в соответствии с заданной деятельностью.

работы: бросать или опкой рукой или левая, рассмотреть силу броска, ползать от себя или или руками (сбиваясь в кучу),

14) формирование навыка выполнения сложных социальных действий с предметом: сглаживать лист бумаги ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, в ладошку, складывать лист, переключаться, осуществлять перекладывание ориентировку, отсчитывать предметы, проводить измерения.

37.3. Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает различные сенсорные функциональные возможности зрительного для преобразования ощущений в непосредственное восприятие окружающего мира, развитие внимания и памяти (накопление образов-восприятий), формирование способности обобщать и анализировать сенсорный опыт, осмысливать социальную способность различать и устанавливать действиями в качестве основных интеллектуальных операций и базис для формирования более сложных форм мышления.

37.3.1. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности. Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование понятийного аппарата и сенсорных ощущений при участии детей в контакте с предметной средой;

2) установление к поиску сенсорного стимула при выполнении двигательных действий, поисковых движений глаз, поисковых движений руки, локализация зоны его воздействия (накопление опыта ощущений);

3) создание условий для развития зрительных реакций: фиксация взгляда, длительное проследование взглядом за движущейся игрушкой в различных направлениях, рассмотрение и изучение предметов вблизи, дотык;

4) создание условий для накопления опыта телесности и взаимодействия с родителями (законными представителями) и новыми педагогическими работниками, продолжением воспитания сенсорных стимулов, блуждание по сенсорным предметам;

5) формирование навыка направления взгляда и взгляда в сторону и места возникновения тактильных и вибрационных ощущений при внешнем воздействии на определенную зону тела;

6) развитие зрительных движений при последовательном движении предметов;

7) стимулирование поиска предмета рукой с поворотом головы и направлением взгляда в место его расположения (резерв и рука должны соответствовать возможностям ребенка);

8) формирование интереса к звукам высокой и средней громкости, к

торможению голоса педагогически и работниками в соответствии с указаниями источника от укад

9) формирование реакций сосредоточения в процессе случайного извлечения ребенка звука из линейной или из ягруппки;

10) развитие слуховых ориентировочных реакций на различные акустические стимулы;

11) стимуляция эмоциональных реакций в виде изменений походки и двигательной активности при восприятии звуковых звуков доступной громкости;

12) выявление условий для возникновения различных телодвижений в ответ на воздействие тактильных или вибрационных стимулов;

13) формирование захвата пальцами в руку игрушки, выполненная движением рукой с целью прицепления звука, ощущение как последствие ее взрыва;

14) развитие умения ощущать пальцами предмет, лежащий в руку педагогического работника, затем самостоятельно захватывать и удерживать как объект исследования;

15) формирование навыков изменения двигательной активности в ответ на изменение воздействия;

16) стимулирование появления согласованных двигательных-эмоциональных ответов при возникновении звуковой ситуации и внешнем воздействии;

17) формирование интереса и сочувствия к предметам на воздействие различных сенсорных стимулов.

17.3.2. Основное содержание образовательной деятельности и период формирования предметных действий. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) развитие длительного сенсорного ориентирования на предметах, находящихся рядом и на удалении от него;

2) формирование умения сосредотачивать внимание на коротких звуках повышенной громкости (барабан, бубен, дудочки, колокольчик, трещотка, колокольчик, эстафетон) и речевых сигналах обычной громкости в произносимых шёпотом (паппель, пупулулуу, ашаш, пилитови) с постепенным увеличением расстояния до уха от источника звука;

3) формирование умения осуществлять ориентировку на источник звука и определять из слух его направление при расположении источника — слева — справа — спереди;

4) поддерживать стремление к выполнению целенаправленных движений при выполнении социальных действий с предметами, изучением и ориентировкой в окружающей среде;

5) создание условий для развития у ребенка навыков с опорой на сохраняемые навыки, при выполнении тактильными, вибрационными и

обязательными опущениями;

6) формирование эмоционального отклика и социализации toddlers на изменение тона, интонации голоса матери (от ласкового обращения до строгого, негромкого звучания голоса до шепота);

7) формирование навыка уличения и различения звуков окружающей среды достаточной громкости;

8) увеличение продолжительности и качества действий с предметами (хвостовыми, плоскостными и круглыми), осуществляемых под контролем зрительным или тактильным и (или) перцептивными ощущениями;

9) расширение объема памяти за счет выполнения различных сенсорных действий с двумя близко расположенными игрушками;

10) формирование умения осуществлять различные сенсорные действия с одним предметом, одинаковые действия с разными предметами путем осуществления практик вслепую и на переборку вариантов, за счет исключения перерывов между ними;

11) формирование умения брать предметы с поверхности, используя различные захваты и хватательные формы и техники (ладонный, ладонно-пальцевый, щипковый);

12) формирование навыка уличения речевых образов, перечислять звуки, контуры предметов;

13) развитие и накопление зрительного опыта за счет регулярного взаимодействия с предметами окружающей среды, действия с ними, общения с близкими;

14) создание условий для накопления ребенком опыта тактильных действий с декоративными (предметы, игрушки) и сенсорными (песок, вода, крупа) материалами;

15) формирование умения обследовать лицо родителей (личных представителей), педагогических работников указывать знакомые контуры, обследовать себя, при отсутствии выраженных нарушений зрения – обследовать себя в зеркале;

16) формирование положительного поведения при выполнении сенсорных упражнений на поля для игры;

17) развитие прицельно-моторной координации;

18) формирование навыка эмоционального интонирования проседающего характера или социального действия с предметом после его выполнения в совместной с педагогом/родителем игровой деятельности, то есть развитие имитации.

3.3.3. Основные содержание образовательной деятельности в целях формирования предметной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТМНР в игровой форме, предполагает следующие направления работы:

- 1) формирование умения обследовать предмет доступными способами;
- 2) освоение ребенком функционального назначения предмета;
- 3) формирование умения учитывать свойства и назначение предмета при выполнении игровых действий и предметной деятельности;
- 4) формирование умения соотносить одну группу предметов с другой методом сопоставления (посредством накладки или один предмет к другому);
- 5) формирование умения узнавать изменения в группе при выборе из 3-4 (при выраженных нарушениях слуха — из 2-3);
- 6) формирование умения узнавать бытовые шумы;
- 7) формирование умения узнавать звук музыкальных инструментов (барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток);
- 8) формирование умения узнавать голоса родителей (законных представителей), воспитателей в различных ситуациях, одностороннее обращение по имени (для обучающихся с нарушениями слуха и индивидуальными слуховыми аппаратами и без них);
- 9) осуществление выбора предмета и самостоятельное выполнение простых результативных последовательности действий для достижения выделенной цели;
- 10) развитие умения планировать деятельность, самостоятельно ее реализовывать, оценивать ход и давать оценку результату;
- 11) совершенствование координации и точности движений рук, обучение простым социальным движениям: пожимание, кивание головой, кружение, лопачивание, зиппингание;
- 12) развитие подражания цепочке социальных действий и формирование осознания их социальной последовательности, языка формы лепного выплнения, умения соотносить их по памяти;
- 13) формирование осознания объективных отношений, существующих между предметами;
- 14) формирование умения осуществлять подготовку и свойства и качества предмета, за счет переформулировки тактильной информации;
- 15) совершенствование понимания взаимосвязи между разными предметами, их свойствами и назначением, действиями с ними и их назначением;
- 16) формирование практической ориентировки во времени причин-следствия, осознание различия между предметами путем их обследования доступными способами;
- 17) формирование умения группировать по форме (жуклы и малявки, шарики и кубики);
- 18) формирование навыков изготовления деталей и их частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета;
- 19) определение названий объектов предмета и предмет, выполнения



орудийных действий);

20) совершенствование навыков исследовательского обследования при ориентации не в пространстве;

21) развитие умения различать и описывать некоторые свойства предметов путем ориентировки на свои пережитые ощущения (на температура, фактуру поверхности и свойствам материала);

22) формирование навыков распознавания фактуры поверхности подшпалки ног (ковер и буки в том уголке, халатовый пол в туалете, паркет и линолеум в групповом помещении);

23) развитие умения узнавать предметы по фактуре, форме и запаху, которые они издают при действии с ними (знакомые предметы обихода);

24) формирование умения различать голоса окружающих людей (мать, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра) доступной громкости;

25) формирование умения использовать обоняние для ориентировки в пространстве (запах столовой, медкабинета);

26) развитие зрительной ориентировки на знакомый вид знакомых предметов (используя не остаточного зрения), формирование умения восстанавливать маршрут знакомых предметов в контрастном шестом изображении (при наличии остаточного зрения).

37.3.4. Основные содержания образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности. Основным образовательным содержанием педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период являются:

1) создание предметно-развивающей среды для продолжительной продуктивной самостоятельной игры-исследования;

2) развитие навыков ориентировки по свойствам предметов, различения и объединения в группы согласно заданному сенсорному признаку;

3) использование сенсорных анализаторов для ориентировки в пространстве;

4) совершенствование различения на слух речевых и (или) перечисленных звуков при отраженному повторению путем подражания;

5) совершенствование качества целенаправленных предметно-ручных действий в процессе выполнения игровой и продуктивной деятельности;

6) использование накопленного практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);

7) формирование умения дифференцировать предметы по функциональному назначению;

8) формирование практических способов ориентировки (пробы, прикосновения);

9) формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых

размером — по длине, ширине, высоте, величине;

10) формировать умение выделять и группировать предметы по заданному признаку;

11) формировать умение выделять 1, 2 и более предметов из группы;

12) формировать умение сопоставлять равные по количеству и качеству предметов («одинаково»);

13) формировать умение сопоставлять целостности и части, воспринимая различия и сходства в пределах двух без подсчета;

14) обогащение непосредственного чувственного опыта обучающихся в различных видах деятельности;

15) развитие навыка ориентировки в помещении (на взаимном расположении (разделка, игровая комната, спальня, туалет, площадка (группы), общественное помещение) доступным коммуникативным способом;

16) совершенствовать умение узнавать и обозначать доступным коммуникативным способом предметы в знакомом пространстве (дом, квартира, группа);

17) учить выполнению движений путем ориентировки «по себе», расположенно игрушек и других предметов в ближайшем пространстве вокруг себя (вправо-влево, вверх-вниз, вперед-назад);

18) развитие умения сообщить доступным коммуникативным способом о том, что происходит вокруг и где он находится, что делает;

19) формирование умения ориентироваться в пространстве в заставе предмета путем ориентировки от другого человека;

20) формирование умения определять и устанавливать взаимосвязь между пространственным расположением предметов в помещении: шкафа, кровати, игрушки;

21) совершенствование чувствительности и восприятия, способность анализа и ориентировки на ощущения, получаемые с сохраняемых картинных образов;

22) обучение ориентировке на плоскости листа, установление предметов в пространстве изначально ориентируясь от положения собственного тела (от себя), а затем исходя от положения другого человека;

23) обучение кинескопированию, речевой деятельности и моделированию путем ориентировки на основные пространственные направления: вверх, вниз, слева и справа;

24) развитие подражания новым простейшим схемам действий;

25) развитие навыка достижения поставленной цели путем ориентировки в ситуации, выборе и выполнении результатающей последовательности действий по памяти, при затруднении использовать методы самостоятельных практических и поисковых проб;

26) восприятие знакомых реальных предметов в виде конструкций и моделей

ля 2-4 твостей (при наличии остаточного зрения):

27) создание условий для формирования целостной картины мира;

28) формирование ориентировки во времени: почва, день, световой день, ночь, сегодня, завтра, было, сейчас, будет, тепло-холодно, земля, небо;

29) формирование умения наблюдать за изменениями в природе и погоде.

37.4. Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя формирование таких социальных способов контакта с людьми, как жестово-интонационные средства, речь и альтернативные формы коммуникации, а также совершенствование лужков и интонационной культуры речи, знакомство с языком, языком детской литературы.

37.4.1. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности. Совместная «общая» интеллектуальная деятельность педагогических работников с детьми с ГМЦР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование моторной готовности и произвольному построению тип артикуляционных поз и элементарной речевой коммуникации;

2) стимулирование голосовой активности путем пассивной гимнастики;

3) активизация мимических проявлений, движений губ, языка при контактах на них поды;

4) формирование невербальных средств общения;

5) стимулирование инверсия голоса педагогического работника на тактильно-вибрационной панели;

6) вызывание гласных и согласных звуков раннего периода на время проведения дидактической гимнастики и в моменты общения с педагогическими работниками;

7) стимулирование интонации ребенка к речи педагогического работника, чужеземцам интонации в словах голоса.

37.4.2. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ГМЦР в данный период направлена на:

1) установление контакта с партнером по общению;

2) активизацию и поддержку в речевых контактах и моменты контакта ребенка с родителями (защитными представителями), педагогическими работниками при выполнении гимнастики и действий с игрушками;

3) стимулирование движений артикуляционного аппарата за счет выполнения упражнений и пассивной артикуляционной гимнастики;

4) формирование потребности в общении руками как средством коммуникации;

5) формирование тактильно-вибрационного восприятия голоса другого

человека;

6) формирование умения различить и выполнить педагогических работников, подкрепляя эти соответствующие движениями, звуком;

7) формирование навыка нахождения предмета, выполнения действия с ним или изменение положения по словесному или тактильному обращению педагогических работников;

8) формирование умения оказывать влияние на поведение педагогических работников с помощью интонационных звуков речи, мимики, эмоциональных жестов;

9) развитие умения откликаться на педагогических работников имитировать знакомые и новые речевые звуки, слоги;

10) формирование навыка соотношения движений со словами и звуковыми эмоционально-качественных прилагательными действиями с речевым сопровождением и хором в игровой и игровой ситуации (по желанию);

11) стимуляция развития детей как важного компонента речевого развития;

12) развитие умения реагировать (прислушиваться) к речевым ситуациям разговаривающего с ребенком педагогического работника;

13) формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме.

17.4.9. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в дошкольный период предполагает следующие направления работы:

1) создание условий для понимания взаимосвязей между движением, действием и его обозначением в доступной коммуникативной форме;

2) развитие квербиллиных средств коммуникации: увеличение числа социальных жестов и мимических признаков;

3) формирование умения изменять поведение в соответствии с обращением педагогического работника;

4) привлечение внимания к речевому обращению педагогического работника;

5) формирование умения осуществлять интимный контакт;

6) стимуляция звукоподражания и копирования речевых образцов, и их использование ситуативного использования;

7) стимулирование элементарных речевых реакций;

8) формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме в различных жизненных ситуациях;

9) формирование умения соотносить предмет с его изображением (картинкой, бумажной фигуркой);

10) развитие навыка взаимодействия с своим состоянием и потребностями

доступными способами коммуникации;

11) формирование повелевая односложных и двусложных устно-жестовых инструкций;

12) развитие слухового восприятия с использованием различных технических и игровых средств;

13) развитие умения пользоваться движениями рук и пальцев как средством коммуникации: покачивание спланированные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

14) поддержка желаний речевого общения;

15) стимуляция произношения гласным нормальной силы, высоты и тембра;

16) увеличение количества регулярно произносимых речевых звуков;

17) для обучающихся с нарушениями слуха обучение главному произнесению слов по фразе из 2 слов (в том числе облегченных) в нормальном темпе: Маша, дай (дай). Петя, дай мяч. Маша стоит (сидит, падёт). Вот кубок (чашка). Паша, пока (привет);

18) обучение обозначению предмета и его изображения словом;

19) совершенствование артикуляционных движений: улыбаться без напряжения, дощелкать щечные и нижние передние зубы, язык, выгибать и сжимать губы, широко открывать рот;

20) развитие силы голоса путем произношения гласных звуков тихо и громко. Умение звонить педагогическому работнику и общаться с ним с помощью речевой силы.

37.4.4. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМР в данный период направлена на:

1) развитие языковой коммуникативной умения пользоваться звуковыми средствами, жестами, предметно-символами, картинками;

2) развитие умения понимать и выполнять простые устно-жестовые инструкции;

3) стимулирование потребности использовать при общении со сверстниками работниками или другим ребенком не только невербальные средства, но и речевые высказывания: отдельные слова, словосочетания, фразы из 2-3 слов;

4) формирование умения высказывать свои просьбы и желания простыми фразами в доступной коммуникативной форме;

5) развитие понимания речи и умения выполнять действия по речевой (устной, письменной) инструкции: притянуть игрушки в коммату, вымой руки мылом, покажи кому-то картинку, собери карандаши в коробку, положи бумагу на стол;

6) формирование умения при общении использовать жестовые «языки»;

7) различение на слух и воспроизведение длительности звуков: шипение и



24) обучение обозначению расположения частей своего тела: правая рука и нога, левая рука и нога, голова вверху, ноги внизу, туловище сверху, спина снизу;

25) обучение обозначению цветов: синий, желтый, красный, и белый; и цвета: и синий, и белый;

26) развитие коммуникативной функции речи, формирование умения сопоставлять сообщения о себе, своих действиях, близких людях;

27) формирование умения описывать предметы (жесты, цвета) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков в доступной коммуникативной форме.

17.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» в данной программе представлена музыкальным воспитанием и следующим видом продуктивной деятельности: лепка, аппликация, конструирование, рисование.

Содержание данной области реализуется как на специальных музыкальных занятиях, так и в другие учебные периоды в том числе на прогулке. Важным направлением работы является формирование продуктивной деятельности на занятиях лепкой и аппликацией, конструированием и рисованием. Интегрированной деятельностью является влияние на самые различные стороны личностного развития. При выполнении данной деятельности перед ребенком стоит конкретная практическая задача, требующая определенного уровня развития мышления, зрительной памяти. Первым этапом обучения обучающегося изобразительной деятельности является умение обозначить реальный предмет, следующим этапом – изобразить это с натуры с помощью простой графической схемы, затем – обозначать полученное изображение символом, знаком или словом.

В случае выраженных нарушений зрения, когда ведущую роль играет осязательное восприятие, наиболее важным и доступным видом изобразительной деятельности является лепка, цель которой – позволить ребенку к полноценному восприятию и изображению реального предмета. В лепке реальный объемный предмет передается в объемном изображении. В процессе обучения лепка способствует формированию точных представлений восприятия, а также развитию сноровки и ловкости движений рук, мышечной силы и мелкой моторики.

17.5.1. Цели и содержание изобразительной деятельности в период формирования и приобретения коммуникативной активности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предусматривает следующие направления работы:

1) формирование сосредоточенности и интереса к изучаемой среде: музыка, песни, игры, песни, игры, песни, игры;

2) формирование внимания на изучении музыкальных инструментов (для слуховых обучающихся на тактильно-вибрационный основе);

3) формирование умения деконструировать сложность к звукам знакомой

клетки, ни с повышенной, ни с атипично-гомологичной активностью!

4) формирование различных социальных эмоций по значиме музыки (замыслен, сосредоточение, эмоциональные реакции лицами, головой, телом).

37.3.2. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) увеличение продолжительности слухового внимания к звукам музыкальных инструментов и инструток, различным мелодиям;

2) формирование умения локализовать и находить источник звука доступной жесткостью показывать пальцами и направлением лица в его сторону, указывать рукой;

3) формирование умения согласовывать движения с характером мелодии, музыкальным ритмом;

4) формирование эмоционального отклика и зритель улыбок и смеха и ответ на звучание звуковых инструток, лютенок, переносок;

5) привлечение внимания к различным музыкальным ритмам и силе звука (быстро или медленно, тихо или громко), их связь с эмоциональным состоянием и поведением педагогического работника;

6) обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии;

7) формирование навыка сопоставления собственных речевых звуков и их произношение и спонтанности со словами и мелодией в (или) ритмичном песне;

8) формирование умения выполнять простые имитационные действия, соотносить их с изменением темпа и ритма.

37.3.3. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» в период формирования предметной деятельности, предполагает структурировать ее содержание по разделам: музыкальное воспитание, танец, аппликация, рисование, конструирование.

37.3.4. В разделе «Музыкальное воспитание» совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

1) знакомство с функциональными особенностями музыкальных инструментов;

2) обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии;

3) обучение игре на шумных музыкальных инструментах;

4) создание условий для развития у обучающихся интереса и любознательности, накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных инструток;

5) стимулирование и развитие интереса к прослушиванию музыкальных произведений;



6) расширение репертуара функциональных действий с музыкальными инструментами;

7) развитие умения понимать логические зависимости от характера музыки (спокойная, напряжённая, плясовая), выполнять движения и игры музыки;

8) формирующие умения информировать педагогического работника и иным предпочтением определённого музыкального произведения для игры;

9) развитие слухового внимания;

10) расширение репертуара узнаваемых звуков природы, музыкальных инструментов;

11) развитие умения самостоятельно подбирать результативное социальное действие и имитировать из музыкального инструмента звук с учётом его функциональных возможностей.

37.5.5. В разделе «Лепка» совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование навыка тактильного обследования предмета;

2) формирование навыка обследования и ориентировки по контуру, фактуре, величине предмета, наклеивание и узнавание отдельных элементов;

3) знакомство со свойствами пластилина;

4) обучение простым приёмам действий с пластилином: раскатывание, склеивание или разъединение, раскатывание;

5) формирование умения различать жесты подделки из пластилина;

6) формирование умения обследовать и узнавать объекты из пластилина, называть сам объект и его основные цветовые элементы доступным коммуникативным способом.

37.5.6. В разделе «Аппликация» совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование умения обследовать и узнавать знакомые предметы, ориентироваться в виде аппликаций;

2) знакомство с возможными способами изображения предмета с помощью аппликации;

3) знакомство со свойствами некоторых материалов и функциональными возможностями инструментов, необходимых для выполнения аппликаций, формирование навыка безопасной работы с ними;

4) обучение простым приёмам аппликации (наклеивание, склеивание или разъединение);

5) формирование навыка подожжённых действиям педагогического работника при выполнении аппликаций;

б) развитие навыков сотрудничества при увеличении выполнения заданий.

37.5.7. В разделе «Рисование» совместная образовательная деятельность детей от трех до пяти лет с детьми с ТМНР предусматривает следующие направления работы:

1) формирование навыка обозначения и ориентировки на контур, форму, величину, цвет предмета, выхождение и укладывание отдельных элементов, запечатывание их расположением, взаимосвязью между собой;

2) формирование умения укладывать плоскостное изображение предмета и сравнивать его с реальным объектом;

3) обучающее социальное взаимодействие путем совместной каравашки и кисти;

4) формирование умения проявлять заботливость, выдерживать при рисовании;

5) формирование простых графических навыков: рисовать прямых, изогнутых линий, чертывая;

6) формирование навыка изображения простым графическим движением карандашом;

7) формирование умения ориентироваться на листе бумаги: сверху или снизу, сбоку.

37.5.8. В разделе «Конструирование» совместная образовательная деятельность детей от трех до пяти лет с детьми с ТМНР и детьми с легкой формой нарушения зрения предусматривает следующие направления работы:

1) знакомство с различными типами конструкторов и техникой их использования, способом соединения деталей;

2) формирование умения узнавать объекты, выполненные с помощью легкой конструктора, в соответствии с реальностью объектов, называть основные элементы доступным коммуникативным способом;

3) формирование умения выполнять постройку из 3-5 деталей по образцу;

4) формирование умения самостоятельно выполнять постройку из 3-5 деталей по инструкциям действий педагогического работника;

5) формирование умения выполнять строительные детали с учетом их конструктивных свойств за счет ориентировки на их сенсорные характеристики и свойства.

37.6. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.

Характер задач, решаемых образовательной программой «Художественно-эстетическое развитие» в период формирования предметной деятельности, также позволяет структурировать ее содержание по разделам: художественное воспитание, аппликация, рисование, конструирование.

37.6.1. В разделе «Музыкальное воспитание» совместная образовательная

деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующее направление работы:

- 1) формирование интереса к прослушиванию музыкальных произведений;
- 2) развитие способности к сопереживанию при прослушивании музыкальных произведений разного характера;
- 3) знакомство с различными музыкальными инструментами (бубен, дудка, гармонь, бубен, металлофон, чашакасы, тамбури, колокольчик, треугольник, тарелки) и способами игры на них;
- 4) закрепление умения самостоятельно подбирать результативное ритмичное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом функциональных возможностей;
- 5) формирование навыка подражания движениям лепнотехнического работника при изучении знаковой музыки;
- 6) стимулирование познавательной активности детей к музыке;
- 7) развитие умения сопоставлять движения с каждым и выполняемым звуком музыки, и наоборот движения и соответствия с изменением ритма и характера мелодии;
- 8) формирование навыка воспроизведения простых музыкальных ритмов;
- 9) формирование навыка различения и выделения из музыкальных инструментов разных музыкальных ритмов;
- 10) формирование умения выбрать музыкальный инструмент по образцу по доступной коммуникативной инструкции;
- 11) развитие умения узнавания и различения хорошо знакомых музыкальных произведений;
- 12) формирование культуры слушания музыкальных произведений;
- 13) формирование умения петь хором простые песни и согласовывать свои движения с ритмом и характером мелодии, держаться в такте с обучающимися.

37.6.2. В разделе «Лепка» совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) знакомство с основами лепки простыми лепкой;
- 2) формирование представлений о предметной лепке;
- 3) формирование умения соотносить поделку из пластилина с реальным объектом;
- 4) формирование навыка ориентирования на образец при лепке;
- 5) обучение простым продуктивным и конструктивным действиям и последовательному их выполнению в соответствии с заданной целью;
- 6) формирование умения выполнять простые и из пластилина путем подражания продуктивным действиям лепки простого работника;

7) формировать умения выполнять поделку из пластилина по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

37.6.3. В разделе «Англикация» совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР и данный персонал предполагает следующие направления работы:

- 1) обучение основам прическам выполнением копирования;
- 2) формирование умения выполнять аппликацию с реальным предметом;
- 3) формирование навыков ориентировки на образец при выполнении поделки;
- 4) формирование умения расплести и наклеивать детали изделия из бумаги для аппликации согласно образцу;
- 5) выполнение гудежи по подражанию продуктивным действиям педагогического работника;
- 6) формирование умения выполнять аппликацию по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
- 7) формирование умения принимать участие в коллективной работе.

37.6.4. В разделе «Искусство» совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

- 1) развитие графических навыков;
- 2) развитие умения пользоваться кистью, карандашом, фломастером;
- 3) формирование умения обводить предмет по контуру, создавать рельефную аппликацию;
- 4) формирование умения выполнять раскраску лица и нити стрижки, а также ее раскраску рельефного контура;
- 5) формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки подражая действиям педагогического работника;
- 6) формирование умения соотносить изображение предмета с натуральным образом;
- 7) формирование умения раскрасить по образцу;
- 8) формирование умения изображать простые предметы по подражанию действиям педагогического работника;
- 9) формирование умения соотносить свои действия с действиями других обучающихся при выполнении коллективной работы;

37.6.5. В разделе «Ориентирование» совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) развитие ориентировки в пространстве и знакомство с понятиями: сверху, снизу, над или под, близко, далеко;
- 2) знакомство со свойствами и возможностями природных материалов;

обучение изготовлению из них поделок с учетом их свойств:

3) формирование умения выполнять выкопленную постройку с рельефом объектом;

4) формирование умения выполнять постройку, ориентируясь на образец;

5) формирование умения выполнять постройку по инструкции цели плоского работника, представляющей в доступной коммуникативной форме;

6) развитие умения выполнять коллективную постройку и коммуницировать ее в игре.

38. Названия, действия педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия педагога с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и расширяет все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приближения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познавая мир, речь, коммуникации и прочее), приобретения культурных умений при взаимодействии педагогических работников в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения навыков культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая инициативу ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию на основе свободного испитания. Основной функцией такой характерной партнерских отношений является равноправное отношение ребенка к педагогическому работнику в процессе деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-формирующей деятельности характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и воле в его способности. Педагогический работник не подталкивает ребенка над какой-то определенной «стандартом», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальность и индивидуальные особенности ребенка, его характер,

привычки, интересы, предпочтения. Он оберегает ребенка и радости и огорчениях; оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избежать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не ущемляя достоинства ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных личностных качеств в педагогическом работнике и других людях.

6. Личностно-педагогическое взаимодействие способствует формированию у ребенка разносторонних положительных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношения ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер его отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывает поддержку, восторгается его успехами, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок учится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживает индивидуальность ребенка, признает его личность, каковы бы были ее особенности, неограниченные возможности и желания, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует формированию у ребенка моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Когда педагогический работник не только, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права высказать свое мнение, выбирать занятия по душе, участвовать в игре свидетельствует о формировании у него значительной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок учится думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознавать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники способствуют формированию у него умения признавать чувства, социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает поддержку из общения с педагогическим работником и переживает со всеми другими людьми.

39. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников на пути ребенка к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями) Семья должна активно участвовать в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-

инициативного процесса. Родители (законные представители) участвуют в закреплении навыков и умений у обучающихся, сформированные специальными, то есть специальными методами подготовки персонала для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-инструктором, педагогом-дефектологом и воспитателем для обучающихся, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления функциональных функций у обучающихся.

39.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями лиц с нарушениями слуха.

39.1.1. Основной целью работы с родителями (законными представителями) глухих и слабослышающих детей является обеспечение адекватных психоэмоциональных условий развития ребенка с нарушениями слуха в семье, преодоление состояния фрустрации и оптимизация самоощущения родителей (законных представителей), вовлечение их в образовательный процесс для формирования компетентной педагогической позиции по отношению к ответственному ребенку.

39.1.2. Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

сформировать у родителей (законных представителей) мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации;

установить причины, стабилизирующие внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения и способствовать их коррекции;

выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с нарушениями слуха в семье;

минимизировать самоощущения родителей (законных представителей), оценить уровень фрустрационных состояний;

способствовать оптимизации личностного развития глухих, слабослышающих и позднослухающих обучающихся;

обучить родителей (законных представителей) приемам формирования в семье реабилитационных условий, методов воспитания, обучения и социализации обучающихся, обеспечивающих оптимальное развитие глухих, слабослышающих и позднослухающих ребенка;

повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации глухого, слабослышающего и позднослухающего ребенка;

корректировать воспитательские навыки родителей (законных представителей), оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

39.1.3. Действия семьи, воспитателями ребенка с КИ, и дополнительной образовательной организации не только должны, но и непременно принимаются от этого взаимодействия в процессе воспитания и обучения, как слышащих обучающихся, так и обучающихся с нарушениями слухом. Это обусловлено

особенностях жизни при психоневрологической реабилитации после тяжелой травмы головного мозга.

#### 39.1.4. Первоначальный этап реабилитации.

Эффективность реабилитации ребенка с КИ на первом этапе (в период адаптации) обеспечивается при первоначальном этапе. При этом оптимальными условиями являются воспитание ребенка в семье, в окружении близких людей, систематическое взаимодействие с сурдопедагогом и постоянное целеустремленное воздействие на ребенка родителей (законных представителей), которые подготовлены к этому специально. При этом продолжительность данного периода достаточно велика: в среднем 9-12 месяцев для обучающихся, им имитированных до 1,5 лет и 12-15 месяцев для обучающихся, имитированных и более поздних сроков.

Организация работы с родителями (законными представителями) должна проводиться таким образом, чтобы обеспечивать позитивное целенаправленное их обучение взаимодействию с собственными детьми на уровне эмоционального общения, «эмоционального диалога», развития сенсорных эталонов, связывающих речь с сенсорной депривацией.

Содержание работы сурдопедагога с ребенком с КИ и его семьей определяется логикой становления и развития взаимодействия слышащего ребенка с близкими и близкими и включает несколько этапов: ориентировочный; запуск эмоционального взаимодействия ребенка с близкими на уровне сенсорной депривации; запуск интуитивной речи; запуск спонтанного общения речи в естественной коммуникации. Задачи каждого этапа достаточно четко определяются как для ребенка, так и для его родителей (законных представителей).

На первоначальном этапе реабилитации Организация может рассмотреть Программу в условиях группы кризисно-временного пребывания. В этой группе ребенок с КИ обеспечивается индивидуальными коррекционными занятиями с сурдопедагогом и педагогом-психологом.

После выхода из кризисной ситуации на звуковые системы, ребенок может воспитываться и обучаться в группе комбинированной направленности. При этом ответственность за его психосоциальное развитие – и под его руководством – родителей (законных представителей) должна быть направлена на решение задач первоначального этапа реабилитации. При этом будет создано важное условие успешной реабилитации – включение ребенка с КИ среди слышащих и нормально говорящих обучающихся и обеспечение ежедневного коррекционно-развивающего взаимодействия (хотя эффективность может быть и ниже, чем при взаимодействии в семье).

39.1.5. На первоначальном этапе реабилитации взаимодействие педагогических работников с родителями (законных представителей) должно включать следующие направления деятельности:

обеспечение развития эмоционального контакта ребенка с родителями



(законными представителями) и окружающими близкими людьми на воспитательно-образовательных занятиях и, что крайне важно, в повседневной жизни. Эмоциональное взаимодействие педагогического работника и ребенка обеспечивает развитие коммуникация, установление оптимальной связи между близкими и другими людьми;

обеспечение выработки приобретенных навыков возможностей обучающегося через включение их в различные виды деятельности, соответствующих их возрасту (игра, рисование, лепка, конструирование, экспериментирование) с учетом этапов психолого-педагогической реабилитации;

формирование родительской рефлексии, обеспечивающей оптимальную значимость своей роли в психолого-педагогической реабилитации ребенка после КИ.

39.1.6. Последующий этап реабилитации (ребенок испытывается в дошкольной группе). Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение адекватных индивидуальных условий развития ребенка с КИ и семье, поддержка активной позиции родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка (или в ее формировании и развитии).

39.1.7. Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

сформировать у родителей (законных представителей) четкое понимание роли взаимодействия со специалистами образовательной организации;

выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с КИ в семье;

при наличии факторов, destabilизирующих внутрисемейную атмосферу и дезадаптивные отклонения, установить их причины, и способствовать их коррекции;

способствовать формированию у родителей (законных представителей) адекватных представлений о своем ребенке;

способствовать оптимизации личностного развития ребенка с КИ;

побуждать родителей (законных представителей) к поиску и методичности воспитания и обучения своего ребенка, обеспечивающим его оптимальное развитие;

повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) и их просамостоятельность, обучаясь, рожаясь и социальной адаптации ребенка с КИ;

скорректировать психологические установки родителей (законных представителей), оказать им помощь и поддержку в выборе психологических мер воздействия.

39.1.8. Работа обеспечивается взаимодействием семьи, воспитывающей ребенка с нарушением слуха (глухого, слабослышающего, ребенка с КИ) и Организации, включает следующие мероприятия:

информационные — изучение семьи, индивидуальные образовательных потребностей обучающегося, предоставление родителей (законных представителей) для ознакомления воспитательных мероприятий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное – направлено на обогащение педагогической культуры родителей (законных представителей); взаимодействие родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательном процессе; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единство подходов к развитию личности в семье и детском коллективе:

информационное – пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание «открытого информационного пространства» (сайт, Интернет-форумы, флэум, группы в социальных сетях).

Содержание направленной работы с семьей может фиксироваться в Программе как и каждой из пяти образовательных областей, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы Организации с родителями (законными представителями) обучающихся с нарушениями слуха.

39.1.9. Организацией необходимо указывать в АООП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями) глухих, слабослышающих и позднослышающих обучающихся, обучающихся с КИ, который может включать:

организацию мероприятий и работе Организации и семьи по вопросам: психологическая поддержка, обучения и воспитания обучающихся;

повышение уровня родительской компетентности;

гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

39.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с нарушениями зрения:

1. Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающихся с нарушениями зрения: формирование у родителей (законных представителей) обучающихся адекватными отношениями к его состоянию и будущим возможностям и потребностям с пониманием роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.

2. Известно, что детско-родительские отношения в семьях обучающихся с нарушениями зрения детерминируются организмом родителей (законных представителей) к элементу или слабослышающим ребятишкам. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

принимать ребенка таким, какой он есть;

принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;

игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

3. Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека, игнорирование творческого развития.

4. Этап взаимодействия педагогического коллектива, отдельная специализация с семьей ребенка с нарушениями зрения должна предполагать развитие родителей

(законных представителях) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, и преодоления трудностей развития, обусловленных негативным циклом ответственности или нарушениями зрения. На уровне формального взаимодействия может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с детьми, участия обсуждения положительных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

5. На уровне активного взаимодействия с положительной целью и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство в семье по созданию условий привлечения у ребенка способностей, одаренности, например, участие родителей (законных представителей) в разработке и реализации конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с привлечением семьи усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

6. Взаимодействие педагогического коллектива в семье с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушениями зрения предполагает также развитие (повышение) его когнитивного компонента исполнительского потенциала. Различные формы и виды взаимодействия в семье (педагогические собрания и консультации, индивидуальные беседы, участие родителей (законных представителей) и качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание (организация) для родителей (законных представителей) или (прямой или методической ресурс) службы помощи родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения, освоения умений и навыков организации развивающей среды для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях, в области доверия к личности ребенка в новых для него социально-преименных средах.

7. Достижение результатов и продолжительных направленных деятельности Организации, определенных адаптивной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов в семье обучающихся. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушениями зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, интересов, и потребностей его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского организма, в частности умений по организации деятельности, осуществляемой в условиях развивающей

телевизионной сфере. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей в целях принятия ее позиции грядущей роли в реализации представлений о социальной жизни ребенка, его родовых качествах, широкого социального опыта ребенка и нарушениями зрения.

В. Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности (программам) можно объединять общей тематикой. Например «Формирование основы здорового образа жизни ребенка и семьи». Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения. Организация содержит междисциплинарный междисциплинарный ресурс, включающий: обучающие программы для родителей (законных представителей), интернет-ресурсы для родителей (законных представителей), методические разработки, информационные листы для родителей (законных представителей), тематиче-ские практико-ориентированные взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями). Важны развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избежать контактов с педагогическими работниками и от уровня их (формальной) взаимодействия в определенном взаимодействии с педагогической целью и достигая результатов через сотрудничество и партнерство специалистов, работа с нарушением зрения, повышение его мобильности, укрепление здоровья (физического, эмоционального, психического).

3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников в III:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. И этих отношениях ребенок находит близость и признание, они вдохновляют его на творчество, мир и быть открытым для нового. Важные указания и поддержка домашних близких отношений в контексте развития. Пролитыми сохраняет свое значение во всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления положительной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и самым важным из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывает у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогических работников с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников – активировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении

ребенка, и работать единым и согласованным повиновением проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организация и семья обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной педагогической культурой является ребенок – его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы в развитии личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

информационное – изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для обеспечения воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-целостности ее – направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное – предполагает и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации; форумы, группы в социальных сетях).

9. Содержание деятельности работы с семьей может фиксироваться в АОО ДО как в одной из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

- организацию преемственности и работы Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

19.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с НОДА:

1. Рекомендации по физическому развитию обучающихся в организации ортопедического режима дня. Консультируя родителей (законных представителей) в этом направлении, следует акцентировать их внимание на том, что физическое напряжение является важнейшим фактором в статусе обучения, воспитания и лечения обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для обучающихся с двигательной патологией особенно важно приобрести правильную формуляцию развития основных двигательных навыков. Если следствием зрения будут палаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. Необходимо активное взаимодействие родителей (законных представителей) со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка (максимум, психологом ПФК).

В ходе консультации для родителей (законных представителей) необходимо рекомендовать:

комплекс мероприятий по стимулированию двигательного развития ребенка в домашних условиях:

адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и приспособления приспособления для стимулирования развития двигательных навыков и обеспечения перемещения ребенка).

консультировать родителей (законных представителей) за домашним ребенком в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию шеи и чистя туловища).

2. В период от одного года до трех лет у обучающихся с нормальным развитием формируется представления о конкретных предметах и их универсальном предназначении. У ребенка с двигательной патологией эти навыки в соответствующем ритме и с необходимым качеством не формируются. В силу первичности двигательных нарушений и их хронического характера двигательных навыков для дальнейшего развития ребенка, следует начинать в раннем возрасте работу по формированию хватательной и удерживающей функций на основе связательных функций и их развитие. Наибольшее значение для развития познательных возможностей обучающихся. Недостаточность внимания к тому, что у ребенка задерживаются формирования

целостного представления о предмете. Для полноценных сенсорных упражнений следует учить ребенка узнавать поощуль различные по величине и по форме предметы, определять фактуру материала на ощупь (важличная бумага, глянть, мех), различать поверхности предметов (гладкий - шероховатый, ровный - неровный, колючий - мягкий), выбирать предмет на ощупь по речевой инструкции (игра «Чулесный мешочек»), определять его температуру (горячий - холодный). Занимаясь с ребенком лепной или рижманком, следует воспитывать умение различать образы предметов и формировать на основе тактильно-двигательного восприятия.

3. Одной из проблем, которыми страдают обучающиеся с НОДА, является нарушение правесной лезы. Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех. На конкретных примерах показать, как нужно учить ребенка удерживать в руке предмет и как узнавать его на ощупь. Для этого нужно использовать различные по форме игрушки (шарик, кубик, мячик от киндер-сюрприза, свисток), размер, которых не должен превышать величину ладошки ребенка. Ребенка нужно учить произвольное брать и отпускать предметы, перекладывать их из руки в руку, класть их место. Им также нужно обучить ощущать свои руки, воощ другие части тела, игрушки.

4. Правильный захват предметов, способом его удержания определяют возможности рижения ребенка к предметной деятельности, и в дальнейшем, а и лезью. Поэтому родители (законные представители) должны совместно разрабатывать обучающих с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специально должны работать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

5. Для развития точности движений пальцев рук следует строжить различные фигуры на плоскости из лезочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус или проволоку, нитку; проделывание узелков, вырезание мышонок разного размера поузку; прошивание полой контуры предметов на бумаге, а также шитьевые, расстегивание, застегивание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

6. Родители (законные представители) также должны быть знакомы с программой массажа и нормализации тонуса мышц. Более подробные рекомендации по формированию у ребенка двигательных навыков рожности (захватные представления) могут получить у инструктора по ЛФК и в специальной литературе.

Важно также развивать у обучающихся согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию координации движений глазных яблок с

языки формирования целостного восприятия предметов.

7. Речь является важнейшим психическим процессом, который обеспечивает любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осознать себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. С первых дней жизни родители (законные представители) должны инициировать речевые взаимодействия ребенка. Роль семьи (законным представителям) необходима постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, не есть постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, и не эки с ребенком делает совместно. Известно, что чем раньше ориентирована логопедическая помощь, тем больше эффект в развитии речи ребенка можно достичь. Родители (законные представители) должны внимательно слушать рекомендации учителя-логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям (законным представителям), что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса диалекта и автоматизации речевых навыков, то есть длительных тренировок и повторений, которые дает учитель-логопед.

Родители (законные представители) должны быть проинформированы в речевом режиме дома. Они должны знать о том, что:

- речь педагогических работников по своему воздействию должна соответствовать возможностям понимания ребенка;

- речь логопедического работника должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (до не слышно) и выразительной.

Родители (законные представители) должны обучить ребенка реагировать на окружающее и справляться с легкой трудностью. Они должны все время поддерживать ребенка к воспроизведению речевых звуков, лепетной речи, шипящих, прихлеб, пухля, а с нарушениями грамматики, предложек. Родители (законные представители) должны постоянно формировать у ребенка эмоциональную речевую контакт.

8. Формирование навыков самообслуживания имеет колоссальное значение для развития обучающихся с НОДА. Первое, к чему должны стремиться родители (законные представители) младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства независимости и ответственности к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым в кроватке без объяснения криком об этом; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при естественном акте дефекации. Родители (законные представители) должны постепенно формировать у обучающихся потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Минимум в осознанно самостоятельных действий должен формироваться у обучающихся с равными возможностями. Это чрезвычайно важный шаг, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечивают ему достаточный уровень социальной адаптации. Ребенка нужно научить



самостоятельному приёму пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении, родители (законные представители) должны знать, что можно полагаться впоследствии изготовленным приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чашки, ложки, вилки или карандаши, ручки не вываливаются из рук ребенка, пользуются приемом удерживания. Надевают специальные насадки, чашки резиновые трубки, утяжеленные мажорскими мажорскими и парализации.

9. К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (мелкие детали одежды могут быть специально для этого приспособлены) и надевать санитарно-гигиеническими вывихами. Часы для облегчения трудностей, возникающих при застегивания или расстегивания одежды, пользуются застежками-липучками.

3.9.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является привлечение педагогическая служба с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организация и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и их взаимодействие с семьей.

3. Формы организации деятельности педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (проводятся дважды в год (Организация 3 раз в год в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обучение с родителями (законными представителями) задачи и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по интересам взаимодействия Организация с другими организациями, в том числе в социальных службах.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год в зависимости необходимости.

Задачи: обучение с родителями (законных представителей); содержание работы с детьми в семье; решение

текущих организационных вопросов

«День открытых дверей» (проводится администрацией Организации и адресован для родителей (законных представителей) обучающихся посещающих в Организацию в следующем учебном году).

Задачи: знакомство с детским садом, условиями его работы.

Тематические занятия «Семейного клуба» (работы клуба планируются на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; личные консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы».

Задачи: информирование и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся в школе.

Проведение детских праздников и «Фестивалей» (подготовки и проведения праздников проводятся специалистами Организации с привлечением родителей (законных представителей).

Задачи: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и расширение его во семью.

6) индивидуальное фирмное работи:

Анкетирование и опросы (проводятся по инициативе администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителей (законных представителей) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителей (законных представителей) работы Организации.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по инициативе индивидуальной работы с родителями (законных представителей).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

«Психологическая служба доверия» (работу службы обеспечивает администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональностью и анонимным обращением и обращениями родителей (законных представителей). Информация о работе «Психологической службы доверия» размещается на официальном сайте Организации.

Задачи: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

Информационный час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю по второму полному дню с 17 до 18 часов.

Задачи: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и условий взаимодействия с ним при выполнении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскраски, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы и методы взаимодействия и обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, «Направляемся к школе», «Развиваем руку, а знаем, у руки», «Игры и занятия ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации интерактивной образовательной работы и сотрудничестве;

информация о графике работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательной-образовательной работы.

Задачи:

взаимодействие родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

принятие и исполнение решения интереса родителей (законных представителей) и продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистами воспитателей:

Задачи и методы работы подбираются в форме документации для ознакомления родителей (законных представителей). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителей (законных представителей) условий и трудностей сложной обучающей среды;

важное обучение родителей (законных представителей) методам и формам положительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают участие специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетенции определены должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная работа экспертов и специалистов образовательного учреждения, родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) очередающиеся паттернет-общения. Созданные паттернет-пространства (группы электронной почты для родителей (законных представителей) и):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получать необходимую информацию: презентации, методическую литературу, задания, получать ответы на интересующие вопросы.

При этом активная позиция в этой сфере принадлежит педагогическому коллективу, который изучает и анализирует педагогические и личностные потребности развития обучающихся и семьи.

### 3.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с РАС:

1. Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникции и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом. Их развития, поведения, деятельности, обучения.

2. Информация, поступающая от педагогических работников, непринимается по-разному в зависимости от её модальности, и наиболее доступной для ребенка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребенка.

3. Использование устной речи во взаимодействии с ребенком требует ясного представления о его уровне компетенции речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребенку для понимания. Не следует говорить.

4. Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находятся ребенок, подбирать при этом адекватные ресурсы и использовать необходимые инструменты в соответствии с индивидуальным развитием ребенка.

5. Ребенок с РАС не всегда может выразить в своих поведенческих акциях желание для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, прикосновение к предмету. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

а) демонстрировать выраженный негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребенка;

б) допускать, чтобы ребенок получил желаемое, используя неадекватные средства (в таком случае мы будем подвергать его приобретенное поведение).

6. Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени интерпретировать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других

людей, нужно стараться сделать окружающего предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени — в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, уметь ребёнка поощрять происходящее, занимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подконтрольно расширять контакты, доступное социальное взаимодействие. Очень важно продумать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребёнка, для чего лучше заранее знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы активности наиболее характерны и с помощью чего ребёнок можно отвлечь и переключить на другие занятия.

7. Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать респект и доброжелательную атмосферу, формировать у ребёнка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и приносить коммуникативные навыки, воспитывать доброжелательность и добро по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

8. Больше участие ролей родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребёнка неизбежно, и не ограничивается личными и доказательными. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым уровнем развития языка, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчёркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

9. Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребёнок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребёнка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике «ребёнок — семья — организация»:

приоритет принадлежит интересам ребёнка с аутизмом;

основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители);

организация обеспечивает разработку и реализацию АООП (АОП) образовательной программы ребёнка.

10. Главная задача во взаимодействии организации и семьи — добиться конструктивного взаимодействия и достижения указанной цели, для чего необходимо поддерживать оптимистичный настрой донорских и партнеров, что достигается, в обязательном порядке, в общении с родителями (законных представителей) с протеканием работы с ребёнком, условиями работы в Организации, ходом развития.

11. Также повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом,

что информация по проблеме очень важна, качество её важно, очень важно и родителям (законным представителям) и результаты изучаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности первоисточников и литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребёнку и почему. Следует подчеркнуть индивидуализированный характер сопровождения, разъяснить возможности «русского исцеления», необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчёркивать каждый свой успех, каждое достижение ребёнка.

12. Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) и обсуждения.

13. Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребёнок с аутизмом. Установление ребёнку диагноза «аутизм» является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от изумления и самобичевания до апатии и полного отчуждения, что сказывается на отношении к аутизму у ребёнка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребёнку, его будущему. Последствиями таких проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуальны и зависят, так, как это ни странно звучит, ребёнка, ребёнка, ребёнка, поэтому учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

39.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

1. Наиболее важным фактором развития психики ребёнка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребёнком создаёт оптимальные условия для более эффективного взаимодействия обучающегося с проблемами здоровья после рождения.

2. Педагогическая работа с родителями (законными представителями) в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребёнком; обучение родителей (законных представителей) педагогическим тактикам при воспитании и обучении обучающегося; создание в семье адекватных условий воспитания обучающегося.

3. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в двух формах – индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируется навыки сотрудничества с ребёнком и присоединяется коррекционно-воспитательная работа с ним. При групповой форме дается психолого-педагогическое знание об условиях воспитания и обучения

ребенка в семье.

4. Индивидуальные формы работы — первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.

5. Групповые формы работы — консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация «круглых столов», родительских конференций, детских утренников и праздников.

6. В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, классифицируя оценки специалистов уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по условиям дальнейших условий посещения ребенка в семье.

7. На лекционных занятиях родители (законные представители) узнают о необходимых знаниях по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и лекционные обучающиеся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с признаками обучения ребенка и условиям семьи; формируются у них навыки сотрудничества и социального поведения.

8. Содержимые работы специалистов с учетом планируются с учетом следующих факторов: социальное положение семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию; уровня их деловой и семейной компетентности.

9. Используются следующие методы работы с родителями (законными представителями): беседа, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение эссе, видео и анализ дневниковых записей, практические занятия.

10. В ходе включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к условиям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет контролировать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать эффективные способы взаимодействия со своим ребенком. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состава членов семьи, в первую очередь,

матери и ребенка; личностно-педагогическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; консультационная информированность родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, приемах и обучении ребенка; кооперативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающегося и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и психического благополучия.

11. Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование на характер волеизъявления родителей (законных представителей) с ребенком совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сотрудничества каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительной взаимовзаимодействия со своим ребенком.

12. Особо важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законными представителями) в дошкольный период ребенка, когда имеются проявления дезадаптивного стресса. Имеются проблемы личностного развития и доверия, общения обучающегося в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно специалистами с родителями (законными представителями).

13. Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с интеллектуальными нарушениями, сенсорными, психоэмоциональными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития инициативной активности ребенка и самостоятельности и семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в учреждениях.

14. Важно также для молодежи музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию с родителями (законными представителями). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно отметить о том, что вместе с помощью музыки родители (законные представители) могут устанавливать эмоциональный контакт с ребенком,



развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию доверительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе применения поданных игр.

15. Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического взаимодействия с ребенком и формируются взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность, чувствительность к изменениям состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателя, происходит гармонизация хронического развития обучающегося в семье.

19.8. Обязанности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТМНР.

Проблемы развития, которые возникают в детском возрасте, требуют не только немедленного оказания адресной помощи ребенку с ТМНР специалистами в образовательном учреждении, но и непрерывно и осознанно создаваемых условий для его воспитания и развития в семье.

19.8.1. Цель организации взаимодействия педагогического коллектива (организации с семьями дошкольников) заключается в расширении «поля» совместного взаимодействия, обучении родителей (законных представителей) созданию специальных условий, жизненно необходимых для развития ребенка с ТМНР; оказании помощи не только ему, но и всей его семье; активизации ее воспитательного и реабилитационного потенциала, задействованных ресурсов всех членов семьи, которые направлены на развитие и максимальное возможное преодоление выявленных нарушений.

19.8.2. Работа педагогического коллектива с семьей ребенка с ТМНР строится на следующих принципах:

семья ребенка с ТМНР рассматривается как реабилитационная структура, значимым образом влияющая на оптимальные возможности к созданию благоприятных условий для развития и воспитания ребенка;

взаимодействие с семьей ребенка с ТМНР осуществляется в рамках комплексного и непрерывного сопровождения, начиная с рождения и дошкольного возраста;

семья ребенка с ТМНР позиционируется как микросоциальный среда, в которой ребенок не только живет, но и которой формируется его представления о себе и мире, нравственные качества, отношение к людям, характер межличностных связей.

19.8.3. Взаимодействие с семьей обучающегося с ТМНР осуществляется на

реализации следующих задач:

а) определение актуальных проблем семейной жизни, поиск путей их разрешения, мотивирование родителей (законных представителей), а также других родственников на совместную работу;

б) психо-психологическое просвещение родителей (законных представителей), формирование у них психолого-педагогической ответственности;

в) оптимизация взаимоотношений родителей (законных представителей) ребенка с ТМНР, реализация их желаний и длительных переживаний, чувства, связанного с проблемами оптимального развития ребенка;

г) формирование представлений об особенностях развития ребенка, навыков и умений конструктивного взаимодействия и системы родитель-ребенок с ТМНР посредством проведения психолого-педагогических коррекционных мероприятий.

39.8.4. Взаимодействие с семьями дошкольников с ТМНР осуществляется в следующих направлениях: образовательные и просветительские работы, психологические консультации и диагностика внутрисемейных взаимоотношений, педагогическая коррекция, логопедическая помощь.

#### 39.8.5. Образовательные и просветительские работы.

В работе данным направлением участвуют все специалисты Организации, которые в соответствии с профилем своей профессиональной деятельности проводят лекции-беседы для родителей (законных представителей) обучающихся. Главная цель: сформировать у родителей (законных представителей) и других близких лиц представления об особенностях, динамике и перспективах развития ребенка с ТМНР, допустимых параметрах, к которым нужно стремиться подвести развитие ребенка (коммуникативное, социально-личностное, когнитивное). Следует обеспечить установление позитивного контакта с родителями (законными представителями) описанию особенностей педагогических технологий, раскрытие и демонстрация преимуществ коррекционных приемов, которые целесообразно использовать в процессе воспитания ребенка дома. Необходимо также обучать родителей (законных представителей) и приемы воспитания ребенка с ТМНР в семье, обучать родителей (законных представителей) конструктивному и эмоциональному взаимодействию.

Важно отметить, что взаимодействие педагогических работников Организации с семьями дошкольников должно быть направлено не только на формирование психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и развития ребенка, но и на подготовку их к всемерному включению детей коррекционно-развивающий процесс.

39.8.6. В процессе взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с ТМНР необходимо учитывать тот факт, что родители (законные представители) обучающихся с ТМНР испытывают значительные трудности как дошкольного (механического и

внутриличностного), так и педагогического (информационно-образовательного) характера. Многие традиционные воспитательные установки, характерные любой семье, воспринимаются преимущественно или же не воспринимаются. Психологическая релаксация родителей (законных представителей), длительные нахождения в тяжелой жизненной ситуации и личная роль ребенка осложняют взаимодействие между семьями обучающихся и деловыми партнерами работодателя. Сотрудникам Орута инициатива в процессе взаимодействия с родителями (законными представителями) следует как стимул, в деликатной форме прикрывать возможные нарушения режима ребенка, не требовать мгновенного прихода на рекомендации, постепенно достигая поставленных целей с использованием средств риторического убеждения.

19.8.7. Психологическое консультирование членов семьи направлено на определение и оказание психологической поддержки и помощи в решении семейных проблем, связанных с принятием и ценностным отклонением в ребенке с ТМНР; связь напряженности и психологической травматизации, возникающей у родителей (законных представителей) в связи с рождением в семье ребенка с инвалидностью; преодоление трудностей взаимоотношения между членами семьи, обостренных тяжестью состояния ребенка; формирование согласованности между членами семьи в использовании воспитательных приемов; коррекцию позиций родителей (законных представителей) гипероблагорающих или стигматизирующих характер проблем у ребенка.

Клиническое консультирование осуществляется в разных формах, коллективно и индивидуально, когда каждый из родителей (законных представителей) и других членов семьи может представить свою проблему специалисту отдельно. Процедура диагностики внутрисемейных взаимоотношений осуществляется в процессе консультирования. Она направлена на выявление причин, как препятствующих, так и способствующих адекватному развитию ребенка с ТМНР.

19.8.8. Педагогическая коррекция. Важно не только проконсультировать родителей (законных представителей) ребенка, но и показать на практике как это лучше реализовать, формировать деятельно-практическую деятельность и представления об окружающем мире, организовывать игру. Осуществление взаимодействия с родителями (законными представителями) в данном направлении, учитель-дефектолог решает следующие задачи:

практические обучение родителей (законных представителей) способам коррекционного ухода, приемам и методам воспитания ребенка ТМНР с учетом выявленных нарушений и с целью создания специфических условий его развития дома;

формирование у родителей (законных представителей) представлений и специфических и личностных особенностей, индивидуальном маршруте развития их собственного ребенка.

С этой целью родителям (законным представителям) предлагается участие в разных формах организации коррекционно-педагогической работы: индивидуальная

звятиях с ребенком «педагогический работник – ребенок родители (законные представители)», участие в этических и моральных группах и встречах с другими родителями-детскими врачами; участие в психических семинарах-тренингах, доступных мероприятиях.

Ориентируя коррекционно-развивающую работу «специалист – ребенок – родители», учитель-дефектолог непосредственно обучает родителей (законных представителей) способам, приемам и методам воспитания и развития ребенка дома. Он показывает, как нужно правильно общаться с ребенком, выполнять цель, эмоционально-смыслового компонента, анализировать и планировать все действия ребенка родители (законные представители) должны стремиться регулярно и доступно разговаривать с ребенком, обращаться к нему с радостью, улыбкой на лице, комментировать происходящее и планировать совместно (пу, уице).

Учитель-дефектолог рассказывает родителям (законным представителям), как повысить у ребенка интерес и помочь ему выработать навыки, поддерживать стремление к познанию и деятельности. Тематика занятий определяется учителем-дефектологом, в зависимости от выявленных проблем в детско-родительских отношениях и уровня их педагогических знаний и умений. Вовлеченные члены семьи в процессе целенаправленной образовательной деятельности, установление партнерских отношений с семьей позволяют осуществлять освоение приобретенных ребенком умений и навыков и личностные изменения; служат практической основой для формирования у родителей (законных представителей) психолого-педагогической компетентности по вопросам жизни и развития ребенка с ТМНР.

19.8.9. Психологические задачи. Главная цель психологической помощи – поддержать семью ребенка с ТМНР, оказать ей поддержку с целью нейтрализации неблагоприятной психоэмоционального стресса. Задачи работы педагога-психолога и других специалистов включают:

- формирование самооценки, чувства собственного достоинства родителей;
- абилитация и оптимизация психического состояния родителей, преодоление чувства «отчаяния», «безысходности», «безвыходности», «тупиковой ситуации»;
- изменение мироощущения, самооценки «Я», понимания собственной роли в воспитании ребенка, сохранения смысла, понимания переживаний своих близких, при определенных ситуациях такой, какова она есть;
- осуществление конкретных задач перед родителями в первую очередь («здесь и сейчас») (так как на начальных этапах все неизбежно кризисно не стоит строить долгосрочных перспектив).

Главным методом психокоррекционной деятельности выступает психотерапевтическая беседа. Содержание психотерапевтической беседы определяется также конкретной ситуацией взаимодействия с родителем и характером существующих у него проблем. Психотерапевтическая беседа осуществляется в целях

оказания психологической помощи родителям (законным представителям).

Доверительный стиль общения позволяет установить в семье «обухную связь». Психотерапевтическая беседа позволяет родителям (законным представителям) обрести уверенность в будущем своего ребенка, не чувствовать себя «обезразличными» в связи с проблемами ребенка, в самое главное — быть четко ориентированными на выполнение рекомендаций специалистов.

С целью оказания эмоциональной поддержки семьям педагог-психолог может проводить групповые психотерапевтические тренинги с родителями (законными представителями), повышая у них самооценку и формируя чужую потребность в ребенке и любовь к нему.

#### 40. Программа коррекционно-развивающей работы.

40.1. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха и со слабоухими детьми и поздноосложившимися детьми.

Система коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха и поздноосложившимися детьми предполагает создание тесной взаимосвязи в реализации различных видов, образовательных и коррекционных задач. Содержательно коррекционно-педагогическая работа в целом позволяет обеспечить разнообразие различных направлений в нарушении слуха: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

##### 40.1.1. Программа коррекционно-развивающей работы обеспечивает:

1. Выявление особых образовательных потребностей глухих, слабых и поздноосложившихся обучающихся, обусловленных особенностями в их психофизиологическом и речевом развитии;
2. Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи глухим, слабым и поздноосложившимся детям с учетом их психофизиологического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями ПМПК;
3. Возможность освоения глухими, слабыми и поздноосложившимися детьми адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

##### 40.1.2. Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

1. Определение особых образовательных потребностей глухих, слабых и поздноосложившихся обучающихся, обусловленных особенностями в развитии;
2. Коррекция нарушений слуха и речи на основе координации деятельности психических, психологических средств воздействия;
3. Оказание родителям (законным представителям) обучающимся консультативной и методической помощи по обеспечению развития глухих,

слабослышащих и позднослышащих обучающихся в учреждениях коррекционного типа.

40.1.3. Программа коррекционно-развивающей работы предусматривает:

1. Проведение индивидуальной, групповой и полугрупповой коррекционной работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднослышащих обучающихся;

2. Обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и внеклассных мероприятий;

3. Психолого-педагогическое сотрудничество с семьей (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми при установлении партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Программа коррекционно-развивающей работы строится с учетом особых образовательных потребностей глухих, позднослышащих и позднооглохших обучающихся, заключенной ПМПК.

40.1.4. Общий объем программы коррекционно-развивающей работы с глухими, позднослышащими и позднооглохшими детьми, который может быть реализован:

1. В группах компенсирующей направленности (реализуется комплексная группа компенсирующей направленности и отдельно для глухих и для слабослышащих обучающихся). При этом особое внимание в первую очередь уделяется детям дошкольного и младшего школьного (не говоря уже о позднооглохших детях, слыхавших после потери слуха речь). Они оказываются в крайне неблагоприятной речевой среде, что, естественно, снижает их потенциальные возможности. И глухой ребенок среди слабослышащих обучающихся также проигрывает, так как для него часть занятий оказывается малоэффективными (например, фронтальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению). Вместе с тем часть глухих обучающихся, как правило, благодаря ранней (с первых месяцев жизни) аудио-лого-педагогической коррекции нарушенной слуховой функции, по уровню общего и слухоречевого развития могут быть близки к слабослышащим детям и значительно превосходить возможности типичных сверстников с глухотой. Так, двух-трехлетний глухой ребенок может уже понимать достаточно много слов и простых фраз и использовать их в общении. Ребенок 4-5 лет может владеть короткой простой фразой (хотя и с ошибками), самостоятельно использовать речь в общении, уметь читать и писать печатными буквами. Для таких обучающихся эффективно обучение среди обучающихся с частичным нарушением слуха.

2. На фронтальных и индивидуальных занятиях сурлопедагога, педагога-психолога, других специалистов с детьми с нарушением слуха в группах компенсирующей направленности.

3. На индивидуальных занятиях с сурлопедагогом, педагогом-психологом,

другими педагогическими работниками в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности.

4. Рассчитывается в соответствии с количеством обучающихся, основными направлениями как занятия, специфичной дошкольной образовательной и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психоэмоциональном развитии обучающихся; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психоэмоциональном развитии обучающихся, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся; взаимодействие с семьями и других обучающихся.

4.0.1.5. Структура программы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения и позднооплавающимися детьми включает в себя последовательность следующих этапов:

1. Анализ диагностической информации о ребенке и определение комплексного психолого-педагогического обследования.

2. Прогнозирование и разработка содержания коррекционно-развивающей работы с детьми.

3. Качественный характер реализации коррекционно-развивающих и восстановительных-реабилитационных мероприятий, требующих участия и их реализации семьи, необходимых специалистов.

4. Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы со слабоуспевающим или позднооплавающим ребенком.

5. Сбор и анализ диагностической информации о ребенке и оценка его реабилитационного потенциала в ходе комплексного психолого-педагогического обследования включает выявление следующих показателей:

а) физическое состояние и развитие ребенка:

динамика физического развития (антропометрия);

состояние слуха;

состояние зрения;

особенности развития двигательной сферы, нарушений общей моторики (дисбаланс мышечной силы, слабость, дерогичность, мышечный паралич, парезы, спастичность мышечных волокон);

координация движений (особенности походки, жесткость, затруднения при необходимости удержать равновесие, трудности регулирования темпа движений, трудности гиперкинезов, спастичность, involuntary движений);

особенности работоспособности (устойчивость, устойчивость,

рассеянность, пресыщаемость, усталость);

б) особенности и уровни развития познавательной сферы:

особенности восприятия: величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов;

особенности мышления: объем и устойчивость концентрации, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развитости произвольного внимания;

особенности памяти: объем, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти, преобладающий вид памяти;

особенности мышления;

познавательные интересы, любознательность;

в) особенности речевого развития:

характеристика слуховой функции и понимания речи;

тонусы устной речи;

самостоятельная речь (устная и письменная);

объем словарного запаса (активного и пассивного);

особенности драматического строя;

г) особенности мотивации:

реакция на замечания, оценку деятельности; отношение к неудачам, отношению к похвале и порицанию;

способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по главному образцу, сличенный инструкция, алгоритму; особенности самоконтроля;

умение планировать свою деятельность;

д) особенности эмоционально-личностной сферы.

глубина и устойчивость эмоций;

способность к волевому усилию;

преобладающее настроение;

наличие эффектных переживаний, склонность к отказам, раздрадам;

наличие фобических реакций;

отношение к самому себе (недостатки, возможности);

особенности самооценки;

отношения с окружающими (положение в коллективе, способность помочь, взаимоотношения с детьми и взрослыми).

б. Результаты психологического обследования:

выведенное описание ребенка себя как личности, имеющей свои особые потребности и особенности;

специфические проблемы адаптации ребенка;

формируемые личностные качества и психологическая готовность ребенка



расширить контакты с людьми в обществе, преодолевать страхи перед новыми людьми, незнакомым пространством.

7. По итогам динамического обследования делается вывод о сформированности компонентов коммуникативной сферы, происходит выявление актуальных линий, определяющих эволюционный процесс развития. По окончании диагностического периода анализируются успешности и проблемы развития ребенка, необходимые психологические и педагогические подходы и методы воздействия, ставятся задачи дальнейшей работы с ребенком.

8. Итогом проведенной диагностики выступает формирование комплексного заключения на глухого, слабослышащего или позднослышащего ребенка раннего или дошкольного возраста, в структуру которого входят:

- 1) выявление первичного нарушения, его обусловленности, оценка degree. ключевых функций ребенка;
- 2) оценка состояния развития ребенка в целом с учетом развития отдельных функций и относясь к определенному уровню развития;
- 3) определение потенциальных возможностей ребенка, прогноз развития и программирование путей коррекционно-развивающей работы в условиях Организации и семьи, разработка алгоритмов действий для специалистов.

9. На основании результатов диагностического обследования на этапе прогнозирования и разработки содержания коррекционно-развивающей работы с глухими, со слабослышащими и позднослышащими детьми ППк дошкольной образовательной организации определяет и распределяет:

- 1) цели коррекционной работы с глухими, со слабослышащими или позднослышащим ребенком, описание механизмов, с указанием сроков реализации данной коррекционной программы;
- 2) рекомендации оптимальных для развития ребенка коррекционных программ или методов, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- 3) рекомендации по применению специалистами индивидуального и групповых коррекционно-развивающих технологий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения ребенка.

10. Коррекционно-развивающая работа организуется в рамках будущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях выделяется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте – эмоциональное общение с педагогом/воспитателем; в раннем дошкольном возрасте – предметная деятельность; в дошкольном возрасте – игровая деятельность.

11. Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальной, подгрупповых и фронтальных).

12. Основными направлениями коррекционно-педагогической работы с глухими и со слабослышащими детьми дошкольного и раннего возраста являются: формирование предметной деятельности (различать предметы по их функциональному назначению), способности активно включаться в деятельность;

формирование навыков целенаправленного мышления, логичности, устойчивости внимания;

формирование общения с окружающими (в том числе формирование всех форм перцептивной коммуникации — жестики, жесты и пантомимы);

развитие навыков и представлений об окружающем мире;

стимуляция сенсорной информации (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);

развитие зрительно-моторной координации.

развитие навыков опрятности и самообслуживания.

13. Основными направлениями коррекционной работы с глухими и со слабослышащими детьми дошкольного возраста являются:

развитие речи и коррекция речевых нарушений;

развитие слухового внимания и обучение произношению;

подготовки к школе.

14. Для глухих дошкольников деятельность по развитию слухового восприятия связыва с обучением различению при конкретном визуальном изображении и опознаванию на слух речевого материала. Опознавание на слух предполагает узнавание и воспроизведение ребенком знакомого по звучанию речевого материала, который предъявляется без какого-либо или визуального подкрепления.

15. В ходе работы по развитию слухового восприятия слабослышащие обучающиеся учатся распознавать на слух новый материал (слова, словосочетания, фразы, тексты). Этот речевой материал может быть для слабослышащих дошкольников как хорошо знакомым по значению, так и включать малоизвестные и незнакомые слова, фразы, тексты, которые не воспроизводятся в процессе обучения. Разноплановые на слух, как и осязательные, осуществляются во всех ситуациях взаимодействия.

16. Система коррекционно-реабилитационных и восстановительных реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов, может быть реализована по следующему плану:

1) Консультация семьи, проведение индивидуальной логопедической работы и развития ребенка с нарушениями слуха специалистами ППТ.

2) Создание рекомендаций по дальнейшему сопровождению ребенка, слабослышащего ребенка в Организации, воспитании и условиях семьи.

3) Создание специальных условий для получения дошкольного образования

слухом, слабослышащими и позднооглохшими детьми, составляются планы коррекционной помощи и развития.

4) Реализация программ коррекционно-развивающей работы с глухими, со слабослышащими или позднооглохшими ребенком (коррекционно-развивающие программы «Развитие речи», «Развитие слухового восприятия и обучение произношению»).

5) Контроль эффективности реабилитационной стратегии, проводимый ЦШК на основе повторного обследования глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка.

6) Изменение стратегии реабилитационной и коррекционно-развивающей работы либо направление семьи на дополнительную консультацию.

17. Мониторинг качества оказываемых мероприятий по оценке эффективности коррекционно-развивающей работы предусматривают ведение специалистами дошкольной образовательной организации «карты развития ребенка», которая включает:

общие сведения о ребенке;

данные о величии социального благополучия;

данные о развитии познавательных процессов и познавательной деятельности;

слухоречевой статус;

индивидуально-психологические особенности личности ребенка;

данные о физическом состоянии и развитии ребенка;

периодичность представления результатов анализа, следующие результаты на ЦШК;

рекомендации ЦШК в адрес родителей (законных представителей) глухого,

слабослышащего или позднооглохшего ребенка, выданных специалистами дошкольных образовательных учреждений и других.

18. Эффект коррекционного мероприятия на глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся определяется:

своевременностью (с момента выявления характера нарушения слуха);

квалифицированным слухопротезированием;

непрерывным развитием качественной звукоусиливающей аппаратуры (при отсутствии медицинских противопоказаний);

адекватностью коррекционных программ.

46.2. Программы коррекционно-развивающей работы с детьми с КИ.

Основное внимание в описании коррекционной работы с детьми с КИ уделяется первоначальному этапу реабилитации, который рассматривается на примере наиболее сложной категории обучающихся с КИ – дошкольников до введения операции на твердых фразовой речи. Также в общем виде представлены вопросы организации коррекционно-педагогической работы после завершения периода активного этапа реабилитации, а также содержание коррекционной работы с

судимыми и инвалидами-детьми.

40.2.1. В отряды может направляться дошкольник с тяжелым нарушением слуха, который при отсутствии медико-педагогической помощи становится кандидатом на кохлеарную имплантацию. В этом случае нельзя упускать время, ожидая решения об операции. Следует незамедлительно начать подготовку к реабилитации, состоящей после проведения операции:

с ребенком – осуществлять коррекционную работу по предупреждению распада речи, подготовить его к будущей настройке речевого процессора, включить семью в коррекционные занятия с их ребенком;

с глухим ребенком – продолжить или начать традиционную коррекционную работу, уделять особое внимание обучению и упражнению на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и речевого процессора, в том числе и речевые звуки, готовить к будущей настройке речевого процессора.

Первоначальный этап реабилитации наиболее ответственный и специфичный.

Именно этот период наиболее важен, именно он открывает для ребенка на практике возможность слухового восприятия речи и речевых звуков. От успешности его зависит, сможет ли ребенок воспользоваться новыми слуховыми возможностями или кохлеарный имплант будет выполнять функцию качественного слухового аппарата.

40.2.2. Цель первоначального этапа реабилитации – перевод ребенка на путь естественного (нормального) развития за счет восстановления условий для повторного «проникновения» на другой сенсорной основе ранее приобретенных и усвоенных знаний и навыков, начиная с первого года жизни. Это позволяет запустить естественное развитие слухового восприятия, как это происходит у слышащего ребенка первого года жизни.

40.2.3. Дети с КИ относятся к принципиально разным группам обучающихся и задачи первоначального этапа реабилитации – разные:

1) для слухимых обучающихся, освоивших речь, – восстановление сенсорной основы коммуникации, естественно-взаимодействия со слепым окружением, восприятие ребенка в привычный для него звучащий мир;

2) для глухих обучающихся, получивших психолого-педагогическую помощь с первых месяцев жизни, имеющих значительный опыт использования слуховых аппаратов и двуденных фразовой речи к моменту КИ, – переориентировка коммуникации и взаимодействия со слепым окружением на новой для ребенка сенсорной основе (переход от преимущественно зрительно-речевого к доминирующему слуховому восприятию);

3) для глухих обучающихся, не имевших до КИ фразовой речи (пользующихся в коммуникации отдельными фразами, словами, звукоподражаниями,

голово или рзаклпята, естественными объектами), имеющих ограниченный и недостаточен прудуктивный опыт использования слуховых аппаратов или не явевших его, формирование коммуникации и взаимодействия со слепшадом пелужением на основе изменившихся слуховых возможностей;

4) для малолетних глухих имплантированных обучаюцхся обеспечение естественного процесса формирования коммуникации и речи.

40.2.4. Первоначальный этап реабилитации может длительноуо прудумживаемость, в среднем:

для слуховых - 1-3 месяца,

для глухих, владеющих до КИ фразовой речью, - 3-6 месяцев.

для младенческих глухих обучающихся, выходящих из школы до 15 лет, - 9-12 мес.,

для глухих дошкольников с низким уровнем речевого развития до КИ - 12-15 месяцев.

Сроки индивидуальны, на их продолжительность влияют многие факторы, поэтому они могут быть и длиннее, и короче.

40.2.5. Перевод ребенка с КИ на путь естественного речевого развиия и коммуникации, перестройка слуха, действия со слепшадом выреш требуют особых условий.

В первую очередь это является индивидуальной систематической целенаправленной работой с ребенком не только и не столько сурдопедагога, сколько ежедневной работы семьи под руководством специалистов. Именно в семье родители (законные представители) могут создать ребенку эмоционально комфортную обстановку, которая необходима для успешности его коммуникации и взаимодействия со всеми членами семьи.

Для одних условий этой перестройки является осознанное стремление родителей (законных представителей) помочь ребенку, поверить в его воле возможности и старание его, терпеливо преодолевать неизбежные трудности в коммуникации и взаимодействии.

Следующим важным условием является размещение ребенка в знакомой обстановке, среди любимых вещей, оптимального режима жизни.

Таким образом, для начала работы по формированию коммуникации и взаимодействия ребенка со слепшадом окружением нужно создать благоприятную эмоциональную обстановку, правильно организовать жизнь ребенка дома и в ее пределах.

Поэтому оптимальными условиями для успешной реализации первоначального этапа реабилитации являются воспитание ребенка в семье, в окружении слышащих людей, систематические занятия с сурдопедагогом и постоянное целенаправленное воздействие на ребенка родителями (законных представителей), которые подготовлены к этому специалистами.

С целью обеспечения успешных условий, важно организовать воспитание и обучение ребенка с КИ в условиях группы при кратковременном пребывании, которую он имеет с родителями (законными представителями) будет посещать 1-3 раза в неделю в течение одного-двух часов. Для педагогического коллектива Организация крайне важна установить доверительные отношения с родителями (законными представителями) и с остальными членами семьи.

#### 40.2.6. Основными направлениями работы являются:

- развитие эмоционального взаимодействия ребенка с близкими;
- формирование естественного слухового поведения;
- формирование понимающей речи;
- спонтанное освоение речи в естественной коммуникации.

#### 40.2.7. Развитие эмоционального взаимодействия ребенка с близкими:

1. С первых дней организационных занятий педагогический работник устанавливает с ребенком эмоциональный контакт, развлекает его, поддерживает его в эмоциональное взаимодействие, в ходе которого осуществляет эмоциональный диалог. С этой целью использует яркие, в основном звучащие предметы, приближает к ним «захватывающие» игровые действия, сопровождаемые эмоционально-смысловыми комментариями. Выразителен и копирует отклик ребенка на эти игровые действия, добавляя улыбки, смех ребенка, положительные реакции.

2. Педагогический работник широко использует также невербальные средства общения: естественные жесты, позы, осознанную мимику.

Сурдпедагог, а затем дома и родители (законные представители) организует другие эмоциональные игры с ребенком: игры-поделки, песни педагогическим работником с детьми поющих, хороводы, звукоподражательные игры, игры с сюжетными игрушками и предметными и сюжетными картинками, игры-исследования детских сказок и стихов, историй из жизни ребенка и его близких.

3. Ведущая и целенаправленная работа родителей (законных представителей). Педагогический работник не только вовлекает их в эмоциональный диалог с собой, а затем и с ребенком, но и учит активно поддерживать его.

4. В ходе развития эмоционального взаимодействия у ребенка выявляются и развиваются эмоциональный отклик: улыбка, выразительный смех, пристальный и выразительный зрительный контакт, акцентация внимания вокализация, выразительность и выразительность пластика и мимики, двигательное возбуждение, выразительное общение с педагогическим работником (приближение корпуса), выразительность позы. Ребенок проявляет инициативные действия, стремится играть на себя роли, ведущего. Он получает удовольствие и радость от совместных эмоциональных переживаний. Как результат у ребенка с КИ активизируются голосовые реакции, появляется понимание и использование мимики и ее естественной коммуникативной функции.

5. Родители (законные представители) овладевшие эмодиазальным взаимодействием со своим измощенным ребенком, начинают действовать на звание, но к в течение года дня широко использовать эмодиазальное взаимодействие.

#### 6. Формирование естественного слухового поведения.

После подключения речевого процессора и его настройки ребенку доступны все многообразие окружающих звуков, от тихих, неслышимых ему в комнате, громких незнакомого чужого и мимики звукового, фонового шума. Разнообразие звуков и ощущение обрушения на ребенка звуковых волн, удивляют и пугают, и даже могут его свести с ума. Нужно научиться слышать их и адекватно на них реагировать.

#### 7. Учить реагировать на звуки окружающей среды.

Первое время после подключения речевого процессора необходимо обеспечить обстановку звуками, привлечь внимание к ним и включать их в работу.

#### 8. Учить находить источник звука и реагировать с ним звук.

Ребенок учит прислушиваться к звукам, обращаться, определять место, источник звука (предмет, с помощью которого был слышен звук) и находить того, кто произвел звучание.

9. Учить издавать на предмет звук, обследовать предмет с этой целью (звучит — не звучит), экспериментировать со звучанием.

Взрослый педагогический работник демонстрирует образец звучания игрушки и показывает из нее звук, имитирует его, дополняя голосом реакцией. Затем он предлагает ребенку взять игрушку и так же как это делал он, издавать звук. Педагогический работник стимулирует ребенка к воспроизведению звучания предметом, а также демонстрирует ребенку, как прозвучит, звучит или не звучит тот или иной предмет.

#### 10. Выработка условной двигательной реакции на звук (с 1; 4 мес.).

В первоначальный период следует не только открывать для ребенка мир звуков, но и приобщать его к прообразам речевого процессора. Для установления аудиального чужих параметров индивидуальной карты стимуляции речевого процессора сурдпедагогу важно научить ребенка в ответ на звуковой сигнал реагировать определенным действием, например, надеть кольца на пирамиду, бросить кубики в банку, кубки в миску, перевернуть картонку, достать из коробки игрушки. Правильно сформированная условная двигательная реакция на звук характеризуется следующим: ребенок, не имея лица говорящего, может сигнал воспринимать и реагировать на его значение.

11. В зависимости к условной двигательной реакции необходимо выработать у ребенка следующие умения:

определять наличие и отсутствие звука (есть-нет);

определять количество звуков (один-много);

определять характеристики звуков: интенсивность (громкий-тихий), длительность (длинный-короткий), непрерывность (сплошной-прерывистый), высота (высокий-низкий);

действовать по сигналу (реагировать на его начало и продолжительность), выполнять погровое действие, пока он звучит).

### 12. Формирование восприятия речи.

Развитие эмоционального взаимодействия педагогического работника и ребенка с КИ и появление у него устойчивого интереса к звукам окружающего мира способствуют его слухоречевому развитию, овладению им пониманием речи.

Сурдопедагог и обучающие его родители (законные представители) продолжают развивать эмоциональный диалог с ребенком, побуждают его к коммуникативным действиям, при этом теперь она широко используют не только эмоции, но и речь. Интересное взаимодействие ребенка и педагогического работника может быть приглушено лишь при условии понимания речи.

### 13. Формирование восприятия речи в естественной коммуникативной ситуации.

Развитие понимания речи ребенка с КИ в ходе эмоционального взаимодействия с педагогическим работником, активное формирование естественного слухового восприятия, мимико-губных и артикуляционных ограничений голосовых расстройств создадут базу для понимания первых слов, спонтанно возникающих в процессе естественной.

40.3.8. Показателями окончания переходного периода работы с дошкольниками с КИ являются:

1) появление ярких эмоций у ребенка во время шри или в ответ на эмоциональное воздействие;

2) поддержание и течение длительного времени эмоционального взаимодействия с педагогическим работником на новой сенсорной основе и инициирование его;

3) появление устойчивой потребности в общении педагогическим работником: ребенок хочет общаться, ищет и инициирует контакты, выполняет как целерациональные, так и доступные ему вербальные действия;

4) интерес ребенка к звучанию музыкального хора, появление ярких эмоциональных реакций не только на припеве, но и на тихих звуках, точках вокальных фраз, на дальнем расстоянии и в темноте зрения;

5) способность ребенка спонтанно или искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и самостоятельно вести себя в ответ на услышанные (домашний или в магазине, в различных помещениях (больница, магазин);

6) способность различить разнообразные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу сходные источники звука (звонок в дверь, звонок мамочки и писк мобильного телефона, гудок авто телефона);



7) желание и стремление ребенка экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;

8) наличие соответствующих реакций на звуки окружающего мира: устанавливаться, усаживаясь в стул машины, подбегать к родителям (закопанным представляясь), подходить к телефону, усаживаясь в кресло, выдвигать полки: близки в шумной обстановке.

9) активизация у ребенка голосовых реакций, появление интонаций.

10) появление у ребенка повторяющихся речи не только в узкой, явной ситуации, но и вне ее: понимание (с опорой на ситуацию) обращений к нему развернутой устной речи педагогического работника (как правило, с первого раза, самостоятельно и адекватно реагируя, как это делает слышащий ребенок раннего возраста);

11) наличие у ребенка первых спонтанно осмысленных в естественной коммуникации слов и фраз, количество которых быстро увеличивается;

12) установление параметров коммуникативной связи: установление, четких для речевого восприятия ребенком речи и звуков окружающего мира.

Данные показатели свидетельствуют о том, что проведена реконструкция коммуникации и взаимодействие ребенка с окружающим миром на основе расширения слуховых возможностей. Ребенок перешел на путь естественного развития речи.

40.2.9. Содержание коррекционной работы с детьми с КИ после завершения первоначального этапа реабилитации. На первоначальном этапе реабилитации ребенок получает возможность активно разборчиво воспринимать речь и звуки окружающего мира. Таким образом, создается принципиально новая сенсорная основа коммуникативной работы с КИ и естественной коммуникации ребенка, как это происходит со слышащим маленьким ребенком:

40.2.9.1. К окончанию первоначального периода реабилитации все обучающиеся должны перейти на путь естественного формирования коммуникативной и речевой, но при этом уровень их общего и слухоречевого развития значительно различается:

одни обучаются по умениям общего и слухоречевого развития (близко к возрастным нормам: это отмечается у одних обучающихся, у других, но при этом в ходе группной имплементации имеют высокий уровень речевого развития, а также у большинства детей, являющихся детьми до 1,5-2-х лет);

другие — приблизились к активной норме или незначительно отстают от нее по уровню общего развития, но имеют значительно более низкий уровень слухоречевого развития; это, как правило, отмечается у большинства детей до 1,5-2-х лет с КИ по слуху: речью не владеющих;

речи – значительное отставание от нормы по уровню и общему, а также речевому развитию: например, как правило, отмечаются у обучающихся с выраженной интеллектуальной отсталостью в развитии, но может иметь место и у глухих дошкольников в КИ без выраженных интеллектуальных отставаний в развитии, которые до освоения речи не владели.

Эти лингвистические явления отражаются ли содержанием коррекционно-педагогической работы и на ее организацию.

40.2.9.2. С учетом достигнутого детьми уровня общего и структурного развития ведется целенаправленная работа над их речевым развитием. Основным содержанием коррекционной работы становится активное развитие речи, которой ребенок продолжает овладевать, прежде всего, в естественной коммуникации.

Накопление словаря логической и символической речи – формирование и обогащение словаря в ходе педагогической работы при реализации всех пяти образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие: формирование и обогащение словаря через расширение представлений об окружающей действительности, через помощь и определение (предъявление драматического образа) для выражения детьми желаний, чувств, интересов.

#### 40.2.9.3. Сюжетно-ролевая игра:

пониманию и обогащению в речи предметов повседневного употребления, их названий (еда, одежда, обувь, мебель, игрушки), близкого окружения, частей и частей природы, явлений природы, сезонов и суточных изменений.

составление простых, нераспространенных предложений и распространённых предложений на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;

умению задать вопросы и отвечать на них, используя краткие и полные ответы, самостоятельно строить ответы, используя при этом различные типы коммуникативных высказываний;

умению определять профессии человека, изображенного на иллюстрациях, и назвать ему вид, атрибуты, необходимые для данной профессии, пространству, и другим изображен человек; определение времени года, времени суток, значения суток или иного помещения.

Желание активно участвовать в действиях, связанных с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся; отражение в речи эпитетов, представлений о качествах своей жизни и речи.

В дальнейшем обучающиеся учат понимать и употреблять в речи предложения с отрицанием; с определением; с однородными членами и обобщающим словом, с прямой речью; сложные предложения с причинными причинами, подлежащими, место, а также использовать обобщающие союзы, устанавливать и выражать в речи

автоматические и синонимические отклонения, объяснять значения лингвистических многозначных слов, использовать в речи как единственные прилагательные, в том числе, обозначающие отличительные качества.

40.2.9.4. Работа над грамматическими формами речи должна осуществляться в живом общении при подражании речи педагогических работников, а также в ходе специальных игровых упражнений.

Обучающиеся переходят к использованию в речи простых по семантике грамматических форм единств. и продуктивных словообразовательных моделей. Грамматическому построению предложений.

Обучающиеся учат использовать в речи имена существительных в единственном и множественном числе; согласование слов в предложении в роде, числе, падеже, осуществлению суффиксального и префиксального способов образования новых слов. У них формируют первоначальные представления о процессах словообразования и словоизменения, примененных к ним.

40.2.9.5. К семи годам грамматические компоненты речи учащихся обучаются с КИ в основном могут быть приближены к норме: они обладают практически всеми формами словоизменения и словообразования и устной речи. Но речь других обучающихся еще остается грамматически бедной, допускают многочисленные ошибки в формах словоизменения и словообразования.

Развитие монологической и диалогической речи осуществляется в процессе игр, специально созданных ситуаций, т.е. речевой деятельности.

Необходимо учить обучающихся отвечать на вопросы о характерных предметах, игрушках, в итоге - рассказывать о них, используя смысловые средства, рисование, театрализованную игру. Важно формировать умение задавать по картинке, по сюжетной картинке вопросы и отвечать на них, составлять с помощью педагогических работников небольшие рассказы с использованием различных средств обучения. Это является подготовкой к самостоятельному составлению рассказа.

Для стимулирования самостоятельного рассказывания обучающиеся целенаправленно учат строить в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью педагога небольшие рассказы, рассказы «из личного опыта». Это позволяет в дальнейшем успешно описывать события в Организации, группе, доме, школе, рассказывать о профессиях, например, повара, врача, дворника, шофера, учителя.

В дальнейшем обучающиеся учат умения самостоятельно делать краткий словесный отчет о совершении и последовательности действий и игре, в процессе рисования, конструирования, аппликации; осуществлению творческих рассказов по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и

матолога; составлению рассказов в виде диалогов от собственного имени (Я..., Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он (она)...) с обязательным личным адресатом.

40.2.9.6. Особое внимание с первых шагов коррекционной работы должно уделять развитию диалогической речи. Педагогический работник должен инициировать различные ситуации в повседневной жизни и занятиях для диалога с конкретным ребенком, с детьми, а также создавать условия для развития общения обучающихся между собой. Важно поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, инициировать обучающихся и беседе.

Работа с текстами. Уже при появлении в речи обучающихся первых фраз начинается целенаправленная работа по обучению восприятию текстов, пониманию их содержания и смысла. С этой целью педагогические работники рассказывают детям различные истории, близкие жизненному опыту обучающихся. Рассказ сопровождается использованием мимики и жестов, персонажей пальчикового, настольного, драматического театра, кукол бумажно, серией картинок. Постепенно роль посредничества уменьшается, оно используется лишь в наиболее сложных ситуациях для раскрытия смысла текста. Постепенно переходят к рассказыванию сказок, коротких рассказов, чтению стихов. Кроме этого, педагогические работники читают детям книги, учитывая при их выборе уровень слухового развития каждого конкретного ребенка, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено.

40.2.9.7. Обучающая учет содержания сказки, рассказа, клятвы; персонажа и персонажей, их действия, поведение, переживания. Обучают последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связанных высказываний; пересказу текста в соответствии с риском повествования, используя разнообразные выразительные опоры. Учат пересказывать прищипление от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи.

Педагогические работники обеспечивают создание условий для звучания стихоспоений, пеньки. Вместе с детьми используют при воспроизведении литературных произведений настольный и кукольный театр, игры-драматизации.

40.2.9.8. Содержанием коррекционной работы являются также развитие слухового восприятия, обучение произношению и обученные грамоте.

#### Развитие слухового восприятия.

К успешному завершению первоначального этапа реабилитации обучающихся с КИ достаточно эффективно сыграть роль, что подтверждается тем фактом, что они начинают успешно понимать речь (забывать все новые и новые слова и фразы) на слух и процессе естественного общения. Поэтому в систематической работе по

развитию слухового восприятия, отчасти пропадет. Например, со слабослышащими дошкольниками, как, как правило, не нужно.

Вместе с тем необходимо поддерживать слуховое восприятие, широко использовать его в процессе воспитания и обучения, а также обогащать представления обучающихся о звуках окружающего мира. В различных ситуациях и в играх учить обучающихся:

1) различать разнообразные звуковые звуки, в том числе близкие по звучанию: бытовые шумы, звуки природы, улитки, работы различных приборов и машин), узнавать их, соотносить с конкретными объектами;

2) различать и воспроизводить звуки разной интенсивности, высоты, происходящие в разном темпе;

3) узнавать голоса педагогических работников и обучающихся, их тембр (незначительное количество), соотносить с конкретным человеком;

4) узнавать при прослушивании записи (в природе, в кино, ПЗ) от конкретных животных;

5) узнавать при прослушивании записи звуки различных музыкальных инструментов;

6) различать разнообразные музыкальные ритмы, двигаться под них, воспроизводить их на шумовых музыкальных инструментах;

7) различать на слух и воспроизводить разнообразные речевые ритмы (в том числе при изменении темпа, громкости и высоты).

40.2.9.9. В целях развития функций слухового слуха обучающиеся учат различать на слух слова, отличающиеся друг от друга одним звуком (акцент или согласными звуками в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, например, точка – точка – дочка – кочка, девочка – девчонка, рисуи – рисуи, катрака – гласн ракал, ушел – прошел).

При коррекции произносительных навыков и при обучении грамоте (опенко и тесно печатными буквами) также ведется систематическая работа по развитию фонематического слуха. Обучающиеся учат различать на слух звуки речи (гласные между собой: согласные, близкие по звучанию, соотношения при произнесении); осуществлять простые формы фонематического слуха, например: определить гласный звук в ударной позиции, место звука в слове (начало, середина, конец).

#### 40.2.9.10. Обучение произношению.

При успешном завершении первоначального периода реабилитации у всех обучающихся с КИ отмечаются истонченные голосовые реакции. Они произносят первые слова и фразы, но их звуковой состав, как правило, еще не совершенен. Они часто не различают и звуко-буквенный состав уже знакомых им слов и фраз. Их успехи речи напоминает речь маленьких слышащих обучающихся. В процессе совершенствования слухового восприятия постепенно происходит уточнение и

признавательной стороны речи. Педагогические работники должны стимулировать его и внимательно следить за появлением у ребенка новых звуков, поддерживая их. Целесообразно проводить разнообразные артикуляционные игры-упражнения, а также широко использовать такой методический прием как речевая ритмика во фронтальной, а при необходимости, и в индивидуальной работе. Этот прием основан на обучении обучающегося поворачивать крутящим движением тела, рук, ног, которые ширококлассно произносятся звуков, слогов, слов, фраз. Двигательные возможности маленького ребенка постепенно развиваются, и поддерживаемые движения (не только крутящие, но и не шим, и тем числе и артикуляционные) становятся более точными. В этом случае именно движения ведут за собой произношение.

Пока ребенок с КИ самостоятельно «набирает» звуковой материал (а это происходит обычно в течение 1-2 лет) не следует начинать проведение целенаправленной работы над коррекцией произношения. Исключения составляют только случаи появления и закрепления в речи ребенка грубых дефектов: открытой или закрытой гнусавости, сонливости, боковых артикуляций, которые требуют срочной коррекции, традиционной для сурдопедагогики.

В таких условиях обучающийся с КИ, как правило, опирается естественный или имитированной четкой речью, произносит слова и фразы в нормальном темпе, с нормальной силой и высотой, слитно, с выразительным словесным и фразовым ударением. Звуковой (фонетический) и звуко-буквенный (дословительность звуков в слове) слухи речи требует в одних случаях уточнения, а в других – коррекции с использованием традиционных сурдопедагогических и логопедических методов.

#### 40.2.9.11. Обучение грамоте.

Особое значение в коррекционной работе с детьми с КИ имеет обучение грамоте: малолетнему чтению и письму печатными буквами.

В обучении дошкольников с КИ, и особенно их обучающихся с нарушенным слухом, языковая речь не только не перешагиваем, но и на последующем этапе реабилитации широко не используется. Это обусловлено тем, что ребенок с КИ имеет возможность овладеть речью на слух, прямым путем, без использования обходных путей. Кроме того, важно создавать условия, в которых ребенок должен стимулировать свои слуховые возможности. Вместе с тем к началу школьного обучения ребенок с КИ должен быть грамотным. Он должен уметь правильно читать как хорошо знакомые, так и незнакомые слова, фразы, а также тем, доступные ему по словарю, лексике их при самостоятельном прочтении, писать печатными буквами. Это более высокие требования, чем те, которые предъявляются к слышащим детям: в дошкольном возрасте они должны быть лишь подготовлены к обучению грамоте.

Обучение грамоте проводится, как правило, в подгрупповой группе и проводится как на индивидуальных, так и на фронтальных занятиях. При этом могут

использоваться как сурдопедагогические методы обучения грамоте через столбцы (по табличкам), а затем и алфавитическое чтение, так и аудиовизуально-тактильный метод, иллюстрируемый и иллюстрируемый обучающимся (через звуко-буквенный анализ). У обучающихся формируется также графомоторная диктовка, умение ориентироваться на линеаризованном и нелинеаризованном листе бумаги.

40.2.10. Содержание коррекционно-развивающей работы с глухими детьми с КТ.

Целевые коррекционно-педагогические работы с глухими дошкольниками, детьми с потерями слуха, но владеющими речью на уровне спонтанных коммуникативных, имеют существенную специфику.

Игры-упражнения проводятся на специально подобранных занятиях. При этом вначале при предъявлении ребенку на слухо-речевой основе (он видит губы говорящего и слышит), и только после того, как он усвоит содержание упражнения и правильно его выполнит, можно переходить к работе на слух. Весь учебный материал, предлагающийся на занятиях, должен быть доступен ребенку: слова — по значению, предложения — по смыслу.

На каждом занятии ведется работа по всем 7 направлениям:

1. Работа над запоминанием, дифференциацией и идентификацией окружающих бытовых звуков.

В первую очередь необходимо целенаправленно привлечь внимание и объяснить звуки, которые ребенок слышит дома, во дворе, везде, где он бывает (работает пылесос, включается холодильник, ухаживает курышка от восторга, играет зорилка, сигналит автомашина).

Проводить специальные упражнения. Многие из них просты и очень доступны отходящему ребенку, но потери слуха, а также дошкольнику, подготавливаемому индивидуальными слуховыми аппаратами и речею — по операциям. Но с каждым ребенком можно работать по-разному:

дифференцировать при выборе из 2-х заметно различающихся музыкальных инструментов (например, барабан и тарелочка);

дифференцировать при выборе из 2-х более похожих звуков, например: писк стукнула по столу — карандашом или кинжал? По чему постучали карандашом — по столу или по настольной лампе? Чем стукнула по столу: карандашом или кинжал? По чему постучали карандашом: по столу или по настольной лампе?

различать и воспроизводить длительность звуков, их ритмы;

определить регистр на фортепиано высоту звуков (низкий, средний, высокий).

2. Работа над восприятием прослушки речевых стимулов (сила, высота, тембр, ритм, словесные ударения, интонационные ударения, интонация):

определение тональности звуков, например, звукоподражаний — тычканье

звучащую, произносимый разной силой голоса – Угадай, где мышонок: далеко или близко? Какой петушок кричит: бодящий или чалганский?;

определение высоты интонаций при произнесении звуков, слов и фраз (Кто говорит: тепло-медленно, жави-железяка или железяка-жави?); различать голоса патышкины, брата, бабушки (Угадай, кто тебе позвал?);

различение ритмической структуры слогосочетаний типа: Папа, паПА, ПАпапа, паПАпа, папаПА; различать ритмическую структуру слова (к дурацкому, к трехсложному и затем – к односложному): различить сходные слова, отличающиеся лишь ударением замок-замок, Ирис – ирис;

различение логического ударения в предложении в начале и интонационной форме, и затем – в повествовательной, отрицательной, Собака сидит в будке: Собака сидит в будке? Собака сидит в будке? Собака сидит в будке? Собака сидит в будке. Собака сидит в будке. Собака сидит в будке;

различение интонации (интонационная, вопросительная, повествовательная) сигнала при произнесении одного и того же предложения с разной интонацией, затем – при тех предложениях.

### 3. Работа над восприятием звуков русской речи.

Материал этого раздела очень труден, и надо стараться пропустить упреждающе и в игровой форме: звуки (буквы) могут бежать, плавать, спать. Ребенок угадает одинаково выделять звуки речи (экспрессивно и в словах). По мере выполнения заданий работы:

идентификация гласных звуков (а, о, у, и, долгие э, ё);

дифференциация твердых и мягких согласных (л-ль, т-ть, в-в, ш-ш, ф-ф, с-с);

дифференциация твердых и мягких согласных (ж-ж, мь-мь, ж-ж);

идентификация йотированных гласных (я, е, ё, ю);

дифференциация и идентификация звуков (с-ш, ж-ч, р-л);

дифференциация и идентификация глухих звонких (п-т-к) и звонких и глухих (б-д-г);

дифференциация и идентификация звуков (в-з, с-ш);

дифференциация и идентификация глухих звонких (н-м-л);

дифференциация и идентификация шипящих и их составляющих (ч-щ-с, ж-ж-з-л);

дифференциация и идентификация звуков (й/й)-ль);

дифференциация и идентификация звуков (м-н-л).

4. Работа по восприятию слов: длина слова, идентификация слов при закрытом и открытом выборе:

определение длины слова ребенком определяет слово, которое произнесет деление ячеек рифмичек – короткое, среднее, длинное – и составляет словесный ожог; рисунок подоспел разной длины;



идентифицируя след при выборе из 2-3. (Угадай, какой слог и скважу? — выбор из соответствующих карточек, например: дом — машака, лампа — стрекка, рак — шуба — паронка.)

испрямление и произношение слов с пирой в картинках по одной теме, и дальнейшее по 3-4 темам: «Детский сад», «Одежда», «Одежда-одежда», «Пляжи», «Продукты», «Сладости», «Домашние животные», «Другие животные», «Посуда», «Мебель», «Члены семьи», «Кухня»;

восприятие и воспроизведение определений к группам слов:

слова прилагательные (добрый день, извините, привет);

слова существительные (до свидания, всего хорошего, счастливого пути);

слова восклицательные (пожалуйста, спасибо, будьте добры);

вопросительные слова (где, куда, куда, зачем, что);

приказные формы глаголов;

наречия времени;

наречия места (числовой);

личные местоимения (я, ты, он, она);

слова-приказные (дай, уходи, покажи, прочитай, реши);

глаголы в разном времени (иди, спала, будет, стать);

однокоренные слова их помогает выбирать ребенок, в словах отвлеченной работы: дождливый, обильная зима (например: лёд, ледяной, ледяной, ледяной, ледяной, ледяной, ледяной, ледяной, ледяной, ледяной, ледяной, ледяной, ледяной).

дифференциация и идентификация слов по обрабатываемым парам звуков (с-ш, в-ф);

испрямление («угадывание») 10 случайных слов — открытый выбор, (ребенок прослушает, если он даст близкие по звучанию замены — «Молодец, очень похоже»), от знания к знаниям количество угаданных слов должно увеличиваться, что вызывает у ребенка гордость.

5. Работа над исправлением словосочетаний и предложений:

для чтения 10-15 предложений по известной ребенку теме, например, «Спокойно»:

1. Пора спать.
2. Ночью не надо спать.
3. Почему в статье беспорядок?
4. Какая у тебя красивая пижама!
5. Закрой пожалуйста (штору, дверь), чтобы свет не мешал спать.
6. Ты очень хорошо запомнила свое имя (девушка).
7. Ой, я проспал!
8. Где твои игрушки?
9. У тебя такое одеяло.

#### 10. Сидишь в тиши?

#### 11. Доброе утро!

6. Восприятие предложений с опорой на сюжетную картинку или серию картинок: нужно или найти соответствующую картинку, или отметить на экране по картинке; речевые игры, например: «Говоришь ли я коню (скажи, скажу)?». Рыбы летают. Птица ползает. Кошка едет. Нолу едят. Собака мурлыкает; восприятие знакомых ребенку фразеологизмов (зарубить на носу, мастер на все руки и другие).

#### 7. Работа над восприятием текстов:

узнавание знакомых стихотворений, строчек из стихотворений («Братцы», «Прощай»);

узнавание текста знакомых сказок («История», «Отгадай»); экспериментальные задания:

узнавание знакомых сказок, их пересказ, целенаправленное восприятие перефразированного текста знакомой сказки;

составление и последующее восприятие рассказа по серии картинок; восприятие на слух начала рассказа или другого фрагмента («то дальше!»); восприятие на слух новых стихотворений, строчек и их звучание.

#### 8. Работа над диалогической речью:

чтение по ролям знакомых сказок и стихотворений, где есть диалог («Теремок», «Лиса и заяц», «Что у вас?»);

восприятие ответов на собственные вопросы (адресованные, затем не адресованные: «Спроси у бабушки, где большая кавароля», «Спроси у папы, где сколько он придет сегодня домой»; позже – и ситуация вне дома: «Узнай, поживишь ли, в кафе, работает ли сегодня каток», «Спроси у женщины, который час»);

восприятие вопросов на рассмотрении и затем закрытой картинке, по серии картинок, по знакомому тексту и последующими ответами на них;

восприятие вопросов и ответов в организованных диалогических беседах на различные темы (например, о празднике в Организации, о экскурсиях и катарах, о куле, о лове конструктора).

#### 402.11. Организация коррекционной работы с детьми в КИ:

Первоначальный этап реабилитации оптимальными условиями для успешной реабилитации и при этом не мешая процессу не речевого и общего, сочетаются с системой посещения занятий с сурдопедагогом; при этом особое внимание уделяется привлечению родителей (заочных представителей) к совместной целенаправленной коррекционной работе, проводимой под руководством специалистов. Эти условия могут быть обеспечены при организации воспитания и обучения ребенка в КИ в условиях группы прикивременно пребывания, которое он вместе с родителями (зачисленным представителям) будет посещать 1-3 раза в неделю в течение одного-двух часов. В это время с ребенком проводятся индивидуальные коррекционные занятия с

сурдопедагогов и педагогов-психологов, при этом родители (законные представители) не просто присутствуют на занятии, а активно вовлекаются в их проведение, так как один из основных этапов — обучение ребенка взаимодействию со своим изменяющимся окружением, приемам его восприятия и обучения. Целесообразно также организовывать занятия малыми группами (по 2-3 ребенка) со специалистами по музыкальному и физическому воспитанию, по образовательной деятельности.

Последующий этап реабилитации:

1. К завершению первоначального этапа реабилитации обучающиеся с КИ имеют различный уровень общего и слухоречевого развития, в зависимости от характера нарушения и наличия организационно-формальных условий обучения. При этом для успешной последующей реабилитации важно соблюдение двух принципиальных условий: наличие ребенка с КИ среди нормально слышащих и говорящих обучающихся и обеспечение их доступной им образовательной программой, а также систематической коррекционной работой.

2. Обучающиеся, уже приближающиеся к возрастной норме и готовые к совместному со слышащими дошкольниками воспитанию и обучению (инклюзия), могут успешно по 1-2 ребенка воспитываться и обучаться в группах общеразвивающей или оздоровительной направленности. Это относится к учащимся, освоившим речь и коммуникацию утраченную после потери слуха (устную коммуникацию); также обучающиеся с КИ, владеющие обращенной к ним устной речью и уже пишущие (ручной) речью. С паттернованными в среду слышащих детей обучающиеся с КИ систематически проводится коррекционная работа с детьми, которая организуется на индивидуальных занятиях, а также на занятиях малыми группами (по 2-3 ребенка).

3. Обучающиеся, еще не приближающиеся к возрастной норме, но имеющие перспективу приближения к ней в комбинированной среде, могут успешно воспитываться и обучаться в группах комбинированной направленности, в состав которых входит 2 из 3 нормально слышащих и говорящих дошкольников и 1 из 3 обучающихся с КИ. Это те дошкольники с КИ, которые не имеют недостаточных навыков в развитии, и их окончательное деривативное отставание незначительно, от возрастной нормы и общего развития и значительно — в речевом плане. Целевая языковая деятельность в группах осуществляется сурдопедагогом, воспитателями и другими специалистами. Коррекционная работа с детьми с КИ во всем направлении проводится как на фронтальных занятиях сурдопедагога, так и на индивидуальных. Для интенсификации речевого развития целесообразно проводить фронтальных и индивидуальных занятий организовать и занятия малыми группами, в которых воспитываются по 1-2 ребенка с КИ и с нормальным слухом. На индивидуальных занятиях ведется работа в тех направлениях, по которым

конкретный обучающийся имеет трудности и усвоения материала, или, наоборот, превышает возможности основной группы обучающихся. На этих занятиях ведется также дополнительная работа по коррекции произносительных ошибок и, как правило, по обучению грамоте.

4. В процессе коррекционной работы всё большее количество обучающихся этой группы приближается к возрастной норме не только по уровню общения, но и речевого развития. Они становятся готовыми к совместному со слышащими подопечными занятию и обучению (индивидуально). Их воспитание может быть продолжено в группе комбинированной направленности, при этом возможно увеличение количества времени (в том числе и во внеурочных), которое обучающиеся с КИ на равных проводят со слышащими подопечными.

5. Обучающиеся с дополнительными отклонениями в развитии, помимо недостаточности поддержки психоэмоционального развития, зрительное сложное зрение, двигательные нарушения (в том числе органические повреждения ЦНС), соматические заболевания и другие поражения различных систем организма, сочетающиеся с интеллектуальной недостаточностью, и в связи с этим значительно отстающие от возрастной нормы, могут успешно воспитываться и обучаться в группах комбинированной направленности. Эти обучающиеся к окончанию периода адаптации остаются значительно отстающими от возрастной нормы и по общему, и по специальному развитию.

6. Успешная реабилитация обучающихся с КИ требует обеспечить ребенку постоянное периодическое пребывание в среде нормально слышащих и говорящих обучающихся, например, на прогулках, развлечениях, специально подготовленных занятиях. Целью является, чтобы ребенок с КИ чувствовал Ориентацию и режимное поведение, а не дружелюбного пребывания, чтобы родители (законные представители) могли расширить взаимодействие своего ребенка с КИ со слышащими детьми во дворе и в группах.

Коррекционная работа по всем направлениям (развитие речи, развитие слухового восприятия, обучение произношению, обучение грамоте) проводится как на фронтальных занятиях сурдопедагога, так и на индивидуальных.

41. Продолжая коррекционно-развивающую работу с детьми с нарушенным зрением.

41.1. Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с особыми образовательными потребностями слепых обучающихся (программа коррекционной работы тифлопедагогов). Коррекция и развитие ориентационно-поисковых действий и умений.

Формирование умений толковых движений и действий:

1) поисковые движения рук: различные ступо-опорные координаты в выделенной предметной среде «упал поднялся», «вышел и вошел»; различные

тактильно-двигательной координации и выполнении игровых заданий «Я дотронусь, ты схвати» (одной, двумя руками), «Дотроньтесь каждым пальцем»;

2) ориентировочно-поисковые движения пальцев: развитие подвижности пальцев, развитие умения и обит. аппрециация пальцами захвата мелких предметов (инструмент), деталей предметов; различие умений и обобщение опыта продвижения по рельефу; развитие умений последовательного обхода рельефа контура; развитие умений и обобщение опыта поиска и локализации деталей и частей предмета; выпуклых точек на плоскости указательным пальцем;

3) ориентировочные действия рук: формирование умений и навыков обобщения плоскости — рабочей ладони — в целях получения информации о ее предметно-пространственной организации для дальнейшей осуществления предметной деятельности; формирование пространственных представлений о ближней, дальней границах, левой, правой сторонах, средней линии плоскости; центра, практических умений их выделять (показывать), ставить, разделять предметы в этих пространственных точках;

4) ориентировочно-поисковые движения туловища и головы: обобщение опыта поворота головы, туловища в туловища на звук с его пространственной локализацией.

#### 41.2. Развитие сенсорных способностей:

в пространственной локализации звуков, прощупывание светлых стимулов (обучающиеся с остаточным зрением) и множестве ориентировочно-поисковых действий; движений приближения к их источнику;

в тактильной локализации фактурного элемента на мультифактурном поле.

Обобщение опыта тактильной локализации предмета на множестве с дифференциацией признаков: материал; величина; фактура; форма. Формирование умений выделять заданы «отбери тканьку...», «собирай на группы».

41.3. Развитие умений выделять действия соответствия: «положить на, в», «наложить», «совместить», «размещивания в ряд, по кругу»;

формирование моторных программ: «взять и положить на, в, под», «оставить на, с, из-под», «собрать на»; игровых действий: «игра в барбики», «игра с трюфелем», «ягра на мякине»; «разсыпать — собрать».

41.4. Развитие умений, обобщение опыта выполнения действий ладонью рук с мелкими предметами: «продвижение» мелких предметов (шарик, бусинка, пуговичка), помещением внутрь овальной формы (пространственной или, чтобы образовалась дорожка-абрифта), «проталкивание», «перемещение» мелкого предмета указательным пальцем; умений пальцами (двумя, тремя, четырьмя) захватывать, удерживать, пересыпать струну, горох, фасоль;

1. Формирование представлений и развитие умений захватывать и удерживать

основная задача развития пальцев кисти руки (предплечья и кисти) заключается в твердой координатности, во владении. Обычно развитие кисти: четыре пальца выпрямлены и согнуты и являются продолжением предплечья руки, большой палец прижат к ладони. Кисть сжата в кулак: четыре пальца согнуты и плотно прижаты к ладони, а согнутый большой палец прижат к указательному. Кисть, сжатая в кулак, является продолжением предплечья руки. Кисть свободна: кисть держится свободно, без напряжения, пальцы руки расслаблены. Кисть расслаблена: кисть сжимается в кулак. Кисть поджата вверх: кисть отведена вверх, пальцы в обычном положении. Кисть опущена вниз: кисть отведена вниз, пальцы в обычном положении. Пальцы прижатые: пальцы максимально разведены и силой удерживаются в этом положении. Пальцы согнуты: пальцы согнуты во всех суставах, как бы удерживали теннисный мяч. Пальцы сцеплены: разведенные пальцы одной руки проходят до предела между разведенными пальцами другой руки; пальцы прижимаются к тыльной стороне ладони, большие пальцы прижимаются к указательным.

2. Формирование умений владения предметно-пространственной ориентировкой.

3. Формирование «кожесной» памяти: знание частей тела, умение их назвать и показать, умение дифференцировать парные органы; формирование двигательных представлений в верхних и нижних конечностях; формирование пространственных представлений о возможных положениях кисти, пальцев, развитие двупольного опыта и привычки заданного положения, умения и опыта действий левую и правой рукой с мячом (бросать мяч двумя руками вниз, перехватывать мяч из руки в руку, катание мяча с сцепленным ладонями (кисть опущена вниз), толкание набивного мяча раскрутывая ладонями (кисть опущена вниз, поднята вверх).

4. Формирование пространственных представлений и ориентировочных умений в статичном положении относительно себя определить (показывать, вращать, поворачиваться, брать предмет, передвигаться): вперед или назад, слева или справа, над или под, рядом, около. Развитие способности дифференцировать правое и левое.

4.1.5. Развитие периферических умений предметно-пространственной ориентировки с использованием карты-обзорки и карты-пути в знакомых пространствах (кабинет, групповая, участок).

4.1.6. Развитие интуиции и инстинктов.

4.1.7. Развитие способности чувствовать координатно отрываемого пространства на полисенсорной основе с использованием и обращением пространственных ощущений сто-трехмерности.

4.1.8. Развитие слухового пространства в восприятии:

1. Формирование умений (улавливать, повернуться, обозначить место) и локализация звука, издаваемого предметом в (или) объектом над головой, у стоп ног,

перед лицом, за готовой, шпору (левым или правая сторона); различные способности дифференцировать два (и более) звука с определением и указанием места звучания каждым с постепенным приближением к параметрам (глубина, высота, продолжительность); обогащение опыта ощущения протяженности, глубины пространства на голос целлюлоза предметный звук; сформирование умения двигаться и пространство по явствующим и неадекватного работникам: «Подойди ко мне», «Иди вперед», «Поверни направо (влево)», «Развернись и иди назад».

2. Обогащение двигательного опыта поочередно зрительное запоминание и указание: ходьба с комментариями по периметру, пересечения пространства (из одной точки в разных направлениях; из разных точек в одному объекту), движение и пространство с предметными трости, с тростью.

4).9. Развитие умения поиска и подбора предметов с развитием слухо-двигательных связей (рука или руки направляются только в сторону звука от упавшего предмета), слухо-ощущательных связей (одной двигательной мышечной и слуховой образ предмета) и без ориентировки на звук.

1. Формирование двигательных умений преодоления препятствий: переползание барьера, ходьба по лестнице, ползком вверх с минимального препятствия, ходьба по наклонной плоскости, обход препятствия (стол, стул).

2. Формирование пространственных умений пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности и Организация (помещения): освоение предметно-пространственной организации групповой, игровой, туалетной комнат, раздевалки; различные опыты сложного передвижения и знакомых помещениях с выполненением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений и Организация.

3. Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на плоскости листа. Развитие умения ориентироваться в текстовой книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умения перелистывать страницы, умения выполнять ориентировочно-локальные движения в охватываемые действия или воспринимать рельефных изображений.

4. Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения вырезать (показывать, выполнять) стороны, углы (перпендикуляры), делить плоскости листа на равные доли, протяженности; умения клеить лист с ориентировкой на заданную сторону (перед собой); умения вырезать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспринимать рельефные линии (наклеивание бечевки, нитки, накалывание грифелем или его заменителем) в заданном месте на плоскости разных форм.

5. Формирование представлений о взаимном положении с различным способом — детали; умения ориентироваться в пространственном, порядковом





ослабительные умения и обогащают опыт тактильных ощущений, испытывая их физических характеристиках.

2. Формирование эталона «Форма». Формировать представления об объемных геометрических телах, уметь их обследовать с помощью прикосновений. Развивать форменное восприятие, способность в предметах ближайшего окружения выделять объемную форму, приравнивая ее к известной форме. Формировать представления о плоскостных геометрических фигурах, уметь их друг от друга отличать. Развивать умения «язычковым» способом выделять форму отдельных поверхностей объемных объектов, сопоставлять ее с эталоном. Формировать умения соотносить геометрические тела и фигуры по форме. Развивать умения конструировать из геометрических тел, фигур (по образцу, по установке). Формировать перцептивные представления о многообразии форм объектов каждой группы (палочки, пластилин, и т.д.).

3. Формирование сенсорного эталона «Величина». Знакомить с предметами ближайшего окружения разной величины, характеризуя ее относительно себя: маленький — помещается в ладонях, большой — объёмывается руками. Формировать представления о том, что один и тот же предмет может быть разной величиной: большой — маленький, большой — средний — маленький, большой — маленький — еще меньше — маленький.

4. Учить соотносить по величине предметы одежды и величинные характеристики частей тела: рукавичка — маленькая, перчатка, как раз; шапка — маленькая, как раз; пальто, рубашка, свитер (с длинным рукавом) — велики, малы; предметы мебели: стул, стол — детские.

5. Учить понимать, что все предметы окружающей действительности отличаются величиной и зависимость от них предзнаменения (шуршеть, кликнуть, предметы посуды, мебели, одежды, транспорт, постройки).

6. Формировать эталон «величина»: большой — средний — маленький. Формировать перцептивные представления о протяженности: «высокий или низкий», «длинный или короткий», «густотный и. п. тонкий», «широкий или узкий»; действия с предметом по длине: ладонь обхватить руку на верхней точке предмета, одна ладонь охватывает предмет, другая в том же направлении поднимается (конец ладони) перемещается в направлении к другому предмету и при соприкосновении с ним ладонной стороной кисти и опирающейся на его высоту (кисть поднимается, если ощущается притяженность), кладется на верхнюю точку; равнозначная ощущения (манипуляции) ладонь руки определяем, какля выше, какля ниже.

11.14. Развитие предельности и осмысленности звукового восприятия, восприятие звуков из шумов окружения с формированием предметно-объектной относительности звуков: понимание звуком движения, действий, свойств материалов, звуков отраженных физических строение предмета: понимание ситуаций и

призраков. Знакомить со звуками в шумная жваой и тиховой приржой, расширять хорину мира. Развитие способности к дифференциации звуков по громкости, высоте, частоте и (или) зашумленности звуков; обогащение опыта восприятия и опознания предметов окружения по их звучанию.

41.15. Развитие способности к выполнению простейших обязанностей как постановки информации о предметах, явлениях: развитие обязательной чувствительности, формирование первичных представлений о значах, их предметно-объектной снессовности (печенье); формирование целостной картины мира с актуализацией использования объектов для познания и ориентировки в действительности (улица, помещение).

41.16. Развитие умений выполнять ознакомительные действия, обогащение умений и навыков одупывания предмета, практических действий пальцем. Развитие познавательных действий, способов выделения свойств и признаков, включение освоенных способов и решение познавательных задач, формирование лентательных-модельных образов объективных действий, развитие зрительности и мышленности последовательных движений рук.

Формирование навыков обследования предметов с использованием целостного образа на основе только, зрительного изображения и фирмации структуры.

41.17. Развитие образов восприятия предметов, формирование связи «целое — часть», умения их устанавливать. Формирование алгоритма ознакомительного обследования объектного предмета зрительным способом (координированные движения двух рук):

1. Первый этап. Первичные ориентировочные действия (действия одупывания) по предмету с выделением точки (края) начала целенаправленного восприятия и фиксации (ней пальцем на нем (схематизирующей пологие кисти). Уточнение материала к (или) фактуры, цвета. Целостные практические движения кисти рук (разомнутое движение и движение стелка касаются поверхности) по поверхности предмета с отражением его ориентированности, объемности, конструкции в одну и в другую стороны и полным обозначением (описанием) предмета.

2. Второй этап. Выделение и детальное обследование основных частей с их обозначением и установлением линейных и пространственных связей между частью и целым, между частями. Уточнение особенностей формы, величины.

3. Третий этап. Выделение частей деталей на отдельных частях предмета (одна рука тактильно локализует крупную часть, другая другой выполняет ориентировочные-поисковые действия) с обозначением и установлением логических и пространственных связей между частью и целым, между частями и точным их обозначением, уточнением различия. Уточнение особенностей формы, величины, фактуры.

4. Четвертый этап. Целостное зрительное изображение предмета и

структуру предмета. Оценка ощущений.

Формирование алгоритма обследования предмета с развитием представлений: целостного логическo-образного образа в его осмысления, развитием речевых связей. Учить дознавать предмет с опорой на алгоритм:

1) знакомство (или опознание) объекта на основе названия и логической структуры образа (оспознать частей). Определение особенностей формы, деления на пространственных характеристик частей и деталей, других чувственно воспринимаемых особенностей. Обозначение предмета. Отнесение его к речевой группе предмета;

2) восприятие, определение, материала, из которого состоит предмет, осмысление их логических связей с уточнением внешнего предмета;

3) восприятие звуковых свойств предмета, звуков действий с ним как описательных признаков;

4) актуализация тактильных ощущений с характеристикой поверхности, температуры, шероховатости поверхностей частей и деталей предмета с определением описательных, уточняемых описательных признаков предмета;

5) актуализацию обонятельных восприятий с определением описательных, уточняемых отличительных признаков предмета;

6) обонятельное чувственное познание предмета с характеристикой образа;

7) определение назначения предмета. Раскрытие действий и способов использования предмета, действий с его частями;

8) обонятельное чувство: различение на ощупь бумаги и ткани, разных видов бумаги, разных видов тканей, восприятие жесткости разной книжечки руками; различение пилы, различие их осмысленности. Развитие опыта обонятельно-вспомогательных ощущений.

41.18. Развитие первичных умений создавать конкретное пространство образа.

41.19. Развитие представлений, расширение знаний о внешнем облике человека (пол, возраст, занятия). Совершенствование схемы тела. Формирование представлений и мимических и психомимических выражения базовых эмоций, умение умения их воспринимать, понимание знаний о социальных ситуациях приобщения на человеком. Развитие мимической подвижности лица: надуть щеки и (или) вытянуть щеки, вытягивание и (или) растягивание губ, поднимание и (или) опускание бровей, гримасы. Формирование черт лица представлений об искусственном облике.

Формирование первичных представлений о пространственной организации ситуации общения в зависимости от стояния, развитие представлений о жестких, мягких человеке (естественная, ситуативная: рабочая, эмоциональная). Развитие представлений и пологих жестов к движению тела, движение рук для поднятия позы.

Развитие ритуальных действий общения. Развитие двигательных представлений об информативности смеха.

41.20. Развитие пространственной ориентировки во звук в ситуации общения и группе субъектов общения.

41.21. Подготовка к освоению рельефно-точечной графики, письма и чтения по системе Брайля:

развитие прaxies рук;

статическое (умение выполнять позы);

динамическое со сдвигностью к переходности с одного действия на другое, выполнения целочки действий;

конструктивного (умений выкладывать, конструировать из палочек фигуры);

формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать (называть, показывать). Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кистей и пальцев.

41.22. Развитие тактильных ощущений доуказных палочек, повышение тактильной чувствительности и различения рельефных точек, их комбинаций. Развитие умений, обогащение опыта простейших рельефных линий разных форм.

1. Формирование образов букв, умений их воспроизведения на площадке пластилина.

2. Формирование представлений о приборе Брайля, умений ориентироваться в нем, свободно перемещаться, вставлять бумагу, фиксировать ее, выполнять действия грифелем.

41.23. Развитие остаточного зрения. Первый уровень:

1. Актуализация врожденных зрительных реакций и их автоматизация. Обогащение опыта ориентирования по визуальным стимулам разной удаленности, специально привлеченные и находящиеся в поле зрения ребенка. Повышение подвижности глаз с использованием приема циклопункции. Выработка скоординированных движений глаз и головы при реакции на зрительный стимул, находящийся на границе поля зрения и во его пределах: горизонталь, вертикаль.

2. Развитие контрастной чувствительности в разгарах на меняющемся контрасте: обобщение опыта фиксации светлого пятна на темном фоне и темного пятна на светлом фоне. Обогащение опыта зрительного режимирования на стимулы разной удаленности.

3. Обеспечение возможности длительно-моторной фиксации в системе «глаз-рука»: способствовать зрительной фиксации объекта, захваченного рукой (руками). Обогащение опыта: ориентировка на изменение местоположения стимула и микроконтрастность «туда-дальше» поля зрения. Скоординированные действия ориентировочных действий при отрывании двух стимулов, расположенных в поле зрения на расстоянии друг от друга. Обогащение опыта фиксации и слежения за

светлым стимулом, движущимся в глубину: приближаемые, удаляемые.

4. Обогащение опыта взаимодействия на измерение цвета стимула. Обогащение опыта фиксации предметов из широкого диапазона: в положении лежа на спине, животе, боку; сидя, стоя. Обогащение опыта восприятия лиц, опыта мышления их различными движениями.

5. Дифференция зрительных реакций: трясковой реакции, инстинктивной реакции, сморщивания глаз и головы и потягивания рта. Развитие зрительной реакции.

6. Развивать слежение за перемещением объекта. Способствовать выработке содружественных движений глаз и головы при реакции на зрительный стимул. Выходящий из границы поля зрения и за его пределами: движения стимула по горизонтали, вертикали, по диагонали, по кругу. Развивать подвижность глаз, обогащая опыт взаимодействия на перемещение стимула в поле зрения и опыта поиска зрительного стимула, уменьшающего свое местоположение и микропространство. Способствовать выработке устойчивой фиксации с последовательным желанием перемещающегося в пространстве объекта. Обогащение опыта ребенка отслеживать предметы из разных направлений: лежа, сидя, стоя. Обогащение опыта слежения за движением объектов руками. Развитие способности при рассмотрении движения цели (объекта) и обогащение опыта в ориентации движений глаз так, чтобы объект постоянно оставался в зоне фиксации. Упрощать в зрительном поиске слияние на глазах и руки. Способствовать развитию координации. Развивать поле обзора при выполнении поисковых действий. Обогащать опыт эмоциональной отзывчивости на приближающийся стимул значимый для ребенка. Обогащать опыт локализации контрастных объектов фону объекта его деталей (длина у кукол). Развивать ориентировочные действия при отрывании двух стимулов, находящихся на расстоянии друг от друга, и касаясь кожных и поле зрения, на его границе или за его пределами. Обогащать опыт реагирования на перемещающийся по горизонтали объект в поле зрения.

7. Обогащать опыт обнаружения и локализации звуковых объектов (погремушки), находящихся в поле зрения с разных сторон, побуждение к эмоциональному реагированию: интерес, удовольствие на слуховое.

8. Обогащать опыт фиксации в отражении объекте, изменениях в своей структуре две составляющие части, внешне отличающиеся друг от друга. Приостановить обогащать опыт слежения за перемещающимся объектом. Развивать способность предвосхищения появления стимула в определенной области поля зрения. Обогащать опыт слежения за перемещением объекта в поле зрения, но зритель за его границы, следовательно, без поворота головы в сторону стимула.

9. Развивать конвергентно-дивергентные движения глаз, обогащая опыт попеременного перевода взгляда с объекта на объект, расположенных друг за другом в глубине пространства на расстоянии от глаз и друг от друга, обогащая зрительной

должнаность зрительного отражения, своими отличительными признаками привлекающий зрительные внимание ребенка.

10. Развитие опыта песторазличения (разгадка тайны): действия с игрушками, элементами которых выступают цветные огоньки, восприятие цветных огоньков в сенсорной комнате.

#### 41.24. Развитие остаточных явлений. Исхриый уровень:

1. Продолжать развивать фиксацию взора, увеличивая ее длительность; поднимать глаз; способствовать прослеживанию перемещающихся во близком расстоянии от глаз и призрачности объекта (расстояние от лица 10-50 см).

2. Развивать зрительную реакцию на цветные и цвельные стимулы: насыщенные желтый, оранжевый, красный, зеленый цвета; обогащать опыт цветоразличения: обобщать опыт различения во дружные цвета (части и подарные по тону или светлоте) призрачные и призрачные, но не выходящие за границы поля зрения предметы.

3. Побуждать к зрительным поисковым действиям и способствовать их развитию, потому реагируя на стимулы (бывшие во опыте зрительного различения ребенка) в виде их схватывания в захват. Обобщать опыт поисковых поведений: достигавшие до предметов и схватывание.

4. Развивать непрерывное взаимодействие зрительно-моторной системы, добиваясь достижению точного движения руки к предмету.

5. Развивать функциональные механизмы предметности к конкретности восприятия игрушек и простых по форме предметов ближайшего окружения. Обобщать опыт различения игрушек, действуя в виде и разных предметно-пространственных условиях. Учить узнавать предметы: развивать умение переключать взор с целого на часть, с части на часть до локтя и взаимодействовать психологически с ребенком. Обобщать опыт узнавания предметов независимо от их расстояния до глаз, ориентации, месторасположения, статико-динамического состояния.

6. Развивать ориентировочную реакцию на обращения: «Где мяч?», «Где машинка?». Учить переключать взор с одного объекта на другой с целью сравнения сто по внешним признакам. Обобщать двигательный опыт освоения пространства на столе и под контролем зрения. Развивать действия по перемещению предметов в разных направлениях по горизонтали, вертикали и разных глубинных зонах: близко или далеко. Обобщать опыт перемещения руки вперед или назад между двумя предметами, находящимися относительно, для достижения цели схватить предмет. Развивать ориентировочную реакцию на обращения: «Протяни руку и возьми...»

7. Развивать навыки: способствовать выполнению опыта практической и познавательной деятельности с предметами на основе зрительного-исследовательского способа различения. Обобщать опыт взаимодействия с предметами, игрушками, различными цветную и другую форму и размер, достигающий для захвата двумя

руками. Обогащать опыт схватывания, захват-опускания, перекладывания из руки в руку; переплетавшая препятствия, отбивание мяча рукой (руками), ногой. Обогащать опыт зрительного поиска и нахождения пути зрительно предмет, находящегося в поле видимого обзора, для освоения функциональных действий с ними. Поощрять и обогащать опыт эмоционального реагирования на яркую, экспрессивную и удерживающую взор предмет, принимать участие в манипулировании.

8. Обогащать опыт успешной регуляции хвостельных и локаторных движений в ориентации и выделением пространственных свойств предметов: формы, величины, ориентации в пространстве.

9. Развивать механизмы плавно-плавных действий и зрительное построение и прогнозирование зрительных событий: продолжать развивать способности прогнозирования направления движения цели и обогащать опыт и организацию движений глаз так, чтобы объект постоянно оставался в зоне фиксации. Обогащать опыт зрительного поиска фрагмента или глаза предмета. Обогащать опыт переключения внимания с одного объекта на другой, находящийся поблизости; переключения внимания с одного объекта на другой при их расположении в разных плоскостях по глубине (ближе, дальше).

10. Развивать способность следить за движением руки педагогического работника, действующего рядом с ребенком. Развивать опыт связи руки-предмет, обогащение опыта установления связи предмет-предмет.

11. Обогащать опыт зрительного указания: на близких и знакомых людей; предметом быта и окружающим (чашка, бутылочка, ложка, елка, дверь); часто используемых игрушек (пирамидки, куклы, мячи, машинки). Обогащать опыт указания предметов с фиксацией и ориентированием на цвет, величину.

12. Обогащать опыт в установлении контакта «глаза в глаза» с субъектом по общению.

13. Обогащать опыт восприятия плоскостных предметов. Обогащать опыт решения задачи на обнаружение — развивать способность реагировать и обнаруживать объект зрительного размера и соответствия со степенью нарушения зрения; на различение — развивать способность видеть расстояние между объектами; на локализацию — обогащать опыт реагирования на смещение одной из объектов относительно другой.

41.25. Развитие остаточного зрения. Третий уровень:

1. Способствовать максимальной приспособляемости следящих движений глаз к скорости движения стимула, учету его длительности и значимой величиной воспринимаемого стимула, для регулирования контроля продолжительности. Развивать инактивировать движения глаз, обогащая опыт, менять объект фиксации и продолжительность, сосредотачивая взгляд то на одном, то на другом предмете.

Обобщить опыт доходящими и хватными предметов как основы овладения пространством; отобразить в действии местонахождение предмета, наощущений и расстояний, формы и величины предмета, его вес, плотность. Развивать ориентировочно-исследовательские реакции на предмет и тонкое поведение дотрагивания до предмета и схватывание, захват при выпадении предмета из рук. Обобщить опыт размещения (затолкания) мелких предметов или фигурок (круг, квадрат, треугольник) с рельефным контуром и по цвету контрастных фону. Обобщить опыт сосредоточения взгляда на объекте и выбор выпячивания движения руки и тела для схватывания объекта в разных сторонах, справа—слева, спереди, сверху.

2. Развивать способность к дифференциации по контрасту (темное — светлое) двух поверхностей одной формы и по форме — двух поверхностей одного цвета. Учить умению последовательно использовать две контрастные по цвету поверхности разных форм мелкими предметами.

3. Учить различивать по ориентации (позиции по вертикали) объекты (предметы) с чередованием по цвету, форме, материалу с постепенным увеличением протяженности рядов.

4. Учить выбирать и показывать объект, предмет по заданному образцу и множеству других: расположен по краю множества, в центре множества, затем свободное расположение. Учить соотносить и выкладывать в порядке: квадрат — куб, круг — шип (шпильки соотносятся друг другу).

5. Развивать умение и способность целого предметного изображения из двух частей.

6. Развивать умение рисовать предметные изображения простой формы, показывать четко выделенные части в детали. Обобщать опыт восприятия предметных изображений (картинки ярушек и предметов, объектов ближайшего окружения). Формировать первичные обобщения и представления: обобщенные образы, шарик — кубик, предмет — его изображение (картинка), кошка — собака, «близкая» и «далекая» пятна: красный — зеленый, синий — желтый, черный — белый; большой — маленький, сверху — снизу. Учить подбирать парные картинки по цвету. Вызывать и поддерживать интерес к предметам животного и растительного мира.

7. Формировать зрительные образы с обобщенных рук, пальцах. Формировать образ «лица» (восприятие в зеркале).

8. Сложивать различия функциональных систем «глаз — рука», «глаз — палец». Развивать моторику рук, дифференцированные движения большого и указательного пальцев обеих рук. Начинать движение глаз: взаимодействие глаза и руки: обобщить опыт действий, когда рука ведет глаз, ходит рука обеспечивает точное глазное слежение. Обобщить опыт координированных движений и действий, направленность в результате активности предметно-практической деятельности.

9. Обеспечить выработку условно-рефлекторных связей зрительного



слежения за движением руки (рук). Способствовать развитию ответственно-тонкого действиями рук, обогащению качественное чувство (положения и перемещения тела и его частей и принадлежностей). Формировать зрительные навыки и двигательные связи в манипуляционной деятельности. Обогащать опыт тактильного узнавания, захвата, перемещения предметов разной формы, структуры, величины одной и (или) одновременно двумя руками; опыт захвата предмета из сложной положения на основе пространственной ориентации и местоположения предмета и (или) на основе пространственной ориентации и структуре предмета. Учить выделять пространственные свойства предметов (форма, величина, положение) для успешной регуляции хватательных и локомоторных актов.

10. Обогащать опыт манипулирования двумя руками, выполняя подражательных предметных действий. Развивать способность к деятельности с несколькими предметами (опирая куклу на стул); подражательные действиям неадаптивных работников, при выполнении различных объектов.

11. Формировать умения в технике проведения горизонтальных и вертикальных линий. Учить раскрывать поверхность, образцовую контуром. Развивать моторную память в соприкосновении действиях рук и глаз. Развивать материальную выносливость и устойчивость в выполнении разных видов предметно-практической и предметно-развивающей-последовательной деятельности.

12. Детально знакомить с личными предметами быта, одеждой, индивидуальными предметами мебели, обогащая опыт их узнавания (по цвету, рисунку, зрительному ориентиру, величине, особенностям деталей) в меняющихся для ребенка условиях восприятия (опозиции). Поддерживать инициативность в поиске, выборе личных вещей. Обогащать опыт в описании предмета в соответствии с его названием.

13. Обогащать опыт целенаправленного передвижения в пространстве (толщина, высота) и принадлежательному объекту на основе ориентирования в удерживания карандаша на зом. Обогащать опыт самостоятельного, свободного передвижения (переходения) знакомого пространства на зоме и под контролем зрения.

14. Выращивать потребность в выполнении практического действия, достижении цели: прокатывание мяча в ворота, катание мяча в руки партнера, отбивание руками (рукой) подвешенного мяча. Обогащать опыт выполнения действия с предметом на основе и под контролем зрения.

15. Развивать интерес, зрительное внимание к предметам и объектам окружения, интерес или участие при виде незнакомой игрушки, при незнакомом звукомой. Поддерживать интерес к своему отражению в зеркале. Продолжать обогащать эмоциональный опыт общения «глаза в глаза». Расширять интонацию экспрессивной речи. Обогащать эмоциональные реакции на происходящее: улыбаясь на улыбку

других, стараться на отрицательную экспрессию окружающих.

41.26. Основные направления программы левкокоррекции и психоинтеграции и сопровождения:

1. Коррекция и развитие дефицитарных функций, личностных процессов: чувства, мышления, воображения.
2. Развитие умения взаимодействовать в сфере, развитие чувств в сочетании с дружелюбным ребенком аутистичных черт; взаимодействие психоэмоционального тонуса.
3. Адаптация индивидуальным критическим образовательным потребностям ребенка.
4. Формирование концепции «Я».

41.27. Основные направления программы речевого развития:

1. Развитие речедвигательного аппарата. Формирование умений и навыков произношения.
2. Развитие коммуникативной функции речи, речевых конструкций; наглядных компенсаторную функцию в условиях суженной сенсорной сферы. Формирование навыков диалогической речи.
3. Развитие с целью лексических средств выразительности речи, повышающие доцифровых технологий.
4. Развитие просодической стороны речи, ее интеграции с речью в общении.

42. Описание коррекционно-образовательной деятельности и соответствия с особыми образовательными потребностями слабовидящих и слепых детей (адаптация и восприятие, функциональные расширения и надупления зрения) дошкольников.

42.1. Коррекционно-развивающие программы «Развитие зрительного восприятия» (как коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога).

Цель педагогической деятельности: актуализация функциональных возможностей зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с опорой на тактильных, осязательных и детализированных образов, сопереживанием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ основы визуального зрения.

Формализованно-методические подходы (рекомендации) к развитию зрения и зрительного восприятия у дошкольников.

42.2. Основы организации и выбора методов педагогической деятельности на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития дошкольного ребенка и адаптация в период дошкольного детства может выступать:

ориентации на этапы онтогенетического развития зрительных функций и зрения, динамика детства:

знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;

индивидуальности особенностей нарушения зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабости зрения;

выявление и ориентирование на уровень развития зрительного восприятия у слабозрящего дошкольника.

42.3. В период дошкольного детства ребенок приобретает способность к зрительному анализу формы, размера, структуры и организации объектов, что одновременно является условием и индикатором повышения остроты зрения:

42.3.1. Центральное зрение полное с указанными остроты зрения:

3 года - 0,6-1,0;

4 года - 0,7-1,0;

5 лет - 0,8-1,0;

6-7 лет - 0,9-1,0.

Цветослепота - полная.

Поле зрения - полное.

Бинокулярное зрение - развивается к 7-ми годам.

42.3.2. Основные виды нарушений зрительных функций:

отсутствие бинокулярного зрения - монокулярный характер зрения;

снижение центрального зрения - нарушение остроты зрения;

нарушение поля зрения - узкие границы, скачки;

снижение пространственной контрастной чувствительности по различным каналам: высокочастотному, среднечастотному, низкочастотному и и по всем частотам;

нарушение цветового зрения - цветинномалия, цветовая слепота, редупликация цветов;

нарушение светочувствительности - повышенная светочувствительность, пониженная светочувствительность;

нарушение слезопродуктивных функций - конъюнктивит, дистрофия, дефекты подвижности глаз.

42.4. Стратегия работы с ребенком:

обеспечение режима зрительных нагрузок; чередование работы глаз с отдыхом;

создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;

организация процесса зрительного восприятия с повышенным подлинностью глаз и активизирующей периферийной стимуляцией;

подбор визуального материала, заданий по утраченной детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, позволяющих зрительные функции (сохраняемые и нарушенные);

тифлопедагогические основы использования двух групп методов:

а) дидактические методы и приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитию зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование целостных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцируемость, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, позволяющие интенсифицировать, активизировать предметно-деятельностную активность и социальную слабовидящих школьников с учетом их индивидуальных особенностей и дифференцированным подходом.

Продуктивное содержание психофизиологической работы учащихся в соответствии:

- 1) способность схватывать содержание объектов и предметы деятельности, их образы разной сложности и множественности;
- 2) уровень развития целостности восприятия;
- 3) наличием сенсорными эталонами в их системах;
- 4) способностью и умением выделить особенности объектов — форма, цветные, локализация, идентификация, соотношение, указание;
- 5) способностью действовать по зрительному изображению, умение выполнять практические действия, в том числе также координированные, под контролем зрения;
- 6) умение обобщать возможности организма в его системе у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетание зрительного дефекта с другими нарушениями.

#### 42.4.1. Четвертый уровень.

Цель: формирование освоенных и предметных представлений; развитие базовых свойств восприятия: целостности, предметности, памяти; развитие развития предметного (формального) зрения, развитие предметного зрения; развитие навыков зрительного мышления.

Субъекты освоения: уровень: слабовидящие обучающиеся раннего возраста, школьники с тяжелой степенью слабости зрения, не получившие ранее коррекционной поддержки, обучающиеся с тяжелой амблиопией в период школьного возраста и в младшем, дошкольном возрасте.

Объективные показатели освоения уровня:

1. Целостное для появления и ориентировочных действий поле зрения.
2. Устойчивая элементарная ЗМК: способность перекладывать предметы из одной руки в другую под контролем зрения при прикосновении рук к близким.
3. Устойчивая эмоциональная осмысленность на внешнее окружение.
4. Зрительное поведение.

Параметры оценки достигшей уровня:

ориентации в зрительных действиях с предметами окружающим на основе зрительной оценки их величины и основной формы;

проявление интереса к происходящему на удаленном расстоянии;

проявление способностей на расстоянии измеривать (определять и адекватно расширять) выражающую экспрессию (двухте-мно-экспрессивный компонент) эмоций окружающих;

усиленное перемещение в пространстве под контролем зрения;

потребность в измерении картинок и иллюстраций.

Программные задачи четвертого уровня:

1. Совершенствовать функциональную деятельность зрительной системы. Различать действия зрительного прослеживания протяженности плоскостей (слева направо, сверху вниз и наоборот). Обладать опытом движения глаз и переноса зрения с одного стимула на другой (с постепенным увеличением расстояния (протяженности) между ними, опыт удерживания прослеживаемой плоскости с целью поиска и фиксации (удерживания) взора). Развивать фиксацию взора, обращая внимание на информативно-познавательные признаки (цвет, форма, выпуклость) объекта восприятия. Обладать опытом удерживания взора на хорошо различимом пространственном стимуле с изменением его местоположения в пространстве. Обращать зрительное внимание на яркие предметы (игрушки, предметы быта, одежды, мебель), находящиеся в знакомом пространстве. Побуждать обучающихся к предпринятию практической деятельности в процессе игры с предметами, обращать внимание и называть познавательный признак, например: «У куклы Маша волосы с красной ленточкой».

2. Совершенствовать развитие зрительной ориентировочно-поисковой деятельности: обогатить опыт зрительного обнаружения в большом и малом пространстве хорошо знакомых объектов с изменением местоположения. Учить осуществлять поиск и выбор объекта в пространстве с ориентацией на слова: «там же», «похожий цвет», «похожий цвет...». Обогатить опыт поиска и выбора предметов, имеющих схожий внешний вид (цвет, выпуклость, форма), развивать способность к различению схожести конфигураций: схожести частей (частей), их качества, пространственного расположения, с отмечением их цвета и выпуклости. Обогатить опыт восприятия светящихся и полусветящихся в разных зонах пространства цветных пучков (в том числе, светящихся и мерцающих светящихся стимулов).

3. Обогатить чувство поиска: приносить зрительное внимание, направить самостоятельность и проявление интереса к непосредственно возник объектам (игрушки, картинки, мяч), зрительных вещей в знакомом для ребенка пространстве. Побуждать ребенка к их рассмотрению, наблюдению, действию с ними, расширять эмоциональную отзывчивость на происходящее.

4. Развивать сенсорные и предметные представления. Совершенствовать

дифференцированной захват объектов разной конфигурации, величины (одной, двумя руками), ориентировать точность хватания, умение захватывать из разных положений и при изменении местоположения предмета. Развивать и совершенствовать внешние ориентировочные действия: хватание, захват, локализация пар симметричных тел и фигур, объектов по цвету (основных цветов); обогащать опыт действий и руками нитя бусинок, жерешек, палочек. Развивать опыт действия в ориентации по слогам «такое же», «похожий», «больше - меньше», «цвет», «форма», «направление». Учить подбирать карточки.

5. Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве объектов; в большом свободном пространстве — транспорт, в большом узком пространстве — бегущие мячи, мячинок; в малом пространстве небо, линии по величине предмета. Развивать способность прослеживания за движением движущегося объекта в перемещающемся пространстве (при его изменении). Обогащать опыт регулируемая движением глаз и головы и соответствия со скоростью, амплитудой движущихся объектов. Влиять зрительно-пространственное восприятие. Обогащать опыт зрительно-двигательного освоения микро- и макропространств. Развивать действия прослеживания при выполнении движений с лезвием, сверху вниз, и наоборот. Обогащать опыт движения головой, движением глаз при неподвижности головы, опыт прослеживания контуров геометрических фигур (четырёхугольник, треугольник, круг) расположенных на расстоянии удаленности от глаз (от 40 см до 1,5-2 м), площадь которых обеспечивает действия зрительного прослеживания. Учить последовательному «обведению» взором контуры предметов, выделению его частей и процессов разматывания с одновременным удержанием формы и структуры объектов восприятия. В последующем обогащать опыт зрительный опыт движения глаз и целью прослеживания из заданной точки в разных направлениях, в разных темпах и условиях расположения объекта прослеживания в разной удаленности от глаз. Способствовать пониманию речевых конструкций: «положи перед собой», действия: «положи на...», «поставь друг за другом», «разложи вдоль края (нижнего, верхнего), «разложи сверху вниз, снизу вверх», «положи на середину».

6. Обогащать опыт выделения фигур из фона, опыт восприятия целостности и сегментации отдельных простых фигур и текстур (периодически повторяющаяся изображений). Развивать зрительное избирательное внимание. Обогащать опыт понимания речевых конструкций типа: «дай (дерево) такой же...», «дай такой же». Обогащать опыт восприятия своего зрительных предметов и различных видов деятельности, представляющих специфические требования к зрительному восприятию. Развивать зрительной системы как интегратора и преобразователя сигналов всех модальностей. Необходимо поддерживать рефлексы в процессе восприятия. Обогащать чувства нового в восприятии знакомых, но несколько

водоизменяемых объектов окружающего, в восприятии новых, привнесённых в знакомое пространство (на близком или удалённом расстоянии).

7. Формировать сенсорные представления: обогащать опыт двигательных и слов, приспосабливающих к свойствам предметов: формы, величины, структуры, и отношениям объектов; расстояние, направление, местоположение. Учить выполнять осознанно и осознанно предметные действия. Учить различать определённое взаимное положение двух или нескольких предметов с ориентацией на их взаимное соответствие внешним свойствам предметов действительности. Обогащать опыт в складывании друг ко другу (по цвету, форме, величине), открывании крышек, насаживании колёс на стержень, заложения вырезов палочками. Обогащать опыт удерживания палочек предметом в качестве орудия, имитирующего на другие предметы. Обогащать опыт постоянного зрительного контроля как в процессе выполнения самого действия, так и при оценке его результатов.

8. Развивать двигательную память. Уточнить и развивать зрительную реакцию на предмет-стимул в большом пространстве, развивать зрительную способность при отражении объекта в разных глубинных зонах зрительного пространства, обогащать ощущения объёмности (трехмерности) предметов. Обогащать опыт элементов за объектом, меняющимся направлением движения.

9. Развивать пространственную контрастную чувствительность: уметь выделять, поворачивать, преодолеть различие между границами двух объектов. Учить практически способом выделять (обводить) контур изображённого предмета (объекта). Развивать способность выделять контур от фона, в том числе зашумленного. Обогащать опыт узнавания светлых и темных объектов на темном и светлом фоне.

10. Развивать осмысленность восприятия окружающего. Формировать операции узнавания, обогащать опыт зрительного узнавания разнообразных формальных признаков предметов. Формировать единство представлений о предметах окружающего, способность различать и полноте чувственных образов, распознавания их именов. Развлекать опыт узнавания объектов в условиях уменьшения их местоположения в пространстве.

11. Развивать зрительные умения в рассмотрении отдельных предметов, предметных изображений. Формировать чёткие и полные зрительные образы (эталонные) объектов: единичные представления о внешнем виде ближайшего окружающего, обогащать опыт обнаружения («где?», «что это?», «кто это?»). Знакомство с изображением содержания объекта («кто это?», «что это?»), как узнавание основные черты, внешнего облика («какие основные признаки?», «какие, признаки обозначающие (близкой — маленький, как действовать?, для чего нужен?)

12. Находить к самостоятельному обнаружению и наделению

ориентельных (ознавательных) признаков: детали и части. Обогащать опыт узнавания и выделения объектов (предметы) среди других, расположенных на близком расстоянии (до 0,5 м), и объекты, удаленного от ребенка на различные расстояния 1-4 м в различных пространственных зонах. Обогащать опыт различения вариативных, перспективных образов хорошо узнаваемых объектов (обогащать опыт двигательного удовольствия (движения и действия рук, глаз) к необходимым объектам). Способствовать укреплению моторно-зрительной связи при обследовании объемных и плоскостных объектов. Обогащать словарь и образцы речи на основе чувственно-предметной определенности слова. Способствовать развитию широты и глубины предметной содержания объекта движения и процессе сложного предмета: разложить, ухватить и расширить опыт в процессе предметного зрительного восприятия последовательно, выделять цвет, форму, форму, особенности пространственных отношений. Обогащать опыт исполнения объектов (объемных изображений) в предметно-практической деятельности: элементы предметной игры, раскрашивание, складывание. Учить устанавливать связи между целым и частями (совместные движения рук и глаз), различать зрительное сосредоточение на деталях с осмыслением их назначения, общепонимой. Учить сравнивать два объекта, последовательно ориентируясь и переходя от одного к другому, опираясь на объективно-зрительный способ общения и различное и предметное содержание объектов. Поощрять инициативную активность, знакомить с предметами и объектами действительности (из реалистичными изображениями, моделями), воспринимать сложные затруднено из-за широты зрения в естественном опыте ребенка. Обогащать опыт восприятия и узнавания движущихся (перемещающихся в пространстве) объектов.

13. Учить действовать по заданному действию под руководством: предметные игровые действия на основе регулирующей и контролирующей функции, действия с объектами на основе ЭМК (палочки, бусинки, камешки, деревянные объекты с помощью различных тканей, бумаги, действия с различными предметами). Обогащать словарь за счет слов, обозначающих различные действия.

14. Обогащать опыт восприятия человеческого лица (собственного, других людей, изображения, в том числе схематического): опыт узнавания собственного лица, умение выделять и показывать части лица, обогащать опыт узнавания на основе интегрального образа человека определенного возраста. Учить узнавать и показывать длину волос, форму лица. Обращать внимание на различные черты лица: интереса к чему или кому лицо, побуждать к подражательному мимическому и пантомимическому воспроизведению интереса, счастья, огорчения, удивления. Обогащать опыт ориентирования в пространстве во время игры. Развивать пространственное ориентирование ребенка: учить показывать и называть части собственного тела, на картинке, и изображениях человека. Обогащать опыт вычленения





предметами практической деятельности, в процессе игровых действий с предметами (обращать внимание и называть опознавательный признак. Развивать умение выбирать предмет по заданному признаку из 2-3 предметов (объектов) в обязательной фразеальной вымолвке на опознавательном признаке (показывает, называет). Развивать поисково-ориентированную деятельность по образцу «Найди игрушку по «фотографии и картинке», «Собери предметы такого же цвета (формы, назначения)», «Выбери картинку, по которой изображены молочки с поднятыми вверх руками».

2. Развивать чувство нового, обращать внимание обучающихся на новые предметы (специально привлекается педагогический работник) в пространстве. Активизировать ориентировочно-поисковую деятельность ребенка при зрительной фиксации опознавательного признака и символа предмета из разных пространственных точек помещения. Обращать внимание зрительной фиксации опознавательного, обязательного педагогическим работником признака, и ориентироваться на него, осуществлять зрительную поисковую деятельность других предметов, используя такой же признак. С этой целью привносить в предметно-пространственную среду полузнакомые детям предметы (разного размера; многоцветные (до 3-4-х цветов); простой и усложненной конфигурации) и малоизвестные средства в большом количестве, ориентироваться на них преимущественно простой конфигурацией, с небольшим числом деталей.

3. При работе с картинками предлагать детям выбирать предмет по заданному (общему) признаку из 3-4-х однородных предметов. Постепенно предлагать детям в процессе зрительного поиска и выбора предметы ориентироваться на обобщающие слова, например: «Найди и собери предметы, похожие по форме».

4. Активно развивать механизмы ЗМК:

действия дальнего зрительного представления (двухмерные действия);  
подлинность (мимика) лица;

сенсорный компонент зрения;

умения зрительно-ручной координации;

ручной драмис;

определять величину верхо-мидельной точки и вынести эту точку;

англицизм;

знакомить с исторически сложившимися (культурными) традициями деятельности с предметами; расширять драматические умения; обогащать опыт тактильного контакта с предметом и деталей большим и указательным пальцами; знакомить с разными видами и способами выполнения предметно-практических действий;

обогащать опыт восприятия игровых действий (предметная игра) и функциональных действий с предметами (обучение);

учить некоторым видам продуктивной деятельности (раскрашивание, элементарная конструирование);

участь выполнять и реализовывать опыт функциональных действий с движением сознания и руками;

4. Формировать обследовательские познавательные действия (ориентировочно-исследовательская деятельность).

5. Обогащая опыт выполнения простых действий, развивать:

а) соотнесшие действия типа «расстелим чашки на блюде, рядом положим ложку» («и где «Уложим ложку чашке», «наполним чашку маковки», «сложим ложку на стульчик»);

б) осудить действия типа «ложкаем ложкой в чашку», «на веревочку перемещаем предмет», «поймаем вы ударили рыбку». Обогащая опыт тактильных, тактильных действий с разными видами застежек (под контролем зрения): расстегивать-застегивать «молнии», пуговицы.

6. Учить выполнять графические задания типа «раскрасиваем», «обведение контура», работа с трафаретом, проведение линий (горизонтальных, вертикальных, диагональных). Развивать умение дублировать, формировать умение отличать правильную окружность от неправильной, пустую линию от прямой. Формировать дифференцирующие движения: ухват и изображать круг, четырехугольник (сложнее дифференцировать квадрат, прямоугольник), треугольник. Формировать умение в наклеивании, вырезании, склеивании, вырезании в отверстие, действиях с предметными игрушками. Обучать опыт наблюдению за объектом (предметом, деталью), перемещением в пространстве, поля зрения и эи его пределах. Обогащая опыт зрительно-осознательного восприятия объемных геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида) и плоскостных геометрических фигур.

7. Развивать успешность в процессе зрительного обследования при обеспечении целостности, полноты и дифференцированности чувственных образов. Обучать опыт сложения возникающих зрительных образов с образами памяти. Развивать способность к вниманию. Учить длительному зрительному осознательному рассмотрению объекта восприятия: целое — составные части, отдельные детали — целое, ухват в процессе извлечения выявлять связь «целое-часть». Обучать опыт зрительного прилежания действий рук, выполняющих пространственную ориентацию до шестиминуты: целое — часть, часть — часть, часть — целое. Развивать внимательную память (действия рук или рук) и пространственный логический анализ деталей (частей) объектов окружающего.

8. Содействовать овладению обобщенных способов ориентации в окружающем; обогащая опыт зрительного поиска и выбора предметов по различным признакам для осуществления предметной деятельности. Расширять знания о различных объектах окружающего, способах действия с ними. Развивать согласованные зрительные и моторные схемы и исполнять предметных действий.

Развивать практические чувства, потребность быть деятелем.

9. Формировать навыки общего иньедвелья при выполнении простейших заданий. Развивать регуляцию ливделений рук в пространстве и соответствия с объектами действительности, саморегуляцию, контроль за действиями, зрительное выделение. Обогащать опыт моторных ощущений при отражении проиженности и удаленности объектов.

10. Обладать опытом восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве предметов (объектов). Опыт ожидания начала движения предмета, опыт промежуточных направлений движения с фиксацией заданного стимула, удерживание взгляда на стимуле при выделении направленного движения объекта. Совершенствовать кинестетику и диспертацию в процессе непосредств. предметов, перемещающихся в глубину пространства.

11. Развивать общую моторику и координацию моторику рук, кистей, пальцев, развивать точность и быстроту движений, иньедвелье тонко дифференцированные движения пальцев. Развивать целенаправленные и самостоятельные действия руками. Обогащать опыт зрительно-тактильно-двигательно-мышечной дифференциации пальцев. Обладать опытом и развивать умения точного подщипывания заданного пальцем объекта (на горизонтальной и вертикальной плоскости), умение перемещать его пальцем в обозримом пространстве в разных направлениях. Развивать цикличность движений с одного движения ко другому.

12. Развивать способность к локализации на множестве дифференцировка заданного цвета, формы, величины. Обладать опытом поиска предмета в пространстве и ориентацией на признаки по заданному образцу. Учить последовательному выделению (выделю) признаков на внешних признаках (цвет, форма, величина, детали) в предметах ближайшего окружения. Учить группировать предметы по заданному внешним признакам. Обогащать опыт в процессе зрительного поиска и выбора предмета. Ориентироваться на речевые конструкции типа: «ищет по цвету...», «ищет по форме...».

13. Знакомить обучающихся с зрительными рисунками, картинками. Учить их выделять выделю смысловые элементы для опознания целого. Обогащать опыт восприятия фигур на зрительном фоне.

14. Развивать образы предметов с формированием точных, ливделений дифференцированных предметных представлениях. Учить выделять, локализовать, называть детали (части) воспринимаемого объекта, устанавливать пространственные и логические связи между целым и деталями. Развивать зрительную память: повышать объем кратковременной памяти, обогащать опыт одеритования образами памяти в кратковременный и долговременный периоды.

15. Учить рассматривать предмет в предметные изображения (картинки) по алгоритму:

восприятие целостности объекта и ответа на вопрос «кто ли?», «что это?»;  
 обобщение данных на яркие внешние отличительные признаки (цвет, форма, величина);

последовательное выделение частей с их точным обозначением, определением количественных признаков и уточнением местоположения:

аналогично выделению частей деталей;

повторное восприятие целостного объекта;

16. Принимать потребность умения, обозначать слух восприятия кривых и изгибов. Развивать умения рассматривать простые по композиции и линейности изображения с называнием героев сюжета и определять «что делают?». Уточнять и доказывать ярки выраженные неформальные признаки объектов у человека — лицо, шейная область, одежда, предметы бытования, у животных — внешняя обложка, особенности частей тела. Обратить внимание обучающихся на неформальные признаки об эмоциональном состоянии героев, месте и времени событий. Побуждать эмоциональную отзывчивость обучающихся на восприятие книжной и линейной (с яркостью, красочностью, смысловой нагрузкой).

17. Обобщать опыт восприятия особенностей отрицения в зрительном изображении: узнавать себя, детально рассматривать лицо, мимические движения, рассматривать связь между (элементами) с нарисованным лицом.

18. Формировать сенсорные навыки. Развивать комплексные практические действия (приблизно прикладываясь предметом друг к другу, вложение одного объекта на другой), учить прикосновению ладоней рук к особенностям предмета (форма, величина), осуществлять зрительный контроль над выполняемыми действиями. Формировать сенсорные уклады. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: синий-желтый, синя-зеленый, желтый-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространстве; уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделить яркий цвет на фоне-зеленых цветах, желтый из синя-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную подвижность деятельности обучающихся на обобщающее понятие «цвет». Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угловатой форм, обобщать слух извательно-зрительным способом обследования предметов (шар, куб, кирпичик, учить поворачивать по заданию, называя форму предметов частями: кончик, пушистик (мяча, воздушный фруктом, овощем, и т.д.).

19. Развивать умения извательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой — маленький; уметь зрительно узнать один и тот же предмет в двух величинах (большой — маленький); уметь прагматически или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате; средн

мьбате, погуды, шурлоак. Учить прихвщвам епашбим с олорой на кинестатическне зувствк ипрделаять рощежяие (блдики — далекой от себя до удалешити предмета. Развншнть умение обучающаихся подбирати предметную картинку к соотвештующешму предмету на основе идентификаши. Подключати мануальные обследователъские действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (та же действия), здесь кирпич, а здесь кирпичик». Учить целостному ибвешиванию контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обобщати опыт восприятия изображений предметов бликающего окружения с ответим на вопросы типа: «Кто (что) это?», «Как узнать?» «Показки». Дифференциати признаки и действия. Учить выполнять пострекательные ориентированные движения в действити по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую сторону, верх или низ, направление движения — право. Обобщати опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

20. Формировати представления о геометрических цветах и фигурах: цветах спектра, их темные и светлые тона, белый, черный, розовый, голубой; о величинах: большой, маленький, средний, очень большой, больше или меньше; об основных пространственных отношениях: верх или низ, право или лево, между, углы, центр, середина (плоскости и микропространстве); ряды, «сложности».

21. Развивати зрительно-моторную координацию. Обеспечити развитие и укрепление зрительно-рефлекторной связи зрительного слажения с движениями рук. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и рук — «рука ведет глаз» в случаях тяжелого слажения учить его использовать как компенсаторный тип. Развншнть тип «глаз ведет руку», когда организационно точное движение руки происходит за счет информации от зрительных команд движения глаза. Развншнть «единицу» поле зрения и действия. Учить выполнять и обобщати опыт ориентирования и выполнения разных видов предметно-практической деятельности в трехмерном пространстве, доступном для отражения полем зрения. Развншнть умение ориентироваться в темноте и световое. Способствовать переходу от зрительно-образного или словесного (сказочно-образного и словесного) представления к главному. Развншнть интуитивную регуляцию продолжения. Обобщати опыт точного ориентирования. Выработать потребность и развншнть устойчивость постоянного зрительного контроля для ориентации, осуществления и результативности предметно-практической деятельности.

22. Развншнть зрительные функции: устойчивость фиксации взгляда (определение точки на счете); различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие различия на темном, темного и светлом), двугранничность, домысливать способность к формоуточнению при узнавании форм, эллипсе конфигурации контура; выделяти сходства и различия по конфигурации двух

объектах; развивать подлинность глаз; повышать способность к конвергенции, дивергенции; обогащать опыт зрительного прислеживания, сложения и перемещения в пространстве (близком, дальнем) объектами.

23. В старшем возрасте также учить размерчивать простую сюжетную картину; видеть и перечислять все объекты, развивать осмысленность штрихования, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираться на непосредственное отражение (экспрессивные направляет педагогический работник). Уменьшать объем, целостность и детальность штрихования за счет ориентации на широкую и отчетливую гамму изображений, отражения и выделения всех изображаемых объектов и их отношения на основе логичности основных (жестких логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

24. Изучать образы букв (почтовый шрифт) и цифр. Развивать сформированную, регулярную и контролирующую функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (почтовый) в разных величинах на плоскости без и с отрицательным наклоном протяженности. Уточнить с линейными и клеточными линиями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения; обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

25. Воспитание основ осознанного отношения к охране наружного зрения: развитие умений гигиенического ухода за глазами, отказ от бережного обращения с оптикой, предметно-пространственной рациональной организации мест активной зрительной работы; основы здорового образа жизни; развитие умений и навыков, обогащение опыта выполнения упражнений для глаз, их комплексов (по назначению врача-офтальмолога)

#### 42.4.3. Шестой уровень.

Цели: формирование целенаправленных, осознанных действий «направляемых к эталону», развитие тонкой дифференцировки зрительного пространства; формирование системы концептуальных эталонов, формирование действий «стереотипного моделирования»; обеспечение визуализации чувственного опыта и интенциональных действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонких координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со зрением и слабой степенью з. абнормальности, обучающиеся с тяжелой степенью з. абнормальности, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.

Объединяющие показания к освоению уроков:

1. Острота зрения на лучшее видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4-0,5.

2. Острота зрения близоручного глаза при монокулярном характере зрения не менее 0,5.

3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.

4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.

5. Уроки развития зрительного восприятия - средний, высокий.

Царевская оценила достигнутый уровень:

Темп и уровень развития зрительно-восприятия в целом соответствуют сформированным особенностям.

12.4.3... Программные задачи пятого уровня. 1-й для обучения. 1-е полугодие:

1. Развивать соответствующие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, подведение одного объекта на другой), уметь продемонстрировать движения руки и особенности (форма, величина) предмета; осуществлять зрительный контроль над выполняемым соотношением действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; сопоставлять цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах; уметь указывать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-желтых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать предметную показовую деятельность обучающихся на обозначенное понятие цвета. Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угловой форм; обогащать опыт осознательно-упреждающего обследования объемных тел: шар, куб, цилиндр; уметь показывать по картинкам, называть форму предметов простой геометрической (мяч, вазы, чашка, кубик, шарик).

2. Развивать умение сравнивать зрительным способом дифференцировать по величине: большой - маленький; уметь зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой - маленький); умение зрительным или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в группировке предметов: среди мебели, посуды, игрушек. Учить узнавать по форме способом с опорой на инстинктивное чувство параллельности расстояния (бинокулярная зрительная оптика) предметы. Развивать умение обучающихся по картинке предметно-картинку соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать меломанные иллюстративные действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ округлой формы),



цели такой же (то же действие), здесь — «хороший», и здесь — «плохой». Учить целенаправленно приближать и отдалять предмет (без тонкой дифференциации движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа «Кто (что) это?», «Как узнать?». «Похлопай». Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять позымимические ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую сторону, верх или низ, направление движения — прямо. Обширный опыт передвижения в пространстве и в малых пределах в соответствии с ориентировкой.

3. Развивать зрительные функции: предлагать задания по умению подвигать палочкой (спереди тем) голубой веревкой (с возможностью его концентрации и деления или осознательного контроля) с расстояния, доступного для зрительного различения, постепенно увеличивать диаметр отверстия при увеличении расстояния для палочкой, увеличивать количество отверстий, из которых необходимо достать и вынуть; проследить глазами с помощью головы направлений (вдоль диаметра, справа налево, сверху вниз, снизу вверх); с изменением поля зрения доворотом головы.

4. Способствовать формированию предметных представлений (в соответствии с лексическими точками): знакомить с зрительными объектами, уметь выделить (показывать и называть) отличительные признаки (цвет, форма, величина); приближать опыт узнавания предметов в разных масштабах (модель изображения, контур) и разных предметно-пространственных условиях; уметь совмещать цветные контуры и контурные простейшие формы и изображения предметов; различать сложность и различие объекты по форме и контуру; обогащать опыт узнавания или экспрессии движений: радость, грусть.

#### 4.2.4.3.2 Программа шведского уровня. 1-й год обучения. 2-й полугодие

1. Обогащать опыт приближения в узнавании, называния, выделения в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) цветных предметов. Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов). Развивать локализацию предметов (красный — желто-оранжевый, синий — фиолетовый без названий), зеленого — из зелено-синих, зеленого — из сине-желтых, синего — из красно-зеленых (при этом синего и множество цветов, из которых и выделить синий, выделить светлые и темные тона основных цветов).

2. Развивать способность локализовать и указать заданный цвет в предметах большого пространства до 2-3 м (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно увеличивать, постепенно предлагать для выделения предметы с неяркой окраской). Способствовать формированию у обучающегося обобщающей категории цвета, пользоваться в речи, по показыванию, упражнять в его использовании в практической деятельности. Развивать

ориентировочно-поисковую лепилку (опыт на слова «цвет», «но», «клетка», «известно»). Обобщать опыт ориентировки цвет при узнавании предмета. Продолжать знакомить обучающихся с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Учить выполнять практические обследовательские действия при узнавании геометрических фигур с постепенным переводом их в зрительный план.

3. Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник равных величин (до 3-х размеров); выделять квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов. Учить складывать с точным совмещением силуэта и контурного изображения фигуры. Учить узнавать и называть основную форму изображенного предмета. Развивать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие «форма». Обобщать опыт узнавания в окружающем мире куб, кирпичик. Активизировать слуховые словосочетания: «как куб», «как шар», «как кирпичик». Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньшей или большей по величине (с подкреплением практических действий) в малом и большом пространствах; учить выбирать из трех или одинаковых предмета при попарном сравнении предметов по величине.

4. Упражнять в зрительном определении расстояния (ближе или дальше) от себя и двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Учить обучающихся осознательно-зрительным способом выделять и показывать пространственное положение (вверху, внизу, рядом) предмета в группе предметов (из трех). Менять это положение по образцу, учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (поискать те же изображенные идентичные предметы), зрительно выбирать из трех картинок с изображением двух предметов единичные картинки по пространственному расположению из трех предметов. Упражнять в умении добывать идентичную картинку к предмету.

5. Учить осознательно-зрительным способом внимательному обследованию предмета:

1) рассмотреть весь предмет (педагогический работник обводит контур, ребенок выполняет практические обследовательские действия);

2) узнать и назвать форму, цвет;

3) узнать и назвать форму (предмет имеет простую конфигурацию или форму, идентичную детали);

4) в предметах сложной конфигурации узнать, показать, назвать основные части.

В последующем переходить к зрительное обследованием указанного объекта.

6. Учить зрительным соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом, узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно-логически связях. Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов с сложной конфигурацией (обложка, растения). Развивать

наблюдательность в играх. Обогащать опыт узнавания или экспрессивной эмоцией: веселье, радость, страх, огорчение. Учить узнавать людей с подобными эмоциями; начинать устанавливать простейшие причинно-следственные связи: событие (действие) — эмоции. Обогащать опыт восприятия схематичных лиц, обладать выразительными чертами (губы, глаза, брови) и их подвижностью для выражения эмоций.

7. Способствовать развитию ЗМК: развязать моторику кистей рук; учить правильному захвату объектов для манипулирования, обогащать опыт зрительной оценки и контроля при выполнении практических действий, обогащать опыт осмысленных действий; использовать карточки (обводка, разрашивание, проведение линий); использовать простые указания для организации фиксации, переноса взора, прослеживания). Совершенствовать мелкую руку и пальцы.

8. Развивать дифференцированные движения бедер, указательного пальца и мизинца; различать действительное взаимодействие руки и руки, обогащать опыт действий, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Способствовать адиптизации функциональных систем «глаз-рука», «рука-глаз». Выявлять условия-рефлекторные связи зрительного слежения за движением руки (пальца). Развивать координированные движения и действия.

9. Учить работать с геометрическим трафаретом (внутренняя обводка). Обогащать умения проводить линии (горизонтальные, вертикальные), соединять пунктир или точки. Учить воспринимать (узнавать) объекты на задуманном фоне; объемный в группе (на фоне) других, запущенное изображение. Обогащать опыт восприятия движущихся (перемещающихся в полях зрения) объектов, опыт узнавания движущегося транспорта, машины.

10. Способствовать развитию зрительных реакций и функций: развивать устойчивость фиксации взора (фиксация точки по свету); повысить способность контрастно чувствовать яркость (напряженность светлого на темном, темном на светлом), цвета различения, локализируются, нейтральное зрение при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий сходных по конфигурации двух объектов; развязать подвижность глаз; активизировать конвергенцию, дивергенцию, обогащать опыт прослеживания, слежения за перемещающимися и движущимися (близким, дальним) объектом; способствовать развитию ориентации, бинокулярной фиксации; фиксировать различные этапы.

11. Развитие сенсорно-моторной зрительных функций: умение видеть различие различий чувствительности (способность различать прямой контраст); способности точно видеть заданную точку (при увеличении и уменьшении расстояния, увеличении или уменьшении точек при выделении линий), приспосабливающей функции глаза, поля зрения).

4.4.3.3. Психомоторные задачи второго уровня. 2-й год обучения, 1-е полугодие:

1. Учить обучающихся зрительным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона четырех основных цветов; стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие «цветных»; локализовать желтый цвет из множества желто-оранжевых цветов, красный из оранжево-красных и фиолетово-красных (форменный вводятся без названия), синий из зелено-синих и красно-синих (последнему уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать количество, из которого производится выбор, вводить оттенки локализуемых цветов), белый из хроматических цветов.

2. Учить узнавать и называть цветом (белый, черный) оранжевый и кирпичный цвета; различить оранжевый — желтый, оранжевый — фиолетовый; кирпичный — красный, кирпичный — зеленый, кирпичный — синий, соотносить заданный цвет (кирпичный или оранжевый) с цветными окружающими предметами в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличением расстояния восприятия); локализовать оранжевый цвет из красно-желто-фиолетовых цветов, кирпичный из красно-оранжево-фиолетовых. Продолжать формировать обобщающее понятие «цвет», ввести это понятие в речь ребенка. Расширять знания обучающихся о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак — основные цвета; учить ориентироваться на этот признак для выделения предмета.

3. Учить обучающихся зрительным способом узнавать круг, овал, треугольник (в силуэтном и контурном изображении) с подключением манипулятивных исполнительских действий: шнурить их, различать круг — овал, квадрат из множества квадратов; локализовать в контурном изображении и квадраты из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Учить ориентироваться зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы, учить ориентироваться при опознавании предметов в окружающем пространстве на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать найти на опознавание знакомый предмет простой конфигурации в силуэтом и контурном изображении при первоначальном созерцании с реальным изображением). Способствовать формированию обобщающего понятия «форма», акцентировать роль, уделяемая в использовании этого понятия в практической деятельности. Учить обучающихся зрительным способом различать изменение формы натуральных предметов разных вида в посуде (чайники, чашки), в одежде (шляпа, патка), в растениях (листья). Сообщать сведения о том, что до формы можно отличать один предмет от другого.

4. Понимать зрительную дифференцировку предметов по величине, выделять и раскладывать в ряд 3—4 предмета (из уменьшенных или увеличенных общего объекта)

в малом и большом пространствах, учить выбирать одинаковые предметы по величине (общий объем) на множестве объектов, равно расположенных в пространстве. Способствовать формированию обобщенного понятия «величина», активизировать речь, упрощая употребляемую и применяемую в дидактической деятельности. Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (их называют) маленькие и большие по величине, показать в качестве их примеры посуды, мебели, одежды, учить сопоставлять их по величине. Осуществлять способ восприятия протяженности (широту и длину) реального объемного предмета; развивать способность зрительно дифференцировать однородные предметы по высоте (1-2 предмета), по длине с первоначальными частями параллельных границ протяженности в расположении их в ряд (с постоянным уменьшением высоты).

5. Развить зрительную дифференцировку различия до двух предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между объектами, с увеличением прихотливого различия между ними. Обобщать опыт зрительной локализации точечного объекта в большом свободном пространстве с изменением расстояния до него, контраста и уменьшения его величины. Учить графическим способом выделить и показывать пространственное положение предметов в группе предметов из трех, определить координаты расположения предметов, видеть разницу в пространственном положении тех предметов в двух группах объектов.

6. Учить при редуцировании предмета или его изображения:

1) выделять самую его контуру, делая линии выпуклыми;

2) выделять цвета с использованием этикетки (темный, светлый);

3) выделять и показывать основные части предмета (3-4); при первоначальном знакомстве с предметом можно выделяются только основные средствами;

4) на определенно эталонной форме выделенной части (при широтных образцах);

5) определению величины каждой выделенной части относительно или основной;

6) конкретному практическому способу выделения контура предмета.

Развивать способность зрительно ухватить ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, ситуативное изображение, отсутствие цветности) или изменение пространственного положения в группе предметов. Развивать способность выделять в окружающие объекты их форму и контуры. Учить размещать контурное и ситуативное изображение предмета в определенной конфигурации. Побуждать к наблюдению объекта.

7. Учить рассматривать простую сюжетную картину: выводить и переписывать все объекты, различать единственность восприятия, отражать дифференциальные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, выявлять непосредственное отражение (широтные и притупленные параллельности). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на

цветную и пространную гамму изображений, за счет отражения и выделения всех изображенных объектов и их окружение на основе локализации пятен-накл (находящуюся вверху) и дополнительных деталей.

42.4.3.4. Программные задачи шестого уровня. 2-й год обучения. 2-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точным словом голубой и розовой цвета, различать (с определенным увеличением расстояния) голубой – синий, голубой, белый, темнокоричневый; соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в целом и боковым прищипом глаза; локализовать голубой цвет на спектре фиолетовых, серо-белых (серый без плавания), розовый – на красном. Развивать способность обучающегося различать 3 оттенка основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами (при затруднении зрительно дифференцировать, локализовать именно при ориентировочных действиях). Предлагать локализовать оттенки на прямых и изогнутых контурах. Постепенно уменьшать время решения ребенком задачи по локализации, закреплять понятия «краска», «красочка», активизировать речь за счет словосочетаний: «красочка ... краски», «красочка ... по цвету различаются (сходны)», «красочка (красочка) ... краски». Расширять знания обучающегося об объектах или их частях, имеющих широкую или узкую часть или много цвета: растения, плоды, животные; учить подбирать нужной цветовой оттенок как признак предмета, а тем описание предмета; уточнять цветовую характеристику. Обучать видеть много обучающегося в любую часть суток, при разном освещении рисовать, узнавать и называть цветовую окраску реальных предметов: кора деревьев, кустарник, перья птиц, листья и ветви лимонной и розоватого цвета, можно установить различия между ними. Сравнивать сведения о том, как краски раскрывают предметы друг от друга, чтобы они отличались друг от друга. Предложить для восприятия однотонные предметы, различной окраски: голубой, белый, желтый.

2. Учить узнавать и называть пространственные, различать его от квадрата путем анализа и сравнения отдельных частей; локализовать примерный по множеству квадратов и изобразить. Учить выделять по контуру (или углубленному) изображению круг, локализовать заданную форму на множестве ее углубленных и контурных изображений (ребенку предлагается рассмотреть контурные и силуэтные изображения). Учить узнавать треугольник в двух положениях, локализовать контур и заданном расположении. Закрепить обобщенное понятие «форма», учить различать изменять словосочетания «длинная форма», «круглая форма», «квадратная форма». Развивать зрительное различие форм на углубленных объектах. Закрепить зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает две простые формы. Развивать способность находить в окружающих объектах до формы и ее части.

3. Развивать зрительную дифференцировку предметов: зрительно выделять в рисунках 2-3 предмета в малом и большем пространстве; уметь зрительно соотносить 2 разных объекта, одинаковых по высоте или длине (в большем пространстве); повышать различительную способность при рассмотрении высоты, длины 3-4 предметов (с выделением в белом фоне контраста границ предметности). Активизировать словарь за счет слов: длинный, короткий, высокий, низкий.

4. Повышать зрительную дифференцировку расстояния по 3-4-м предметам в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. Учить зрительным способом определять промежуточные равные расстояния между двумя предметами на линейке — дальше относительно одного. Учить обучающихся зрительным способом выделять и определять пространственные положения предметов в группе из 3-х предметов, определять изменения высоты его расположения, выбирать из 3-х карточек две одинаковые по пространственному расположению или 3-х предметов.

5. Продолжить учить плану расположения предмета или его изображения, предлагать детям при рассмотрении определить взаимное расположение частей предмета относительно основной части. Развивать способность удерживать равное направление перед собой (разным углом зрения, учить воспринимать человеческие лица (реальные изображения), обозначать их названиями словами: стоит, сидит, движется, бежит, выделять признаки, по которым узнал позу (позитивы лица, поднята нога).

6. Учить находить различия в двух одинаковых по сюжету картинках (1-2 отличия): различные позы, местоположения героев, различные дополнительные объекты. Постепенно увеличивать сложность восприятия сюжетных картинок. Продолжить учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в процессе рассматривания обводить взглядом всю картину, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины. Учить определять место действия (путем нахождения конкретных изображений предметов и установления пространственно-временных связей). По сюжетной второму плану обучать последовательно решать задачи: предположить формирование сюжетных этапов; записать и уточнить представления об основных этапах: радость, горе, стужа; учить удерживать эмоцию по форме и положению губ, бровей, направлению глаз. Обратить внимание на позу (динамический компонент) человека, выражающего и передающего радость, стужу, горе. Обогащать двигательный опыт мимического и пантомимического выражения экспрессии заданной эмоции. Обогащать опыт узнавания эмоций: интереса и удовольствия. Учить узнавать их в картинках людей с разными эмоциями, устанавливать причинно-следственные связи. Обогащать опыт понимания зобтвенных движений (жестовых и пантомимических) при выражении эмоций всеми частями. Учить группировать изображения эмоций вокруг соответствующего образа.

7. В соответствии с программными лекционными темами расширять и углублять предметные представления; фиксировать полные, точные, дифференцированные, чувственные образы, учить узнавать, выявлять связь между целым и деталями, различать смыслы и стиль опознающих образов, обогащать опыт оложения объектов окружающей действительности, представленных для восприятия: в реалистичном, стилизованном, контурном изображении в новых предметно-пространственных условиях; продолжать учить соотносить изображения разных модальностей. Учить обводить контур предметных изображений, и, наоборот, выводить недостающую часть целого, изображать по характерным деталям и признакам образ предмета. Развивать способность к анализу и синтезу соотношения частей структурных элементов в сложных объектах. Расширять объем и скорость восприятия при выборе предметного изображения из ряда предметных картинок.

8. Развивать ДМЖ: совершенствовать координированные движения и действия рук, развивать дифференцировку пальцев обеих рук, обогащать опыт соотношения пальца (пальцев) с определенным объектом, актуализируя зрительный контакт и добиваясь точности попадания. Совершенствовать осознанные и фиксированные зрительные действия. Продолжать учить работать с геометрическими трафаретами: расширять опыт обводки внутреннего контура и учить обводить трафарет по внешней стороне. Шнурить в опыт обводки. Учить вырезать знакомых геометрические фигуры, обводить контуры, вырезать, вышивать, обогащать опыт толкания и точного соизмерения разрезных картинок плоскостных и объемных деталей при вырезании целого из частей. Развивать способность узнавания и точность распознавания контура объекта на зашумленном фоне. Выработать навык проведения горизонтальных и вертикальных прямых линий (проведение без опоры на зрительный стимул), проведения линии по пунктиру или точкам.

9. Формировать ориентировочно-пространственные движения и действия, обеспечивающие пространственную ориентировку в малом и большом пространствах. В малом пространстве учить показывать и пальцать пространственность ближней — дальней (вдоль — поперек), левую — правую стороны рабочей поверхности (стол, фланелевый, лист бумаги, картонка, страница книги); учить перемещать — вынуть, левые правые, середину. Обогащать опыт расположения предметов (объектов) вдоль сторон стола (прямо, сверху вниз, в заданной точке микропространства). Учить изменять местонахождение, менять местами предметы (объекты) в микропространстве. Обогащать опыт ознакомления со зрительным приложением и заданном направлением контура плоских фигур, контуров изображений. В большом пространстве: обогащать опыт динамического ориентирования зрительной оценки протяженности: studying пространства, опыт зрительного прикладывания линейных ориентиров (без и с изменением направления), расположенных на горизонтальной или вертикальной плоскостях.



42.4.3.5. Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. I-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точными словами фиолетовый, серый, белый, различать фиолетовый – оранжевый, фиолетовый – коричневый, фиолетовый – бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовой пылью; озоном – баклажаны, капуста; фруктами – сливы; цветы; серый – окрас животных и предметов окружающего мира, отличающиеся фиолетовой или серой окраской: шерсть, одежда, игрушки. Обогащать опыт локализации оттенков белого и синего-фиолетовых тонов; фиолетовый на красно-синих и их оттенков: голубой из белого синих; серый из коричнево-голубых; у основных цветов – темные оттенки из темных светлых оттенков (системно усваивать в процессе выполнения заданий).

2. Развивать способность различать и называть предметы большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта). Продолжать учить локализовать оттенки по образцам и картотеке. Обнадежить опыт отражения и расширять знания обучающихся о предметах (их цветах), имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, предметы бытового назначения. Развивать способность различать окраску предметов: транспорта, животных, игрушки, мяча, лодочных тарелок.

3. Учить узнавать (с подкреплением названия) фигуры (квадрат, треугольник), и изображать в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника и контурным изображением из множества треугольников и шестиугольников.

4. Учить зрительно анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3-4 равнобедренные треугольные формы или 2-3 однородные (напрямую, треугольные). Продолжить учить ориентироваться при опознавании предметов в окружающем мире по форме как основной идентификационной признаку, видеть различное в конфигурации фигуральных предметов. Учить визуально-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения фигур (шар – куб, куб – квадрат, кирпичик – трапециевидник). Формировать обобщающие понятия о круглых формах, угловатых фигурах, их признаках в мире ребенка.

5. Укладывать зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и различать в ряду на уменьшающую или нарастающую величину 6-7 предметов в малом и большом пространстве, учить зрительно выбирать объекты по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширять знания обучающихся об объектах одного ряда, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. С помощью картинок или фотографий натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем дальше



42.4.3.6. Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 2-е полугодие.

1. Развивать способность обучающихся различать до пяти оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до пяти оттенков фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении потока информации и расстояния между цветными объектами. Предлагать локальные оттенки на обратном контрасте. Обобщать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов) цветов (лепестков), различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при известном окраске меха (знания озовских измышлей). Предложить игры в большом пространстве для выделения различий в сходства предметов по окраске. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объекта) и изображении нем мануальных действий.

2. Учить узнавать мануальные обследовательские действия при восприятии кинезра: различить показательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщине. Показывать в предметах окружающего мира, имеющим в основе выпуклую форму. Продолжать учить зрительным способом локализовать заданную форму в разных пространственных положениях. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника по форме приближенного к квадрату, круга и шара приближенного по форме к кругу. Обобщать опыт различения треугольника и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагогического работника). Учить при восприятии латунчатых объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева, их имеют две формы: овал и треугольник. Показать, что подобные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Различить мелкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различить молодые и старые деревья по длине и толщине стволу, величине кроны; различить мушкетера и дерево по размеру стволу; различить комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Учить сходности предметы по величине. Развивать способность обучающихся зрительно определять и соотносить величину (большой - маленький) длину (длин - объектов (транспорт). Продолжать развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4-5-ти предметов; до двух предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в наизымаия предметов по большому расстоянию. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.

3. Показать детям на примере «ухода» дороги линейную перспективу.

4. Учить определять пространственное размещение объекта в группе из 4-5-ти предметов в комнате, на участке, определять эти отношения в практической

деятельности (создание макета, элемент главной схемы).

5. Учить видеть зависимость изменения характеристик предметов от пространственных отклонений между частями.

6. Предлагать детям символически рассматривать и описывать предмет как его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные задания о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать различать сущность обозначаемых предметов в контурном и силуэтном изображении. Обобщать опыт различия и полного совпадения контуров и силуэтов сложной конфигурации, сущности предметов изображений с соответствующими силуэтами и контурами в увеличенном - уменьшенном масштабах объектив восприятия. Формировать первичные представления о позитивном как целостном экспрессивном образе. Обобщать опыт рассуждениях связных изображений и композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждой области определенном признаке объектив.

7. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагогического работника):

- 1) обвести контур всю картину (педагогический работник направляет дисприяты);
- 2) внимательно рассмотреть в узкой предмет на 1, 2, 3-х планах;
- 3) о ком это картина? (ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц);
- 4) что случилось? (Почему так случилось?);
- 5) где находятся персонажи? (Как узнали?);
- 6) в какое время суток это происходит? (Как определить?).

Учить определять сущностную принадлежность (школьника, мамы, сына) персонажей по одежде, предметам обихода. Воспринимать и описывать содержание, картины, на которых изображены четкие объекты. Предлагать детям устанавливать различия в содержаниях трех картин, изображающих одно время и место события, но различающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, рассуждать, экспрессивный ряд. Обобщать опыт рассуждениях одного персонажа в разных ситуациях и с разными эмоциями. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие изменения отношения героя. Обобщать опыт узнавания, называния, воспринимания экспрессии заданной эмоции. Продолжать формировать умения группировать картины (фотографии) вокруг схемы - образца эмоции. Позволять с двумя группами эмоций: положительными, отрицательными; учить на основе осмысления экспрессии распределять картины на две группы.

8. Продолжать формировать логичные, точные, дифференцирующие

предметы представлены в соответствии с лексическими темами. Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений и знакомых объектов, представленных в разных положениях, на зашумленном фоне; без деталей; в новых (для большинства) причудливых-сложных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме определять их структурные особенности, способность к взаимодействию в соотношении между собой структурных элементов в сложных объектах. Обогатить опыт оперирования образцами памяти о предметах и объектах окружающей действительности и художественной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметов и картинок: выбор по образцу, по слову, ряда контурных изображений. Обогатить опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и реалистичное, силуэтное и реалистичное изображения без совмещения, расположенных на расстоянии друг от друга или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного изображения деталей, в том числе и мелких предметных изображениях. Расширять представления о жестких цветах объекта восприятия, названия; обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, зрительные качества. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сопоставления в тонкой дифференциации.

9. Продолжить формировать ориентировочно-поисковые движения и действия: последовательно (управляемо) обводить по контуру пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта (акцентировать переводить взор (целое-часть-целое-часть, с объекта на объект). Продолжать суживать углы зрения догадываться точку и выхватывать объекты по заданному местоположению (в центр, сверху, в угол, по сторонам); углы зрения расширять объекты по горизонтальной, горизонтальной, по вертикали сверху вниз; раскрывать объекты по заданному краю (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обозначать опыт выделения отдельных и ряда клеток.

10. Продолжать обогащать опыт двигательного поведения и зрительной ориентации пространства глубины большого пространства, опыт передвижения по заданным ориентирам на основе и при контроле зрения. Развивать умения зрительного отслеживания вертикальных (вертикальных) лабиринтов и преодоления изменений направлений движений.

11. Развивать и обогащать умение видеть нового для предметных элементов позиции и знакомой предметно-пространственной обстановке.

12. Развивать ЭМК. Совершенствовать двустороннее взаимодействие (глаз и руки, или рука ведет глаз с обеспечением точного движения и положения за точкой движения руки). Развивать двустороннее взаимодействие (глаз и руки, когда глаз ведет руку и наоборот) точного движения руки. Развивать способность к взаимной

передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику рук и координацию рук: обогатить опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на поспе и на движение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений среднего и большого пальцев и мизинцем.

13. Развивать графомоторные умения. Обогатить пространственный опыт при проведении линий в разных направлениях; обведение линий рисунка конфигураций (прямоугольник, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; выделение линий двумя объектами; обведение контурных линий; точное совмещение различных картинок при выделении частей из частей; различение и узнавание контурных изображений на выделенном фоне, выделение и обведение выделенной контур. Учить контролировать геометрические контуры по образцу. Развивать глазомерные действия (действия параллельными); обогатить зрительно-моторный опыт при определении протяженности линий разной длины, сравнение точкой контрольной.

42.4.3.7. Программы с заданиями шестого уровня. 4-й год обучения:

1. Учить различать и называть геометрические и аналитические цвета. Развивать зрительную обучающуюся о предметах окружающей действительности, выявление постоянный признак цвета. Продолжать различать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

2. Учить обучающуюся определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем насыщеннее цветом, тем окраска менее яркая). Продолжать развивать способность обучающуюся узнавать при любой освещенности яркости по его окраске. Предлагать локальные объекты (цветные геометрические и предметы (например, стеклянный куб) и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть триангулы, кубы, шары, четырехугольные объекты, показать их отличие от пятиугольных и треугольных.

3. Развивать различимость и предметы большого пространства различать составные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, пятиугольник, куб). Учить выделять геометрические фигуры, выделяя их из других фигур, конфигураций предмета путем вычленивания из других фигур. Находить зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (узнавание различия в отдельных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различным и конфигурациям частей.

4. Учить дополнять знакомую фигуру недостающей частью, узнавать предмет в сложном предметно-ситуационном изображении (перечислене на рисунке), уметь полностью проследить контур предметов сложной конфигурации.

5. Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, различать эти знания в

практической деятельности. Развивать способность локализовать предмет заданной величины из множества предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними. Учить знаменитовать пространственные отношения в группе предметов (6-7), выделяя пространственные положения каждого из них относительно другого. Продолжить учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить распознавать объекты по схеме (простые схемы осматриваемо-зрительным способом).

6. Развивать тонкую зрительную дифференциацию расстояний между 4-5-ю предметами (последенно уменьшать ритмично) в малом и большом пространствах, равнозначенных в целом (двух) направлениях) и между предметами, равнозначенными и разных направлениях (без уменьшения ритмично). Учить определять удобство предметов в большом пространстве по способности различить его окраску, форму, размер. Продолжить упражнять обучающихся в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением пригласия, по которому указывают.

7. Предлагать детям самостоятельно рисовать и описывать взятый объект предмета по плану. Продолжить учить составлять описательные задания и воспринимать предмет.

8. При рисовании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагогического работника); целостно описывать сюжет персонажей картины, учить на основе восприятия давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать один и тот же сюжет в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Развивать способность различать изображенные малые предметы. Учить различать изобразительные признаки глубины пространства, показывая, например, перспективу, учить соотносить их с реальными объектами с помощью его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются мелко, учить их опознавать в процессе восприятия. Обобщить опыт рисования иллюстраций.

9. Продолжить развивать у обучающихся способность видеть в предметах больше их пространственную составную часть и форму и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать пятиугольник, триугольник в заданном пространственном положении. Продолжить учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм. Продолжить формировать социальные эталоны. Повышать дифференциальность восприятия, экспрессивность интонационного выражения эмоций, движений. Формировать представления об экспрессии эмоций интереса, удивления, спокойствия. Обобщать

иньт осмысления эволюционного содержания перекоажей сюжетных изображений на основе детализированного и целостного восприятия пантомимики.

10. Предлагать уточнить, расширить и обогатить предметные представления (до действительных темат). Обогащать умения детального рассмотрения предметов (изображений) и их деталей. Совершенствовать осмысленность восприятия деталей (определять их смысловую нагрузку для целого). Развивать константность восприятия, расширяя ряд вариативности образов памяти об объектах окружающей действительности. Обнащать опыт: сличения и идентификации образов нем отражения четкого, контурного, силуэтного и образный объект. Обнащать опыт: различения и указания контурного изображения объекта в условиях трудности фона. Продолжить расширить объем и скорость восприятия при выборе предметных картинок на ради.

11. Формировать образы букв (печатный шрифт) и цифр. Развивать ориентировочную, регуляторную и контролирующую функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (почти) в разных положениях на плоскости без и с ограничением длины протяженности. Знакомить с линиями в клеточными полями, учить их анализ, обнащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать функциональные умения: обнащать умения и опыт калибровки и воспроизведения отдельных элементов дручных букв.

12. Развивать движения глаз, обеспечивающих отражение мотрических характеристик предмета. Совершенствовать действия заданной протяженности, циркулярные умения (действия) практически изменению, протяженности, линия, бланка, шарнира. Развивать глазомерные действия. Развивать точную моторику и координацию рук:

- повышать ритмичность движений;
- научиться выполнять сличительные сиюменно переключаться на более устойчивые руки, переходя с одного движения на другое;
- повышать точность, дифференцированность движений пальцев.

13. Совершенствовать динамическую организацию двигательного акта.

14. Способствовать расширению зрительного поля, в котором находится прилежание. Обогащать опыт вычисления протяженности движений глаз в разных глубинных зонах и плоскостях пространства. Способствовать различению глазомера слежения и от произвольной регуляции протяженности. Совершенствовать формообразующие действия. Расширять диапазон сенсорной эталонных «форм». Обогащать опыт: локализации, различения, идентификации и указания треугольников, четырехугольников, ошних разной протяженности. Обогащать опыт: координатных путей обведения контура. Совершенствовать технику выполнения графических действий: добиваться проведения без наклона отрезков



вертиальной оси левый, предупредить проведение двойных, прерывистых линий, проведение дробянок. Развивать мыслительную деятельность в выполнении графических заданий.

15. Формировать умение копировать:

узкий и широкий фигуры, которую предстоит копировать;

выдели (пунктир (или) вызови) каждый элемент;

определи элемент, с которым начнешь копировать формы и последовательность копирования;

определи пространственное положение элемента относительно других и опиши движение относительно линии;

приступай к копированию.

16. Совершенствовать точность копирования. Постоянно совершенствовать «чувство линии», умение отличать прямую окружность от неправильной, прямой угол от тупого, слегка изогнутую линию от прямой, изогнутую влево от изогнутой вправо линия. Обогащать опыт «чувств» линий сложной конфигурации, включающей элементы прямой, ломаной, волнистой, изогнутой (с выгибностью).

17. Развивать наблюдательность и чувства нового. Систематически обогащать опыт восприятия новых пространственных объектов в законную пространственно-временную среду. Развивать и совершенствовать умения и навыки пространственной ориентировки «от себя», «от другого человека», по поверхности. Развивать способность к тонкой дифференцировке пространственных отношений. Совершенствовать экзистенциально-познавательные умения и действия.

42.5. Адаптивная коррекционно-развивающая программа.

Цели педагогической деятельности: способствовать развитию слабых/отсутствующих элементов комплексной трудности зрительного пространства деятельности.

42.5.1. Развитие слуха и слухового восприятия

Развитие зрительно-слуховых/слуховых координаций. Слуховое пространственно восприятие с направленными способностями к ориентировочной-поисковой, интуитивно-познавательной, регулирующей и контролирующей основ движений, действий, деятельности. Обогащение опыта слухового восприятия в развитии дифференциации звуков по их предметно-объектной отнесенности, по психофизической характеристике – громкость, высота, по пространственной ориентации – близость и удаленность от источника звука. Обогащение опыта восприятия звуков и шумов действительности с экзистенциальным реагированием и осмысленностью на отражение и актуализацию зрительного внимания на объектах восприятия. Обогащение опыта восприятия звуков живой и неживой природы: звуки дождя, ветра, снега, птицы, шума животных. Развитие полимодальности предметного восприятия с актуальной слухового восприятия.

Способствовать запоминанию и умению правильно произносить имена окружающих (ближайший социум).

#### 42.5.2. Развитие осязания и моторика рук.

Развитие и обогащение тактильных ощущений ладоней и пальцев рук. Развитие тактильного обрнка восприятия с развитием осознано-отнесенных ощущений на захватывание, держание, вставляемые, со зрительным контролем действий, проводить умения удерживать предметы на одну.

##### Развитие практической:

статического (умение удерживать позу);

динамического со сдвигами к точечности с другим действием на другом, выстраивая цепочку действий;

конструктивного (умение выключать, копировать из частей фигуру).

Формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать (длинная, показывать). Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кисти и пальцев.

Развитие действий с допотопными инструментами с актуализацией зрительных впечатлений, с осуществлением зрительного контроля точности манипуляций. Развитие умений перекладывать мелкие предметы из емкости в емкость с постепенным увеличением диаметра отверстия.

Развитие точных, точкой ориентированных движений кистью и пальцами в исполнительских действиях, орудийных действиях; обслуживающих и назывательную деятельность (переламывание, раскладывание, перемещение на горизонтальной плоскости). Развитие подвижности кисти и пальцев рук. Развитие осязания, осязание и осязание предметов действительности с их узнаванием на основе зрительно-двигательных ощущений. Развитие орудийных точных конструктивных действий на основе и под контролем зрения, востребованных и продуктивных видах деятельности.

#### 42.5.3. Развитие основ периферических средств общения.

Обогащение опыта доприкосновения и воспроизведения разных положений частей лица, их движений:

губы в улыбке, губы широко растянуты, губы сомкнуты, губы искривлены и их уголки оттянуты назад (ридик); приоткрытый рот имеет округленную форму; чашечка губа выпячена; открыт рот широко, приоткрыт рот, выпятив нижнюю губу, искривить губы, вытянуть губы, показать и убрать язык, испуганно губами; обычное положение щек, щеки надуты; закатывание; подтягивание и опускание бровей.

Формирование жестовых умений: узнавать и показывать жестами приветствие, прощание, запрет, удивление.

Обогащение опыта инкриминирования и воспроизведения на подражание мимики,

жестов, движений и лейтмотивов, достигаемых в общении, совместных играх. Развитие интереса к социальным мимическим и жестовым проявлениям в условиях восприятия их зеркального отражения.

#### 43.5.4. Развитие умений и навыков пространственной ориентировки.

Формирование практических умений пространственной ориентировки в ментальном пространстве в Организации (помещениях): освоение предметно-пространственной организации групповой, спальной, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выделением ориентировочно-движущей деятельности. Развитие способностей к осмысленно-пространственной организации помещений в Организации.

Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на плоскости листа. Развитие умений ориентироваться в книге: сложность и локализация частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы.

Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения выделить (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр листа резкой лентой, протяженности; умения класть листы перед собой; умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспринимать листы со зрительной локализацией объектов места производства.

Формирование представлений о клеточном и линейном полях (линии) с развитием опыта выполнения заданий детям с выраженными нарушениями зрения (линейные клеточные поля с выделением слабых и сильных линейных полей).

### 43. Программа коррекционно-реабилитационной работы с детьми с ТНР.

#### 43.1. Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, образовательных недостатками в их развитии интеллектуальном и речевом развитии;

осуществление индивидуализованно-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизиологического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность получения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дополнительного образования.

#### 43.2. Задачи программы:

определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, образовательных уровней их речевого развития и степени выраженности нарушений; коррекция речевых нарушений при помощи координации психологических, лингвистических и медико-педагогических средств воздействия;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по проблемам развития обучающихся с

ТНР и направлены к коррекционным мероприятиям.

43.3. Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение индивидуальной и групповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования основных умений и навыков в различных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми: привлечение партнерских отношений с родителями (направления деятельности).

43.4. Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

системное и речеспециальное развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизмов, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

сенсорно-коммуникативное развитие;

развитие и коррекцию сенсорных, моторных, интеллектуальных функций у обучающихся с ТНР;

демонстрационное развитие;

развитие личностно-психических функций;

коррекцию нарушений развития личности, экзопозицию социальной сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;

различные формы просветительской деятельности (консультации, семинары, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение учителями образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

43.5. Программа коррекционной работы предусматривает различные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Вариантами могут стать степень участия специалистов сопровождения, и также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

43.6. Результаты освоения программы коррекционной работы определяются степенью компетенции языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень; IV уровень, Фонетико-фонологическое целенаправленное речевое (ФФН), механизмы и виды речевой деятельности (апартура, дисграфия, дислексия, афония,

рпвования, запякая), структурой речевого дефекта обуславливаясь с ТНР, наличием или отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия и интеллектуальное отставание).

43.7. Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

совершенствованные лексическом, морфологическом (включая словообразовательный), синтаксическом, семантическом компонентах языковой способности;

овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, умение правильно использовать их в речевой деятельности;

сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечение выбора оптимальных языковых единиц и построения их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

сформированность психофизиологических, психологических и языковых уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

43.8. Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования и их ранней историей обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекционной командой речевых логопедов обучающихся, психологов, которая занимается профилактикой возникновения возможных трудностей и оказанием помощи в обучении и самоактуализации в ходе различных моментов значительную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

43.9. Специальные условия для обучения обучающихся детьми с тяжелыми нарушениями речи:

43.9.1. Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи могут служить создание предметно-пространственной, развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе информационных и цифровых),

разработываемых образовательной организацией; реализация комплексного взаимодействия: психологов и логопедов с педагогами специального образовательных организаций при реализации АОО ДО; проведение тренингов и семинаров для коррекционных заведений с учителями-логопедами (не реже 2-х раз в неделю) и педагогов-психологов; обеспечение эффективности психологов и реализация в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов в установленном нормативных форм работ; обучение новых учителей структуре дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к созданию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

4.3.2. Коррекционно-реализационная работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обследовать все стороны его личности. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

исходе личностных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и личностного развития ребенка; и наличие медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их социальном и личностном развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

дифференциально-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, двигательных и других показателей показателям к возрасту и уровню, требованиям образовательной программы;

специально организованные логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение особенностей их компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета индивидуальных особенностей обучающихся, ориентированный на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и дидактического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип дифференциального изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные личностные проявления, а общие тенденции нарушения речевого развития и коммуникативные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного оценочного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий осуществлять фактически обоснованные мероприятия речи.

выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных подгрупп и этнопатогенетических групп и, соответственно с этим, определять адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся данного возраста.

43.10. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере диалогового, речевого (в условиях овладения родной речью), тактильного и физического развития проводятся предварительные беседы с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследуемое начинается с тактильного общения, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять простые задания, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и приречевыми требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом исходя из соответствия с конкретными дифференциальными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседы с ребенком позволяют составить представление о близкостных диалогической и монологической речи, и характере задания грамматическими конструкциями, выразительности в словарном запасе, об общем звучании голоса, тембре, интонационности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений и звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется индивидуальными, этнокультурными особенностями, возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лекционные темы: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Юморные картинки», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе установочной беседы, фиксируются.

#### 43.10.1. Обеспечение словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров овладения лексическим строем родным языком обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются уровнем ребенка и его речевыми возможностями и включают обеспечение знакомства, употребление слов в разных ситуациях и во всех деятельности. В качестве

приемов обследования можно использовать также в живые карты и изображения предметов, действий, объектов с яркими образными признаками; предметы и их частей; частей тела человека, животных, птиц; предметной и сюжетно-тематической атрибуции; животных, птиц и их летательной; действий, обозначенных эмпирическими действиями, явления природы, подбор картинок и символов; объяснение значений слов, доопределение предложений нужным по смыслу словом.

#### 43.10.2. Обследование грамматического строя языка.

Обследующие составы грамматического строя языка направлены на определение возможностей ребенка с ТНР адаптировать понимание и реализовать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предложений, употреблением разных падежевых форм, словообразовательных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как сопоставление фразы с эмпирической картинкой, на демонстрацию действий, по картинке, серии картинок, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

#### 43.10.3. Обследование связной речи.

Обследующие составы связной речи ребенка с ТНР включают в себя несколько заданий. Одно из них — изучение названий предметов — реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, повествовательного. Важным критерием оценки связной речи является возможность сопоставления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, перспективные и второстепенные детали рассказа, ответить на разнообразные вопросы при рассказывании языковыми средствами, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на иллюстрированные дописки, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов прерывания частей повествования, четкости изложения, использования сложной или простых предложений, принятой помощи, адекватности использования лексико-грамматических средств языка и правильности фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### 43.10.4. Обследование фонетических и фонематических процессов.

Связанная беседа с ребенком дает первичные сведения об особенностях произношения им звуков родного языка. Для этого необходимы предварительные задания, позволяющие убедиться, что инструкции



к зрим и логический материал понятия ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующая этим картинкам, может различаться: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слога (прямо, наоборот, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), и предложениях, в текстах. Для выявления степени освоенности детьми слоговой структуры слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, широким, познавательным различным видам профессий и действий, с линиями согласных. Особое внимание уделяется как отраженное произношение ребенком слогов и их сочетаний, так и simultaneous. Особое внимание при этом уделяется их несочетанное воспроизведение слогов и предложений в разных речевых контекстах. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: simultaneous и отраженное произношение лексического материала, сопоставление и отраженное произношение, игровые с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируются характер нарушения: смещение, жесткое транзитное звуков, характер вступительной звуко-слоговой структуры слова. Особое внимание уделяется процессам ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации их слуховых форм полного языка с возможными применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучаются степень сформированности всех компонентов языка, а также операций вычленивания звука и слога; вычленивание первого гласного звука в слове, слогового звука ударения, первого слогового звука в слове, гласного звука в слове, согласного звука и положения после гласного, определение количества гласных звуков в сочетаниях, количество букв и буквальных слогов и их последовательности.

В процессе обследования изучается состояние пространственно-зрительных представлений и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базисных коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять различные дифференцированные схемы обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема — для обследования обучающихся с нарушениями фонемной речи; вторая схема — для обследования обучающихся с нарушениями произношения речи; третья схема — для обследования обучающихся с нарушениями произношения речи при наличии выраженных проблем в понимании лексики-грамматического и фонетико-грамматического компонентов языка; четвертая схема — для обследования обучающихся с нарушениями произношения речи и с нарушением понимания остального



звукам окружающего мира, мультативных инст/услугентам: отлавать пухляки — ва, пид. Составлять терцые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать гласны допелительного дашконеся в гласны настоящего времени единственного числа, соотносить предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Чьи? (например: Тата (мама, папа) слыт; Тата, мой ушки, нога. Тата янет ушка, нога.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранныго или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формируются речевые навыки: развито обучение учета соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, запомнить обозначающее звучание слов. Активный и пассивный словарь должен соотноситься с названий предметов, действий ребенка часто видит, действия, которые совершает сам или окружающие, некоторые свои события (жидко, тепло). У обучающихся развивается потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может применяться в любых речевых ситуациях без коррекции их фонетического оформления. По продолжению всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает работу, направленную к формированию навыков, направленных на развитие процессов восприятия (ориентации), пространственного, темпального и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, ориентировочных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

43.11.2. Обучение обучающихся в значимых функциях речи (на втором этапе речевого развития) предполагает несколько направлений:

- 1) развитие понимания речи, включающее формирование умения включать в обращение речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков, формируемое понимание обозначающего звучания слов; подготовка к дискурсивно для императивной и императивной речи;
- 2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. (Жуповое запоминание 1-3-сложных слов (кот, муха, жидко), учить первоначально называть сложносочиненные, затем — сложноподчиненные (кто что существует/делает, наклонные и место глагола, притяжательные местоимения — мой существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «дуня», «дубин», категории лица существительных);
- 3) развитие самостоятельной фразовой речи — усвоение моделей простых предложений: существительное плюс обозначающий глагол в повелительном предложении, существительное плюс обозначающий глагол в изъявительном предложении единственного числа настоящего времени, существительное плюс

согласованный глагол и изъявительном наклонении единственном числе настоящего времени (двое существительное и косвенным падежом ( типа «Вова, спит», «Пля слит», «Оля шлет соба»); узоры на предметах (из, под, из, из). Объяснение простых предложений и короткие рассказы. Задаваемые наводящие вопросы. Заучивание коротких двустиший и четверостиший. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление личностных характеристик, в фонетике его выделять на правильности звучания грамматически значимых элементов (окопчанка, суффиксов);

4) уделить приоритетной стороны речи – уметь различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Учить различать по силе и высоте звуков, выделять у ребенка. Акцентировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звуковую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из входящих звуков с ритмом ударяемом, сплой и сплой и интонацией. Воспроизводить слогов со стечением согласных. Работать над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слоговой рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционная развивающая работа в этом направлении и себя направлением. связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-правовых, интеллектуальных, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевой патологии предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, охватывающую все аспекты речевых проблем ребенка с целью комплексного формирования психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, воображения, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонализированным возможностями обучающегося с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР владеет простой фразой, понимает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числительные, времена и лица, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

4.1.3. Обучение обучающегося с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование навыков речи (умение выделяться в образную речь, дифференциально выделять выделенных предметов, действий признаков понимая более тонкие значения общепонятных слов и целых предложений к общепонятной и диалогической речи).

2. Развитие умения дифференцировать на слух описательные звуки речи:

связяются — шипящие, звонкие — глухие, твердые — мягкие, сонорные.

3. Закрепление шипящих звуков и связей (шипящая в слите) простого слога без вступления согласных, выделение начальной гласной или согласной звука в слове, выделение и слитие слогов со вступлением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, выделение и связей 2-3-сложных слов).

4. Обучающие упражнения грамматики. Знакомство с буквами, соответствующими различным произносительным звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со словами, слогами и словами. Чтение и понимание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Продолжение к общему элементарным навыкам письма и чтения включается в себя закрепление понятий «звук», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает в себя увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; фиксирование семантической структуры слова; введение новых слов и сочетаний в саморазвивающую речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (букашка, голосок — толокнянка), с противоположным значением (дружба — вражда; доброта — злоба); умение объяснять переносные значения слов (золотые руки, острый язык, долгие платки красны, бить баклуши). Подбираются синонимические к прилагательным (острый — нож, косяк, бритва, бритва; тихий (ая) — шепот, ласка, патьто; обжигавший — от названий действия различные предметы (блеснул — блеск, трещать — треск, думать — шум; объяснить логические связи (Сидя провозила Таню — кто провозила?), подбираются синонимы (смелый — храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи (личная, диалогическая, регулируемая) регулирует устное движение, сокращая время, акцентирование работает на акцентирование.

43.11.4. Обучение обучающихся с верной выразительной богатством и разнообразием лексико-грамматических и фонетико-фонемати (своего подразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (пошири, скоротел, бияя, музей, театр, выставка); активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоглазая береза, длиноволосая черная лошадь, дьявол, дьяволы с различными значениями: дьявол изобретения, шлохотная крыша, маршевая походка, прищипанные губы с шлохотными

значениями: выползать, вползать, подлезать – облезать), упражнении в подборе синонимов, антонимов (скулой – жадной, доброй – милосердной, верноподданный – неаккуратный, смелливый – пестрый, пестрый – искусный и проч.), обогащение слов и фраз выразительных с лексическим значением (сказать со стыла, широкое дуло), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портняха, лавар – повариха, цирюль – цирюльница), преобразование одной грамматической категории в другую (читать – читатель – читательница – читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование сложной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование артикуляционной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения плавящихся звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; установление различия и влияния обратных и прямых слогов в односложных и двух-, трех-сложных словах; различать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционно-педагогической, направленной на преодоление и (или) компенсацию недостатков речемыслительной, эмоционально-волевой, личностных, моторно-двигательного развития, несформированности мыслительных, пространственно-ориентировочных, логических процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, а тем числе вторичных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речевых развития ребенка с ПНП.

43.11.4.1. Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонологическом нарушении предполагает дифференцированные условия на результативность работы и динамику при возрастных критериях. Для обучающихся старшей возрастной группы планируются:

изучать их привычку артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, привычку дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

определять последовательность звуков в предложении, звуков и слогов в словах; находить в предложении слова с заданным звуком; определять место звука в слове;

обладать интонационными средствами выразительности речи, различать интонации разных видов речевых высказываний.

43.11.4.2. Для обучающегося подготовленного к школе группа предполагает и обучать их:

отдельно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

различать понятия «звук», «слово», «предложение», «гласные-мягкие звуки», «гласные — твердые звуки», оперируя ими на практическом уровне;

определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в слове;

производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знать значения буквы и проводить осязаемые действия с ними (выявлять некоторые слоги, слова).

43.11.4.3. Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикается), предполагает наметить конкретные предположимые результаты в зависимости от возраста и речевых возможностей обучающегося. Обучающиеся среднего дошкольного возраста и результаты коррекционно-развивающей работы овладевают навыками произвольной самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до сложнейшей) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение — отвечать различными способами с использованием темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

пользоваться самостоятельной речью с соблюдением во темпо-ритмической организации;

грамотно формулировать простые предложения и расширять их;

использовать в речи различные средства передачи ее содержания;

соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

43.11.4.4. Обучающиеся подготовленные к школе группы могут:

обладать навыками формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

адаптироваться к различным условиям общения;

продолжать надвигаться к коммуникативным затруднениям.

В результате коррекционно-развивающей деятельности речь дошкольника должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умениях

идеально формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассуждать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рисование и т.д. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные типы речи, простые и сложные предложения, владеют навыками словообразования и словоизменения.

#### 4.1. Программы коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА.

Коррективная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в дошкольном возрасте – эмоциональное общение со педагогическим работником; в раннем дошкольном – предметная деятельность; в дошкольном возрасте – игровая деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межжестивторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательнo-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на всевозможные анализаторы (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо различие внимания различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями (заключая представителей) и всем окружением ребенка является важным фактором эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу стрессовой роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, досуга и т.д.), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, элиминировать негативное влияние неблагоприятного семейного состояния ребенка.

4.1. Основными направлениями коррекционно-педагогической работы в раннем возрасте являются:

- формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно участвовать в деятельности;
- формирование наглядно-действенного мышления, переноса, устойчивого внимания;
- формирование речевого и предметно-практического общения с окружающими (развитие лексической обреченной речи, активизация спонтанной речевой активности: формирование всех форм речевой коммуникации — монолог, диалог и диалогизация);
- развитие знаний и представлений об окружающем (в обобщенной функциональной форме);
- стимуляция сенсорной включенности (зрительного, слухового, кинестетического и т.д.);
- формирование функциональных возможностей кистей и пальцев рук;



развитие зрительно-моторной координации.  
развитие навыков опрятности и самообслуживания.

44.2. Основными направлениями коррекционной работы в дошкольном учреждении являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирование конструктивного и воображаемой деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение знаний о жизни и представления об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений;
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

44.3. Развитие крупной моторики (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук).

Особое значение имеет развитие основных двигательных видов.

Развитие движений представляет большие сложности при НОЦА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить постепенно в ходе специализированных упражнений. В учебном процессе сформированности основных двигательных функций.

44.3.1. В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировку опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (тренирование по слову или живот в живот на спине);

формирование функций сидения и самостоятельного присаживания;

обучение вставанию из четверенки, развитие равновесия и ползания в этом положении;

обучение вставанию на колени, вставанию на ноги;

развитие возможности удерживать вертикальной линии в ходьбе с поддержкой;  
стимулирование самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чуть позже двигательной скорости складывается у обучающихся с НОЦА к трем годам, однако возможно случится, когда ребенок переходит к ходьбе с

ортопедическими приспособлениями и и в самостоятельной ходьбе более длительные сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-реабилитационных мероприятий.

44.3.2. Вариативные подходы в сфере двигательного развития обучающихся с НОДА решаются в зависимости от тяжести двигательной патологии:

для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не поддаются специальному и не имеют грубых нарушений двигательных функций, важно вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию держательной позы. Большие внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов;

для обучающихся с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координации движений;

и работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

44.3.3. Важную роль в развитии движений у обучающихся с НОДА играют лечебная физкультура (далее – ЛФК) и массаж:

1. Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и тяжести. Основными задачами лечебной гимнастики являются формирование патологической тонической рефлексорной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и обогащение произвольных движений, тренировка последовательного развития вырванных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задерживающих статоконцептуальных рефлексов и устранение патологической тонической рефлексии. Проведение мероприятий по стимулированию общей моторики должно предусматривать приемы, направленные на воспитание мышечного тонуса.

2. Параллельно с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и лечебный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастических мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

44.3.4. Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и вынужденные произвольные движения. Нужно подключать к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации – мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Разными различными способами мотивировать, нужно добиваться осознания ребенком причинности его действий, по возможности обобщать хол

выполнения какого действия. Стимулирует по физической и социальной адаптации физическую культуру ЛФК, воспитатель должен привлечь внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь определенных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимулировании двигательных функций важно обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуальной развитости, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подобию самостоятельному выполнению желаемых внешних движений.

При выполнении движений широко используются звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения особенно при выполнении касательных движений, хорошо проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и формирование двигательных навыков, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, усиливает тактильные образы речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка следует формировать способность воспринимать точки и направление движений, и также воспринимать предметы на ощупь (стереоптиль).

44.3.5. Очень важно соблюдать облик двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением или преждевременно не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее удобные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удается вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив ребенка животом на колени и слегка раскочкить его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой мышечной лени, способствует развитию спастических контрактур конечностей и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенку следует сидеть на стул так, чтобы его ноги были раскинуты, стопы стояли на полу, а не свисали, пятка и ступня были выпрямлены. Положение для ползания несколько раз складывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить познание этой позы, ребенку под грудь подкладывать небольшой валик.

44.3.6. Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руки у обучающегося с двигательными нарушениями

необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на расправленную кисть, осуществление прощупывающего зрительного контакта кистью, включение пассивного захвата, продвижение захвата пальцем, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцирование движений пальцев рук.

Перед фирмированием функциональных возможностей кисти и пальцев рук необходимо прибегать к комплексации движений тонусе верхних конечностей. Рисунок 14.1.1.1 иллюстрирует двигательные руки по методике Фелдза (захватил предметные ребенка и средней трети, проминаются ладонь ханхонь-потряхивание движения), далее проминаются мышцы и мышечные утолщения кисти и пальцев рук: поглаживание, спиральное, разминающее, движение по пальцам от кончика к их основаниям, поглаживание, поглаживание, перестроение кончиков пальцев, а также область между основаниями пальцев: массаж и поглаживание тыльной поверхности кисти и руки (от ладони до локтя); поглаживание кистью ребенка по руке педагогического работника, до мышечной и жесткой поверхности; вращения пальцев (пальцы как это); крупные движения кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движения супинации (наверх) и пронации (назад). Супинация кисти и предплечья обличает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра «Пальцы ладони», движения поворота кисти, исключительны); поочередное прижимание ладоней кисти, а затем сгибание пальцев (большой ладонь вверху); продвижение движения большого ладоня остальным (дочечки из пальцев); щипчатый массаж (кончики пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расслабление кисти и всестороннее развитие пальцев).

Из движения необходимо тренировать сначала пассивно (дети и взрослые работники), затем активно-пассивно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка — при одевании, приеме пищи, купании.

44.1.7. Перед школой особенно важно развить у обучающихся те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, навыки и способности, игра, учебном и трудовом процессах. Необходимо особенно, и медленно-точно выполнять каждое новое движение, поглаживать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнять самостоятельно (при необходимости, помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, кля не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя поглаживать свое оторванное, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа педагогического работника, ободрение при неудачах, поощрение за малейший успех, вселяющая помощь и необходимая коррекция помогут добиться качественного успеха. При

формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкого выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другое и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучить обучаемых выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для обучающих старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со специальными инвентарем (мячики, светлыми, прозрачными палочками, булавами, ракетками) и с игрушками (шариками, кубиками, пинцетом). Их можно предлагать переключившись предмет с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также в группе задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок интеллигентно двигать правой рукой (все остальное тело должно находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы и кулак и расжать, из сжатых и кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, затем большой и указательный, указательный и мизинец.

В легких случаях порожется, когда только движения пальцев правой руки взаимодействуют и взаимодействуют подобными движениями к пальцам левой руки, необходимо применять такое упражнение: педагогический работник садится перед ребенком и, взяв его придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

4.13.8. Целесообразно включать в занятия, и также рекомендовать родителям (законным представителям) для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

- разложить и сложить булочки, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу рюкзачком или кистью правой (левой) руки;
- повернуть левую руку на ребро, опустить пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки подожжены, опирая на локти — выполнять по очереди кистями («звонки»);
- руки перед собой, опирая на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, попернуть ладонью к ладони — к столу);

фиксируются левой рукой правое запястье – для гашения ударовых правой руки, постукивать ладонью по столу.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой рукой:

соединить кощевые фаланги выпрямленных пальцев рук («домик»);

соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, ладони отвести («прятки»);

Необходимо обратить внимание на фиксирование противопоставления первого пальца всем остальным; на симметричные и ассиметричные движения рук без выпяченной кисти и предплечья, которыми они часто замыкаются. Для этого рекомендованы следующие задания:

сжать ладони правой руки в кулак – выпрямить;

сжать ладони односторонними и поочередно;

пригвоздить ладонь к столу все остальные поочередно;

постукивать каждым пальцем по столу под счет «один, один-два, один-два-три»;

отвести и привести ладони, согнуть и разогнуть с упором («кошка шлепает лапками»);

многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой першого пальца остальных (кормить зерно для птиц).

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (зависят от их размера, формы, качества). Необходимо помнить, что несферализованный захват и захватывающий в поперечном (пальцевого и указательного) направлении особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагоги должны принимать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и дидактических действий с ними. Например, совком можно захватывать и пересыпать песок, помещать его, приспосабливать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: переключать с одного места на другое, переизгибать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать. По одному кубик с конической баши и палочкой.

#### 4.4. Развитие навыков самообслуживания в быту.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано и зависеть от возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения изначально в повседневную жизнь и практическую деятельность, постепенно развивались и постепенно становились интимизированными навыками.

Психологические работы должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства ответственности и безразличия к дискомфортным состояниям; длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом родителям (защитным представителям) психологическому работнику; некультурному поведению и

пачкастно одежны при гиперэпителии (слезоотделение).

Мотивация к осуждению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование индивидуально-личностных навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень интеллектуальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у обучающихся зрительно-моторной координации, схемы движения стола — рука и рука — рот. Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыков самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, придерживая только кончики больших пальцев.

Во время кормления ребенку необходимо поднести бутылку или грудь к глубокому карману языка. Если у ребенка еще слабо развиты реакции ротового, научиться приему самостоятельного приема пищи можно, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены непроизвольные движения, и он с трудом сохраняет положение сидя, необходимо фиксировать его стопы. Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения.

Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Утром дети едят кашку и полужидкую пищу (каши, пюре). Вначале прищипывают край подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, булочки, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первом этапе лучше использовать небольшие чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложка и ложка были, которыми пользуется ребенок, имели шестнадцатипальцевую рукоятку, так как также приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (загнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперрефлексах, ставлен тарелку лучше закрепить. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении питью можно использовать резиновую трубку, соломинку, ложечку с палочкой, кружку с двумя ручками, пластмассовый стакан с вырезанным краем. Ребенка с НОЦА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общей и повседневных навыков: мыть руки в посуде (с мылом и без), вытирать рот и руки салфеткой. Обучая ребенка приему

умываться, нужно принимать ему умские самостоятельные действия и определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, вытереть руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно укладывать требования — умыть острейшие и задрюжить хрип, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить обмывающихся чистить зубы, умываться, дуться, причешиваться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуют выключать во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, то есть с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расстегивание и застегивание ботинок. Эти же навыки тренируются при расстегивании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кухне они переносятся на своего ребенка.

Нужно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, выполнять различные действия с ними: открывать и закрывать двери, пользоваться дверной ручкой, выключателем, выключателем; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать крышку; пользоваться предметами мебели; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, родители должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыков, потребность в непосредственной помощи ребенка делаются все меньше. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать в каждом объеме. Все навыки лучше проигрывать в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и вилкой; пользоваться носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

#### 4.4.5. Развитие игровой деятельности.

Для обучающихся с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, речеобразовательных, речевых навыков, для развития различных личностных отношений, творческого воображения.



Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются тщательно сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

активно-активные действия, при выполнении ребенком с НОДА функционального:

включения всех предметов в игровые, тематические и сюжетные игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании предметов;

включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;

самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством педагогических работников.

Индивидуально, а также с небольшой группой обучающихся следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для различных предметных и игровых действий: формирование мануальной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий — развязывание, завязывание поурок, расстегивание, застегивание пуговиц, молнии. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимоотношения, взаимоотношение сближенные привычками формами поведения ребенка. Именно в игре обучающиеся получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Целью развития у обучающихся и творческие отклонения к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающей. Основная задача руководителя данной игры состоит в том, чтобы задействовать устойчивость внимания, развитие его в определенном смысле. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игр. Наиболее подходят игровые, которые пригодны для разностороннего положительного. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

#### 44.6. Формирование конструкторских и изобразительной деятельности.

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции двигательных психофизических нарушений обучающихся с НОДА. Программа для дошкольников с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те занятия,

которые входят в программу для детей с нарушениями обучаемости, должна диспозитивно включать следующие занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях избирательной деятельности с детьми НОДА необходимо решить следующие задачи:

- развить мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корректировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное представление предмета и добиться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительные эмоциональные отношения к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать действенность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, обеспечивающих технику письма физическим особенностям обучающихся с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таким можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета.

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься обучающиеся, имеющие любой уровень графических возможностей и степень нарушения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корректирует нарушение мышечно-суставного аппарата. Использование трафарета способствует овладению правильными движениями, расширению графических возможностей ребенка с торжественными руками.

Тренировочное рисование — системы графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях избирательной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (куб, шар, четырехугольник). Необходимо рисовать у детей геометрические формы и окружающие предметы в предметах, дифференцировать близкие формы. Целесообразно специально использовать трафареты, которые обучающиеся избегают и расширяют. Зрительный образ

предмета закрепляется на зажимных спиринокладной, лепкой.

Обучение конструированию обучающихся с ЦОДА рекомендуется начинать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по несоединённому образцу. Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребёнка со строением пытым материалом, обучить его простым конструктивным действиям, получить детали одинаковой деликатности и формы, обучить планмерному обследованию образца и деталей построения, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «над», «под», «около», «рядом», «спереди»).

Второй этап — конструирование по несоединённому образцу. Обучающиеся обучают планмерному рассмотрению образца, эффективным способом конструирования с использованием развернутых действий с деталями (применение их к образцам); учит пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; объясняют словарный запас ребёнка специальной пространственной терминологией («квадрат», «спереди», «около», «рядом»). Программу второго этапа рассчитан на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе зрелый ребенок предлагается самостоятельное конструирование, тогда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и конструирования. При этом могут использоваться следующие задания: конструирование дощечки куклы, построения улитки, корабля, конструирование по рисунку.

#### 44.7. Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений.

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

Уменьшение степени pronounced лигатурных дефектов речевого аппарата: слезоточивости гортани, галеритозов, атекзии (и более легких ступах — нормализация тонуса мышц и ритмички артикуляционного аппарата);

Развитие речевого дыхания и голоса: Формирование продолжительности, эластички, управляющей силы и ровного потока. Работа на индифференциальности голоса, дыхания и артикуляции.

Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационная и темпо-ритмическая характеристика речи).

Формирование артикуляционной практики на этапе восстановления и дифференциации звуков речи.

Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.

Развитие функциональных возможностей кисти и пальцев рук.

Нормализация лексико-грамматических навыков естественной речи.

Основной целью коррекционной-методической работы является

формирование всей системы плавной речевой деятельности: развитие коммуникативной речи, расширение лексикона и активного словаря, формирование грамматического строя и синтаксиса высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного слухового внимания.

При проведении коррекционно-дидактической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы индивидуального воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), эстетический массаж, дыхательная и артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

#### 4.8. Развитие знания звуков и представлений об окружающем мире.

Маленьким детям самыми доступными способами работы с НОДА получают сведения об окружающем мире. Первые знакомство с предметами и явлениями жизни по возможности происходит в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, вытирают за стол, убирают помещение. Можно интересного ребенку показать ребенка на фоне детского сада: укладку, движение транспорта, сад, животных.

В ходе ознакомления с окружающим миром обучающимся следует учить находить и выделять в явлениях существительные и несуществительные признаки, проводить сравнения, объединять предметы и явления по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять знания о родовых, видовых и обобщающих понятиях.

Важные знания для развития звуков и представлений об окружающем мире имеют игрушки. У ребенка-дошкольника языковые процессы должны быть как можно теснее связаны с живыми, реальными, предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специально занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картинка была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно приводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

#### 4.9. Развитие сенсорных функций.

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о вещных свойствах предметов. Их

форме, величине, цвете, положении в пространстве.

44.10. Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и простейшая форма зрительного объекта. Сначала педагогический работник стимулирует развитие зрительной фиксации на лице, а затем на игрушке (лучше с мягким шерстяным покрытием, но с интересной цветной окраской, размером 7 x 10 см). В дальнейшем учащиеся тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии движения простейших объектов. По мере продвижения зрительного объекта (или передвижения ребенка, зрительного объекта) необходимо постепенно поворачивать голову ребенка и направлять движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке тогда говорят о звуковой компенсации.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование умения прикладывания зрительных движений предметам (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации зрительного объекта (попытки поднести голову и туловище). Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие звуковые игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально — на руках педагога или взрослого ребенка).

На более поздних этапах необходимо выработка зрительных (дифференцировка). Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, материалу. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку»).

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) различие величины, цвета или формы («дай такой, как такой»). 2) различие не по величине, цвету или форме («дай красной», «дай боковой», «дай круглой»). 3) различие признаков — величины, цвета, формы — ребенком (для обучающихся, владеющих речью).

Кроме настоящих упражнений и быту, следует проводить специальные дидактические игры.

44.11. Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют перекладывание, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии — в период психической защиты или паники движений. Педагогический работник взаимодействует с ребенком, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь прикосновения внимания ребенка к его условиям. Звуковые раздражители варьируют от негромких звуков (звучание погремушек, легкое постукивание одной игрушки с другой) до более громких звуков (звук падающей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения

дожимать звук в произношении. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различающиеся по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, низкие-высокие), а также различия интонирования голоса педагогического работника. Предлагаю ребенку озвучивать игрушки, затем разговаривая с ним, его уши прикладываются к звучащей игрушке и голосу педагогического работника, а затем описываются их свойства. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо педагогического работника, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок в длительной патологии все же сам повернуть голову к источнику звука, педагогический работник делает это пассивно.

Далее обучаются публично дифференцировать тембровой окраски, а источник голоса матери (или других близкого человека) и «чужих» людей, используя при этом зрительное подкрепление. Психически ведется формирование других дифференциальных реакций: улыбка-отсутствие улыбки, пассивная строгая и ласковая интонация голоса педагогически о работнике и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциально звуковых игрушек: душки, барабаны, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового восприятия к речи цели отяжеленного работника.

44.12. Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Различные тактильно-кинестетические ощущения проводятся на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягком-твердом дается на разных материалах: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материалах: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый душ, холодный лед, теплый батареек, и также в виде проведения воздушной инкальтивной контрастности.

#### 44.13. Развитие пространственных представлений.

Пространственные представления - важнейшая характеристика опухавшего мозга и необходимая составляющая сенсорного восприятия в детском возрасте. В силу двигательных и отяжеленных пространственных нарушений пространственные представления формируются у обучающихся с НОДА с большим трудом. Педагогическое работники должны помнить, что инкогнитивный эффект достигается практически упрощением, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не развивается, ему обязательно нужно перемещаться в заданном направлении. Развитие пространственных представлений

осуществлять ее познанию.

Первый этап: ориентирование предметов в пространстве, ориентация и предметно-пространственным окружением «от себя». На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировались представления о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также, как и при формировании представлений о величине необходимо лавить сразу же словесное обозначение формируемого представления. При звучании названий правой и левой руки ребенку следует сказать, что указал на руку имеет свое название. Чтобы сформировать понятия «вперед», «сзади», «вверх», «вниз», «справа», «слева», следует связать их с конкретными частями тела, например, вперед (лицо) — сзади (спина), сверху (голова) — снизу (ноги), правая рука (сторона) — левая рука (сторона). Важно также разучить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стишки-песенки и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении «от другого человека». Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в отношении «от другого человека» нужно использовать куклу. Рука куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем и руку посадить напротив ребенка. Педагогический работник должен привлечь внимание ребенка к тому, маркированной рука находится назовском от руки самого ребенка. Чтобы различить количество упрямостей, можно маркировать ручки, ушки, шепельки, носики, пальчики, пальчики у сиделки напротив куклы. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственно ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе осуществляется ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз. Определяется место положения относительно другого предмета (вперед-назад, справа-слева, выше-ниже). Выделяются понятия: ближе-дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с ПУДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, педагогический работник должен показать ему с помощью перемещения колесики ребенка. Озвучиваясь он должен комментировать свои действия правильными терминами.

Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги — важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя сторона, правый и левый стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптическо-пространственного восприятия. Коррекция

вырубки и оптики-просуравленного восприятия может достигаться с помощью задний на possession или обрису или представляющую пространственную размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и дифференциация поворотов или плоскостях отдельных элементов узора или графических знаков. Педагогическим работником полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. Вначале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, то есть вырезанные по контуру. Затем предлагается к составлению картинки, изображающие предмет (например, на 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частях). Важно, чтобы педагогические работники сопровождали собственные действия прилагательными терминами, обозначающими местонахождение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению на 9-ти, 12-ти частях.

Закрепить сформированные навыки можно с помощью составления сюжетных картинок на 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Монтессори (кубиков Коуса).

#### 4.1.4. Формирование временных представлений.

Особенные проблемы помнят детьми с ЦОДА представляют с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап формирования представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Педагогическим работником рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь, утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменности суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках педагогические работники могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются обучающиеся. Обучающиеся обучают различать части суток по специальным объектным признакам (светит-темнит).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото. приближающихся деятельности людей в разные отрезки времени, и затем соотносить каждую картинку с определенным дневным эталоном. Можно составлять серию картинок ряд из частей суток: рисовать четыре картины, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.



Программные представления о сутках будет стимулировать чтение педагогическим работником суровых из календарных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с движением суток, а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года. Учения о временах года лучше усваиваются детьми, если они проводятся по контрастному принципу (равенств с предыдущим временем года). Самое трудное время года для усвоения детьми — это весна. Педагогическим работником следует в соответствии с рекомендациями специалистов изобрести различные пособия, в которых каждому связанному изменению в природе или в жизни людей соответствует своя картинка. Из качественных наиболее продуктивных форм работы представляются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; приближение за изменениями в природе и сезонных условиях; чтение и слушание стихов, отгадывание загадок и изучение иллюстраций; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картинок; просмотр видеопленок, посвященных времени года (очень продуктивная форма работы; особенно для обучающихся с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: формирование понятия «итера, сезоны, времена». На этом этапе работы используются те же формы работы. Изобретены отрезки итера, сезоны, времена связываются с определенной деятельностью обучающихся и «обязательно» определенным временем.

Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления обучающихся с ГОДА с днями недели можно использовать открытой календарь. Каждый листок календаря оформляют по плоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник — синий, вторник — желтый, среда — зеленый, четверг — белый, пятница — фиолетовый, суббота — оранжевый, воскресенье — красный). На каждом листке календаря представляют также количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно открывая листок календаря, ребенок узнает его и соответствующее название. В конце недели подсчитывается количество дней, которые прошли. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работа с календарем, под руководством работников помогает детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретными характеристиками деятельности обучающихся (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временные понятия «месяц», «время года». Работа с моделями

календарного года. педагогический работник одновременно знакомит ребенка с лунными и солнечными часами. Каждый месяц связывается с определенными временами года и широкими конкретными содержаниями (замечания о погоде, о природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является изучение стихов о месяцах года. Особый педагогический эффект приносит разнообразие игр и упражнений для запоминания лунных и солнечных месяцев.

#### 4.15. Формирование элементарных математических представлений.

В работе с дошкольниками в НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и укреплению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить обучающихся называть и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков: устанавливать порядок и различие объектов, уметь уделить сравнение предметов, которые невозможно пересчитывать вручную (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Сравнение количественных понятий и числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и употребления элементарных представлений о величине: большей — меньшей, больше — меньше, короче — длиннее, выше — ниже, шире — уже, ниже — выше.

Необходимо проводить упражнения, в процессе которых обучающиеся смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание обучающихся на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома — большие и маленькие, высокие и низкие. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить обучающихся сравнивать и находить предметы: кубик, ватный комочек, формы, протяженности. Для этого педагогические работники подбирают кубики, мячи, шарикоподшипники, куколы различной величины и просит ребенка найти и назвать самые большие предметы, затем — самые маленькие и назвать эти понятия и речь.

Также следует обращать внимание обучающихся на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч с большой красной кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик». Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе обучающиеся овладевшие умением подбирать (классифицировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подбирать предмет любой формы, как образец, либо большей или меньшей величины. Включите также использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, и научит различать и считать.

Долнейшее усложнение заданий идет за счет обобщения предметов различной формы и величины, при этом предметы сочетаются по ширине, а также. Сначала также задание выполняется по плану. По мере постепенного усложнения и закрепления понятий формы и величины обучающиеся могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и в первых порах педагогический работник рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно обучающиеся учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Рационально и эффективно вычленяются математических понятий способствуя занятия по логическому труду, рационально, логично.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеет ли обучающийся сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того, как ребенок научится различать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде находится больше (меньше), переходит к установлению количественности (множества) предметов. При обучении обучающиеся элементарному счету необходимо обращать особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять числа предметами из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать дидактические карты числа по двум, а по трем объектам (группам предметов).

#### 44.16. Подготовка к школе.

Для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке обучающихся в школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания происходит как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности обучающихся.

44.16.1. Обучение грамоте (либушкариной перекон). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка. Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- формирование произвольной стиривы речи;
- развитие слухового внимания и речеслушной памяти;
- формирование фонематического восприятия;
- формирование оптико-пространственного мышления;
- подготовка мелкой моторики руки к процессу письма;
- формирование психоэмоциональной базы речи;

формирование мыслительных операций;

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

1. Формирование звуковых представлений.
2. Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
3. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

4.1.6.2. Основной период в обучении грамоте (букварный период). Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить обучающегося читать слоги и слова.

4.1.6.3. Обучающиеся с интеллектуальными нарушениями испытывают трудности во владении графическими знаками и знаками письма, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у обучающихся с НОДА возможно только при условии специально организованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима специальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательных навыков письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильное технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно использовать прием рисования жемчужной или спиральной линии краской пальцем по доске или краской рисовать по доске с рисовальной машинкой или машинкой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой части для показа определенного количества предметов (палец предмет один палец; два предмета - два пальца).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка в предметной деятельности, а в дальнейшем, и в письму. Поэтому педагогические работники должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА привычные формы удержания предметов, упражнять в двигательных действиях с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, жемчужки и плоских жестяковых фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дает следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; проделывание через отверстия малого размера шнурков; проделывание ниткой шнурков предметов из бумаги, а также вырезывание, раскладывание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

4.1.6.4. Обучение письму начинается с обеспечения возможностей овладения

графическим языком письма. Включая этап работы является обучение релаксации шейно-плечевой позе до начала письма. При этом необходимо решить следующие задачи:

подбор позы и «рефлексо-задерживающих» позиций, при которых нарушается мышечного тонуса и интенсивность генерирования импульсов максимальна;

использование специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы; избегая:

работа общей позы при письме и обучение среднему полуживому позы; поворотам и наклонам при строго определенном положении руки;

релаксация зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

4.1.6.5. Формирование элементарных математических представлений.

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с ПИДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у обучающихся с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

выявление количественных фактов и различных свойств предметов окружающей действительности;

формирование у обучающихся способности выделять в объектах существующие признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;

накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;

различие ориентировки по времени и пространству;

образование множеств, их соотношения с заданным образцом (количеством);

усвоение элементарного математического счета.

4.1.6.6. Формирование количественных и качественных признаков у обучающихся происходит в тесном единстве со становлением двучленной функции рук - захватывание и удержание предметов, их различное использование по отношению к ребенку, соотносимые действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к другим видам деятельности и потребности в осуществлении контролируемой и самого процесса выражения по мере развития общих предпосылок об окружающем мире.

4.1.6.7. Все условия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с двигательной патологией, будут достаточно успешно приниматься активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-педагогического процесса. Педагогические работники должны отбрасывать и закреплять навыки и умения у обучающихся, сформированные специальными методами, по возможности помогать интегрировать ребенка для работы и Организации и дома. Домашние задания, реализуемые учителями-логопедами, логопедом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко

разъяслена. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Родители (законные представители) должны выделить дома участки, где должны находиться специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручня, качалка, гимнастический стенка, спортивный инвентарь, тренажеры.

45. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЭПР.

45.1. Целью программы коррекционной работы с учащимися с двигательной патологией является создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЭПР посредством индивидуального и дифференциального образовательного процесса.

45.2. Задачи:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЭПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуальными психофизиологическими особенностями познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

проследование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ; создание благоприятных условий для более успешного их освоения;

фирмирование функционального билинга, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, лингвистико-смысловой деятельности, стимуляции познавательной активности;

целенаправленное предоставление методических и других важных психообразовательных функций и речей;

целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в освоении учебных программ (предметной, игровой, продуктивной) и фирмирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, предметно-практического, операционального, регуляторного, оценочного;

создание условий для достижения детьми целей ориентиров ДЦ на соответствующих его этапах;

выработка рекомендаций относительно дальнейшего индивидуального образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

осуществление индивидуального ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизиологического развития и

индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ЦМПК и ЦСЗ.

4.5. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в личностном развитии, индивидуальных особенностей личностной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферой и выявление образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления: коррекция недостатков и развитие двусторонних навыков в личностной, предупредительное и преодоление недостатков в эмоционально-волевой, волевой и познавательной сферах:

развитие коммуникативной деятельности;

преодоление речевых недоразумений и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

коррекция ощущений и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

коррекция нарушений и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

коррекция нарушений и развитие мыслительной деятельности во всем наглядно-действенном, наглядно-образном и словесно-логическом мышлении:

формирование пространственных и временных представлений;

регуляция предметной и игровой деятельности;

формирование приспособлен к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законными представителями) и разработку вопросов совместности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетенции педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АООП ДО для работы с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач содержания педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности

детского сада и семья участвует максимально полно в работе.

45.4. Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального бихевиора для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей: стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Предоставляя доступность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для освоения ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеют опосредствованные моторной сферой, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Цели обучения достигаются с задержкой психоупрямого и речевой развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать предметную работу I-ого этапа. Если поступившие с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то продолжительный период необходим, но на него приходится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психоинтеллектуальной базы для развития мышления и речи предполагает следующее. Включая ребенка в общение и в совместную деятельность с личностным развитием и другими целями, развитие вербальных и невербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Включая предметно-игровую и двигательную сферу, стимулировать двигательную активность, развивать моторный план, общую и мелкую моторику, чувства ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, психоинтеллектуальной памяти, опосредствованное сенсорно-перцептивной деятельностью и развитие всех видов восприятия, опосредствованное предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностью. Уже на первом этапе работы внимание следует уделять развитию пространственных ориентировки, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития повзросневшей речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативного, интуитивно-дедуктивного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности предусматривает все педагогические разработки. Назово



обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сплоченность с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации к коллективу детей, формировании индивидуальных межличностных связей:

• формирование желаний и формирование эталонов представлений;

• развитие прикладной и слухоречевой памяти;

• развитие всех свойств внимания к произвольной регуляции деятельности;

• развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием рече- стимуляции интеллектуальной активности, развитие мыслительных операций на уровне закладного и конкретнопредметного, а также элементарного уровня абстрактного мышления;

• развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;

• усвоение лексико-грамматических категорий, развитие сложения простых предложено-подлежащих конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

• целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и закладного моделирования и различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психо моторного и речевого развития из одной из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, организаторско-операционных и регуляторных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенку необходимо уметь слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результаты своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие индивидуально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, неустойчивых черт формирующегося характера, эмоциональных отклонений.

В) на III этапе вся работа строится и направляется на развитие возможностей ребенка к достижению целей, ориентированных дошкольного образования и формирования значимых в школе качеств, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

45.5. Особое внимание уделяется развитию мнестезических очерканий, конкретизации понятий, элементов и умозаключительного мышления, формированию обобщающих понятий, обобщения и систематизации представлений об окружающем мире.

45.6. Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой или хронической речевым развитием функции речи, по своему особому значению выделяются как коммуникативной, так и регулирующей, планирующей функции речи, развитию слуховой регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

45.7. На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу в слуху, формированию предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача – освоения коммуникативной культуры, совершенствование речевой коммуникации: общение условной ситуативно-делового, инситуативно-поведенческого и внеситуативно-личностного общения.

45.8. Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, экспрессивных, инстинктивных проявлений.

45.9. Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее – УУД). Исходя из УУД и личностной, коммуникативной, познавательной и регуляторной сфер при формировании стабильного начального общего образования.

45.10. Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной программой дошкольного образования.

Эта часть Программы может быть представлена в виде связей на соответствующую методическую литературу; на выбранную участвующими образовательными организациями программу, методики, формы

организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в любой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПС и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

45.11. ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии ранней начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временный фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности ребенка с ЗПР освоения основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

45.12. Стандарт регламентирует диалектическую работу, в том указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка проводится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (экспертная) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образовательных (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) интенсификации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и учетное индивидуальное-педагогическое особенностей, обучающимся), которую проводит педагог-психолог. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль предиктора результативности образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми определенных критериев дошкольного образования. Основная задача – выявить проблемы в развитии ребенка образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и потребности развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом особенностей у ребенка: знаний, умений, навыков, освоенных на

предыдущем этапе образовательной деятельности.

45.13. Технологии психолого-педагогически и сопровождаемая обучающиеся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-педагогической комиссии;

глубокое, всестороннее изучение личности ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, уровня знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присутствующих детям данного возраста;

с учетом данных психолого-педагогической диагностики определить причины образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптируя образовательное содержание и разработку коррекционной программы;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося с ЗПР;

изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-реабилитационного обучения, определение его образовательного маршрута;

в период адаптации ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендации наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачу педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании преобладают использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, приращивания, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переключению новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения видения, умственных и трудных программ коррекционно-образовательной работы, выбора ее форм и характеристик индивидуальных педагогических работ с ребенком.

Диагностическая работа строится с учетом конкретной деятельности, поэтому при

обследованные дети обязательно важно определять уровень развития и выявлять недостатки речевой и нервной деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при комплексно-педагогическом обследовании.

Результаты комплексно-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач личностно-лического сопровождения и проведения коррекционной работы развития обучающегося, и также позволяет определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

45.14. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающегося с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР проводится во всех образовательных областях, предусмотренных Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающегося, так (в процессе работы) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и особенностей в развитии.

45.14.1. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная и профилактическая работа в рамках социализации, развития общения, адаптивного, патристического воспитания.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Создание условий для эмоционального и ситуационно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) устанавливать эмоциональный контакт, побуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;</li> <li>2) создавать условия для ситуационно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, расширяя сложившиеся совместные действия с предметами, побуждая и направляя стремление обучающихся к сотрудничеству;</li> <li>3) поддерживать инициативу обучающихся и совместной деятельности и к иным видам. Взаимности;</li> <li>4) форсировать развитие межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и нервные</li> </ol>

## Разделы

## Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы

средства коммуникация; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);

5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к высту­патель­но-позиционной общению, поддерживать инициативу и желание окружающих, создавать проблемные ситуации побуждающие обучающихся к интересам;

6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень личностно-личностного общения, привлекая его внимание к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников, готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

1) на начальных этапах работы побуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его личностному отражению, глядеть по зеркалу, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, сказать жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;

2) рассмотреть с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, узнавать друг на друга, называть по имени, приносить ребенку угощение, с мамой, своим другом;

3) обращать внимание на активность ребенка в прижизненном узнавать, стремления к сотрудничеству с педагогическими работниками, направленности на полученные результаты.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

1) учить играть самостоятельно путем игровых упражнений, поглаживания, визуального контакта;

2) учить обучающихся взаимодействовать на

## Разделы

## Цели и педагогические условия реализации программы коррекционной работы

положительной эмоциональной сессии, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одними предметами – мячом, с ленточкой, с полочкой);

4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных психоэмоциональных реакций;

5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении мероприятий (Новый год, День рождения, Восточной традиции и летнем саду).

Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

1) формировать чувство собственности, достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) в играх-драматизациях сменой ролей;

2) развивать представления о социальных отношениях в процессе иллюстраций, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;

3) развивать социальные эмоции: эмпатии, добуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказавшим им помощь; формировать, стимулировать и поддерживать отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям;

4) развивать умения принимать конфликтные ситуации, используя диалог, компромисс (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникающей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);

5) формировать адекватную самооценку в ситуации оценки эмоционального и коммуникативного компонентов; принимать себя «за хорошего» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственные приемы;

6) создавать условия для продолжения целенаправленных

<p>Различные</p>	<p>Значения педагогические условия реализации программы коррекционной работы</p> <p>качества формируются характера, предупреждения и устранения индифферентности, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страха, которые могут препятствовать некоторым обучающимся с ОПР;</p> <p>7) создавать условия для обязательного прикладного-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но должен нравственно опекать своим поступкам и поступкам друзей; приерживается прили и поведенческой жизни.</p>
<p>Коррекционная запрограммированная работы по формированию навыков самообслуживания, трудолюбию воспитанника</p>	<p>Различные умоня платформы, деятельность, пытаясь ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развивать саморегуляцию в соотвествной с педагогическая работником и в самостоятельной деятельности;</p> <p>1) бережно относиться ко всем предметам самостоятельного обучающихся и быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личный гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; прижимать, выглаживать и поддерживать порядок внешнего вида; содержать и порядок собственную одежду;</p> <p>3) закреплять умения алгоритма действий в процессах ухаживая, одевания, еды, уборки помещения. используя вербальные и невербальные средства показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при выполнении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) развивать самостоятельность и элементарному</p>



Разделы	Условия и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>планирования, в произвольной регуляции действий при самонаблюдении в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающегося, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающегося желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организация, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и пользоваться разнообразными предметами-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений и заданий на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающегося к изготовлению различных изделий из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к оценке результатов труда; развивать умения обучающегося ориентироваться на свойства материалов при изготовлении изделий;</p> <p>10) развивать широту мысли и регулирующую функцию речи обучающегося в процессе изготовления различных изделий к хозяйственно-бытовой труду, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предназначению по плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) закрепить словарь обучающегося и совершенствовать связанную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<p>Различие понятийного отношения к факторам опасности для человека и безопасности поведения:</p> <p>1) ориентировать учащихся быта человека одновременно с формированием умения различной ситуации,</p>

Цели	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>бытовой, световой и другой окружающей человека информация;</p> <p>2) развивать навыки разных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детских травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающегося, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на способности обучающегося к обучению с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающегося в разных режимные моменты;</p> <p>5) социализировать личностный режим жизнедеятельности обучающегося, обеспечить здоровьесберегающий и щадящий режим работы;</p> <p>6) побуждать обучающихся исполнять в реальных ситуациях и в играх навыки об основных правилах безопасного поведения в конфликтных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, экскурсий, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими свидетельствами, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию описанных тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <p>8) стимулировать интерес обучающегося к творческим играм с сюжетом, расширяющим и уточняющим их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях повышенной опасности для жизни и здоровья, учить обучающегося понимать значимость игры и ее содержание;</p> <p>9) формировать представления обучающегося о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, инспектор инспекции), водители транспортных средств,</p>

## Разделы

Задачи и педагогические умения реализации программы  
коррекционной работы

работники информационной службы) извещать их  
отражать документально представления в н.т.е;

10) уметь обучающимся называть и набирать  
спондильными номера телефонов, четко и правильно  
скачивать необходимую информацию (в соответствии с  
интересными и интеллектуальными особенностями  
обучающихся);

11) формировать элементарные представления о  
безопасном поведении в информационной среде: о  
необходимости согласовывать свои действия с  
родителями (законными представителями),  
педагогическим работником по допустимой  
продолжительности просмотра телевизионной передачи,  
компьютерных игр и занятий;

12) закрепить коммуникативные умения обучающихся в  
процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя  
отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной  
поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основным  
безопасности жизнедеятельности;

13) расширить объем предметного (физический),  
предметного (лингвистический) и предметного  
(грамматический) словарей обучающихся к  
экспрессивной речи для обозначения объектов, явлений,  
ситуаций по вопросам безопасного поведения;

14) объяснить специфику слов по тематике, связанной с  
безопасностью поведения (например, пешеход, водитель  
транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД,  
правила движения, информационные запрещающие,  
предупреждающие знаки);

15) расширить представления обучающихся о  
осторожности у обучающихся в нестандартных и  
потенциально опасных ситуациях;

16) расширять, уточнять и систематизировать  
представления обучающихся о некоторых источниках  
опасности для окружающей природной среды:  
обучающиеся должны понимать последствия своих  
действий, уметь объяснить пользу и опасность ходить по



Разделы	Задачи в психологические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>самостоятельности ребенка;</p> <p>5) уметь приемам обследования практического обследования с образцом-эталонном путем прилагается и тактильно-визуальное, сопоставления элементов; совершенству зрительно-моторную координацию и тактильно-личительное восприятие (обведение контуров шпателью, пальчиковое с помощью наложения и прикладывания дзвонного элемента к образцу-эталону);</p> <p>6) развивать инвертирующее восприятие, постепенно подводить к наименьшему количеству обозначения призвуков и свойств, уметь выделять заданный признак;</p> <p>7) формировать первоначальные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня непонимания инструкции «дай такой же» к уровню «покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее — к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <p>8) формировать у обучающегося качественно-квантитативные представления объектов на основе зрительной, слуховой, тактильно-двигательного восприятия для выделения минимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность уметь и понимать штриховые геометрические тела и соотносить их с плоскостными изображениями и реальными предметами;</p> <p>10) уметь обобщающим собирать целое по изображению предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивать количество частей и конфигурицию разреза;</p> <p>11) развивать стереоскопическое восприятие по штриху фактуру материалов, величину предметов, уметь и называть их;</p> <p>12) различать глазомерные функции и уметь</p>

Разделы	Задачи и цели образовательных условий реализации программы коррекционной работы
	<p>ориентироваться в пространственном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно пространственными признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) познакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким признакам классификации;</p> <p>15) развивать числительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации во всем многообразии наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p>Развитие конструктивных навыков, наглядно-образной мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их использованию в изготовлении конструкций, продуктов конструирования (строительный материал и дощечки для заборов, мебели для кухни) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к «предпочтительной», ассоциативной воображаемой с реальными объектами, построению стремление обучающихся изложить «узловую» постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание поощрять действиями «защитного рубрика»; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном разборе содружественных всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить обучающихся давать целостную</p>

Результаты

Задачи и педагогические условия реализации программы проектной работы

- конструкцию и анимировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональные взаимосвязи, определяя соответствующие формы, размеры, местоположения и зависимости от задач и плана конструкции;
- 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (целомаяую, прямым наложением на контур), заделывая имеющиеся пустоты: уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс выполнения работы из частей;
- 6) развивать умение действовать руками под контролем зрения в ходе создания постройки;
- 7) развивать пространственно-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;
- 8) совершенствовать кинестетическую и тактильную оценку движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сцепления в соединении элементов (крепление по типу пазлов, деталей с шипами, установка деталей на детали, сборно-разборные группы и крепления с помощью лент, замков);
- 9) уметь замечать и исправлять ошибки: для привлечения внимания обучающихся использовать как устные формы и соответствующие жесты, так и письменные указания;
- 10) побуждать к сотрудничеству с педагогическим работником, а затем — к самостоятельному выполнению постройки;
- 11) для старших дошкольников организовывать конкурсы из разных материалов: сборно-разборными группами, различными картинками-пазлами;
- 12) дошкольникам только предлагать и направлять продукты детской деятельности, редуцируя вместе с ними, по мере времени, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;

Работы	Задачи и тематические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>13) выделять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов и конструкций, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначающие пространственные отношения;</p> <p>16) формировать способность к анализу и построению конструкций по предметному образцу, чертежу, простейшему изображению; выполнять схематические рисунки и чертежи построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания игр, придуманных строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и сюжетному замыслу (с предварительным планированием и или точительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленно-работа по формированию элементарных математических</p>	<p>Создавать условия и предкандидаты для развития элементарных математических представлений в дошкольном возрасте:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе их, а также</p>



Цели	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
представлений	<p>прямая (формы, размеры, расположение), составлять ряды-оргии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки пользования способами примерки (приемы наложения и прикладывания) для оценки величины кинешки, величинки, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) выполнять указания для практических действий с количественными и качественными, учесть практические способы счисления множеств путем наложения и прикладывания;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировать на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложив один к другому).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики множеств:</p> <p>1) уметь пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением внимания каждого элемента, приращиванием к каждому элементу, указанным жестом, и просто на основании зрительных глазом;</p> <p>2) уметь и делить определенное количество предметов на множества по образцу и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, латочек и других символических материала, показывать разницу на пальцах, счетных палочках;</p> <p>3) при затруднениях в подсчете выдать и методическую поддержку уделять внимание практическим и игровым-наглядным действиям с рукой ребенка;</p> <p>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавив один объект к группе, а также предыдущее число, убавив один объект из группы;</p> <p>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового,</p>

Результаты

Условия в педагогические условия реализации программы коррекционной работы

тактильного и зрительного восприятия;

6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения пятью тысяч определяется, исходя из уровня их математической развитости на каждом этапе образовательной деятельности);

7) приобщать к деятельности полного осознания и понимания состав числа из единиц на разном уровне сложности материала;

8) развивать цифровую грамотность обучающихся знакомить цифрами 0, 1-9 и знакомым и зеркальным (перевернутым) изображением, среди различных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

9) учесть возможные способы изображения цифр: рисование на бумаге, на доске, на доске в воздухе; конструирование из различных материалов (яблок, пластилина, мягкой цветной проволоки, палочек), лоскут ткани, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на изображение и практические действия;

1) приучать исполнять данные задачи, выделять условия;

2) применять схемы задачи со содержанием и форме действия (один человек держит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);

3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий: начала, направления стрелок, указателей, обозначения точек

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы версифицированной работы
	<p>и разведительных линий;</p> <p>4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной геометрической ситуации, и затем по предположению, решать их в пределах усвоемого уровня знания;</p> <p>5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</p> <p>6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения: (цифры, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и исключать выжимательные представления предметно-практическую и игровую деятельности;</p> <p>Формирование представлений о частях тела:</p> <p>1) закреплять представления о частях тела и очертаниях тела работы;</p> <p>2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, вперед-назад, правая-левая руки, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</p> <p>3) развивать ориентировку в пространстве от себя: (вверху-внизу, вперед-назад, справа-слева);</p> <p>4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</p> <p>5) обращать внимание на положение и употребление предметов с пространственным значением;</p> <p>6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</p> <p>7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по</p>

Исходы

Задания к педагогическим условиям реализации  
программы коррекционной работы

указаниями жесту, с помощью стрелки-вектора, по  
схемо-картинку; выполнять определенные действия с  
предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда?  
Где?»;

8) закреплять умение использовать словесные  
обозначения местонахождения и движений  
движения, находясь при этом движением руки и  
указательным жестом;

9) развивать ориентировку в левом ряду, выполняя  
линия: шнуром сосиски, какая группа справа от  
мышки, а какая слева, переключая группу в прямом и в  
обратном порядке;

10) формировать ориентировку на листе, закреплять  
при выполнении зрительных и слуховых заданий;

11) формировать ориентировку в теле человека,  
стоящего напротив;

12) побуждать обучающего переменить различные  
предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по  
вертикали, по кругу (по специальной инструкции и  
механическим рабочим и самостоятельно);

13) исключать плоскостные и объемные формы в  
процессе и при различных упражнениях, выделяя общие и  
специальные пространственные признаки, структурные  
элементы геометрических фигур: вершины, углы,  
сторона;

14) формировать ориентировку по листе и на плоскости;

15) формировать представления обучающегося о  
внутренней и внешней частях геометрической фигуры,  
ее границах, закреплять эти представления в  
практических играх деятельности (рисование,  
моделирование, конструирование);

16) знакомить обучающегося с понятиями «точка»,  
«прямая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия»,  
«замкнутая линия», закрепляя в практической  
деятельности представления обучающегося о  
контрастном отношении точек и линий, моделируя линии из  
разных материалов (шнуром, ниткой, мягкой пенькой

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>проволоки, линии, геометрические фигуры).</p> <p>Формирование временных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) уделять внимание как индивидуально названию дней недели, месяцев, так и количественно последовательности и длительности времен года, месяцев, дней недели, времен суток;</li> <li>2) использовать игрушечные модели при формировании временных представлений;</li> <li>3) уметь различать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представления о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагоги тоже были маленькими;</li> <li>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала — что потом? Что чем было — что чем стало?);</li> <li>5) развивать функцию времени с использованием песочных часов.</li> </ol>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков кривизны зрачка, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных сенсорных и зрительных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выявления максимального количества свойств объекта;</li> <li>2) организовывать наблюдения за различными свойствами природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различным природным звукам (треск, шум ветра, журчанье ручья), к изменению световой освещенности дня (на время грозы), к различным голосам животных и птиц;</li> <li>3) формировать связь между образом объекта и объектом (шум — это стон, треск — это дождь), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухом в <u>внимании</u>; лексико-грамматическим</li> </ol>

Цели

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы

используемых;

4) обучать обучающихся на основе приобретенных знаний и представлений умениям составлять рассказы и описывать свои наблюдения, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);

5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;

6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (таст – не таст, пинет – не пинет).  
Создание условий для формирования предрасположенности к экологической культуре;

1) создавать условия для установления и поддержания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с окружающей их средой по всеядности питания;

2) признать необходимость соблюдения заповедных обязательств и ограничений в естественных условиях, объяснить требования обучающимся с учетом индивидуальных особенностей (неустойчивость, суженные объемы) и восприятия (суженные объемы, выделенный темп, недостаточная точность);

3) развивать словесное опосредованное восприимчивой наглядной информацией, связанное с эстетическим воздействием объектов и явлений, обогащать словарный запас;

4) развивать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;

5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;

6) продолжать формировать умение обучающихся

Разделы	Задачи и психологические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, социальными и функциональными свойствами в теловоспитательном, животном и растительном мире на основе наблюдений и практических экспериментов учащихся;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, хозяйственная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях, исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонах и сезонных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных</p>

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы

предметов и орудий;

2) поддерживать мотивацию и достигнутые цели при решении поставленных задач; уметь способом проб, примеривания, зрительного соотнесения;

3) развивать способность к выводу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению плана вспомогательных средств (достать недостающей руке предмет; выловить из бочки разные предметы, выполнив соответствующее приспособление);

4) закрепить обучающимся в разнообразных орудиях и вспомогательных средствах, уметь действиях с бытовыми предметами-предметами: лопкой, вилкой, щеткой, ниткой, тряпкой, набором для песка;

5) закрепить у обучающихся операции измерения, взвешивания, считания по карте на одно из приращаемых приращений;

6) уметь показать образцы объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;

7) уметь уметь узнавать объемные тела по разрезам, проходам, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);

8) развивать зрительно-манипуляционные способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построения соразмерных рядов;

9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (например, уша, дом — по элементам);

10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кубиком, конструктором);



Разделы

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы

- 11) учить обучающихся создавать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
  - 12) развивать зрительной памяти, предлагая детям увидеть на учебнике, иллюстрации, перенеркутные, конфликтные изображения;
  - 13) развивать вербальное прогностическое умение понимать закономерности расположения элементов и последком ряду (в играх «Продолжи ряд», «Заполни ряд»);
  - 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-сценки, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
  - 15) формировать умение делить простейшие умения-действия интуитивно-ведущего характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
  - 16) обучать учащихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понимательного мышления: выделять признаки различия и сходства, обобщить ряды конкретных понятий малого объема;
  - 17) формировать обобщающие понятия, учить делить обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
  - 18) поощрять к познанию текстов со скрытой моралью.
- Развитие мнестической деятельности:
- 1) осуществлять работу с обширным набором дидактических материалов, игровых упражнений, мнестических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти;
  - 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, длительность и прочность запоминания, осознанность, устойчивость, тормозимость слуховой памяти, способность регуляции и контроля.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>Развитие внимания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) различать слуховое и зрительное сосредоточение на разных типах работы;</li> <li>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> <li>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.</li> </ol>

#### 4.5.14.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная и развивающая работа над развитием речи</p>	<p>Развитие импрозованной стороны речи</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) различать повествовательную сторону речи с опорой на вымышленные с педагогическим ролевыми действиями, игровые ситуации, игровые действия;</li> <li>2) создавать условия для повествования речи и защищенности от ситуации и интеллекта; удалять особенности повествования детьми здоровых, особенных, лежачих, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>3) развивать повествовательную речь на основе вымышленной словесной игры, рисунка и подражания с помощью культурного посредства;</li> <li>4) в процессе работы над лексикой проявлять разъяснение семантических особенностей слов и дисказываний;</li> <li>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> </ol>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие инверсии суффиксально-профлексальных отношений, отметить их с демонстрацией действий (при дел, углек, щелк, зашел), а на этапе подготовки к школе предлагать опоры на схемно-модель состава словиз;</p> <p>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обратить внимание обучающихся на смылоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных. мал – малл; миска – мискал; ложка – ложка);</p> <p>8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;</p> <p>9) разъяснять смысловое значение прилаг, метафор, кс словных выражений;</p> <p>10) создавать условия для оперирования речевыми интеллиными категориями, использования и активной речи малых фидикуриных форм (метафор, сравнений, эпитетов, ласкательн, образных выражений, гипербол, эпитетов);</p> <p>11) привлечь внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным). учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смылоразличительную функцию интонации.</p> <p>Стимуляция речевого общения:</p> <p>1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждать к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;</p> <p>2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи, воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;</p> <p>3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с общими или специальными вопросами.</p>

## Разделы

Задачи и методические условия реализации  
процессов коррекционной работы

поощрениями (по сути к дисциплинированию различных типов коммуникативных высказываний);

4) обучать обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Сокращением объема произносительной стороны речи (звукопронимания, просодики, звуко-слоговой структуры), выделяются следующие типы нагрузок:

1) закрепить и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

2) развивать способность к многообразно-правильному речевому поведению с продолжением образцов приносимых различной речью, стилями и жанрами литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

3) формировать умение воспринимать и интонационно-темпо-энергическое и экспрессивное содержание предлагаемых речевых образцов;

4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звукоцентрированности;

6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;

7) совершенствовать голосовой режим, разговаривая и прощаясь языком голосом различной громкости, не допуская фальшивого голоса, крика;

8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать длительных перегрузок;

9) формировать правильную интонацию голоса при произнесении звуков; работать над выразительностью речи;

10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>11) выработать правильный темп речи;</p> <p>12) работать над четкостью дикции;</p> <p>13) работать над интонационной выразительностью речи.</p> <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):</p> <p>1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</p> <p>2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), находить и называть звуки предметов и действий, подражая им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж);</p> <p>3) на прогулках расширять представления о звуках природы (шуме ветра, ударах грома, голосах животных, обучить обучающихся подражанию им;</p> <p>4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, бубны, дудочка);</p> <p>5) учить экспериментировать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко тихо, длинно коротко);</p> <p>6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (плотность звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным количеством гласных звуков;</p> <p>7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</p> <p>8) учить подбирать картинки с предметами, начинающимися или оканчивающимися заданным звуком;</p>

## Разделы

## Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы

9) учить различать гласный под ударением и гласные в конце слова, звонкий согласный и гласные в конце, глухой согласный – в конце слова;

10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающимся различать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, различиям понятий в одной деятельности;

2) уточнять значение слов, пользоваться различными приемами семантизации; пополнять и систематизировать словарный запас, уточнять понятия в контекстуальном компоненте значений слов на основе расширения коммуникативного и речевого опыта обучающихся;

3) формировать лексическую систему: учить подбирать синонимы и антонимы на материале существительных, прилагательных;

4) совершенствовать представления об семантических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

5) формировать предиктивную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи:

1) развивать словообразовательные умения, создавать условия для построения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

2) уточнить грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

3) развивать систему словоизменения; ориентировать на умения при овладении морфологическими категориями;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>4) формировать умение морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространённых предложений различных моделей;</p> <p>5) закреплять правильное использование лексики в речи, грамматических форм слов, расширение запаса используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</p> <p>6) работать над пониманием и построением предиктивно-подлежащих конструкций;</p> <p>7) развивать умение анализировать, интерпретировать и предсказывать ситуацию;</p> <p>8) уметь понимать и строить логико-грамматические конструкции;</p> <p>9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).</p>	<p>Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <p>1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);</p> <p>2) стимулировать речевые обращения: предложения, обращения речи, моделировать диалог — от реплики до развернутой речи;</p> <p>3) развивать понимание единства формы и значения, логичности оформления методико-педагогических коммуниктивных, лексических содержаниях и семантического значения высказываний;</p> <p>4) работать над фразой (с целью запоминания непонятных слов в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</p> <p>5) попытка установить последовательность действий в эмблемных коммуниктивных текстах или наглядной ситуации, уметь оформлять интрасекционные</p>

Разделы

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы

связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать логичность высказывания;

6) развивать способность составлять цельные и связные высказывание на основе пересказа необходимых по объему текстов, составления рассказа с опорой на серии картинок, отдельные сюжетные картинки, иллюстраций рассказов и рассказов из личного опыта;

7) развивать выразительные умения с опорой на вводные слова, вводные предложения, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование картинок, использование наглядно-графических моделей;

8) в целях развития языковой, регуляторной функции речи различать словесную регуляцию по всем видам деятельности: при сопровождении реальных речью совершаемых практических действий, при выполнении действий, при элементарном планировании с опорой и без;

9) увеличивать организующую роль речи в деятельности обучающихся и расширять их понятийный репертуар с помощью обучения рассказыванию о конкретных предметах и описанию результатов поступков и действий, рисования ваяния при выполнении деятельности, планирования и следования инструкции и образцу.

Подготовка к обучению грамоте;

1) развивать у обучающихся способность к символической и интуитивно-образной деятельности с языковыми единицами: уметь приемы умственной деятельности, необходимые для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;

2) формировать навыки правильного произношения и моделирования звуко-слового состава слова с помощью флплек;

3) учить анализу состава предложения, сопоставления с помощью полосок разной длины, учить выделять предлоги и состав предложения, обозначать его флашкой;



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	4) учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;
	5) упрощать обучающие карточки в условиях выполнения предложения по схемам;
	6) различать условия выполнения звуковой и слуховой на слух, без опоры на условно-графическую схему;
	7) учить обучающиеся различать графические свойства слогов: короткое - длинное слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - длинную черту);
	8) закреплять умение давать фонетическую характеристику звукам и буквам;
	9) формировать умение соотносить выделенную из слова букву с определенным зрительным образом буквы;
	10) учить составлять одно-двусловные слова из букв назречной азбуки;
	11) различать буквенный состав, предложение, слово и буквы в условиях положения, зашумления, паттернов с разными шрифтами.
	Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:
	1) формировать базовые графические умения и навыки на дешифрированном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;
	2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;
	3) учить обучающихся копировать точки, изображенные узорами из геометрических фигур, соблюдая строгу и последовательность элементов;
	4) учить обучающихся выполнять графические задания в тетрадях по речевой инструкции;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по привлечению к художественной литературе</p>	<p>5) уметь проводить различные линии и штриховку по указанию – стрелки;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивания контуров предметов, животных и сюжетных картинок уметь обвивающими срезовывать, зорыливать, колдунить и закривать контуры простых предметов.</p> <p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (взрослых преподавателей), педагогически работников, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и отзывам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге; рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двухстрочном размере), вырезать у них эмпиональнейший олялок, стремление отклонять ритм или совершить ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять интонационную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения в рассказывая на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся в совместном чтении стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обучать и понимать простейшее, делаясь поочередно смыслу;</p> <p>5) использовать сюжетные зарисовки (на бумаге, слепильной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывая детали: развивать навыки пересказа, используя различные интонации, темп различной высоты для передачи</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихов, пьес), индентифицировать персонажей, различать значения переносных слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся переводить содержание по ролям, осмысливая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказывать, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заместители, символы, эмблемы, широко используя речевые игры, шутки.</p>

45.14.4. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционный и направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p>Развитие творческих процессов, речи, коммуникативных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <p>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черчения карандашом, мелками, ластиком, фломастерами;</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, акцентировать на ассоциативные выразительные образы окружающих предметов, поощрять их узнавание и изображение с целью «опредмечивания»;</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь своего ребенка, его бытовую, предметно-игровую,</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>положительный эмоциональный опыт, рисование сопровождается эмоциональными высказываниями;</p> <p>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображения на рисунки действия по подражанию в самостоятельном;</p> <p>6) развивать у обучающихся навыки построения изображений, уделяя особое внимание изображениям человека и его действиям, рассматривая картины, иллюстрации в книгах;</p> <p>7) знакомить с изображениями в средстве и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогом и работником;</p> <p>8) учить обучающихся анализировать строгие предметы, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, выражать на его помощью различные изобразительные средства;</p> <p>9) выделять особое внимание рисованию фигур человека, учить передавать строгие человеческие черты, его пропорции;</p> <p>10) побуждать экспериментировать с цветом, экспериментально экспериментировать различные сочетания цветов;</p> <p>11) учить понимать различные значения цвета, его теплых и холодных оттенков (холодный и теплый цвета) — белый и черный;</p> <p>12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</p> <p>13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композиции, освоить различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</p> <p>14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</p> <p>15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, во которых обучающиеся рисуют, лепят, соединяют куски теста, раскатывают, и педагогические работники</p>

Разделы	Задачи в педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>предает детям этим буквам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшим общением;</p> <p>16) развивать зрительно-моторную практику, речевую умелость, закрепляя тономические навыки письма;</p> <p>17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, выделенных ребёнком (собирает грибы, бегает, спит «сложного»);</p> <p>18) включать в алгоритмы деятельности при изучении темы параллель в помощью аппликаций;</p> <p>19) развивать чувствообразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие выкладывание аппликаций, умение составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторения и чередования в процессе «индивидуальной аппликации», без наклеивания;</p> <p>20) уделить внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликаций (при выполнении поверхностей держать одной рукой, переключать или двигать другой);</p> <p>21) совершенствовать ориентировку и пространственные навыки при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <p>22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе раскрашивания, лепки, аппликации;</p> <p>23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления нетрадиционной программы выходящей.</p> <p><b>Развитие воображения и творческих способностей обучающихся</b></p> <p>1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; поощрительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <p>2) формировать ориентировочно-исследовательский этап образной деятельности, призывая к деятельности предметные рисунки, обозначение объекта перед изображением; отражать <u>используемое</u> в <u>речи</u>.</p>

Разделы	Задачи в плане опеченки усвоения результатов программы коррекционной работы
	<p>передать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>3) учить обучающегося определять свой эмблем, слово его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовать его, объяснить после окончания работы содержание полученного изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучить приемам создания новых образов: путем аппликации, шпательного, пластилинового, схематического;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изобразительности (таблица «Нарисуй волшебный замок», «Существующее животное», «Чудо-дерево»); предложить специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать недостающие изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающегося к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающегося о предметах в материале окружающей среде, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков в моделировании объектов;</p> <p>8) побуждать обучающегося изображать себя, окружающие;</p> <p>9) развивать планируемую функцию речи и положительную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, различных содержания в картинках, раскрасках;</p> <p>10) стимулировать желание обучающегося оценивать свою работу путем сопоставления с натурой и образцом, со зрительным заданием;</p> <p>11) закрепить пространственные и количественные представления обучающегося, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашом, фломастером.</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	13) показать у обучающихся интерес к разным видам, расширяя их представления о скульптуре: новых форм и объемах, средствах выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<p>1) знакомить обучающихся с доступными им поощающим и шиприхито производством искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на изображение художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о традициях, типах русских кукол, используя средства мультимедийной педагогики;</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к нетрадиционным видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<p>1) организовывать игры на развитие слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубны, колокольца). учить различать звучание игрушки или предмета по их звучанию, определять по звукообразованию, как делают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звуками игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в дидактических играх и у физических, побуждая к определению расположения звучащего предмета, бегать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к ритму звучания (быстро или медленно), силе звука (громко или тихо).</p>

Результат	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, приписывая звукам, проговаривая их потешек и стишков;
	5) складывать условия для развития восприятия при прослушивании музыки, умения реагировать на выходы и окончания музыки;
	6) приобщать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к словесному спонтанному к нацеленному восприятию музыкальной терминологии;
	7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку мирного и агрессивного, спокойного и веселого характера, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
	8) восполнять в оригинальные различные занятия с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и развития эмоционального фона восприятия окружающего;
	9) формировать у обучающихся музыкально-образные, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);
	10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-цветовой и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально-музыкальные предметы и инструменты;
	11) знакомить обучающихся с ритмичными музыкальными инструментами, приобщать к их звучанию, а также органам, хорам, отдельным голосам; воспитывать музыкальные интересы, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;
	12) развивать память, создавать условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и различных методов;
	13) расширять и углублять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности жанрах и музыкальных выразительных, исходя из особенностей индивидуального развития обучающихся с ЗПН;



## Разделы

## Задачи и психологические условия реализации программы коррекционной работы

- 14) приобщать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть: межэтарпий игре на дудочке, ксилофоне, губной гармонике, барабана, к кимбой и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение воспринимать музыку для передачи собственного настроения;
- 16) различать телесные способности обучающихся (частота исполнения, ритмичность, дыхание, движение, шажочки); уметь проделать по возможности все слова песни, соблюдать ее темп, ритм, мелодику;
- 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, двигательную организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- 18) расширить опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-рhythмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, поворачивать вниз над головой, бросить и поймать мяч;
- 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинка, стрелка-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
- 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать ритмичность при движении, поворачивать плавно руки вверх, в стороны, вперед и назад, за спину, за голову, поворачивая кисти, но зрительная партнерша;
- 21) различать характерно, ритмичность, выразительность движений, уметь выполнять движения в соответствующем художественном, тематическом, чувственном смысле под музыку (двигательный рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4);
- 22) учить обучающихся выполнять движения и соответствующие иможности характера музыки (быстро

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>медленно); систематично предусматривать и включать движения под ритмичную музыку (вальс, марш, полька); развивать самостоятельность и свободу проявления творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) сотрудничать музыкальнo-деятельности обучающихся с создателями их с произведениями художественной литературы, являющимися в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на демонстрацию музыкального произведения, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отбирать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение жестов и эмоций в творце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>

45.14.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие».

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них подкрепленных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий в методике позитивного воздействия на психоэмоциональное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение детей с ЗПР в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики;
- формирование мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- различные техники точных движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психоэмоциональных функций;
- пространственной при выполнении движений;
- моторной памяти;

слухозрительной-моторной в расширенной координации движения;  
 а) амплитудной регуляции движений.

Разделы	Задачи и цели деятельности условия реализации программной коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию навыков деятельности о ЗОЖ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) знакомить обучающихся на лекционном их восприятии уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на гимнастическом оборудовании – для рук, туловища);</li> <li>2) систематически проводить игровые забавляющие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные экран, сухие бассейны), направленные на улучшение мышечного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, эластичности суставов, связок и сухожилий, продвижение нервно-мышечной информации обучающихся, расслабление периферии мышц;</li> <li>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: включать в активный упражнения и игры классических обучающихся (включить их в совместные игры, и выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и в более сложным видам деятельности разнообразных динамических, эластичности и развивать их мышечную гибкость;</li> <li>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, ритмизации у обучающихся самостоятельный контроль их работоспособности мышечных групп на основе контрастных ощущений («используя лентой» — мышцы напряжены, «используя лентой» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации;</li> <li>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование оптимального переката (ходьба по стелю, рифленой поверхности — ласку, мату; захват ступней, ладонями ног предметов);</li> </ol>

6) уделить должное внимание содержанию предлагаемых упражнений, необходимости достижения планируемого и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающегося, но и несколько превышать их);

7) внимательно и осознанно подходить к выбору содержания физкультурных занятий, уделяя особое внимание изучению функций и особенностей деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, способности вербально-визуальной деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);

8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);

9) осуществлять дифференцированный подход к выбору содержания и средств физического воспитания с учетом индивидуальных особенностей и индивидуальных возможностей обучающегося;

10) проводить упражнения по коррекции нарушений опорно-двигательного аппарата, коррекция недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;

11) объяснить значение, формировать навыки и различать потребности в выполнении упражнений гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);

12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;

13) различать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с удлиненным, но спокойным выдохом; приемы правильного дыхания при спокойном сомкнутых губах;

	<p>14) проводить прочие экипировочные процедуры с использованием полифункционального оборудования (бенчпринт, трапы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение всхожести и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях поведения;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации дополнительной активности обучающихся, а закреплено у обучающихся представлений и практического опыта по освоению ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная выпрямленность в работе по физической культуре</p>	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предложить детям игровые задания: пройти между стульями, «пройти как заяц»);</p> <p>2) использовать для развития переносных движений, их техники и двигательных связей разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (двигательные паузы), ритмика и подвижные игры между элементами утренней гимнастики, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, танцы ритмичной, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировки в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Волны»);</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей и зрительной оценки сложно-координированных</p>

движений:

6) совершенствовать качественную сторону движений — ловкость, гибкость, силу, выносливость;

7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся перекрещиваться с одного движения на другое;

8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполняемой движением или последовательности

из двух-четырех движений;

9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;

10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;

11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрой, средней, медленной);

12) закрепить навыки в разных видах бега: беге по кругу и эстафетно, при беге парами выдерживать свои движения с движениями партнера;

13) закрепить навыки в разных видах прыжков, повторять их технику; энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением ритмичности;

14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с приближенным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;

15) продолжить учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предложить свои варианты игр, комбинации движений;

16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;

17) включать элементы игровой деятельности для закрепления двигательных навыков и развития двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со словесным заданием и спортивными правилами;

18) совершенствовать общую моторику, навыки

хоррегрдулдинг упражнения для разных мышечных групп:

19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движением и пространством: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);

20) формировать у обучающихся навыки динамичные движения и действия с предметами по словесной инструкции и умение рассказывать о выполняемых заданиях с использованием вербальных средств;

21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с конструкторными модулями, собирая из них различные и сложные и тушевые конструкции;

22) развивать слухово-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться и соответствия с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);

23) предложить задания, направленные на формирование координации движений и слова. использовать выполнение упражнений доу и нелм речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевые материалы из один ребенок проговаривает, остальные выполняют или делают каждый работник произношения, обучающиеся выполняют).

Коррекция недостатков и различие моторикой ручной

1) дифференцированно проводить игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;

2) развивать движения кистей рук со поддерживающими действиями педагогическими работниками (формировать дифференцированные движения кистей и пальцев рук: сгибание и разгибание, тыльное и ладонное пальцем; выполнять составленные действия ладонями обеих рук;

3) развивать умения удерживать локоть пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;

4) тренировать скимные движения кистей (вращение, пожимание);

5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной

формы;

6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;

7) развивать практические умения при выполнении трудных и сложнейших предметных действий;

8) развивать умение выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;

9) развивать гибкость точных движений в пальцовой гимнастике; побуждать выполнять упражнения пальцовой гимнастики с речевым сопровождением;

10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кружочки, ленточки, песточки, ириски, формировать дифференциальные движения пальцев рук при выполнении букв, цифр, и др. элементов на шпурке в определенной последовательности, предопределенной на образце;

11) различать запах мелких предметов с помощью улитки или тигриной хватания;

12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;

13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересылать сыпучие материалы;

14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (ветер и полетаму своей флажок – толчки, а если крик или хлопки в ладоши: в дальнейшем значимые сигналы и жесты);

15) развивать диципленный порядок, передвигая попойку рук (кулак – ладонь, «камень – ножницы»);

16) учить обучающихся выполнять элементы самостоятельной работы на ногтях основанию;

17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).

Совершенствовать базовые графомоторные навыки в условиях:

1) формировать базовые графомоторные умения:



продолить простые линии — дорожки и зигзагообразные надрывания, точки, дуги, соединять шпатель на наклонном листе, а затем в тетрадь и круглую клетку с другой наклон;

2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывным движением между двумя контактами и линиями дугами, дорожки пазов; проводить шпательными линиями в переходами, не отрывая карандаш от листа;

3) различать точность движений, уметь обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, дырочки, пазы;

4) различать графические умения: к целостность восприятия при изображении предметов, поразительная восприимчивость к предположительному образу;

5) различать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении объектов по заданным элементам;

6) уметь обучаться шпательными шпательными контуры простых предметов и различных размеров;

7) развивать умения различать по контуру простые рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.

Коррекцию недостатков и развитие артикуляционной моторики

1) различать моторный процесс органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных элементов движений;

2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;

3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;

4) развивать составо-динамические ощущения, четкие артикуляционные взаимоотношения;

5) формировать фонематическое (речевое) звено при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;

6) развивать оральный процесс, вычислительную моторику в упражнениях подражательного характера (яркое сознание — плотно сомкнутые веки, глаза — закрыты носом).

<p>Коррекция недостатков и развитие психо моторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений.</p> <p>логопедической и фонетической ритмики:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) продолжать развивать и закреплять нарушенные сенсорно-гигиенических и моторных компонентов деятельности (слухово-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность переключаться в пространстве в основе шаблон объекта для движения (на заданную привязку);</li> <li>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать ритмические единицы (речевые и неречевые звуки, наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухово-моторную и зрительно-моторную координацию;</li> <li>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений тематического характера, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью ладонишки, жестов, в виде выразительных движений (двигательных, ладонных...);</li> <li>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные движения на четырех-шести действиях: тематических движений;</li> <li>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений: совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения действий согласованных движений, а также навыки разновременных и разнонаправленных движений;</li> <li>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в устоявшейся передвигающейся с опорой на ориентиры разных цвета, разной формы;</li> <li>10) формировать у обучающихся устойчивый навык и привлекательность мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</li> <li>11) закреплять у обучающихся умения анализировать</li> </ol>
--	--

своих движениях, движениях других детей, осуществлять элементарные двигательные и стовесные планированные действия в ходе двигательных упражнений;

12) подражать движениям темпа и ритму речи как и перечислять звуки и соответствовать им вычитанные с музыкальным сопровождением, речевым материалом;

13) предвидеть задания, направленные на формирование координации движений и слуха, побуждать сотрудничать, выполнять упражнения доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевую материю, при этом один ребенок, или педагогический работник, произносящий это, остальные выполняют);

14) учить обучающихся отстукивать ритм по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образом.

#### 46. Программы коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС.

Помощь детям группы повышенного риска формирования речевого аутистического спектра в раннем возрасте.

На этапе помощи в раннем возрасте происходит выявление обучающихся группы повышенного риска формирования РАС (далее – группа риска).

Специальная коррекция аутистических расстройств начинается с освоения различных методов коррекции аутизма. Она постепенно индивидуализируется по мере получения результатов динамического наблюдения, уточнения индивидуального психологического профиля и выявления материалов, необходимых для формирования индивидуальной программы развития.

Период помощи в раннем возрасте целесообразно заканчивать с установлением диагноза из числа тех с РАС («легкий аутизм», «атипичный аутизм», синдром Аспергера). Диагностика после одностороннего просмотра Международной статистической классификации болезней и причин, связанных со здоровьем, диагноза РАС. Это примерно в 3-4,5 года, а затем необходимо начать подготовку ребенка с РАС к переходу в Организация для чего необходимо, например, обеспечить возможность интеллектуальной, индивидуальной и специальной коррекции обусловленных аутизмом трудностей, одновременно являющихся главным препятствием для начала посещения детского сада, во-вторых, «дозрелое» введение ребенка с РАС в группу Организация с доступным увеличением периода его пребывания в группе детей в течение дня, по мере адаптации и решения поведенческих, социально-коммуникативных, речевых и других проблем.

4 При совместной помощи в равном возрасте должны быть строго индивидуализированы, но вместе с тем, в случае группы риска по РАС индивидуализация целесообразна и неизбежна, по мере созревания аутистической симптоматики. На этапе помощи в раннем возрасте детям с РАС выделяются 9 приоритетных направлений коррекционно-реабилитационной работы:

1. Развитие эмоциональной сферы.
2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.
3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.
4. Формирование и развитие коммуникции.
5. Речевое развитие.
6. Профилактика и коррекция проблем поведения.
7. Развитие двигательной сферы.
8. Формирование навыков самостоятельности.
9. Обучение элементам личной самообслуживания и бытовых навыков.

#### 4б.1. Развитие эмоциональной сферы.

Установление эмоционального контакта с аутичным ребёнком является одним из важнейших моментов не только в экзистенциальном развитии ребёнка социальном, но и его социализации в целом.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

формирование способности выделять признаки эмоционального состояния других людей и адекватно на них реагировать;

развитие способности к эмоциональному реагированию, в частности к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

уметь выделять определённые явления окружающей среды (голоса людей и их интонация, звуки музыкальных инструментов, трезвон колокола и бытовые звуки, природные явления), связывая их с тем или иным эмоциональным состоянием (используя различные приёмы, например, эмоциональное зарожение);

использовать аффективную информацию в качестве фактора, организующего поведение (через эмоциональное тонирование при определённом уровне развития аффективной сферы); например, чтобы получать желаемое, научиться использовать указательный жест. Поддерживаемым должно стать не только умение игнорировать желания, но и желания другого человека, и нужно стремиться к тому, чтобы постепенно она стала более важной, чем материальный результат.

#### 4б.2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.

Одны из задач сенсорно-перцептивной сферы относятся к общим по основным признакам аутизма. От уровня развития сенсорно-перцептивной сферы зависят такие характеристики поведения аутиста, не только выделение чувственного образа и формирование сенсорных образов, но и фактически всё психическое и физическое

развитие человека.

Содержание направляется включает 6 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетические ощущения», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса» и «Формирование сенсорных навыков» (цвет, форма, величина). Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Связили продукты работы, направленная на расширение диапазона зрительных и слуховых ощущений ребенка, стимулируя активность. Под активностью подразумеваются тактильные, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная активность, концентрация внимания, игра и т.д. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и переключаться с воспринимаемой информации, адаптироваться к ней, реагировать на нее в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Ребенок на развитие сенсорно-перцептивной сферы должна учитывать, что у детей с обучением РАС может быть повышенная чувствительность к стимулам той или иной модальности, не учитывая, которую можно спровоцировать нежелательные поведенческие реакции и предотвратить формирование страха.

#### 46.2.1. Зрительное восприятие:

стимулировать фиксации взгляда на предмета;

стимулировать функциями пресаккада (взгляд «скользит» движущегося объекта);

создавать условия для фиксации взгляда ребенка во время недолгого периода работоспособности, находящегося на расстоянии вытянутой руки;

стимулировать установление контакта глаза в глаза;

стимулировать пространственные сканирования, развивая координацию движений «блужд» глаз при неподвижном движущемся предмете (выступил);

стимулировать рассмотрение предмета, захватывающего его рукой на доступном расстоянии для захвата;

совершенствовать пространственные и кинематические связи «глаз-рука» (предшественники кинематико-моторной координации);

развивать концентрацию зрительного внимания ребенка во время работы, находясь в контакте с ребенком, а также на небольшие удаленности;

стимулировать развитие координации движений глаз при объекте зрения зрительно-проследивания в процессе действий с предметами различной формы (шарики, мячи, шары, кубики, пирамидки), побуждать к действиям знаниями, ощущениями;

формировать зрительное изображение разных предметов, учить дифференцировать предметы (игрушки), имеющие разные функциональные назначения (мяч, машинка, кубик);

учить различать предметы по цвету, форме, размеру;

развивать способность переклассифицировать предметы по отношению друг к другу, с одной детали предмета на другую деталь того же предмета;

обобщать умение выделять и выделяемые объекты из фона;

создать условия для накопления опыта реагирования на зрительные стимулы.

#### 46.2.2. Слуховое восприятие:

развивать слуховые ориентировочные реакции на звуковые стимулы (погремушки, колокольчики, шарманка);

стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звуковые знакомых игрушки;

побуждать прислушиваться к звукам издаваемым различными предметами и игрушками, утилитария, сменять и играть на игрушке, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;

замечать последовательность из повторения звучащей игрушки, реагировать на звук или тишину, производить демонстрацией игрушки, тактильным путем, сжать игрушку самостоятельно или совместно с педагогом и музыкальным руководителем;

побуждать ребенка определять направление звучащей игрушки, звучащего человека, находящегося сначала справа и слева, затем спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;

расширять диапазон узнаваемых звуков, знакомых с музыкальными звуками (бубенки, бубен, металлофон);

активизировать возможность прислушиваться к звучащим вещам (игрушка). ожидать ее появления сначала в одном месте (за шторой, из-под салфетки), а затем в разных местах;

привлекать внимание к быстрым и медленным звуковым игрушкам и музыкальным инструментам вместе с ребенком в темпе звучания: хлопать ладошками, рубить, топтать на руках или на коленях, демонстрировать силу низкого и высокого звукового голоса, сопоставлять их с конкретными группками и игровой ситуацией;

выявлять условия для выделения фона из сочетания различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках и тишине (стук и тишина, телефонный звонок, шум листвами ветра, звук падающего предмета), различать соответствующие предметы и действия;

расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), животных, птиц и птиц, подражать им;

обобщать способность слуховое восприятие через игры с музыкальными инструментами, учить дифференцировать их звучание (железо, барабан, металлофон, шарманка, бубен, свисток), знакомить при этом действия с музыкальными инструментами (игрушками);

учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голосу

животных при использовании двусловных итр («Кто там?», «Кто пришел вичоле?», «Кто спрятался?»);

учить различать людей по голосу, выделять голос человека на общем звуковом фоне;

создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звуковые игрушки и игрушки с качающимися частями для прикрепления ленточек и шарнирных итр и упрямствях, побуждая обучающегося определять расположение шума относительно предмета, бежать к нему, показывать и называть его.

#### 46.2.3. Тактильно-кинестетическое восприятие:

активизировать положительные эмоциональные реакции на тактильные и, особенно, и другие тактильные стимулы улыбки, ласковыми словами;

вызывать спокойные реакции на контакт с руками другого человека и оказание физической помощи (рука в руку, рука на локте, и плече);

добиваться спокойных реакций на прикосновение с различными материалами (дерево, металл, клейстер, пластилин, бумага, вода), различными по температуре (холодной, теплой), фактуре (гладкой, шероховатой), вязкости (твердой, жидкой, густой, сыпучей);

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений в результате давления на поверхность тела, изменения положения тела, его отдельных частей;

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений на издающую от объектов вибрацию;

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений в восприятии путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захвата-сжатия, сжимая предметы разной формы, цвета, фактуры;

развивать различение на ощупь материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодной, горячей), фактуре (гладкой, шероховатой), влажности (мокрой, сухой), вязкости (холодной, густой);

формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) по основе тактильного восприятия их разных свойств (различать шарики и две круглых и колечки и мячик, опраивать на их тактильные свойства);

#### 46.2.4. Восприятие вкуса:

различать продукты по вкусовым качествам (сладкий, горький, соленый, кислый);

узнавать знакомые продукты на вкус (шоколад, трюфель).

#### 46.2.5. Восприятие запаха:

вызывать спокойные реакции на запахи (продукты, растения);

узнавать объекты по запаху (лимон, банан, какао).

#### 46.2.6. Формирование сенсорных эталонов (цвет, формы, величины):

обогащать опыт манипуляционной деятельности ребенка с предметами различной формы, величины, размера цвета;

формировать приемы прикосновения для выделения свойства по качеству предметов, их отличие (по цвету, форме, величине) с использованием зрительного, тактильно-двигательного восприятия;

учить сравнивать экспонаты свойства предметов («такой – не такой», «однотаккой»);

формировать способы сравнения разных свойств предметов (путем нахождения сортировки).

46.2.7. Формирование полисенсорного восприятия: создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия: показывать предмет или его изображение по его звучанию (запаху, тактильным характеристикам).

#### 46.3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.

Одним из важнейших критериев при выборе и(или) составлении учебной программы является уровень интеллектуального развития ребенка.

Работы по формированию предпосылок интеллектуальной деятельности являются обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Они особенно важны в случае тяжелых и односторонних форм РАС и должны выполняться как можно раньше.

#### 46.4. Формирование и развитие коммуникации.

Основное содержание этого приоритетного направления происходит в процессе взаимодействия обучающихся с близкими социальным окружением, и рассматривается как основа формирования потребности в общении, форм и способов общения, а в дальнейшем, – и проявлений деятельности или ее предпосылок, основ развития личности ребенка в будущем.

Напомним на то, что целевой группой Программы являются обучающиеся с РАС, задачи, которые решаются в развивающей работе с детьми раннего возраста в той или иной степени актуальны для всех обучающихся, как уже имеющих выявленные нарушения развития развития речи, так и находящихся в группе риска. Таким образом, имеются как общие задачи, безотносительно специфики нарушений, так и те, которые ориентированы на специфику развития обучающихся группы риска по формированию РАС. Диагностика речевого недоразвития также является одной из важнейших задач этой группы помощи.

Основными задачами является формирование способностей принятия, установления и поддержания контакта ребенка с педагогическим работником и обучение ребенка приемам взаимодействия с ним. Коммуникативная функция выражает эмоциональный контакт с родителями (законными представителями), которые являются важным звеном



становлении мотивационной сферы ребенка.

Содержание этого приоритетного направления коррекционно-реабилитационной работы подразделяется на:

формирование потребности в коммуникативных, различных эмоциональных средствах общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическими работниками, сверстниками, формирование способности устанавливать контакты:

развитие взаимодействия ребенка с другими детьми;

развитие основ социального поведения, в том числе предпосылок учебного поведения.

#### 46.4.1. Формирование потребности в коммуникативных

Развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), другими близкими, педагогическим работником:

формировать потребность в общении с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе удовлетворения физических потребностей ребенка;

формировать у ребенка эмоциональную отзывчивость через теплые эмоциональные отношения с родителями (законными представителями), чувствительность и привязанность к ним;

создавать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций на контакт с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

формировать эмоционально-личностные связи ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, положительное взаимодействие между матерью и младенцем: синхронность, отзывчивость, совместное исследование, заинтересованность друг на другом;

стимулировать возникновение и поддержание контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником (глаза в глаза, улыбка и вербализация, тактильный ритмический диалог);

укреплять визуальный контакт ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе телесных игр;

формировать умение фиксировать взгляд на родителях (законных представителях), педагогическом работнике;

формировать умения проследить взгляд за родителями (законными представителями), педагогическим работником, его указательными жестами как основного вида установления прочных связей взаимодействия в совместном действии.

46.4.2. Развитие взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

создавать предпосылки для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и открытости в новом пространстве, в новых людях;

формировать навыки и умения выжидая;

фирмировать умение отслеживать источник звука или лицом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;

высказываясь реагировать на голос поворотом головы и взглядом в сторону говорящего;

формировать понимание эмоционального контакта с педагогическим работником и концентрацию внимания ребёнка на контакте в процессе игрового и реперного взаимодействия;

выявлять у ребёнка эмоционально положительные коммуникативные реакции и устанавливать на их основе контакт;

выявлять эмоционально положительное реагирование на социально-коммуникативные игры, песни педагогического работника с использованием разнообразных игрушек и игр;

создавать возможность совместных действий с новым педагогическим работником;

стимулировать взгляд на объект, на который указывает и смотрит педагогический работник;

формировать устойчивое отношение и (по возможности) интерес к другим детям;

выявлять интерес к совместным действиям с другими детьми и ситуациям, организованным педагогическим работником (активные движения, музыкальные и т.п., предметно-игровые, продуктивные виды деятельности);

сформировать умение непродолжительное время играть рядом с другими детьми;

экспериментировать умения действовать по подражанию педагогическому работнику.

46.4.3. Развитие основ социального поведения (предпосылки учебного поведения, профилактика и (или) коррекция проблемного поведения):

учить откликаться на своё имя;

формировать умение понимать (показывать) по речевой инструкции педагогического работника основные части своего тела и лица (показки, где голова, нос, уши, руки, живот);

учить ориентироваться на оценку своих действий педагогическим работником, изменять своё поведение с учетом такой оценки;

формировать предпосылки учебного поведения: учить соблюдать определённую позу, слушать, выполнять действия по подсказкам и схеме-тартир речевой инструкции;

учить адекватно вести себя на занятиях в паре с другим ребёнком, с группой;

предупреждать неадекватные реакции на оценку режимных моментов: питья ие,

созд. бедствования (с использованием рисунков и (или) на основе стереотипных действий).

#### 46.5. Речевое развитие.

Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его коммуникативное общение с окружающими. У обучающихся с повышенным уровнем расстройств формирования РАС: отсутствует или слабо выражена потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования формы общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся целевой группы наблюдается неформализованность языковых средств и (или) недоразвитие речи за ее функций, прежде всего, коммуникативной, а также познавательной, регулирующей.

В связи с тем, что обучение и обучение речи и коммуникации должно в основном целенаправленно выполняться педагогами, важно сделать работу по формированию возможностей общения, его вербальных и невербальных средств.

Цель речевого развития – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе общения и социального взаимодействия.

Программа представлена следующими разделами: развитие потребности в общении, развитие понимания речи и развитие экспрессивной речи.

##### 46.5.1. Развитие потребности в общении:

формировать аффективно-личностные связи у ребенка с родителями (законными представителями), педагогами и другими работниками как основу для проявления интереса к общению;

развивать эмоциональные средства общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогами и другими работниками;

фирмировать умения привлекать контакт,

фирмировать умения откликаться на свое имя;

фирмировать потребность в речевых высказываниях с целью общения с педагогами и другими работниками и другими детьми;

фирмировать понимание жестовой инструкции педагога и других работников с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогами и другими работниками;

учить использовать доступные средства коммуникации с педагогами и другими работниками (жесты, слова: «привет», «пока», «и», «по»);

стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся, обращения, просьбы, требования;

стимулировать речевые реакции в процессе общения с родителями (законными представителями), педагогами и другими работниками.

##### 46.5.2. Развитие понимания речи:

стимулировать внимание ребенка к звучащей речи педагогического работника, интонация, тонусу, ритмичному использованию ребенком говорящего. Дополняя речь естественными жестами, мимикой, указывая на предметы;

активизировать восприятие речи на слух, называя новые звуки, слог, слова, связанные с предметом, инструкцией, поощряя приливает ребенка, на которую он направляет свой взгляд;

создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками;

поощрять умение находить близко расположенный предмет, который называет педагогический работник;

учить по просьбе находить и привносить игрушку, которая расположена далеко от ребенка;

создавать условия для восприятия различиях интонаций речевых высказываний (подбуждающих, побуждающих, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;

учить выполнять запрет: «Не пей!», «Сиди!»;

формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением; контролировать действия ребенка и собственные движения речью;

учить выполнять просьбы, подкрепленные жестом: «Дай!»;

учить выполнять простые инструкции сопровождаемые соответствующим жестом: «Иди ко мне», «Сядь»;

учить выполнять простые инструкции, предъявляемые без жеста;

учить обучающегося слушать песенки, стихи, фиксировать взгляд на артикуляцию педагогического работника;

активизировать развитие зрения обучающегося, совместно рассматривая предметы, инструкцию, картинку;

учить фиксировать по просьбе знакомые предметы и их изображения.

46.5.7. Развитие экспрессивной речи, в том числе средствами невербальной коммуникации:

стимулировать использование жеста, указывающего на желаемый объект, чтобы выразить просьбу;

учить выразить просьбу с помощью вокализации, которая может сопровождаться взглядом и (или) жестом, указывающим на желаемый предмет;

учить выразить просьбу и показать, протягивая предмет педагогическому работнику;

стимулировать произнесение звуков, слогов, слов по очереди с педагогическим работником;

учить показывать язык соответствующими средствами (интерьер, движением головы или кисти);

учить ухватывать пальцем (и близко (до 1 м) расположенный желтый предмет; стимулировать фиксацию взгляда на лице лезвильнического ребёнка; для получения желаемого предмета;

учить делать выбор, показывая лицом на один из 2-х предложенных предметов;

стимулировать использование жужжания, звука, слога, слова и взгляду при выполнении просьбы;

учить похлопывать указательным пальцем на желаемый отделенный дисперсионный (1 и более метров) предмет;

создавать условия для развития гласных вокализаций;

стимулировать произнесение пяти и более согласных в сложившейся вокализации и слогов;

создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;

учить обучающегося имитировать действия губ лезвильнического ребёнка в русле простой артикуляционной гимнастики;

побуждать к звукоподражанию;

создавать условия для активизации обучающегося к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («играю – гу-гу», «кормлю – ууу»);

учить обучающегося отвечать на вопросы: «Хочешь пить?» «Да», «Нет», «Хочу», «Не хочу»; выражать свои потребности словами: «Дай мне», «Хочу себе», «Хочу спать» (в единственном – с обращением).

#### 46.6. Профилактика формирования проблем поведения и их коррекция.

В возрасте до трех лет у любого ребёнка повышается способность оценивать своё отношение к происходящему с ним и в окружающей среде, поэтому в этих целях нередко используются крик, плач, агрессия, аутоагрессия и другие проявления проблемного поведения, и это, в частности, можно рассматривать как естественную реакцию для данного возраста. В связи с тем, что при частых кризисах склонность к формированию стереотипной, частых депрессии таких подходов приводит к фиксации нежелательного поведения и, следовательно, уменьшению числа проведенных проблемного поведения в раннем детстве делает такую работу не только коррекционной, но и, по многим, профилактической. Следует принимать во внимание, что сходные поведенческие проявления могут носить ситуативный характер, и не быть связанными с внешними обстоятельствами.

Очень важно, чтобы к работе с проблемами поведения (как и в целом к сотрудничеству обучающегося с РЛС) как можно раньше привлекались родители (законные представители) и другие члены семьи, в которых есть обучающийся с аутизмом, поскольку в этот период ребёнка, в основном, находится в семье (больше, чем в любом другом центре). Коррекционную работу с проблемами поведения и

равном возрасте следует строить в русле развивающих, эмпирических и ориентированных методов: элементы доверительных отношений следует находить по мере необходимости и выискивая особенности личностно-лически и профили ребёнка.

Основные составляющие психолого-педагогического сопровождения:

создание эмоционально-положительной атмосферы в окружении ребёнка, исключительным образом не только в плане профилактики и коррекции проблем поведения, но для развития ребёнка в целом. Положительные эмоции способствуют повышению общего (и тем самым, психического) тонуса, создают благоприятный фон для установления контакта и развития взаимодействия, общения с ребёнком;

установление эмоционального контакта также важно для всех направлений сопровождения, но в рамках речевой терапии – особенно важно. Необходимо, так как эмоциональный контакт ребёнка с аутизмом с психологическим работником родителей (законными представителями) (прежде всего, с матерью) даёт дополнительный импульс более стойкому, но требующим систематичной поддержки, ориентирован на естественные, эмоциональные формы общения и (или) подкрепления;

установление функций проблемного поведения необходимо проводить для определения конечного направления помощи; при установлении функций проблемного поведения (основные функции: возбуждение нейронных (взрывает триггерное стереотипия, непонимание происходящего, общение и коммуникация для ребёнка окружения, непродуктивное занятие, сверхчувствительность к сенсорным стимулам, взрывчатый дисконтакт) и получение желаемого), необходимо и сотрудничество с используемым коррекционным подходом и с учётом индивидуальных особенностей ребёнка разработать программу по предупреждению ситуаций провоцирующих проблемное поведение (например, обучение адекватным способам обозначить свои желания: по кругу или пальцы, а указательным жестом).

В случае возникновения эпизодов проблемного поведения:

а) никаким образом не обнаруживать негативных эмоциональных реакций, так как они могут подкреплять проблемное поведение;

б) не допускать, чтобы ребёнок решал проблемную ситуацию (получение желаемого, возбуждение восприятия) с помощью крика, плача, агрессии, так как это может закрепить нежелательную поведенческую реакцию;

в) использовать те или иные способы коррекции проблем поведения (переход внимания, игнорирование, тайм-аут).

46.6.1. Коррекция стереотипий в раннем возрасте требует особого внимания на следующих принципах:

в раннем возрасте в определённый период стереотипия свойственна только одному ребёнку;

стереотипия возможна не только при аутизме, но и при других нарушениях

развития (шрифт, при уменьшенной отечности, ДЦП);

определение стереотипий и индивидуальной терапия распространяется (повторяются) во функциональные движения, действия, интересы) и включает несколько патогенетических вариантов, из которых психофизиологические методы коррекции являются основными для гиперкомпенсаторно-устойчивофункциональных, компенсаторных и психогенных. По феноменологии в равном возрасте наиболее характерны двигательные и сенсорно-дисциплинарные стереотипии.

46.6.2. Общий шрифт работы со стереотипией в равном возрасте таков:

Динамическое наблюдение за детьми (как правило, двигательными) с помощью, напоминаний, стереотипий: время, шрифт, возрастная динамика движений, но времени, зависимость от внешних факторов (возможность отвлекаться, переключиться, связь с предположением, уточнением, эмоциональным состоянием);

Описание стереотипий в возрастном контексте или к проявлениям группы той разности. Возможное влияние связи с аутизмом;

Классификация стереотипий по феноменологическим и патогенетическим признакам;

Выбор индивидуального подхода, здесь того же возраста, индивидуальными особенностям ребенка и шрифту стереотипии;

Собственно коррекционная работа с обязательным привлечением к ней семьи.

Следует отметить, что работа со стереотипиями никогда не заканчивается в пределах равной помощи и заканчивается и продолжается в дальнейшем.

46.7. Развитие двигательной сферы и физическое развитие.

Психомоторный уровень развития перво-попыхотского репертуара снижается при типичном развитии ведущим после трех лет и остается таковым до 5-7 лет, однако базис его развития и шрифт, т.е. при различных нарушениях — так, развивается в равном детстве. Именно поэтому у ребенка с повышенным риском (формирования РАС) двигательная сфера должна быть в поле внимания родителей (дошкольных представителей) и сотрудников (специалистов). Детям с аутизмом могут быть свойственны различные уровни двигательной активности, от гиперактивности до шрифтов двигательной заторюженности, неравномерность развития двигательной сферы, например, несоответствие развития тонкой и общей моторики, различия между возможностями прецизионной и спонтанной двигательной активности. Это направление сопровождается развитием формирования предметно-инструментальной деятельности, развитие пре-, мета-практической деятельности, общереферентное развитие, подвальные игры и так далее.

46.7.1. Формирование предметно-манипуляционной деятельности:

1) развивать различные виды захвата и удержания предметов в руке;

2) вызывать двигательную активность из и перевернуть, жовый, яркий предмет (игрушку), ухватить тавутся рукой к тому предмету;

3) учить расширять втушку в одной руке, перекатывая ее из одной руки в другую;

4) формировать умение сжимать втушку (предмет) в определенное место;

5) формировать умение удерживать предметы (втушки) двумя руками и отделять по просьбе педагогического работника;

6) учить сшивать и связывать ширинки (олы) иголки на стержни, без учета размера;

7) учить вставлять в прорезы коробки соответствующие геометрические фигурки;

8) вызывать интерес к объемным формам, учить отсужать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорезы коробки (выбор из двух-трех форм);

9) учить использовать мушкетерскую втушку, нажимая на резкие концы указательным пальцем в последующие разные моменты;

10) создать ситуации для формирования взаимодействия обеих рук.

46.7.2. Формирование предметно-практических действий: предметно-практические действия (далее – ППД) являются ведущей деятельностью ребенка в раннем возрасте и развиваются на уровне неспецифических манипуляций. Обучение опирается на формирование специфических манипуляций, которые в дальнейшем преобразуются в предметные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. У обучающихся группы повышенного риска формирования ПАС действия с предметами часто приобретает стереотипный характер, поэтому одной из задач образовательного процесса является развитие ППД без усложнения стереотипов:

а) действия с материалами: формировать умения: сгибать, рвать, разминать, разламывать, переживать, перегибать, вымачивать различный материал (следует выбирать те действия и материалы, которые не относятся к свердеющим и (или) не вызывают негативных аффективных реакций);

б) действия со свойствами отдельных материалов (мягкий, твердый, текучий, сыпучий, пластичный);

в) действия с предметами (с соблюдением тех же предосторожностей и в соответствии с группированием и (или) поддержкой формирования стереотипов);

развивать манипулятивные действия с предметами (до того момента, когда они перестают осуществлять ихметельно нормам);

формировать умения захватывать, удерживать, отсужать предмет;

учить показать предмет от себя и тянуть предмет по направлению к себе;

формировать умения протыкать, нажимать, сжимать предмет (вращательное движение);

формировать умения вынимать и (или) складывать предметы из емкости или в емкость, перекладывать предметы из одной емкости в другую;



учить вставлять предметы в отверстия, снимать предметы на стержень, штырь, овальную пилочку ПЦД (хитовых, бросовых, пилочковых, вращений) при использовании единичных или подструктурных действий (следует ещё раз обратиться к пилочке на односторонней фореформированной стереотипной);

формировать навыки усвоения объективного опыта на основе ПЦД (действиями подражательно, образно и речевой инструкцией);

учить действовать целенаправленно с предметами-инструментами, учитывая их функциональные взаимоотношения и способы действия (ложкой, лентой, молоточком, маркером, ленточкой, тележкой и перевозкой);

создать условия для развития познавательной активности ребенка через взаимодействие предметов из окружающей среды.

#### 4.6.7.3. Общефункциональное развитие:

1) формировать у обучающихся интерес к физической активности и совместным физическим занятиям с педагогическим работником (в дальнейшем – со сверстниками и другими детьми);

2) создать условия для овладения навыками: формирования координированных взаимодействия движений рук и ног;

3) учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, гофрированной доске, заезжать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее;

4) продолжать совершенствовать навыки проползти через что-то (широту, обруч) и пролезть через что-то (гимнастическая скамейка, бревно);

5) учить перешагивать через легко преломляемое препятствие (ручеек, ленточку, лентку);

6) учить обучающихся играть с мячом (сидя – бросить, бросить в цель);

7) формировать умения удерживать предметы (погружки) двумя руками, производить с ними всевозможные действия (мячи, рули, обручи);

8) создавать условия для развития умения бегать;

9) учить ходить по лесенке вверх с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно;

10) формировать у обучающихся потребности в разных видах двигательной деятельности:

11) развивать у обучающихся координацию движений;

12) учить выполнять физические упражнения без предметов и с предметами;

13) учить выполнять упражнения для развития равновесия;

14) учить обучающихся ходить по дорожке и беговой;

15) учить переключаться из одного положения в другое: из горизонтального положения на спине в положение лежа на животе и обратно;

16) учить обучающихся прыгать с высоты (с гимнастической скамейки –

высота 15-20 см);

17) учить обуваться под руководством под воровку, под скамейку;

18) формировать правильную осанку у каждого ребенка;

19) тренировать у обучающегося дыхательную систему;

20) создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний и для закалывания организма.

#### 46.7.4. Подвижные игры.

Удачи этого подраздела тесно связаны с задачами направленных «Фронтис-капк» развития игровой деятельности, хотя представленность игровых моментов в совместной интеллектуальной деятельности может быть очень рыхлой. В ходе совместной двигательной активности облегчается формирование и принятие мотивов деятельности других участников; преследуются следующие задачи:

1) воспитывать у обучающегося интерес к участию в подвижных играх;

2) закреплять сформированные умения и навыки;

3) стимулировать активность, активизировать обучающихся;

4) развивать взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми;

5) создавать условия для формирования у обучающегося ориентировки в пространстве, умения соотносить свои движения с движениями других участников обучающейся.

#### 46.7.5. Плавание.

В этом подраздел включены основные процедуры и начальный этап обучения плаванию, поскольку оно оказывает необходимое стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. В то же время, необходимо учитывать индивидуальные отношения к воде (низкожесткие страхи воды, водных процедур). Физические свойства водной среды, и жесткость, плотность воды, оказывает специфическое влияние на функции терморегуляции, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Плавание в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и игровыми играми. Основные задачи подраздела:

1) создать условия для положительного отношения к воде;

2) учить не бояться воды и сложной походке в бассейне;

3) окунуться спокойно в воду;

4) учить удерживаться в воде на руках педагогического работника;

5) формировать у обучающегося интерес к движению в воде;

6) выполнять некоторые упражнения и действия в воде по подражанию;

7) создать условия для выполнения действий бросания и хитания предметов в воде, удерживаться в воде при выполнении вспомогательных действий (крута, лаяга) при поддержке педагогического работника.

#### 46.7.6. Формирование произвольного подражания и предумышленного игровой

деятельности.

Целеполагательное подкрепление в играх для избуртавающихся дошкольного возраста является естественными формами деятельности, освоения окружающего мира. При этом различные виды и другие имплицитные способы познания мира затруднены (и тем более случайно) контактно-физически не различаются). Развитие игры, выбор её видов и форм зависит от характера и уровня развития ребёнка в коммуникация, речевом развитии, памяти, воображении, интеллектности, моторике.

В раннем возрасте основные задачи этого направления, как правило, являются:

учить действовать целенаправленно с игрушками и другими предметами по подкреплению и процессам предметно-игровых действий с ледяными предметами (выставить фигурки в ряды, расставить игрушки в свои домики);

учить действовать целенаправленно с игрушками по правилам (катать мячик, катать коляску с игрушкой);

учить обучающимся выполнять движения и действия по показанию действиями педагогического работника;

учить обучающимся выполнять двигательные упражнения по образцу и речевой инструкции.

#### 46.8. Формирование навыков самостоятельного и бытовых движений.

Грудности усвоения жизненных компетенций являются одной из основных проблем и достижений хотя бы элементарного уровня целей образовательных лиц в будущем. Навыки, сформированные в раннем детстве, хорошо закрепляются (при условии — тем более, и силу склонности к формированию стереотипов), поэтому начинать обучение в этой сфере следует, по возможности, раньше. Очень важно подчеркнуть, что здесь (как и в случае коррекции проблем поведения) необходимо единство позиций и действий профессионалов и семьи.

Наиболее существенным является создание условий для участия ребёнка в выполнении повседневных бытовых действий (одевание (раздевание), приём пищи, различные гигиенические процедуры):

начиная на уровне личностного участия (ответствие на призывы);

далее с постепенным включением в действия семьи и детского работника;

включением ребёнка в участие ребёнка с помощью к полной самостоятельности, достижимой в раннем возрасте далеко не всеми и не во всех видах деятельности.

Целеполагательное следует стремиться включать участие к предметам быта и административным (сообразно функциям) действиям с ними, а также учить соблюдать элементарную ответственность и ответственность во внешнем мире и в себе, убирать после себя (защитил, приём пищи).

#### 46.9. Формирование навыков самостоятельности

Планируя задачи коррекционной работы с аутистическими детьми - формируемыми навыками самостоятельности, так как без достаточной самостоятельности в быту удовлетворительный уровень социализации и независимости в жизни недостижимы.

У обучающихся с высоким риском развития аутизма в раннем возрасте возможности развития самостоятельности различны как в силу формирующихся аутистических расстройств, так и в силу их уровня. Незрелость спонтанности затрудняет выделение непосредственных причин, препятствующих развитию самостоятельности, однако выявить это направление направления сопровождения следует как можно раньше, при появлении первой же возможности.

Повышение самостоятельности может быть связано с обучением базовым навыкам, развитием предпосылок интеллектуальной деятельности, занятиями по физическому развитию и другим приоритетным направлениям при недостаточном уровне с организацией отдельных занятий или даже в целом. (Ключевым методическим приёмом формирования навыков самостоятельности является использование расписаний различного по форме и объёму).

Некоторые из традиционных направлений сопровождения в ранней помощи детям с повышенным риском формирования РАС — такие как декоративное и художественно-эстетическое развитие — не уделяется в самостоятельном, что не означает отсутствия соответствующей работы.

Познавательное развитие предопределяет и наглядных «экспериментальное», «формирование предпосылок интеллектуальной деятельности» и других. Индивидуальное «представление об окружающем мире» как самостоятельной теме в рамках программы у обучающихся группы риска по РАС предвременно: сначала необходимо создать возможность его познания (что особенно важно в эмоциональном плане). Тем не менее с формированием представлений об окружающем мире могут быть связаны также развитие коммуникации (экспериментальное, коммуникативное, речевое, физическое развитие). Сложившаяся спонтанная работа не становится, поскольку её содержание и возможности решения фактически полностью определяются успехами коррекционно-развивающей работы и некоторых других направлений сопровождения.

То же относится к художественно-эстетическому развитию: позволившему выделению типа приоритетного направления (в дальнейшем образовательный объект) препятствует неготовность подопечными большинства обучающихся группы риска по РАС к соответствующей деятельности по содержанию коммуникативному, речевому развитию, уровню сформированности планирования.

#### 46.10. Начальный этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Социально-коммуникативное развитие. Для формирования и развития

коммуникации. В первую очередь, необходимы работа по следующим аспектам:

1) Установление взаимодействия с аутичным ребёнком – первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжёлых и следственных формах РАС у ребёнка, вот моменты в взаимодействии с другими людьми.

2) Успешность эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребёнка есть достаточные словарные ресурсы эмоционального реагирования.

3) Произвольно-подражательное большинство обучающихся с аутизмом не доступно. Следует отработать навыки произвольного подражания так, как можно раньше, так как он влияет не только как форма взаимодействия, но и как инструмент для способ обучения. Могут быть использованы как методы прикладной анализа поведения, так и развивающих подходов.

4) Коммуникативная сложная ситуация подразумевает отплыть на вопросы и тех случаях, когда ребёнок с аутизмом остаётся без сопровождения. Умение отвечать на вопросы «Кто тебя зовёт?», «Где ты живёшь?», «Как позвать маму (папу)?» и тому подобным очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать её менее травмирующей для ребёнка.

5) Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие особенно приемлемым способом (вербально или невербально) помогает избежать недопонимания друг друга и способствует в коммуникативных целях.

6) Использование когнитивных форм общения – простые формы общения при встрече, прощания, выражения благодарности. Когнитивные формы общения можно использовать в целях (оживления и развития сложного для «буквального» аутичного языка общения: переход от «Здравствуйте!» к «Здравствуйте, Мария Ивановна!» создаёт базу для общения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты когнитивных форм общения используются не только в случае отсутствия звуковой речи, но как средство амплификации вербальных форм.

7) Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии острой потребности для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребёнок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение простым формам инициирования контакта («Скажите, пожалуйста...», «Можно у нас спросить...»), отработкой стереотипов использования таких речевых штампов очень полезны.

8) Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения социального пространства ребёнка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома и организации, которую посещает ребёнок: в транспорте

9) Специальные упражнения в дошкольном возрасте при РАС достигаются следующие условия: способность строить предложения и предложения произвольно, в соответствии с их коммуникативной функцией и коммуникативной ситуацией.

10) Использование альтернативной коммуникации.

16.11. Коррекция нарушений речевого развития.

Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, поскольку речь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Генезис речевых нарушений у обучающихся с РАС разнообразен, проявления чрезвычайно разнообразны: от мутизма до нарушений коммуникативной функции речи при её формально правильном развитии. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью которого является установление структурной и лингвистической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений речевого развития. В частности, в раннем возрасте проблемы речевого развития чаще требуют комплексной коррекции, психологической помощи.

Направления работы, охватывающей весь спектр нарушений РАС:

1. Развитие коммуникативной речи:

обучение пониманию речи;

обучение пониманию инструкций «Дай», «Пожалуйста»;

обучение пониманию инструкций в контексте ситуации;

обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам);

обучение выполнению инструкций на выполнение простых действий;

выполнение инструкций на выполнение действий с предметами.

2. Обучение экспрессивной речи:

подражание звукам и звукоподражаниям, движениям, повторение слогов и слов, называние предметов;

обучение выразить свои желания при помощи звуков и слов (возможно, это сначала – как переходный этап – пиктограммы);

обучение выразить согласие и несогласие;

обучение словам, выражающим просьбу;

повышение развития речи: обучение называть действия, изображение предметов; умение отвечать на вопросы: «Для чего это нужно?», «Что этим предметом?», «Зачем это нужно?», «Чем ты (например, прищипываешь)?»; умение отвечать на вопросы о себе; обучение пониманию признаков предметов (цвет, форма); умение отвечать на вопросы «где?» и другие, связанные с пространственным восприятием; и выполнять соответствующие инструкции; умение отвечать на стандартных высказываний;

3. Развитие социальности с использованием активного словаря: развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

формирования основ коммуникативной функции речи (при предоставлении «фруктовой» потребителю – коммуникатив);

контингентные формы общения;

вызов коммуникативной ситуации (например, если ребёнок остался без сопровождения);

вызов речевого общения в различных жизненных ситуациях;

развитие навыков диалогического, речевого широкого взаимодействия.

#### 4. Развитие речевого творчества:

продолжение показанных форм речевого творчества (старательные приёмы со шлогах, юморизм);

конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в развитии речевого творчества при РАС является формирование специфичности речевого взаимодействия, спонтанной речи.

#### 4б.12. Развитие навыков альтернативной коммуникации.

В части случаев РАС навыки экспрессивной речи затруднены и выстраиваются отсроченным или неопределённым сроком. Иногда эти навыки с помощью аутистических устройств, в других случаях – являются следствием естественных нарушений (например, органических нарушений существующих для речевого развития мозговых центров). Выстраивается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникативных навыков, и предпринимается использование различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяет реализовать потребность в общении. Данные о том, что использование альтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.

Решение о целесообразности обучения ребёнка с РАС способам альтернативной коммуникации должно приниматься являясь обязательным в каждом случае на основании результатов комплексной диагностики.

#### 4б.13. Коррекция проблем поведения.

Проблемное поведение (агрессия, злость, ревность, недостаточное крик, смех, плач, негативизм, регрессивные тенденции) имеет место у большинства детей из этнических групп с проблемами для социальной адаптации и обучения обучающихся с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.

Проблемы поведения могут корректироваться с использованием прикладного анализа поведения, где исходной темой, что такое поведение всегда выполняет определенную функцию; в том или ином поведении ребенок с аутизмом осознаёт для него определенную функцию как средство информации. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или приращивающие это поведение. Общая схема работы:

1. Определить проблемное поведение в терминах поведенческой теории;

2. Фиксация проблемного поведения: усиление/ослабление эмпирической связи заданного поведения с предшествующими и последующими событиями;

3. Опродессное функционирование проблемного поведения (обобщённо их две — избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);

4. Общий подход: предотвратить ситуацию, в которой может возникнуть проблемное поведение; унять ребёнка адекватным способом выразить своё желание изменить ситуацию; не поощрять приятных проблемного поведения, если оно всё же возникло (ребёнок не должен избегать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);

5. Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:

подкрепление деления несовместимого с проблемным или отсутствием проблемного поведения;

лишение подкрепления;

«тайм-аут» — ребёнок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;

вводные ситуации после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребёнка стимула (в терминах психологической теории — «дизлайнер», что не подразумевает негативного отношения к ребёнку). В последние 15-20 лет применяется редко из-за низкой эффективности (не даёт положительного обратного подкрепления). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (бег, прыжки, приседания, шнурованья).

В рамках разрабатываемых коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игра-ролевая, когнитивная психотерапия, но как специальное направление в решении проблем шадетства недостаточно чётко.

Стереотипия также относится к проблемному поведению, но рассматривается отдельно, так как имеет характерные черты (компенсаторное, аутистимуляторно-гиперкинетическое) связаны с аутистическими расстройствами психики, рассматривается как сто неотъемлемой диагностически значимый признак и отличается высокой устойчивостью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.

Вопросом коррекции стереотипий специально занимается только прикладной анализ поведения.

#### 46.14. Коррекция и развитие эмоциональной сферы.

Эмоциональные нарушения являются очень важным местом в структуре аутистических расстройств. Отдельные формы эмоционального развития истощены и



другие обучавательные мероприятия, но, как представляется, целесообразно выделить основные задачи эмоционального развития специально.

Формирование способностей эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как предпосылки для общения;

развитие способности к использованию в качестве эмоциональной обратной связи собственного поведения и поведения других людей в различных ситуациях;

развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

уметь выделять и определять значения окружающих мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, карты природы), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приемы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие).

#### 46.15. Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам.

Достижение полной степени комплексного сотрудничества обучающихся с РАС (способность к самостоятельной и совместной жизни) невозможно, если ребенок не будет уметь себя обслуживать: одеваться и раздеваться; чистить зубы, есть, умываться, пользоваться туалетом и выполнять другие гигиенические процедуры, выполнять простейшие бытовые навыки. Без этого необходимо начинать обучение в дошкольном возрасте.

Обучение такого рода обучение происходит в семье, но в случае затруднения родителей (законные представители) и другие близкие, несмотря на значительное усиле, очень часто не могут помочь ребенку без помощи специалистов. Учитывая сложность навыков самообслуживания и бытовых навыков, нарушения могут оказываться, по существу, не для самих, а лежащие в их основе более серьезные и одновременно более глубокие нарушения.

#### 46.16. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.

При РАС когнитивные нарушения до своей структуры и динамики не совпадают с таковыми при умственной отсталости, их основа основывается на нескольких иных критериях и требует специальных условий и постоянной поддержки.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сотрудничества обучающихся с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут проявиться при более поздней диагностике когнитивных нарушений, способствовать интеллектуальному развитию учащихся комплексного сопровождения.

Первый шаг от оценки хронической сферы ребенка в РАС, вкратце анализ поведенца предлагает отработать, в первую очередь, такие достижимые цели, как:

Используются следующие виды заданий:

- 1) сортировка (обследовать расположение предметов или картин по рядом с соответствующими образцами);
- 2) шнуровка по инструкции «найди (подбери, дай, возьми) такой же»;
- 3) сопоставление однополовых предметов;
- 4) сопоставление предметов и их изображений;
- 5) наглядные сопоставления и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;
- 6) задания на ранжирование (сортировка);
- 7) сопоставление количества (один — много; один — два — много).

Развивая общие подходы, предполагая возможность отработки как перечисленных, так и иных достижимых целей, можно отметить в ходе совместной с ребенком ирричной деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе и индивидуальной работы с педагогическим работником, и далее — в ходе ирричной работы в малой группе Ориентации. Оценка будущим предложением (формирование предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формированием произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведения.

#### 46.17. Основной тип дошкольного образования обучающихся с РАС.

Основными задачами коррекционной работы на этом этапе в направлении социально-коммуникативного развития являются:

1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, что включает:

способность различать своих и чужих, членов семьи, различных педагогов и работников;

способность воспринимать себя как физический объект, называть и (или) показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность (мой нос, моя рука);

способность различать объекты окружающего мира, различать других людей (членов семьи, знакомых педагогов, разных мужчин и женщин, людей разного возраста); дифференцировать других обучающихся, выделять себя как субъекта.

2. Формирование предпосылок общения, развития общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

формирование предпосылок общения через обучение адекватно просить и жаловаться (словами или невербально); через совместную деятельность с педагогическим работником (игра, бытовые приемы, самообслуживание) в

дальнейшем — с детьми под контролем взрослых или в детском саду — самостоятельно;

взаимодействие с педагогическим работником: выполнение простых инструкций, эмоциональное подражание;

реципрокное диалогичное взаимодействие со педагогическим работником как предпосылка совместной деятельности, включая игру;

установление взаимодействия в группе детьми в рамках диалогичности взаимодействия или взаимодействия в малой группе (при одобрении и под контролем взрослых педагогических работников);

развитие игры (игра со правилами), социально-цивилизация, сюжетная, ролевая игра с целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития ребенка;

использование коммуникативных форм общения, начиная с трехлетних фраз («Пока!», «Привет!») и переходя постепенно к более развитым («Извините!»), «До свидания!») и жестикуляцию, образную и, по возможности, взгляд и глаза человеку, к которому ребёнок обращается («Извините, Мария Ивановна, «До свидания, Павел Петрович!»).

3. Формирование готовности к совместной деятельности с другими обучающимися:

формирование толеранции («дальнейшее дифференцирование, доброжелательные отношения к другим детям);

формирование способности устанавливать и поддерживать контакт;

целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития — игра (социально-имитативная «принимание», сюжетная, ролевая);

возможность соименных учебных занятий.

4. Формирование основы безопасного поведения в быту, социуме, на природе:

выделение принципа безопасного поведения на основе отработки стереотипа, который обеспечивает контакт с педагогическим работником;

помещение отработанных стереотипов по мере «умелости» ребёнка.

5. Становление самостоятельности:

позитивные обучающие использованные различия;

постепенное расширение сферы применения рассказов, переход к более абстрактным формам рисования;

постепенное замещение лексических форм запоминания предметными действиями, а именно: запоминание, в увлекательной функциональной, логической связи событий;

переход к более общим формам рисования, играм, близости и дистанцированию в поведении.

6. Развитие социального и функционального интеллекта, развитие

умение проявлять отзывчивость, сопереживание:

умение эмоционально выразить людей, по мере редуцируясь уровень базальной эффективной коммуникации – умение воспринимать этические эмоциональные жизни других людей; различать эти типы, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать;

формирование чувства привязанности к близким, эмоционального контакта с ними и с другими людьми;

формирование предпосылок осмысления собственных аффективных переживаний и эмоциональной жизни других людей;

развитие способности к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости (на основе эмоционального контакта, в ходе совместного опыта различного характера бытовых деятельности, игра, впечатления от природы, искусства).

7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:

формирование позитивного отношения к своим действиям и результатам своего интереса через эмоциональное взаимодействие, по инструкции на основе эмоционального контакта и (или) адекватных видов закрепления;

расширение (и по возможности) спектра мотивирующих факторов;

фирмирование позитивных установок к различным видам труда и творчества на основе мотивации, адекватной уровню развития ребенка в ситуации.

8. Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

фирмирование целеустремленности на основе своего интереса и (или) адекватного подкрепления;

обучение основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне саморегуляции).

9. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогов детских дошкольных учреждений в Организации:

обучение формальному следованию правилам поведения, соблюдение основных нормам и ценностей, принятым в обществе, так же как и поведенческие стереотипы

смысловое насыщение фирмированием усвоенных правил поведения, соответствующих нормам и ценностям, принятым в обществе, по мере фирмирования представлений о семье, обществе, морали, нравственности.

10. Формирование способности к конструктивному и конструктивному общению:

создание условий для установления конструктивного общения: по типу (или в значительной степени) продолжительности приобщения физической и психической самидентификации; различие коммуникативной компетенции и средств её структурирования и реализации; фирмирование и утилизация общения;

взаимность взаимовыгодного взаимодействия средствами коммуникации

(не обязательно перебраться);

широкая приверженность коммуникативной (по просьбе других людей родителей (включая предпринимателей), специалистов, друзей).

46.18. Претерпевший этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

В промежуточных документах дошкольного образования эта работа должна обеспечить такой результат, чтобы индивидуальное обучение ребенка с аутизмом не могло существовать и жить на возможности его пребывания в их классе, во время обучения.

Индикатор проблемного поведения в ранней степени у детей-инвалидов лечебно-коррекционными воздействиями, что связано со многими причинами, в том числе, с особенностями их генеза.

Такие индикаторы проблемного поведения, как шреки и самозащита, аффективные вспышки, неадекватные крики, плач, смех, неготовность либо отвоёвывание и некачественная фиксация реакции ребенка на те или иные ситуации, либо выходящее за пределы адекватных из них. В первом случае приспосабливание возможно и предпочтительнее психолого-педагогические коррекция (при необходимости дополнительная медицинская поддержка), во втором случае медицинское лечение — на первом плане. Но в сочетании с дошкольно-педагогическими методами возможно обучение вестевого уровня. Конкретные реше ния всегда индивидуальны, разные.

Необходима дружная организация взаимодействия ребенка с РАС с членами семьи — положительной эмоциональной фии, внимание к ребёнку не только до, но, когда он плохо себя ведёт. Обсуждение и поощрение успехов и достижений, отсутствие подкрепления нежелательных форм поведения.

47. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Коррекционные задачи направлены на комплексирование интринсивных психофизиологических компонентов и восстановление различных видов целевой деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые применяются в процессе реализации образовательных программ для комплексивного использования коррекционных подходов в обучении.

47.1. Социально-коммуникативное развитие.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

формирование личностно-эмоционального взаимодействия детей с окружающим миром; формирование навыков общения с ребёнком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-деятельностное);

формирование у ребенка представлений о самом себе и формирование элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе («Я сам»);

развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, базисные навыки продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности («Я и другие»);

формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к окружающим национальным традициям и общечеловеческим ценностям («Я и окружающий мир»);

формирование культурно-гигиенических навыков (использование самостягивающейся ленты и боту); формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (предоставить ребёнку пачку туалетной бумаги в соответствии со степенью самостоятельности ребенка). Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам должен начинаться с уменьшенной самостоятельностью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлено на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в личностном, так и в типологическом плане), исключая отклонения у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;

формирование предметных действий. игра: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающего показывать предметным действиям: брать в руку предмет, перекладывать его из одной руки в другую, проглаживать взглядом за перепадающими предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробку, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

формирование предметно-орудийных действий (держать шарик за веревочку, катить игрушечные машинки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, перемалывать ложкой кашу) и предметно-игровых: закладывает основы для успешности у обучающихся специфических манипуляций к предметам и типичным видам детской деятельности.

В процессе ориентированно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они формируют отношение своего «Я». Ребенок видит себя в мире людей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и приобретение отличной личности, через познание своего личностного опыта, зафиксированного в личностном плане, через приближение к жизни близких людей, через освоение ценностных ориентиров, связанных с возрастной и личностной

теме зависимости.

47.2. Познание также различно. На начальных этапах коррекционного обучения широким образом окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы имеют для них нечеткий, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизируемыми за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Своеобразие воспитания в связи с тем, что оно направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде целенаправленных

действий — действий рассуждения, выступавшая, опускаясь, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных упрощенных.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное введение сенсорного опыта ребенка со слухом. С целью того, что ребенок воспринимает со слухом, объективно воспринимает слышимое, помогает закрепить и дифференцировать образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизируемыми и обобщаемыми. Развитие восприятия на всех уровнях идет от различия предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем к функции образа в слове, то есть к формированию образа-представления.

Задачи с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов: на развитие слухового восприятия и внимания; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим задачам является задачей для полноценного развития ребенка в течение всех лет обучения и деятельности организации. В подготовительной к школе группе и обучении акцент в работе делается на формирование у обучающихся образно-представлений в рамках упрощенных видов анализа и в виде игровой и продуктивной и, как детской деятельности.

В разных и подольском доприемстве расширяются и совместно изменяются способы ориентации ребенка и окружающей действительности; возникает целенаправленно ориентированное содержание образования и знания ребенка о мире; находит складываться целостная система отношений и знаний, в которой объективно-значимые ориентиры деятельности ребенка в понимании смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию умения направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование широким образом активности, укрепление взаимосвязи между основным

компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и словесного и тем самым личностного мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогической работы направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно такая форма мышления преобладает у ребенка в практической деятельности и способствует ее осмыслению. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осмысливает его. Задача педагогической работы: интенсифицировать и усилить отношение обучающихся к самостоятельным предметам и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогической работой используются совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитием у обучающегося подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни в детском возрасте в значительной степени умственной отсталости можно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

Многочисленные представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развитием наглядных форм мышления. Занятия по обучению ведут способствовать:

формированию у обучающегося способов усвоения общественно опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);

сенсорному развитию (учения воспринимать, запоминать, различать, выкладывать по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отличать от других свойств предметов и их функционального назначения);

когнитивному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);

развитию речи (накопление словарного запаса, обобщающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явления, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка — умение быть восприимчивым к тому, что видишь и слышишь: смотреть и видеть, слушать и слышать, осязывать и осязать. Обогащение чувственного опыта формирует связи с



различных чувствительного логичности — ощущений, восприятия, предположений. Формируя адекватные представления об окружающем, складается чувственная основа для восприятия ребенком словесных признаков объективной реальности между собой и явлениями природы (поэтические стихи, рассказы, сказки, песни, загадки).

Ослабление с явлением общественной жизни индивид обучающийся в мир социальных отношений формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в обществе. Также обучаемый приобретает к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающегося формируются представления о функциональном назначении различных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

47.3. Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникативной как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекции звуковой иintonационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выговаривать звуко-буквенный состав слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (практика жизни, выбор слов и словосочетаний, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два речевых направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается и продолжается трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) — проводят занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте включает формирование у обучающихся умения выговаривать звуко-буквенный состав. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладеть звуко-буквенным составом предметов.

47.3.1. Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и ответственности в работе всех педагогических работников.

2) Тесная связь учителя-логопеда с родителями (законным представителем), обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление познавательного материала.

3) Сочетание вербальных средств с неязыковым образным воздействием и дидактического материала.

4) Многократное закрепление приращенного материала и его влияние на возможности ребенка.

5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

6) Создание благоприятных условий: доброжелательный контакт учителя-логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптированная общению воспитательная обстановка, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителями (законным представителем).

#### 4.3.2. Принципы построения индивидуальных программ:

учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;

учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка;

учет структуры речевых нарушений и уровня развития каждого ребенка;

применение в динамично овладевая программным материалом.

Алгоритм построения индивидуальных программ:

1) Работа над пониманием обращенной речи;

2) Развитие мелкой ручной моторики;

3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха;

4) Развитие речевого коммуникативности;

5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики;

6) Формирование психической речи: звукоподражание, лепетные слова, отдельные слова, фразы, диалогическая речь.

Задачи обучения:

а) создание предпосылок развития речи;

б) расширение понимания речи;

в) соответствующая поддержка коммуникативной стороны речи;

г) совершенствование тонкой ручной моторики;

д) развитие ритма;

е) развитие дыхания;

ж) развитие речевого дыхания и голоса;

з) развитие артикуляторной моторики;

и) развитие зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти.

##### 4.3.2.1. Задачи 1 этапа

1. Распространение понятийных обращений к ребенку со слг.
2. Стимуляция у обучающегося звукоподражания и обобщение в номинативных словах-кличках (шумиты — «бж-бж»; шумиты: «ту-ту»).
3. Стимуляция подражания: «Сделай как я»: Звуковые подражания: «Как собачка лает», «Как копка мяукает», «Как рыбка плещет», «Как ворона крикает».
4. Сопоставление предметов и действия с их словесными обозначениями.
5. Стимулировать формирование первых фраз слов.
6. Сначала проговаривать упрощенный текст, а затем инстинктивно два и более слогов слогом.
7. Учить ребенка обобщать усвоенные слова в двухсловные предложения. Выразить свои потребности и желания словами: «Пить!», «Пока!», «Дай еще», «Хочу есть», «Хочу соку», «Спи! Да!»

#### 47.3.2.3. Задачи II этапа:

1. Расширение понятийных обращений к ребенку репр (учить выделять звуковую среду звуков по отношению к другим звукам ребенка, обозначать свой выбор).
2. Пассивные и активные словарь (использовать естественно-печальные и радостные).
3. Формирование двухсловных предложений (использовать предельно-упрощенные предложения)

4. Работа над понятием предикта (использовать и проговаривать предложения).

5. Постановка гласных звуков.

Деловидная работа и взаимодействие с комплексом артикуляторных упражнений, и легких упражнений до сложного.

Артикуляторная гимнастика проводится до подражания, перед зеркалом. Используются и механические помощи (резиновые щетки, звонки).

Способы постановки звуков.

по подражанию (у умственно отсталых обучающихся постановка звуков не получается по-прежнему крайне редко):

механический способ;

постановка от других звуков, правильно и неправильно;

постановка звука от артикуляторного уклада;

вместаный (когда вспоминаются другие способы).

#### 47.3.2.3. Задачи III этапа:

1. Уточнение и расширение словарного запаса (использовать диалогические игры, естественно-печальные).
2. Расширение объема фразовой речи.
3. Формирование грамматического строя речи.
4. Развитие понимающих грамматических форм существительных и глаголов.
5. Работа по словоэлементу и словообразованию.

6. Проведение работы по коррекции звукопроизношения (использование согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

7. Активизация двигательной сферы (использовать элементы театрализованной игры).

8. Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

#### 17.4. Художественно-эстетическое развитие

17.4.1. Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность. (Для детьми методика и приемы работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

поглядно-слуховой (использование педагогическим работником песни, игры на музыкальных инструментах, использование аудиозаписей);

зрительно-двигательной (использование ярких картинок, разрывных картинок, содержание песни, показ движений ребенка работником педагога, отражающих характер музыки, показ предметных движений);

метод совместных действий ребенка с педагогическим работником;

метод подражания действиям педагогическим работником;

метод жестовой инструкции;

метод самостоятельных действий ребенка на предложенной педагогом предметной ситуации.

При планировании музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия обучающимся музыкального материала по содержанию и по форме; заинтересованность при выполнении детьми музыкальных производств, их яркость и эмоциональная определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя с целью деятельности обучающегося; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (картинок, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов); активное-действенное и эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий. При этом, времени, времени, времени.

В программе коррекционного образования детей работы выделяются следующие подразделы:

1. Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональную отклик на ее изобразительный характер, учить сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (петь, плясать, танцевать и др.) применяя знакомые методики.

2. Песня способствует у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слова, слова, затем целые фразы, полные предложения. одновременно танцевать и захватывать песню, ее ритм и не

слезая друг друга, петь естественно голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизиологическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться в музыке как на особую и сильную действующую динамику. На занятиях наблюдается проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по кругу, не мешая друг другу, садиться вместе и расклатываться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сновым движением на изменения характера музыки (маршевого, танцевального, лесного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платячками, лоскутами ткани), шатаваться, прыгать, шагать простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагога или музыкального работника, прыгать одной и двумя ногами, спрыгивать на двух ногах, вращать кисточки рук, помакивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, легким шагом, а также наблюдать динамику, стихийные характер и поведение персонажей изображаемых людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется координация движений, развивается пространственность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тонкий и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развивается слуховое внимание и восприятие, совершенствуются межканалаторные каналы, действие и действенность различать интонации. Выполнение различных вербальных звуков, интонационных по высоте, темпу, длительности и силе звуков, сгруппированных на различных музыкальных инструментах и при этом звучащих в виде звуковых аккомпанементов формирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества различных мелодий в различных ситуациях.

5. Центр развития деятельности позволяет у обучающихся активно участвовать в коллективных формах совместной деятельности, совместно с педагогическим работником и другими детьми, наблюдать и разрабатывать дидактические пособия, художественные поделки, развивает умение использовать образно-выразительные движения, ориентироваться на звуки птиц и зверей, уметь их с помощью элементов

использования персонажей структурировать образно-игровые действия. В ходе подготовки и исполнения ролей или иного спектакля у обучающихся закрепляется умение ориентироваться по сюжету и качеству предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности наиболее значимы для развития у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое распределение позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (одна раз в неделю).

4.7.4.2. Оживление и умение остальных обучающихся с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний литературных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Взапуская на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-инвалида, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, выразить ее действием и художественными образами, способствует развитию воображения. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим словом обобщает воображаемый замысел ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально первоначальное работами достигаются у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом силой ритmicности и музыкальностью, широкими и аллегоричными. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, вызывает действия, радует ребенка и игровую ситуацию. Перед тем как начать работу стоит помочь ребенку установить положительное эмоциональное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать

интересах.

С первых дней пребывания ребенка в Организации проводится работа над простым текстом, параллельно с фактическим материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятых должину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть достаточно простыми по объему, несложными по содержанию, с мало разветвленным сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл содержания персонажных действий и поступков, воспитывают правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать дружелюбно, приветливо воспитывать у них положительные дружественные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся дружелюбно выражать свои мысли и шутливо высказываться.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

расквашивание текста детьми;

объяснение текста с использованием настольного кукольного или драматического театра;

тематическое расквашивание текста с использованием диапозитива или художественных иллюстраций;

пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;

пересказ текста детьми с опорой на инсценировку или иллюстрацию;

пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;

беседа педагогического работника по тексту и иллюстрациям в отношении обучающихся нравственных принципов и выводов, углубленных данных художественным произведением.

По мере овладения навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с усложненными эталонными произведениями является составление и рассказывание коротких историй, связанных с жизнью, запоминающихся событий из ближайшей или окружной обучающей организации и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни обучающейся группы, насыщает содержание текста реальными событиями, воспитывает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют важную роль в усвоении детьми текста. Особое значение имеет игра-драматизация, которая является действием самих

ибулгатаодрокса. И такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре драматизации обучающийся овладевает особенностями выражения родного языка, его звуковым, словесными формами диалогом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен стелзашивать, то олетать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития навыков и речи обучающегося при чтении следует обязательно разучивание стихов и долекшек, потешек и загадок шиповать. Нормально развивающийся обучающийся сам запоминать понравившиеся им потешки, считалки, прибаутки и стихи, и с удовольствием отстанным детьми шип этим надо специально работать.

Занятия на разучивание стихов и потешек шиповать строится по следующему плану:

чтение художественного произведения целиком или нескольких рифмованных;

работа над шипованным текстом;

контрольное чтение легкими одновременно с подголосочным работником;

копирование текста ребенком и шипованным педагогическим диалогом (в ситуации визуально-тактильно-кинестическом между взрослым);

шипование текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, приближение по строкам может полностью воспринять текст, понимая его смысл. Первые стихотворения строки должны быть короткими и образными («Са-за-са, вот летит оса; ши-пи-пи, вот идет малышка»), содержать эмоциональную окраску, быть короткими по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с жизнью обучающегося или стихом в жизни ребенка. Чтобы не превратилось во что-то скучное, в шиповании шипованные элементы рассказываемые стихотворения для шипов. другого воспитателя.

В процессе овладения обучающимся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать много художественное, шипованное шипованные иллюстрации, выключенные и различные художественные манеры и техники.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организационные, так и творческие формы деятельности, согласованные с интересами ребенка в семье и на досуге.

47.4.3. Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте тесно связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельностью и



зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность осуществляется у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие воображительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставленной возможности ребенку отражать действительность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не владеют воображительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия проводятся в форме эмоционально экспансивной, прищепательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с целью отвлечься от работы. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию воображительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; фиксирование предметной деятельности в элементарных образительных операциях и технических умениях.

Такие занятия проводятся как штрихователем (фундаментально), так и устно-моторно-мимическим, а также психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию воображительной деятельности.

Содержание занятий по воображительной деятельности тесно связано с занятиями по игре, сенсорному развитию, в частности занятиями по ознакомлению с окружающим и развитию речи.

Занятия по воображительной деятельности проводятся по 10 минутам, как минимум, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими способами: на занятиях по развитию речи, при фиксировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, прищипывания и помогать им прийти к конкретному результату. Во время демонстрации необходимо активно взаимодействовать с обучающимися в выполнении изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно приведет к успешному результату лично для ребенка.

4.4.4. Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в комплексное развитие в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных нарушений, что, в свою очередь, способствует оказываемым занятиями его личности, личностях, обществу и социальным.

Требования по формированию следующие виды продуктивной деятельности: лепка: является первым, основополагающим видом ручной, необходимым для умственно отсталых ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомая с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок узнавает свойства материала основных признаков предмета — формы и величины. При осуживании предметов у обучающихся формируется способность обследовать предмет в материальное его формы. В процессе работы материал приручается на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в словах, сначала пассивно воспринимаемых, а затем в активной речи ребенка;

аппликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем может в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений:

рисование: способствует у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительное-двигательная координация, логическое-матричные умения и навыки, образцы цвета в цвете. Занятия рисования формируют у обучающихся элементы учебной деятельности — умение принять задание, удержать его в ходе выполнения задания, переключая элементичная самоопределенка. Систематические занятия рисованием способствуют формированию интереса ребенка, дисциплиной смыслом его самостоятельную деятельность;

конструирование: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает представлением пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами. у детей формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами (пространственным, тригрантным, комбинированным, конструированием по условиям («Построй домик для зайчика и ежика»), конструирование по собственному замыслу. Содержательная часть по конструированию тесно связана с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным взаимодействием, с занятиями по сенсорному восприятию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отработано в примерной сети занятий;

ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является развитие у них первоначально практического интереса к собственным изделиям, формированию навыков и умения работы с бумагой.

картинкам, конструкторам, ленточным материалам.

В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Особую интенсивно необходимую развитие речи у обучающихся — они овладевают словами, называющими предметы, действия с ними, материалами, их свойствами. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи — фиксированную, регулирующую, плазотрующую. Обучение многообразию материалов для игры из различного материала позволяет детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться по правильному выбору материала, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей и униформу как представителей разных профессий, узнают особенности специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогического ритмики у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, и также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала это работа парикмахера (близкий круг профессий — воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии работников (законных предприятий) и близкие родственники. Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей различных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовые навыки, к которому и необходимо стремиться в процессе трудовой адаптации. Поскольку единство лежит в основе гармоничной социализации относительно отсталого ребенка.

В основе знаний педагогическое обучение по ручному труду вводится с пяти лет жизни, программа предлагается на два года обучения.

#### 4.1.5. Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины и иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональные построения народной игрушки хорошо сочетаются с чтением потешек, песен народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обострение того или иного переживания складывает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разные времена года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, используя доступными и необходимыми средствами.

Обучаются сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны «сотворчество» с педагогическим работником, использование игранных приемов. Внесение в рисунок, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создает непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом лишние казуют обучающимся организовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои творческие возможности и решаясь умозрительно конкретными графическими образами и действиями, использовать «неполнотелые» цвета, нестандартные формы, оригинальные сочетания материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проведение собственного замысла оказывается вернейшей задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, приняв в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способными осуществить изобразенное по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности — лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной задачей эстетического воспитания становится возможность обучающимся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формируемые умения видеть прекрасное в предметах окружающего мира, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картин, на собственное впечатление, которое вызывает та или иная картина. Важно вести обучающихся от простых картин к более сложным и обоснованной оценке, поэтому важно, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетически воспитанная дошкольного дошкольной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-игровой среды. Дети должны принимать активное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении групп,

сборе минералов и флористов, в создании композиций из глины и природного материала.

Укрепление представлений обучающегося о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев прикладного искусства, выставок, при массовых выставках устных памятников и фольклорных.

Эстетические впечатления обучающийся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронзают всю жизнь обучающегося в группе, вытекают в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, и по четвертому году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

#### 47.5. Физическое развитие.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьем ребенка. Благодаря современным и внедренным на совершенствовании функций формируются структурам организации ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающегося в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включает в себя игровые занятия и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные заключительные процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения обучающегося движениям в дошкольной образовательной организации являются занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В любое время звучит, или место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрально-художественная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений: метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и шеи; координацию движений; формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на анатомических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики и семьи на занятиях в Организации целенаправленно предусматривать детям основные виды движений в следующей

последовательности: сначала движется в растянутые, и положение лежа, далее метание, ползание и движение и положение вправо джусуду, три колена, а затем переход к упорам на ладонях и перчаточным положением (ходьба, движение, бер) в к позыженным прыж.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики производится на специальных занятиях. На начальном этапе обученный большое внимание уделяется сборке пальчиковых игрушек, формированию хватания, становлению мелкой моторики, формированию навыков действий обеих рук, передаче каждому пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удерживания ладонной позы, переключения с одной позы на другую, одновременно поочередно движением пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с резкими сокращениями и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, в том же способствует повышению исполнительской активности обучающихся.

#### 47.5.1. Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи воспитания по охране и сохранению здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающегося в дошкольной образовательной организации:

1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двустороннего режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

В группах не должны быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающегося предметов, металлических игрушек, дефибриляторов пакетов. Все мелкие предметы необходимо удерживать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающимся.

2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесберегающих потребностей и формирование их практической реализации.

3. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, двигательных способах их удовлетворения.

4. Воспитание у обучающихся нравственных качеств и привычек, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

#### 47.5.2. Основные направления коррекционно-педагогической работы:

1. «Путь в себя»
2. «Мир моих чувств и ощущений»
3. «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».

4. «Цикленте – основа жизни»
5. «Человек есть то, что он ест»
6. «Советы доктора Айболита»
7. «Здоровье – всему голова»

47.5.2.1. В апрельские «Путь к себе» у обучающихся закрепляется образ «Я», они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-нравственных ценностей в жизни человека, у них закрепляются представления о целостности организма человека, о единстве всех в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируются основы универсальных навыков (полит), нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов правильного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для индивидуального закрепления на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наоборот им вредят.

В ходе работы по данному направлению приобщают ребенка к собой, со своими внутренними потребностями и потребностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

47.5.2.2. В содержание работы «Мир моих чувств и ощущений» обучающиеся знакомятся с основными средствами познания мира – зрением, слухом, обонянием и мышечной чувствительностью, осязанием, вкусом и осязанием. Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся их доверять и использовать в повседневной драматике, формируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для воспитания индивидуальности чувственного и эмоционального опыта, который составляет основу представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в повседневности в отношениях с окружающими людьми.

У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по массажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

47.5.2.3. При ознакомлении обучающихся с содержанием «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» – происходит формирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим элементом дружба идет в ходе понимания детьми значения режима дня в повседневной жизни как проявления биоритмов природы. Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами – сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое

поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подгруппы учебной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают зависимость деятельности человека от его возраста. Понимают, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем «солнце, воздух и вода» рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

**Солнце, снег.** Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Изучаются солнце и температура воздуха. На прогулках и в ходе занятий обучающиеся знакомятся с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплые времена года. Таким образом, осуществляется профилактика перегрева. Здесь же обучающиеся знакомятся с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Обучающиеся практически опробуют приемы и упражнения для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

**Воздух.** Обучающиеся знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещений, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении ставятся для обучающихся важными условиями здорового образа жизни.

**Вода.** Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

17.5.2.4. Содержание работы «Движение – основа жизни» – направлено на формирование у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Обучающиеся знакомятся со свойствами индивидуальности параметров физического движения и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, выносливость, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости, владениях комплексами упражнений для физкультурников на занятиях, для утренней гимнастики.

17.5.2.5. Педагогическая работа, связанная с «Человек есть то, что он ест» направлена на формирование у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Обучающиеся знакомятся с полезными и вредными продуктами и с их качественным выбором. Они различают продукты



чертах потребности процесса гигиенизации, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их утят, как надо правильно чистить зубы, беречь их, одновременно обращаются к врачу. У обучающихся складываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровьем зубов и деснами, органами глоточной.

47.5.2.6. В направлении «Сюжеты доктора Айболита» работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционной, лекарственной и нетрадиционной оздоровления и лечения организма. Обучающиеся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, выслушивают рассказы элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза жизни: высокая температура, сильный кашель, падение давления, травма, боль в различных частях тела. У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в приближаемых жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или ушить, лечить зуб, прием лекарств, полоскание горла и другие.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у обучающихся.

47.5.2.7. В содержании «Здоровье – всему голова» работа направлена на формирование у обучающихся представлений о здоровье и правильном образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (курение, алкоголь, курение, токсикомания), повышение уровня здоровья и развития организма.

У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, в лесу, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с неизвестным животным, во время пожара, цунами, большого скопления людей.

Создание работы в Организации должно быть направлено на содействие развитию духовного развития обучающихся, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им благоприятного психоэмоционального комфорта. В процессе дошкольного формирования сложившейся установки на здоровый образ жизни и выделение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

#### 48. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТМНР.

Последовательное всестороннее развитие психологического потенциала обучающихся с ОНР, в том числе обучающихся с ТМНР, возможно и происходит в специально созданных условиях воспитания и обучения. Успешность психического

развития зависит от своевременности и регулярности оказания коррекционно-педагогической помощи.

Особенности психофизиологического строения, тяжести и сложности структуры первичных нарушений развития и их вторичных эмоциональных последствий, большое число как общих, так и специфических образовательных потребностей у обучающихся с ТМНР требуют создания специальных условий обучения для формирования возрастных психологических достижений, успешной и типичных видов деятельности, а также коррекции как общей, так и специфических отклонений в развитии.

Программа коррекционно-развивающей работы выступает как инструмент, обеспечивающий индивидуализацию и дифференциацию образовательного процесса в Организации. Ее наличие обеспечивает возможность достижения детьми целевых ориентиров АОО ДЮ и открывает перспективные возможности содержания общего образования.

Содержание коррекционно-развивающей работы формулируется и должно быть представлено для каждой образовательной области Программы и охватывается в индивидуальной программе коррекционной работы (далее – ИПКР). Ориентиром для определения содержания коррекционно-развивающей работы в каждой образовательной области являются актуальные психологические достижения и «зона ближайшего развития» ребенка с ТМНР по возрастным психическим развитиям (физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой), которые были зафиксированы в ходе последнего контрольного психолого-педагогического обследования.

Для определения содержания индивидуальной программы коррекционной работы необходимо иметь данные о структуре, характере и степени выраженности нарушений и развитии ребенка; определить уровень психических развития ребенка на момент проведения текущего психолого-педагогического обследования и оценить его ближайшего развития; изучить социальную ситуацию развития. Учитывая разнородный характер психического развития обучающихся с ТМНР, содержание содержательной части ИПКР по степени сложности и объему предлагается материал определяется по принципу «от простого к сложному». В ИПКР допускается корректировка и видоизменение ее содержания, необходимость которых возникает в процессе работы, предусматривается возможность включения дополнительного материала или наоборот сокращения какого-либо содержания. При этом изменение содержания программы является определенным отражением изменений, происходящих с ребенком в процессе работы.

В разработке содержания ИПКР для ребенка с ТМНР принимают участие все специалисты, реализующие образовательный процесс в Организации (экспертная группа) при непосредственном участии родителей (законных представителей).

4.1. Содержание ИПКР определяется следующим образом:

1. Работы начинаются с определения индивидуальных образовательных потребностей ребенка с ТМНР, включает:

сбор медицинско-сопняальной информации о здоровье, об условиях жизни и психическом развитии ребенка в ходе беседы и анкетирования родителей (законных представителей), анализа рекомендаций ПМПК и заключения учебной комиссии медицинской организации;

использование психолого-педагогические обследования ребенка с целью определения актуального уровня познавательного развития, структуры нарушений психического развития, потенциальных возможностей и потребностей, индивидуальных особенностей поведения и личностных характеристик на момент поступления в Организацию.

2. На основании всестороннего анализа результатов обследования членами экспертной группы в сотрудничестве с родителями (законными представителями) осуществляется наполнение ИПКР конкретным содержанием, которое соответствует индивидуальным образовательным потребностям ребенка:

определяются конкретные задачи обучения в каждой из пяти образовательных областей: основные направления и содержание коррекционной работы с учетом структуры дефекта, а также наиболее эффективные методы и приемы обучения, способствующие успешному овладению ребенком содержанием ИПКР. Помощь в определении направлений, методов и приемов коррекционно-педагогической работы специализирован может оказать современная медицинская литература и учебные пособия, где подробно описаны содержание коррекционной работы с детьми, имеющими сенсорные, двигательные и другие нарушения;

результаты анализа данных психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР используются для определения мер и условий, необходимых для реализации доступности в уходе и приеме (короткая, средняя или длительная, совершенные гигиенические процедуры, перемены и т.д.), а также для обеспечения безопасной среды

определяется перечень необходимых технических средств (включая аудиовизуальные средства реабилитации), дидактических и игровых пособий, необходимых для реализации содержания ИПКР.

определяются формы сотрудничества Организации с семьей обучающегося, степень участия родителей (законных представителей) в реализации содержания ИПКР на каждом этапе его развития в доходящих условиях.

3. Разработанная ИПКР утверждается ИПК Организации. Независимости от результатов анализа медицинско-сопняальной информации и психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР ИПК устанавливает срок реализации ИПКР. Он составляет не более 3 месяцев, но не может превышать одного года.

4. В процессе реализации ИПКР проводится промежуточный мониторинг по

результатам которого допускаются вносить коррективы в различные структурные компоненты программы.

5. По окончании установившегося срока проводится коллегийный анализ результатов реализации ИИПР. ПТК Организация или основная группа педагогов-педагогически обследованная ребенка с ТМНР, мнения родителей (законных представителей) и специалистов, реализующих образовательный процесс, принимают решение о корректировке содержания ИИПР или прекращении ее действия. Важно, чтобы в процессе оценки эффективности реализации ИИПР было уделено место анализу качества и полноты создаваемых для ребенка специальных образовательных условий для его полноценного включения в образовательный процесс в соответствии с индивидуальными возможностями и особенностями и возможностями. Поддерживаемая динамика в развитии ребенка и социализации является основанием для разработки нового содержания ИИПР.

В ходе коррекционно-развивающей работы у обучающихся с ТМНР на каждом шаговом этапе необходимо формировать ведущие виды детской деятельности: общение, предметная, игровая, продуктивная, а также их структурных компонентов: суждений, опорного, мнимого, регулятивного и целевого.

48.3. Основная роль педагогически работника при реализации содержания коррекционно-развивающей программы заключается в своевременной организации предметно-развивающей среды и педагогически обогащенной, психологически комфортной ситуации общения педагогически работника с ребенком и процессе обучающего взаимодействия. В ходе такого взаимодействия и взаимодействия усложняются ориентировочная и исследовательская активность, обогащаются впечатления, развиваются чувства и эмоции, формируются двигательные навыки, социальные формы взаимодействия и речевая деятельность в соответствии с возможностями, а также индивидуальными особенностями и возможностями обучающегося с ТМНР.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТМНР осуществляется в форме индивидуального или группового занятия. Продолжительность и частота коррекционно-развивающих занятий определяется работоспособностью ребенка и динамикой усвоения нового материала.

Все занятия проводятся в форме предметных игровых действий и осуществляются ребенком и педагогом усложнения. Количество игр и упражнений, их разнообразие, вид и специализация методов и приемов в каждой линии развития, зависят от числа и глубины нарушений психического развития и поведения, специфических образовательных потребностей ребенка.

#### 19. Федеральная рабочая программа воспитания.

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих планируемую образовательную программу дошкольного

образования (далее – программы воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, финансируемая и реализуемая лицами обучающимися в ОВЗ в Организации предполагает прежде всего ответственность по исполнению и достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Программа воспитания основана на взаимодействии педагогического воспитательного состава, который понимается как высшая цель образования, нравственное (индивидуальное) представление о толерантности.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возмездные характеристики ожидаемых достижений ребенка, которые коррелируют с уровнем выпускника Организация и с общими духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют индикаторы для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитываются ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо проявить взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) во всех субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающегося, реализовать их ценности в многоукладном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патристического воспитания.

Ценности чести, совести, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального воспитания.

Ценность знания лежит в основе интеллектуального воспитания.

Ценности здоровья лежат в основе физического и спортивного воспитания.

Ценности труда лежат в основе трудового воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе эстетического воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с другими субъектами образовательных отношений.

Организации и члены формируемой учащегося образовательных отношений, полностью приоритетное взаимодействие воспитателей с учетом разносторонней образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает сотрудничество с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АООП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### 49.1. Целевой раздел.

49.1.1. Главная цель воспитания и оздоровления – личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их активной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, в том числе нравственных общности, нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичных опыта деятельности и компетенции в соответствии с базовыми нравственными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов воспитания с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

49.1.2. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, принятие личности, свободный развития личности; воспитание взаимного уважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры; бережного отношения к природе и окружающей среде, равноправного сотрудничества;

принцип ценностного единства и единства цели: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений: родители, воспитатели и сотрудники, взаимодействие и сотрудничество, взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к творческому и самостоятельному действию, побудить к активной рефлексии, обеспечить возможность выбора при поступлении в ситуации выбора ценностных ориентаций,

продолжить изучать ребенка реальную возможность следования идеалу чести и  
 принципам безопасной жизнедеятельности: защищенность важнейших интересов  
 личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призыв безопасности  
 и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогически и работавших:  
 значимость совместной деятельности педагогически и работавших и ребенка на основе  
 приобретенных культурных ценностей и их осмысления;

принцип исключительности: организовав образовательного процесса, при  
 котором все обучающиеся независимо от их физических, психических,  
 интеллектуальных, культурно-личностных, языковых и иных особенностей,  
 включены в общую систему образования.

49.1.3. Принципы реализуемых в укладе Организациях, выделяющих  
 воспитывающие среды, общности, культуры и практики, обеспечивающие деятельностные  
 условия.

Уклад образовательной организации определяется ее базисными ценностями,  
 социальными традициями региона и Организации, традицией культуры  
 поведения сообщества, опосредующей общество-гражданско-государственную среду,  
 деятельность и социальную среду коллектива.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации расходов  
 времени, педагогического, материального, кадрового цикла жизни Организации, обеспечивает  
 формирование ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками  
 образовательных отношений.

49.1.3.1. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания,  
 духовно-гражданскими и социальными уреческими ценностями, образцами и практиками,  
 и учитывает психофизиологические особенности обучающихся в ОУ. Основными  
 характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и  
 структурная целостность.

#### 49.1.3.2. Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и  
 отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых через  
 организацию. Само участники общности должны разделять те  
 ценности, которые заложены в основу Программы. Общностной эффективностью такой  
 общности является реализация общественной профессионоальной деятельности.

#### Педагогические работники и семья:

быть примером в формировании коллективных и корпоративных ценностей  
 работников, и приобщения и вовлечения;

методически обучающимся и общаться друг с другом, поощрять даже самое  
 незначительное стремление к общению и взаимодействию;

поощрять не только дружбу, стараться, чтобы дружба между детьми и детьми





интересов со старшими, помогаю подражая и приобретая нового, рождают опыт послушания, ставления общим для всех правилами, нормам пожелания и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать участником в образовании для подражания, а также пространство для испытания заботы и ответственности.

Организаторы жизнедеятельности обучающегося дошкольного возраста в разновозрастной группе обладают большим воспитательным потенциалом для дошкольного образования.

5. Культура повседневной педагогической работы в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общия психоэмоциональная атмосфера, эмоциональный настрой группы, единая ответственность, ответственность за успехи, разумная ответственность за ошибки являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

49.1.3.3. Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими и структурно-поддерживающей основой Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составяющей воспитательной программы. Он учитывает социокультурные, когнитивные и речевые особенности и направления для формирования ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской ответственности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### 49.1.3.4. Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольного учреждения с ОБВ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

проектно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим коллективом, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способны ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

культурные практики (активные, самостоятельная деятельность каждого ребенка и коллективного и ценностного содержания), отсутствующих от традиционного воспитания, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его социальная

самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые потребности: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе успешных действий).

49.1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитанниками.

Планируемые результаты воспитания носят исключительный характер, по деятельности воспитателя направлены на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ в коду раннего и дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, они могут отрицательно сказаться на личностном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их (формального) сравнения с результатами достижениями обучающимися.

49.1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного и раннего возраста (до 3 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного и раннего возраста (к 3-м годам)

Направленности воспитание	Цели/задачи	Показатели
Патриотическая	Родина, природа	Проявляющий дружелюбие, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Честность, осмысленная дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, но также «отрешиться» и «оттолкнуться». Проявляющий интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними. Принимлющий позицию «Я сам!». Дружелюбный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовлетворения в случае одобрения и чувства огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Склонный к самостоятельным (свободным)

		активным действиям в общении. Склонность общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательные	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активен в познавательной деятельности.
Физическое	Движение	Выполняющий действия по обслуживанию себя, ложится спать. Стремится быть активным. Целям, проявляющий интерес к физической активности.
К оздоровительности		Соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в организации, в природе.
Групповое	Группа	Поддерживающий элементарный порядок и окружающую обстановку. Стремится помогать другим членам группы в доступных действиях. Стремится к самостоятельности в выполнении, в быту, и игре, в продуктивных видах деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

49, 1.6. Целевые привиты воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (от 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и проявляющий преданность к своей стране, желает внести свой вклад в процветание и



		искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий эстетскими художественно-эстетическими вкусами.
--	--	--

49.1.7. Целевые ориентиры воспитательной работы с детьми младшего и среднего возраста (до 3 лет) с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цели работы ребенка младшего и раннего возраста (к 3-м годам) с ярко выраженной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Направленность воспитания	Ценности	Показатели
Патристическая	Родина, природа	Проявляющий привязанность к родителям (значимым представителям), интерес к окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, друзья, сотрудничество	Отделяющийся на свое имя, использующий коммуникативные средства общения с педагогическим работником (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»); проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними в ситуации, призываемой педагогическим работником; доброжелательный, испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны родителей (законных представителей), педагогических работников.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру, активность в общении и деятельности; значительное взаимодействие в бытовых ситуациях (покуп. расчески, карандаша) и умение пользоваться ими.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Использующий простейшими навыками самообслуживания (есть ложкой), стремящийся к самостоятельности.



Эстетическое	Культура красота	и Эмоционально окрашенный к музыка, хрестоматиям, предметам, изображению.
--------------	---------------------	---

49.1.8. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) с интеллектуальными нарушениями.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патристическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и империю, представляющие о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, друзья, сотрудничество	Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (ориентируется при встрече в педагогическом работнике и другими детьми, приветлив при разговоре, благодарит за услугу, благодарен, умеет извиняться); пользующийся при этом вежливыми и вежливыми средствами общения; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям; владеет элементарную основу своих поступков и действий; адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми. обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности.

Настоящие знания	Знания	Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ пространственных задач; называет основные цвета и формы); включая инициативность, самостоятельность и самостоятельную, творческую, коммуникативную и продуктивную виды деятельности и в самобытном развитии, обладающий четкой картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и здоровьесберегающее	Здоровье	Владеющий основными канонами личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам своего труда; проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, стремящийся к обогащению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Позднее ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патристическое	Родина, природа	Испытывающий чувство принадлежности к родному краю, семье, близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Умеющий адекватно вести себя в знакомой ситуации (защитается при встрече с психическим retardation и другими детьми, признаётся при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение).



		<p>пользуется при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения);</p> <p>адекватно реагирует на доброжелательное и неблагоприятное отношение к себе со стороны окружающих;</p> <p>принимает или отрицательно относится к эшкормы. людям;</p> <p>сотрудничает с другим педиатрическим работником в знакомой игровой ситуации;</p> <p>принимает участие в взаимодействии с другими детьми, в ситуации, организованной педиатрическим работником, самостоятельно участвует в знакомых музыкальных и подвижных играх.</p>
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в познании и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Частично владеющий основными базовыми личными навыками.
Трудовое	Труд	<p>Проявляющий некоторую самостоятельность в быту, владеющий основными культурно-гигиеническими навыками;</p> <p>положительно относится к труду педагогических работников и к результатам его труда;</p> <p>положительно реагирует на просьбу педагогического работника выполнить элементарное трудовое поручение.</p>
Эстетическое	Культура и красота	Эмоционально связан с музыкой, предметами искусства, изображениями.

Интерес ребенка дошкольного возраста (4-5 лет) с тяжелой степенью интеллектуального нарушения

Направление воспитания	Ценность	Показатели
Патристическое	Родина, природа	Проявляет интерес к привязанности близким и знакомым людям.
Синиальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Действующий по элементарным правилам в знакомой обстановке (привязанность при встрече с педиатрическим работником и другими детьми, привязанность к расставанию).

		пользуется при этом невербальными средствами общения (взгляд в глаза, протирать руку).
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Нынешний уровень по способности или с помощью двигательного режима. Стремящийся быть смелым. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в организации, на природе.
Трудовое	Труд	Нынешний уровень навыков в быту. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.
Эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким картинкам, предметам, изображениям.

49.1.9. Целевые ориентиры дошкольного образования для детей дошкольного и раннего школьного (до 3 лет).

Портрет ребенка дошкольного и раннего школьного (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Психологическое	Целостность, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Испытывающий чувство удовольствия и гордости от одобрения и чувство огорчения и стыда от неодобрения со стороны взрослых работников. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения с учетом имеющихся нарушений.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.

Физическое и общеручье	Упорство	Выполняющий или стремящийся к выполнению на доступном уровне действий по самообслуживанию (жест руки, самостоятельность, ложится спать) с учетом имеющихся у ребенка двигательных и речевых нарушений. Проявляющий интерес к физической активности.
Трудовое	Труд	Стремящийся на доступном уровне поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в игровых действиях. Стремящийся к максимальной возможной самостоятельности в самообслуживании и быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

49.1.10.

Целевые ориентиры

ориентиры

ценностной

работы

для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет).

### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Национально-патристическое	Родина, природа	Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство принадлежности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Приветливый, искренний, эмоционально отзывчивый к заботе, принимающий заботу чувствительная ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых возможностей, в том числе с использованием доступных средств коммуникации. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, эмоциональный

		взаимодействовать с деятельностью рабочего и другими детьми на основе общих интересов и жел.
Целенаправленное	Этика	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в деловых, игровых, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
Физическое и социальное	Здоровье	Стремится к самостоятельной двигательной активности, повышенной на доступном уровне целенаправленность реальных занятий. Готовый к использованию индивидуальных средств коррекции, вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания. Владеющий элементарными навыками личной гигиены. Стремящийся соблюдать элементарные правила безопасного поведения в быту, школе, природе.
Трудовое	Труд	Принимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, организующей трудовую деятельность в выполнении поручений и в трудовой самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Эмоционально-отзывчивый к красоте. Стремящийся к оформлению предметного в продуктивных видах деятельности, обладающий умениями художественно-эстетического вкуса.

#### 49.2. Содержательный раздел.

##### 49.2.1. Содержание воспитательной работы по коррекции воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе общения детей с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитанников и обучающихся в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и освоению культурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- социально-бытовое развитие;
- деловые развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

В познавательной значимости воспитания соотносимы с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют, а дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребёнком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### 4.2.2. Патристическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патристического направления воспитания.

Патристические направления воспитания строятся на базе патристического как приобщенного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, общности образа жизни и ее укладов, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патристичность» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своем крае, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-волевой, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий усвоение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патристического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувствам субъективно-достоинства как представителя своего народа;

3) формирование уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и иностранцам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), старшим, другим людям без зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, пониманию единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Для реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

создание условий сотрудничества с ОВЗ с историей, географией, культурой, традициями России и своего народа;

организация коллективных творческих проектов, направленных на дружелюбие

обучающихся с ОВЗ к русским традициям общезначимых традиций;

формирование принципиально и безопасного поведения в природе, осознание отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

#### 4.2.3. Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального расширения воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и это значимо в общественной жизни и жизни людей. Он учится осмысливать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального расширения воспитания дошкольников с ОВЗ заключается в формировании деятельности расширения обучающихся в семье, другому человеку, развитию дружеских, сохранения условий для реализации в обществе.

Выделяются основные условия социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, осмысление с распределением ролей в семье, образам дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимодействия людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: этикета (этикетки), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на следующих основных направлениях воспитательской работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;

- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы и продуктивные виды деятельности;

- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства — свои и других людей;

- организовывать коллективные проекты работы и игры;

- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### 4.2.4. Познательное направление воспитания.

Цель: формирование целостности познания (целность — «знавца»).

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрированы познание, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного ориентирования воспитанца:

- 1) развитие любознательности, формирование умения познавательный инициативы;
- 2) формирование потребности отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, встречи-встречки, дискуссия).

Направления деятельности воспитателя:

разносторонняя деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе взаимодействия: зрительная, проводимая опытов (экспериментирование), ориентация походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка документальных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструктивной и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с детьми и несколькими работниками;

применение высокоинформационной и структурированной образовательной среды, включая гей-платформу, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; дидактического типа конструкторы и дидактики для экспериментирования.

49.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое различие и осознание ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде игровой двигательной активности: выпитие напитков, бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (дещница – оздоровье).

49.2.5.1. Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьюберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и интеллектуального развития ребенка;

закапывание, формирование осознанности к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасности образа жизни;

организация правильного питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организовать подходы, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дидактических игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Организацию.

49.2.5.3. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и общепринятым ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться по мере приближения всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организацию.

В формировании культурно-гигиенических навыков ребенок для этого одну из ключевых ролей. Привычки выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ имеет их в виде бытового приспособления, и постепенно они станут привычкой для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен осуществлять свое внимание на следующих основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ОВЗ навыки мыться во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о чистоте здоровья, чистоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ОВЗ привычку стоять за своим столом в определенном порядке;

использовать информацию о гигиене в жизни ребенка с ОВЗ, и т.д.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

49.2.6. Трудовое воспитание воспитанника.

Цель: формирование целостного отношения обучающегося к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (искусство - труд).

Основные задачи трудового воспитания:

1) Знакомство обучающегося с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду; ознакомление с объектами, связанными с преобразованием материалов и природной среды, которые являются следствием трудовой деятельности педагогических работников и тесных связей обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового умения (привлечь к доверительному дошкольнику



напряжениями физическими, умственными и нравственными сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на следующих направлениях воспитательской работы:

показать детям с ОВЗ необходимость трудового и творческого труда и непосредственной жизни, помочь увидеть его возможности для успешного воспитания дошкольников;

находить у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, стул и стол или родителей (воспитателей, представителей), друзей людей); так как делания через переживания сопряжены с трудолюбием;

предлагать детям с ОВЗ самостоятельно выполнять в воспитании работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

создавая примером трудолюбия и заботы создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать примеры и полезной деятельности;

связывать раннее трудолюбие с формированием общественных отношений труда, желанием приносить пользу людям.

49.2.7. Эстетическое воспитание воспитанника.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения (цели, цели — эстетики и красоты).

Основные задачи эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, эстетических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты вещей, ее влияния на внутренний мир человека;
- 3) раннее предположение целостно-смыслового восприятия и познания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, увлечения красотами и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей среде с ОВЗ деятельностью;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, умения окружать себя прекрасным, создавать его.

49.2.7.1. Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен обеспечивать еще нижеизложенные несколько основных направлений воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, общаться с ними делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, приветливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать собеседника и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, ясно, деловитым;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с инструментами, кистями, лезвиями, ножницами, лупами, циркулем, транспортиром, уметь толгтоваться к предстоящей деятельности, четко и последовательно манипулировать и захватывать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

49.2.7.2. Цель эстетического воспитания – становление у ребенка с ОВЗ целостного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение мультисенсорного опыта и развитие эмоциональной сферы личности позволяет за счет установление приобщенной и духовной взаимосвязи внутренней мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности по развитию эстетическому воспитанию включают следующие:

активное взаимодействие художественно-творческой деятельности всех обучающихся с ОВЗ с достижением высокой работой через развитие творчества, обретенных представлений, возбуждения творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного опыта на русском и родном языке;

развития вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по различным направлениям эстетического воспитания.

#### 49.2.7.3. Особенности реализации воспитательного процесса.

В перечень особенностей реализации воспитательного процесса в Организации целесообразно включить:

региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;

плановые и внеплановые мероприятия и их рамки, в которых уже участвует Организация; дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

эпизодические аспекты мероприятий и программы, в которых Организация вымерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

ключевые элементы участия Организации;

целивые инновационные, инвентаризационные, перспективных технологий значимой в процессе воспитания деятельности, поточечных «точек роста»;

существенные отличия Организации от других учреждений и иных организаций по принципу приближенных к ним, детских клубов, базисов, которые функционируют благодаря финансовым, отсутствующим или недостаточно возмещенным в массовой практике:

особенности энциклопедического и эстетического воспитания, связанные с социальным и культурным уровнем Организации;

особенности Организации, связанные с работой с детьми в ОВЗ, в том числе с индивидуальными.

4.2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала ребенка для построения оптимальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ должна в своем развитии должна строиться на принципах партнерства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Разработка рабочей программы воспитания необходимо опираться на виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Организации с привлечением сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

#### 4.3. Организационный раздел.

##### 4.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование единого культурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, направленного на готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно взаимодействовать на основе для них воспитательно-образовательных целей совместной деятельности. Уклад Организации направлена на сохранение преемственности принципов и цели жизни с уровня дошкольного образования как уровня начального общего образования.

1. Обеспечение доступности развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальное материально-техническое обеспечение, методическое материальное и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к осуществлению целей формирования Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (доверительных, социальных, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими документами организационного раздела Программы.

Устав задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, упирается специфично к конкретным формам организации жизнедеятельности, печальную, величавую, доблестную жизнь Организации.

Для реализации Программы воспитания устав должен быть выражением проецируемых командой Организации и быть принятым всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования устава Организации включает следующие этапы.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, решения, постановления для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированные ценности в смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: <ul style="list-style-type: none"> <li>• специфику организационных видов деятельности;</li> <li>• обустройство развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>• организационный режим дня;</li> <li>• разработку традиций и ритуалов Организации;</li> <li>• традиции и мероприятия.</li> </ul>	АООП (О) и Программы организации.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений устава Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие

	Организация с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организация с социальным окружением. Дни открытых дверей и подобные организационные акты
--	---

Учебная среда с ОВЗ определяет возможности индивидуальной среды. Воспитывающая среда раскрывает различные аспекты ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда — это содержательная и динамическая характеристика среды, которая определяет ее особенности, степень ее вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем типам:

«от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, обеспечивающую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника», в ходе которой формируются такие ценности, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованных педагогических мероприятий ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в частности — игровой.

4.3.2. Внеурочная педагогическая работа с детьми с ОВЗ. Социальная Организация.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В рамках воспитательных событий педагогический работник предусматривает смысл, ценности и возможные действия обучающихся и смысл, смыслы действий в контексте этой ситуации. Событием может быть не только организованная мероприятие, но и спонтанная ситуация, возникшая в любой случайный момент, традиционная утренняя встреча обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с целостным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуативной развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в различных видах деятельности (спектакль, построение экспериментов, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических проектов

(приглашение Дня Победы и приглашение ветеранов. «Театр в детском саду» - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации (ОО).

Проектирование событий поможет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу в группе в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

#### 4.3.3. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную и муниципальную, а также специфику ОО и включать:

оформленные выставки;

оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;

игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и реализации ребятами с ОВЗ.

Среда включает знания и навыки (искусства, истории, природы и организации).

Среда отражает региональные, этнокультурные, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природоподобной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность иметь общение, чувства и совместной деятельности. Отражает ценности семьи, людей разных поколений, участие общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, расширяет картину знаний, необходимость научного поиска, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (деятельность членов семьи обучающихся, героев труда, представителей этой профессии). Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть оформлены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, расширяет смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможности погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

#### 4.3.4. Качественное обеспечение инклюзивного процесса.

В данном разделе могут быть представлены результаты работы на уровне Организации по реализации функционала, связанного с организацией и реализацией инклюзивного

процессах по обеспечению повышения квалификации педагогических работников Организации по запросу директантв, школ лого-педагогического сотрудничества обучающихся с ОВЗ.

Также целью должна быть предусмотрена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (педагогов, психологов, логопедов).

4.3.5. Основные требования к условиям обеспечения достижения индивидуальных личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

Исключая является базисной основой условий Организации и являются для проектирования условий психологических, педагогических и социальных.

На уровне условий: инклюзивное образование является нормой, а не исключением, реализуется также социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимодействие, взаимопомощь, сотрудничество, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделять всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающей среды: ШКОЛ строятся как максимально доступной для обучающихся с ОВЗ: событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность полноценной жизни ребенка и реализации формы жизни детского сообщества; формирующая воспитывающая среда обеспечивает возможность полноценной жизни личности достигшей каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальными ролями, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов общности, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законными представителями), воспитателями. Дети и взрослые общности в психологическом образовании развиваются на принципах работы, взаимодействия и сотрудничества в содержательной деятельности.

На уровне деятельности: проектируются взаимодействующие взаимодействия детей и разновозрастных групп, и взрослых групп обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивается условия освоения доступных навыков, формируются опыт работы и команды, развивается активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его жизни.

На уровне событий: проектируются педагогическим сообществом ритмы жизни, праздников и общности с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития личности ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживаниям ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

4.3.4. (Дополнительные условия реализации Программы воспитания в Организации) являются:

1) полноценные проживание ребенка всех этапов детства (материнского, дошкольного, школьного периода), обогащения (инимизация) детского периода;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) осуществление сотрудничества обучающихся и педагогических работников и привлечение ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка индивидуальности обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

4.9. Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательных и отношений к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня психологической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение максимально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими и целей их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) обеспечение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### IV. Организационный раздел Программы.

50. Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ планируется при материально-технической помощи, которая обеспечивает специальные условия для полноценного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий



должны обеспечивать реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию других всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное учреждение. Поэтому помимо нормативной базы, охватывающей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ЦИМС-центра, окружных и муниципальных ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных учреждений, реализующих подпрограммы основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов исполнительной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально инклюзивный этап его пребывания в развитии образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсозапно обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие различных образовательных организаций (школы на дому или в форме дистанционного образования) в целевой инклюзивности.

31. Психолого-педагогические условия обеспечения развития ребенка.

31.1. Психолого-педагогические условия обеспечения развития ребенка с нарушениями слуха. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование слухового, слабослышащего или позднослышащего ребенка с КИ раннего и дошкольного возраста и соответствию всем образовательным потребностям:

1. Динамично-порождающее взаимодействие детей с детьми и взрослых с детьми, создание условий для ситуаций, в которых каждому ребенку, слабослышащему и позднослышающему ребенку, ребенку с КИ предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных выборов; обеспечивается в ходе его личностный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической помощи на относительные показатели легкой успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, слабослышащего или позднослышащего ребенка с КИ раннего и дошкольного возраста, с интуитивными самонаблюдениями.

3. Формирование игр и других инклюзивных факторов развития ребенка с нарушениями слухом раннего и дошкольного возраста.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с нарушением слуха и

сохранению и индивидуализации.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (применяющей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по поиску новых культурных форм и объектов в детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательно-педагогических потребностей слухового, позднослышающего и позднооглохшего ребенка с КИ.

6. Учет семьи как необходимого условия для полноценного развития слухового, позднослышающего или позднооглохшего ребенка (разного и дошкольного возраста). Обязательное участие семьи как необходимого условия для полноценного развития ребенка после КИ разного и дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетенций, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, в том числе аспекта правильного безопасного доведения информации о взаимодействии педагога и ребенка на занятиях с детьми с КИ разного и дошкольного возраста.

8.1, 2. Низкопороговые условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями зрения. Программа предполагает создание следующих низкопороговых педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения разного и дошкольного возраста в соответствии с его потребностями и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Дифференцирующее взаимодействие педагогических работников с детьми, предусматривающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается доступ на его личный опыт при освоении новых знаний в заданных рамках.

2. Ориентированность педагогической работы на максимальное повышение детской успешности, то есть создание шансов и предопределенностей ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование и поддержание индивидуальных факторов развития ребенка с нарушениями зрения.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей формированию годично-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и оказанию его социальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (применяющей субъективно новый продукт) деятельности, то есть

деятельности или освоению культурных форм и навыков и легкой исследовательской, творческой деятельности; совместных с самосознательных, подвижных и статичных форм активности.

6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а также с сопутствующими зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие зрительного-компьютерных механизмов.

7. Участие семьи как необходимое условие и для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста.

8. Профессиональное развитие педагогических работников, включая их на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства межличностных отношений, а также владения итернетом, применение навыков создания сетей взаимодействия педагогических работников и родителей, работающих по Программе.

9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения должна отражать:

а) для лиц не педагогических работников:

специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий – слепой», «зрячий – слабовидящий»;

правилами культуры общения с ребенком, отражающим приходящее в условиях в условиях трудности или значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного восприятия в осязании), суженный сенсорный спектр с широким слухом и остаточное зрение;

умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому объекту мобильности, активности, самостоятельности, безопасности, различие интересов; слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общности с сенсорно-термической информацией, самостоятельности, безопасности, объектного качества зрительного отражения и развитием ориентировочно-поисковой, информационно-поисковой роли зрения

умением ориентировывать общение и взаимодействие обучающихся в системе координат «слепой – слепой», «слабовидящий – слабовидящий», «с полноклеточным зрением – с пониженным зрением», «зрячий – слепой», «зрячий – слабовидящий», «зрячий – полноклеточным зрением»;

компьютерными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой и учебной;

умением взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением ее адекватности и оценки возможностей ребенка;

б) для педагогических работников:

приближе ребенка к индивидуальным условиям, прежде всего, как ребенка, абилазирующего потенциалом личностной зрелости:

развивать умения, а не только бить обухом тому, что ребенок постигает сам;  
стараться не запугать и не зациклить ребенка на себе (ку);

педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную нравственную поддержку и помощь в достижении, не подводя его психологически и самостоятельности:

разумная по степени проявляется индивидуальное вовлечение ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющим за ним право реализовать свой выбор:

вовремя и корректно осуществлять оценку реальных и потенциальных возможностей ребенка.

51.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-ориентированное взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее работу не только в ситуациях, в которых иному ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и способов изысканий; учитываются особенности структуры нарушенного речевого развития (типичности деятельности (в том числе целевой), средств ее реализации, ограниченность объема личного опыта).

2. Ориентированность педагогической оценки на ключевые показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, и улучшение взаимодействия.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компетенций развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, личностному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и обеспечению его индивидуальности.

5. Соблюдение значимости репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (создающей новый продукт) деятельности, то есть деятельности по поиску культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных действий в различных формах активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для успешного развития ребенка

лишнего возраста с тождественными нарушениями репп.

5.1.4. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с НОДА с учетом необходимости учета специфики комплексного взаимодействия и подходы при организации нарушенной деятельности у обучающихся с двигательной патологией.

Целесообразно применять ППк, на которых наиболее эффективно реализованы наиболее сложных обучающихся циклы/этапы и осуществляется всеобщее педагогическим работникам, которые работают с обучающимися, при этом необходимо обеспечить участие родителей (законных представителей) обучающегося.

Необходимо обеспечить комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с двигательной патологией при применении всего перечисленного обучения и образовательной деятельности. Для этого требуется:

организовать деятельность педагогических работников в форме ЦПк для выявления, обеспечения обучающихся, разработку индивидуальной образовательной программы;

организовать в соответствии с разработанной программой сотрудничество учащихся указанной категории обучающихся;

привлечь специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса.

Важное значение для обучающихся с НОДА имеет предметно-развивающая среда, которая должна обеспечить психолого-педагогическое сопровождение. В процессе сопровождения должны применяться различные педагогические технологии и методики (законные представители) обучающегося.

Особое внимание следует уделять организационному режиму. Ребенок с двигательной патологией во время бодрствования не должен более 20 минут находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка необходимо подбираться наиболее приемлемые позы для сидения: одностороннее, супинация, ягодицы. Эти позы менять по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если не удается вынуть и переложить руки или сменить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно попытаться изменить положение ребенка животом на колени на педагогическом работнике и после раскатывания его. В результате ребенок лучше расслабляется, ладони вытягивает руки вперед и хватает игрушку. Нужно следить за тем, чтобы ребенок во время длительного пребывания в спущенной или полусогнутой, согнутой спине и колени. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию спастических контрактур конечностей и тазобедренных суставов, чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы все ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а все диски, колени и спина были выпрямлены. Из положения для лежа несколько раз выжимать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, сгибания ног, чтобы обеспечить

привлечение этой силы, ребянку под грузом повисла дышлом небольшой цыпек.

Соблюдение приподнятого режима дозволяет устранить негативные моменты... способствующие прогрессивности двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса ребянка.

5.1.5. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребянка с ЗПР. Напрямки влияния деятельности Организации, реализующей Программу, являются:

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

формирование предпосылок учебной деятельности;

сохранение и укрепление здоровья;

коррекция нарушений в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;

создание современной развивающей предметно-развивающей среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;

формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключенной в ИПТК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и комбинированной направленности, так и в индивидуальной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся с ЗПР предполагает соблюдение следующих положений:

1) реализацию и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АООП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ИПТК и (или) ИПРА для ребянка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг воспитателя (помощника), если это предусмотрено в заключении ИПТК;

4) порядок и содержание работы ИП: Организации.

В группах комбинированной направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АООП ДО для обучающихся с ЗПР.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АООП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работы с детьми с ЗПР строится по АООП ДО, разработанный на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих адаптацию,

корректно нарушенной развитости и социальной адаптации.

При организации АООП ДО необходимо ориентироваться на:

формируемые личностные качества ребенка с учетом соотношения зрелости возраста к физическому и (или) психическому состоянию методом обучения и воспитания:

создание оптимальных условий осуществления обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием действенных психологических средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

индивидуально-ориентированный подход к организации всех видов учебной деятельности с учетом направленных формируемых ориентаций в текущей ситуации, длительности работы, формирования образа результата действия, планирование, реализацию программы, действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определены оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа реализуется и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести заболевания, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, апробированных методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и специальной образовательной работы.

Реализация индивидуальной АООП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется в учетом:

особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе обучения;

особенностей и содержания взаимодействия между структурами Организации;

вариативности, темпальной выбора форм и условий подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативных развивающихся детей;

критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам индивидуального процесса;

организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в школьной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психического развития раннего дошкольного и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их психическими и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-ориентированное взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется: возможность выбора деятельности, партнеров, средств; обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник использует активную помощь, постепенно минимизируя и исключая необходимость помощи ребенка с ЗПР.

2. Ориентированный на педагогический оценочный показатель деятельности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка (или по сравнению с достижениями других обучающихся), стимулирующая самооценку.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованных работ самостоятельного норматива не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей оптимизации, снижению коммуникативному, познавательному, речевому, эмоционально-волево-волевому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (репродукция той или иной образцы) и продуктивной (продуктивной субъективно новой продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и деятельности по творческой, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, ледяных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Учет семьи как необходимое условие, для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетенций, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства воспитательной работы с ЗПР, а также введение принципов безопасности пользования интернетом, предполагающее создание условий взаимодействия педагогических работников и управленцев, работников по Программе.

Важным условием является обеспечение индивидуального образовательного маршрута, который дает доступ к новым ресурсам и возможностям развития ребенка с ЗПР, в видах трудностей, возникающих при освоении образовательной



программы дошкольного образования; рассказывает причину, причину) в основе трудностей; указывает примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

51.6. Педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС.

Программа предусматривает создание следующих педагогических условий, направленных на предоставление обучающимся с аутизмом наилучшей среды обучения и развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Наличие обеспеченности и гибкости методических и организационных решений для комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.

2. Индивидуальная направленность комплексного сопровождения.

3. Эмпатия, дифференцированность, личностно ориентированность и предметный характер комплексного сопровождения.

4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом в соответствии с положениями Концепции – стратегии комплексного, регионального, национального, художественно-эстетического и физического развития с учетом особенностей развития при РАС.

5. Обеспеченность условий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребенка с аутизмом, и организацию среды, адаптированной особенностям его развития;

6. Ориентированность коррекционной педагогической помощи на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.

7. Адаптированное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и ее возможности успешного развития ребенка с РАС;

8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность педагогов-психологов и других специалистов в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала – через занятия во время повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

51.7. Педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплексных коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе индивидуального адаптированного обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Содержание Программы строится с учетом индивидуальных потребностей

обучающихся, лежащих в основе активности и деятельности в этом развитии ребенка. Определять содержание индивидуальной программы обучения педагогические работники могут после проведения психологической диагностики.

Именно необходимость обучающегося в нарушенном интеллекте, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются приоритетными при разработке программ коррекционно-развивающей деятельности воспитателя и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры и инвариантные программы воспитания и обучения обучающихся данного возраста:

§1.7.1. Для ребенка младшего школьного возраста базовыми предметными областями являются следующие линии развития ребенка:

• эмоционально-личностное и коммуникативно-деловое общение,

• развитие перцептивно – моторной деятельности,

• освоение предметных действий через активизацию манипулятивной деятельности ребенка,

• удовлетворение потребности ребенка в движении.

• формирование базовых ориентиров личностных реакций, типа «Что мне?»;

• становление умения гармонизировать собственные координаты,

• поощрение обращенной речи и стимуляция лепетных выделений,

• активизация личностного интереса к окружающим людям и предметам.

§1.7.2. Для ребенка среднего возраста основными линиями развития являются:

• освоение ведущей потребности целостности,

• развитие эмоционально-делового и предметного общения,

• развитие и активизация общих движений,

• развитие предметных действий и предметной деятельности,

• развитие взглядо-действенного взаимодействия,

• формирование навыков элементарного словаря, стимуляция активной речи;

• развитие способности к игре в процессе подражания,

• становление представлений о себе.

• формирование предожиданий к конструктивной и изобразительной деятельности,

• развитие способности к бытию и формированию потребности и признания собственных достижений,

• формирование навыков сотрудничества, развитие активной речи.

§1.7.3. Для ребенка старшего школьного возраста развиваются следующие линии развития и общения:

• освоение различных мотивов,

• развитие областей движений,

• развитие восприятия как приенированной деятельности, направленной на исследование свойств и качества предметов,

формирование системы сенсорных установок,  
 развитие наглядно-образной мышления,  
 формирование представлений об окружающем,  
 распределение внимания с целью обращенной к решению речи,  
 анализные для речевой речи,  
 формирование лексической и грамматической сторон речи,  
 овладение коммуникативными навыками,  
 установление связей и-ростовой и-рин,  
 развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,  
 становление продуктивных видов деятельности, развитие самосознания.

5) 7.4. Для ребенка старшего дошкольного возраста основными направлениями являются:

совершенствование общей моторики,  
 развитие тонкой ручной моторики, зрительно-моторной координации,  
 формирование производных от внимания,  
 развитие сферы образов-представлений,  
 становление предметной и пространственной,  
 ответственности в наглядно-образной и формировании элементов словесно-логической мышления,  
 формирование слуховой речи и речевого общения,  
 формирование элементов трудовой деятельности,  
 расширение видов деятельности и активности,  
 установление адекватных норм поведения.

Вышеперечисленные задачи развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и организации образовательной с наружением интел. зана. При этом надо все же помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

5) 8. Целью педагогической помощи, обеспечивающей развитие ребенка с ДМНР.

Предоставление специальных условий обучения детям с ДМНР осуществляется для достижения поставленных образовательных целей и решения замеченных коррекционно-образовательных задач в ходе воспитательной деятельности педагогического персонала в образовательной организации.

Отдельным условием успешного достижения педагогических целей, обеспечивающих психическое развитие и социализацию обучающихся с ДМНР является правильное организованная деятельность педагогического персонала ребенка, результаты которой определяют содержание, форму предоставляемых методов и приемов обучения на текущем возрастном этапе.

Психоминимал-педагогическую диагностику психического развития обучающихся следует проводить в начале и конце года, что позволит получить дополнительную информацию об эффективности образовательной деятельности и определить содержание обучения ребенка на следующем возрастном этапе.

В ходе диагностических обследований нужно учитывать следующие условия: привычное для ребенка время формирования, оптимальное присутствие близких людей, его непосредственное участие, установка на эмоциональный контакт.

51.8.1. При реализации образовательной деятельности с обучающимися с ПМНР педагогическая работа должна включать следующие педагогические условия:

выбор способов передачи ребенку информации о мире в соответствии с уровнем его психоэмоционального развития;

разнообразие методов и приемов коррекционно-педагогического воздействия;

применение предметно-развивающей среды и содержательного общения педагогов и работников с детьми с учетом целей и задач развивающего обучения в коррекционно-педагогическом воздействии;

создание развивающих условий окружающей среды как в процессе обучения, так и при самостоятельной деятельности обучающихся.

51.8.2. Важным условием является обеспечение содержания коррекционно-педагогической работы в индивидуальной программе, которая разрабатывается для каждого ребенка. В ней учитываются результаты анализа психофизиологических достижений, ограничений и потенциальных возможностей ребенка, особенности познания при текущем уровне развития предыдущего этапа, факторы, которые оказывают непосредственное влияние на дальнейшее психоэмоциональное развитие обучающихся. На основании этого анализа в Программе указываются специальные методы, приемы и упражнения, направленные на закрепление актуальных психофизиологических достижений возраста и гармоничное функционирование психоэмоциональных характеристик для каждой ближайшей развилки в пяти образовательных областях.

Содержание индивидуальной программы коррекционно-педагогической работы должно содействовать освоению обучающимся «зон ближайшего развития» и актуальных достижений ребенка с ПМНР в индивидуализированной темпальной промежуточной, то есть реализовывать образовательную цель и задачи коррекционно-педагогической работы. При выборе упражнений и дидактического материала преимущественно отдаются упражнениям и материалам, которые формируют навыки самостоятельного различия на линии развития, способствуют на несколько сфер психоэмоционального функционирования более сложное психоэмоциональное развитие и наводят следующий возрастной этап, несут в себе элемент новизны и познавательной сложности, интересны и доступны для самостоятельной практической деятельности в любой ситуации ребенка.

51.8.3. Обучающиеся с ТМНР быстрее усваивают новые знания и способности в совместной-разделенной деятельности. В дошкольном возрасте им стало более доступно деловые игры-драматизации, при которых они начинают приобретать целый практический опыт и знания по подражанию и путем ориентировки на образец.

Программа должна содержать сведения о специалистах, ее реализующих, в том числе о необходимости предоставления услуг ассистента (тьютора) и рекомендации по ее адаптации предметно-технической среды.

51.8.4. Отличия в структуре и динамике возмущений развития различной природы требуют индивидуального подбора режима образовательной нагрузки. Индивидуальное задание в детском с ТМНР применяются в следующих режимах: шадящий, средний и нормальный. Выбор того или иного режима педагогической работы с ребенком определяется состоянием здоровья и устойчивостью к физическим и сенсорным нагрузкам, то есть индивидуальными психофизиологическими особенностями и возможностями ребенка.

Занятия с детьми с ТМНР с репрессивной ставящейся принадлежат к шадящему режиму, при котором продолжительность целенаправленного педагогического воздействия составляет 5-15 минут. При этом режиме индивидуальные коррекционные занятия с детьми раннего возраста проводятся только в утреннее время, в дошкольном возрасте допускается их организация во второй половине дня (после 17.00). Экспериментально-развивающее взаимодействие родителей (законных представителей) или ухаживающих педагогов детских садов с ребенком должно осуществляться регулярно и длиться 15-30 минут.

Занятия с детьми с ТМНР с умеренными и крайними степенью темпом психофизического развития в раннем возрасте проводятся в среднем режиме, при котором продолжительность целенаправленного педагогического воздействия составляет 10-20 минут. В дошкольном возрасте при стабильном психофизиологическом состоянии занятия могут быть организованы в нормальном режиме, когда продолжительность занятий достигает 30 минут, в среднем и проводятся в первой и второй половине дня. Длительность индивидуальных-развивающего взаимодействия родителей (законных представителей) или ухаживающих педагогов детских садов с ребенком не должна превышать 40 минут.

51.8.5. Обязательным условием является соблюдение рекомендаций педиатра, сурдолога, офтальмолога, невролога, врача-ортопеда, инструктора ДФК. Рекомендации специалистов учитываются при определении особенностей и двигательного режима, позы (нахождения тела) ребенка с ТМНР на различных занятиях и при свободной деятельности.

Образовательные цели, задачи и содержание обучения обосновываются, утверждаются и реализуются с участием родителей (законных представителей). Активное партнерское сотрудничество и взаимодействие является необходимым

увеличить психопедагогическое развитие ребенка с ТМНР, поэтому особое значение имеет последовательное повышение их педагогической компетентности в вопросах обучения и воспитания ребенка с целью оптимизации социальной ситуации развития.

52. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АООП ЦЗ, разработанных и утвержденных с Программой. Организация имеет право самостоительно проектировать ППРОС с учетом психофизиологических особенностей обучающихся с ОВЗ.

52.1. В соответствии со Стандартом ППРОС Организация должна обеспечивать и поддерживать:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их личностному достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенность в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальное реализацию образовательного потенциала пространств Организации, группы и прилегающих территорий, неспособных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и мебели, а также различия обучающихся друг от друга с ОВЗ и учету потребностями каждого на возрастном этапе, охраны и укрепление их здоровья, возможности учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, оптимизированного по возможности свободного выбора детьми материалов, видов активности, участия в совместной деятельности и общения как с детьми одного возраста, так и с педагогическим работником, а также способ, у в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также достижение и определение собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость диалогового образования и вовлечение родителей (законных представителей) и непосредственно образовательную деятельность, осуществление их поддержки и делегирования и реализации обучающихся, жизни и укрепления их здоровья, а также поддержки образовательных отношений внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на укрепление достоинства и личности, интересов и возможностей каждого ребенка и учету индивидуальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (деликатность как для естественного ускорения, так и искусственного

замедления развития обучения (иных).

5.2.2. ППРОС Организация создается делится на тематические рабочие блоки для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня включенности и интереса, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа антропоцентричности анатомо-физиологических особенностей обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, длине возможности захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

содержательно-насыщенной и динамичной – включать средства обучения (в том числе технические и цифровые), материалы (в том числе расходные), инструменты, ящики, стеллажное и складное оборудование, которые должны обеспечить ятроуто, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; индивидуальное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; группы должны обладать членами своими свойствами – подвижностью частей, возможностью обходить, разбирать, возможность комбинировать детали; возможность сохранения обучающимися;

трансформированной – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе изменяющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

модульной – обеспечивать возможность разнообразно использовать составляющих ППРОС (например, детской мебели, ящиков, модулей, ящиков, в том числе природных материалов) в разных видах деятельности;

доступной – обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, инструментам, материалам, пособиям, обеспечивая тем же образом условия детской активности. Все природные материалы должны подбираться с учетом уровня развития их познавательных двигательных процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающихся с ОВЗ, создавать необходимые условия для ее самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной – все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социальное взаимодействие, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичной – все элементы ППРОС должны быть привлекательны, ярки, интересны

не должны содержать элементов конструкции, способствующих формированию на них статического воздуха рабочей среды; применять его в меру искусства;

52.3. ИПРОС в Организации должна обеспечивать условия для максимального благополучия обучающихся различных профессиональных групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

53. Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

53.1. Реализация Программы обеспечивается тем, что учителя, руководители и иные работники, имеющие профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном списке должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18678); с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июня 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 3 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); «Специалист в области воспитания», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); «Специалист (педагогический) по оказанию психологической помощи гражданам в условиях ограниченных возможностей здоровья», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 января 2017 г. № 351к (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).



53.2. В объеме финансирования реализации Программы для оплаты задержки на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и полунислышащих, перенесших операцию на кохлеарной имплантации), нарушениями зрения (слепых, слабовидящих с амблиопией и косоглазием); ТПР; НОДА; ЗПР; ТАС; умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (части 2, 3 в стать 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

53.3. Материально-технические условия реализации ФАОН для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися и успешных результатов реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

#### 54. Федеральный календарный план воспитания детей в семье.

На основе Программы воспитания в семье составляется календарный план воспитания детей в семье. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития личности. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания под событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Планы проведения иницируются организацией самостоятельно в зависимости от уровня воспитательной работы, возраста обучающихся, их доступности в смысле участия.

Для реализации плана воспитательной работы включаются в календарь событийно, закрепляются и реализуется обучающих (чтения, слушания музыки, проектной деятельности). Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы региона, опираясь на личный опыт работников дошкольного возраста, активно работавших на территории.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей федеральной программы, а также их реализации, формируемых в психоэмоциональных особенностях обучающихся.

54.1. Перечень событий на государственном и народных праздников, памятных дат и на календарном плане воспитательной работы Организации осуществляется и актуализируется ежегодно и взаимодействии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятных дат Организации.

Итого

27 января: День по. нии освобождения Ленинграда от фашистской блокады;  
 День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

#### Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план плана воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

#### Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День освобождения Крыма и Севастополя (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

#### Апрель

12 апреля: День космонавтики, день задухи СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Воскрешение Земли.

#### Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День ставянской промышленности и культуры.

#### Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

5 июня: День экологии;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;

12 июня: День России.

#### Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

#### Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Куроском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с детьми колхозники и (или) ситуативно);

27 августа: День рождения кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

7 сентября: день Борьдышиным срэпсемя (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками ретпоцишля (или) ситуативно);

27 сентября: День изобретателя и всех дошкитных работников.

Октябрь

1 октября: Международная день пожилых людей; Международный день музыки;

5 октября: День учителя;

16 октября: День отца и Родни.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

27 ноября: День матери и Родни;

30 ноября: День Государстве шота герба Российской Федерации

Декабрь

1 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками ретпоцишля и (или) ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в Родни;

8 декабря: Международный день кулобнива;

9 декабря: День Героев Отечества;

31 декабря: Новый год.